

١٧١

الحمد لله

في تفسير القرآن الكريم

الشمس على عجائب بيوع الكون والغرائب والآيات

تأليف

الأستاذ تهاذو الحكيم شيخ ططاوي جوهرى
المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم
متع الله المسلمين بحياته آمين

الجزء العشر

طبع بمطبعة

مصحف في السبأى الحسبى وأولاده بمصر

وتفوق الطبع محفوظ

وباشطبعة محمد امين عمران

رمضان سنة ١٣٤٩ هـ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِّمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفسير سورة الشورى

(هي مكية)

إلا أربع آيات من قوله - أم يقولون افترى على الله كذبا فان يشأ الله يختم على قلبك - الى قوله - والكافرون لهم عذاب شديد - مع قوله - وهو الذى ينزل العيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته وهو الولى الحميد - فمدنية

آياتها ٥٣ - نزلت بعد فصلت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَم * عَسَق * كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ *
لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ * تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ
فَوْقِهِ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِنَّ اللَّهَ هُوَ
الْغَفُورُ الرَّحِيمُ * وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ حَفِيفٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنتَ عَلَيْهِم
بِوَكِيلٍ * وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَن حَوْلَهَا وَتُنذِرَ يَوْمَ

الْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ * وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً
وَلَكِنْ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ * أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ
دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْوَلِيُّ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ
مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ * فَاطِرُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُوكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ
شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ * لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَنْسُطُ الرُّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ
إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ * شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا
وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا
تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ * وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ
مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَنِيًّا يَنْهَمُ وَلَوْ لَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ
الَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَنِي شَكٌّ مِنْهُ مُرِيبٌ * فَلِذَلِكَ قَادَعُ وَأَسْتَقِيمُ كَمَا
أُمِرْتُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ
اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا
وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ * وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِنْدَ
رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ * اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ
وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ * يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مُشْفِقُونَ
مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَنِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ * اللَّهُ لَطِيفٌ
بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ * مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي
حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ * أَمْ لَهُمْ
شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَلَوْ لَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ
الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ * تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ
ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ

الْكَبِيرُ * ذَلِكَ الَّذِي يُشَرُّ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ * أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَإِنْ يَشَأِ اللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ * وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ * وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ * وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِن يُنْزِلُ بِقَدَرٍ مَّا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ * وَهُوَ الَّذِي يُنْزِلُ الْغَيْثَ مِّن بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ * وَمِنَ ءَايَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ * وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ * وَمَا أَنتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ * وَمِنَ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ * إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ * أَوْ يُوبِقْهُمْ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ * وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُحَادِلُونَ فِي ءَايَاتِنَا مَا لَهُمْ مِنْ حَمِيصٍ * فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّاعِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا رَبَّهُمْ يَتَوَكَّلُونَ * وَالَّذِينَ يَحْتَبِرُونَ كِبَارَ الْأَنْثَمِ وَالْفَوَاحِشِ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ * وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ * وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ * وَجَزَاؤُا سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ * وَلَمَنِ اتَّصَرَ بِعَدَ ظُلْمِهِ فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ * إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ * وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ * وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ مِّن بَعْدِهِ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ * وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الدَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفِ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا

أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا إِنْ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ * وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ * اسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنْ مَلْجَأٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَكِيرٍ * فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا إِلَّا الْبَلَاغُ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَفَرِحَ بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ * لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَآثًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكَوْرَ * أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذَكَرًا وَإِنَآثًا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيْمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ * وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُوْلًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ * وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ * صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ .

اعلم أيها النكّي أن هذه السورة تشتمل على قسمين : القسم الأوّل من أوّل السورة الى قوله - لهم عذاب شديد - وفي هذا القسم :

(١) إن لله ملائكة يقومون بتدبير شئون العالم المادّي من جاد وحيوان وانسان . وأيضاً يقومون بإلهام الناس ماينفعهم في أمورهم الدنيوية والدنيوية تماماً لقوله - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - فان مايعرفه البشر من العلوم والمعارف يكون بإلهام ، فاذا استعدّ الانسان لعمل نافع دنيوي أوآخرى أحس في قلبه بفكرة ، ثم هو نفسه بعد ذلك يتصرّف فيها بعقله ، لأنهم لايلهمون إلا من وجدوا عنده استعدادا للإلهام

(٢) وانه ﷺ أنزل عليه قرآن عربي لينذر أهل مكة ومن حولها ، وذلك بالوحي الذي أنزله الله عليه بواسطة الملائكة المذكورين كجبريل ، وإيس الوحي لقوم والايمان والكفر لآخرين إلا على مقتضى الاستعداد ، وهذا العالم لايمكن أن يكون جميع أفرادها على حال واحدة ، فهم مختلفون في جميع الأحوال ، وهذا الاختلاف نجم منه الاستعداد للإيمان والاستعداد للكفر ، فعالمنا هذا لايصح إلا على هذا الضرب من الاختلاف

(٣) وكما اختلف الناس في أحوالهم كالإيمان والكفر اختلف كل شيء في السموات والأرض كالذكر والأنثى والانسان والأنعام ، فأما هو فليس كمثله شيء ، وإنما مفاتيح العوالم بيده ، فمن شاء وسع له في رزقه ومن شاء ضيق عليه ، فاذا اختلف الناس إيماناً وكفراً ، واختلفت المخلوقات ذكورة وأنوثة ، وتنوعت الخليقة فهكذا اختلفوا في الأرزاق بحسب الاستعداد والنظام ضيقاً وسعة

(٤) ثم رجع القول الى الوحي والدين والبقوة ، فأفاد أن الوحي الذي أنزله الله على الأنبياء جميعاً كنوح

ومحمد ﷺ وإبراهيم وموسى وعيسى يدعوا إلى أمر واحد وهو الإيمان بالقلب والطاعة بالعمل وأن لا يختلفوا في هذا الأصل ، ثم إن شرائعهم تتفرع كل بحسب زمانه كما تفرعت الحيوانات إلى أنواع وذكران وإناث والأصل واحد وهى الحركة والنمو ، ثم إن الأمم بعد ما عرفوا أن التفرق ضلال وأن رسلهم حقّ وقد قرءوا كتبهم وعقلوها تفرقوا ، وهكذا هؤلاء الذين دعوتهم كبر عليهم ما تدعوههم إليه وكذا أهل الكتاب في زمانك أصبحوا في شكّ مقلق

(٥) فاصدع بأمرك ، وادع للدين ، واستقم على الدعوة ، ولا تتبع أهواءهم ، وكلهم في القوة العلمية والقوة العملية ، وحججهم لا تقوم ضد الحقائق الثابتة

(٦) ثم انه سبحانه أبان أن نظامه كامل والعالم كله موزون منظم ، وهذه الكتب الدينية إنما نزلت لإقامة العدل بين الناس بحسب الظاهر ، فمن كان باطنه غير كامل وهو ظالم فأمامه العدل العام في السموات والأرض يتلقاه يوم القيامة ، وهذا برهان إما خطابي وأما عقلي على اليوم الآخر كما ستراه بعد ، والناس فريقان : في أمر الساعة ، فريق مستهزئ بها ، وفريق مصدق خائف . إن الله وسع في ملكه البار والفاجر والصالح والطالح ، فلم يهلك المستهزئ ، بل أمهله إلى يوم القيامة . وأن أمر الرزق ليس تابعا للعقائد بل هو تبع للشئنة والمصلحة المعروفة عنده تعالى . وأمر الآخرة يرجع إلى إرادة الإنسان نفسه . فمن جعل همه العاجلة نالها لا غير . ومن جعل همه الآجلة أعطى النعمتين . وذلك على حسب النظام العام . والعدل أن لا يعطى الإنسان إلا على مقدار ما يستحقه وما يقبله استعدادا . ولذلك يكون الظالمون يوم القيامة وجلين خائفين من ذنوبهم والصالحون منعمين . وهذه هى البشارة التى بشر الله بها عباده الصالحين . ثم أمر نبيه ﷺ أنه لا يسألهم على التبليغ أجرا وإنما يسألهم أن يودوا الله ورسوله في تترتبهم إليه بالطاعة والعمل الصالح وذلك ليكونوا في روضات الجنات

وأما القسم الثانى وهو من قوله تعالى - ولو بسط الله الرزق لعباده - إلى آخر السورة ففيه إن تسخير العباد في جلب الرزق لم يكن عبثا بل هو لتدريبتهم على العمل ، ومن فوائد ذلك عدم التكبر والبطر والظلم ولأجل ارتقاء نفوسهم وتدريبتهم على الصبر جعلهم بين رجاء وخوف وضيق وسعة ، فلا ينزل الماء عفوا بلا طلب بل يجعل الأرض يابسة ليطلبوا الماء ويشتاقوا إلى المطر ، ثم ينزل ليكون ذلك أدعى للتفكير والتدبر والاستبصار والشكر ، وإذا ركبوا في البحر جرت الرياح جريا غير متصل ليحصل لهم الخوف والرجاء كما حصل في المطر على أنه إذا نزل المطر وعم الخصب واستقامت السلامة ، فليس كل هذا له معنى في نفسه ان ذلك متاع الحياة الدنيا ، ولكن الفضائل النفسية والأخلاق والعلوم هى الباقية ، فمن تلك الفضائل الشورى بين المسلمين والاحسان ، والجود بالمال على مستحقيه ، والعفو عن المذنب ، وأن لا يكون عقابه إلا على قدر ذنبه ، وخير من هذا العفو ، فهو خير وأبقى

ثم ختم السورة بما يفيد اختصاصه بالملك ، وأنه يفعل ما يشاء على مقتضى حكمة يعلمها ، وأن الناس مختلفون في النورية من حيث الذكران والإناث والتعم وعدمه ، وهكذا في القرب منه حتى خصّ الوحي بفريق مستعد لذلك ، ومع ذلك فكلام الله معهم شرائط وأحوال ثلاثة . انتهى إجمال المقال على السورة

﴿ التفسير اللفظي ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(١) عسق) الحاء والهمزة جهمان للحمد كما تقدم في السور السابقة ، والحد يرجع لأمر الدنيا والآخرة
 (٢) ينفذ من يدرة الميم ، راءا يد توجب . أثر العلوم ، وقا جاء الحاء في السورة السابقة في قوله تعالى - تنزيل

من حكيم جيد ، وفي هذه السورة في قوله - والملائكة يسبحون بحمد ربهم - والعين في العزيز والعظيم والعلیّ ، والقاف من قدير في قوله - وهو على جمعهم اذا يشاء قدير - ، والسين من الساعة ، فهذه الحروف داخلة فيما تقرّر في أوّل « آل عمران » وغيرها وتختص بما اختصت به آل حم في أنها حاضرة على الجدد وازدياد العلم والحكمة ، لاسيما بما سيأتي من البرهان على الساعة وقيامها . فان هذا البرهان عقلي أو اقناعي ترتاح اليه النفوس وتطمئن القلوب كما ستراه لأنه مستمدّ من علوم الخليقة والنظم الطبيعية . فانه يقرّر في النفوس قدرة الله على جمع النفوس البشرية يوم القيامة . وهذا دلالة السين والقاف . أما العين فمرجعها جلال الله وعظمته وكبرياؤه وعزّته وعلوّه . فههنا محامد وعلوم يراد بها القربى من ذى العزّة والعظمة . وبهذه العلوم تعرف البراهين الدالة على عدله وانه لا يدع أمر العالم سدى بل لا بد من بعثهم وحسابهم ، وكأن هذه المعاني التي تشير لها هذه الحروف أهمّ مافي السورة فان العلوم جميعها وأخصها ما تعلق بالله وباليوم الآخر ليس بعدها مزيد لمستزيد . قال تعالى (كذلك يوحى اليك وإلى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم) أى مثل مافي هذه السورة من المعاني يوحى اليك الله العزيز في ملكه فلا يكلم أحدا إلا وحيّا ، أو من وراء حجاب ، أو يرسل رسولا فيوحى بأذنه ما يشاء ، ذلك لعلوّه وعزّته وحكمته ، فلعلّته ترفع عن أحوال الحوادث ، وحكمته كلهم على مقدار حالهم . ثم أوضح عزّته وعلوّه فقال (له مافي السموات ومافي الأرض وهو العليّ العظيم) هذه الجمل كلها لتبيان عظّمته وعلوّه وكبريائه وحكمته (تكاد السموات يتفطرن من فوقهن) أى ينفطرن من علوّ شأنه وعظّمته أى تكاد كل واحدة تنفطر فوق التي تليها من عظمة الله تعالى . ولذلك ترى هذه العوالم التي نعيش فيها واشتقت منها المادة ماهي إلا أثر أى عوالم لالون لها ولا طعم ولا وزن فهي في الحقيقة عوالم ذائبة منفطرة بل تكاد تكون حركات مضطربات لا مستقرّ لها ومنها كوّنت الشمس . فهذه الشمس السارحات في عالم الأثير تكاد تنفطر وذلك من عظّمته ، انه علىّ ، وانه عظيم ، ولعلّوه لا تذناوله الخواص وهكذا المادة التي خلقها هو ودبرتها الملائكة لاتصيها الخواص وانما الشمس والأقار والأرضون هي التي تناها الخواص . وهذه على شفا جرف هار ، فهي أيضا مستعدة للانفطار والانشقاق كما ثبت في علم العصر الحاضر ، فاما من كوكب أو شمس أو قمر إلا وهي مستعدة يوما ما لأن ترجع أثيرا ، فهي تكاد ترجع للطبيعة كرة أخرى لأنها مغروسة في العالم الأثيري اللطيف فتكاد ترجع لأصلها ، وانما الذي يحفظها ويقيم أمرها هم عوالم الملائكة باذن ربهم وهذا قوله (والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض) فهم يحافظون على هذه العوالم خيفة أن يتطرق اليها الخلل بنواميس سنّها لهم ، ويلهمون الناس ما يحتاجون اليه ، فامثل الملائكة إلا كمثل الضوء يعطى الحياة بحرارة ويعطى الهدى بنوره ، هكذا هؤلاء الملائكة يحافظون على الشمس والأرضين بقوتهم المستمدة من ربهم ، ويلهمون الخير لمن استعدّ لذلك . فالشمس التي نراها والأرضون لولا الملائكة لذابت في الأثير والحافظ لها الملائكة . وانما نبه الناس على ذلك ليفكروا في ذلك ويعلموا أن هذا العالم الذي نعيش فيه كله حياة وحكمة . فعلى الانسان أن يفكر في أن يكون عضوا نافعا في جسم هذا العالم السكّي حتى يلحق بالملأ الأعلى . فليكن من المصلحين في الأرض على قدر طاقته . ولا جرم أن إلهام الملائكة ومحافظتهم على الناس بأمر ربهم مفيدة للناس ، وذلك دلالة على أن الله كثير المغفرة والرحمة إذ سخر الملائكة للاستغفار لمن في الأرض فغفر لهم ورحمهم وذلك قوله (ألا إن الله هو العفو الرحيم * والذين اتخذوا من دونه أولياء شركاء) (الله حفيظ عليهم) رقيب على أعمالهم فيجازيهم (وما أنت عليهم) يا محمد (بوكيل) بموكول اليك أمرهم (وكذلك أوحينا اليك قرآنا عربيا) أى مثل المعنى الذي في الآية التي قبل هذه من أن الله رقيب عليهم لا أنت ، بل أنت منذر ، وقد تكرر في القرآن في مواضع كثيرة ، أوحينا اليك قرآنا عربيا (لتذر أم القرى) أى أهل أم القرى وهي مكة (ومن حولها) من العرب (وتذري يوم الجمع) يوم

القيامة تجمع الخلائق فيه والأرواح والأشباح والأعمال والعمال ، وقوله (لأريب فيه) حجة اعتراضية وهم بعد جمعهم (فريق في الجنة وفريق في السعير) ولو شاء الله لجعلهم أمة واحدة) مهتدين أوصالين (ولكن يدخل من يشاء في رحمته) بالهداية (والظالمون ما لهم من ولي) يدفع عنهم (ولانصير) يمنعهم من العذاب (أم اتخذوا من دونه أولياء فالله هو الولي) هو وليك يا محمد وولي من اتبعك (وهو يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير) وكيف يستحق أحد أن يكون وليا إلا من كان بهذه الصفة (وما اختلفتم) أتم والكفار (فيه من شيء) من أمر من أمور الدنيا أو الدين (فحكمه إلى الله) مفوض إليه ، فهو يميز الحق فينصره من المبطل فيخذله (ذلكم الله ربى عليه توكلت) في مجامع الأمور (واليه أنيب) أرجع في المضلات (فاطر السموات والأرض) خبر آخر لذلك (جعل لكم من أنفسكم) من جنسكم (أزواجا) حلائل (ومن الأنعام أزواجا) أصنافا ذكرانا وإناثا (بذروكم) يخلقكم أو يكثركم (فيه) في الرحم (ليس كمثله شيء) كلمة التشبيه كورت لتأكيد نفي التماثل أى ليس مثله شيء (وهو الهاميع) لسائر المسموعات (البصير) لسائر المبصرات (له مقاليد السموات والأرض) مفاتيح الرزق فيهما ، ففي السماء بالأمطار وفي الأرض بالانبات ، ولذلك أعقبه بقوله (يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) أى يوسع على من يشاء ويضييق على من يشاء ، ذلك لأن مفاتيح الرزق بيده (إنه بكل شيء عليم) من البسط والتضييق (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى) أى شرع لكم من الدين دين نوح ومحمد ومن بينهما من أرباب الشرائع أى الأصل المشترك بينهم وهو المبدأ بقوله (أن أقيموا الدين) الإيمان والطاعة (ولا تفرقوا فيه) ولا تختلفوا في هذا الأصل ، فأما فروع الشرائع فهي مختلفة (كبر) عظم (على المشركين ما تدعوهم إليه) من التوحيد (الله يجتبي إليه من يشاء) يجتنب إلى الدين (ويهدى إليه) بالإرشاد (من ينب) يقبل عليه (وما تفرقوا) أى الأمم السابقة (إلا من بعد ما حادهم العلم) بأن التفرق ضلال (بغيا بينهم) عداوة وطلبا للدنيا (ولولا كلمة سبقت من ربك بالإمهال) إلى أجل مسمى) هو يوم القيامة (لقضى بينهم) باستئصال المبطلين (وان الذين أورثوا الكتاب من بعدهم) يعنى أهل الكتاب المشركين في عهد النبي ﷺ فان هذين القسمين أوتوا القرآن وشكوا فيه بعد ما فرّق قدام أهل الكتاب وهم يعلمون أن التفرق ضلال ، فقوله (إني شك منه) من الكتاب أى القرآن (صريب) مقلق ، أو مدخل في الريبة (فلذلك) فلاجل ذلك (فادع) إلى الاتفاق على الملة الخفيفة (واستقم كما أمرت) واستقم على الدعوة (ولا تتبع أهواءهم) الباطلة (وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب) أى جميع الكتب السماوية (وأمرت لأعدل بينكم) في الحكم إذا تخاصمتم فتحاكمكم إلى (الله ربنا وربكم) أى كلنا عبيده (لنا أعمالنا ولكم أعمالكم) كقوله «لكم دينكم ولي دين» (لا حجة بيننا وبينكم) لاختصاصنا لأن الحق قد ظهر والحجة قائمة عليكم (الله يجمع بيننا) يوم القيامة (واليه المصير) المرجع (والذين يحاجون في الله) يخاصمون في دينه (من بعد ما استجيب له) من بعد ما استجاب له الناس ودخلوا في الاسلام ليردوهم إلى الجاهلية (حججهم داعية) باطلة (عند ربهم وعليهم غضب) بكفرهم (ولهم عذاب شديد) في الآخرة (الله الذي أنزل الكتاب بالحق) ملتبسا به بعيدا عن الباطل (والميزان) أى العدل ، لتسوية رسول النظام العام ، ولا جرم أن الكتب السماوية من نوع الميزان العام والعدل الشامل الذي ظهر في عالمنا الأرضي والسماوي ، ولما كانت الأحكام القضائية لا تعتمد إلا على الظواهر وكان هناك بواطن مخبوءة أرجئت تمام الساعة حتى يكون الميزان الانساني تاما كالميزان العام ، فكان سائلا يقول : يارب العالمين انظر في الناس في الدنيا يغشون ويكذبون ولا عدل بينهم والقضاة يحكمون بالظاهر ، وأيضا ربي رأينا السالح حقيرا والتشريع ظاهريا فأين الميزان في عالمنا ؟ فأجاب (وما يدريك لعل الساعة قريب) أى لعل الساعة قريب منك فأنت لا تدري (يستجمل بها الذين لا يؤمنون بها) استهزاء

(والذين آمنوا مشفقون منها) خائفون منها (ويعلمون أنها الحق) الكائن لا محالة (ألا إن الذين يمارون في الساعة) يجادلون فيها (لن ضلال بعيد) عن الحق (الله لطيف بعباده) في إيصال المنافع وصرف البلاء من وجه يلف إدراكه (يرزق من يشاء) يوسع رزق من يشاء إذا علم مصلحته ، وفي الحديث : « إن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الغنى ولو أفقرته لأفسده ذلك ، وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الفقر ولو أغنيته لأفسده ذلك » ، ثم قال (وهو القوي العزيز) الباهر القدرة المنيع الذي لا يغلب (من كان يريد حرث الآخرة) أي كسب الآخرة ، أي من كان يريد بعمله الآخرة (نزد له في حرثه) بالتضعيف (ومن كان يريد حرث الدنيا) أي يريد بعمله الدنيا مؤثرا لها على الآخرة ، سمي ما يعمل العامل مما ينتج به الفائدة حرثا مجازا (نوته منها) شيئا (وماله في الآخرة من نصيب) إذ الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى (أم لهم شركاء) أي بل لهم شركاء (شرعوا لهم) بالتزيين (من الدين ما لم يأذن به الله) أي لم يأمر به (ولولا كلمة الفصل) القضاء السابق بتأجيل الجزاء (لقضى بينهم) بين الكافرين والمؤمنين (وان الظالمين لهم عذاب أليم) أي وان المشركين لهم عذاب أليم في الآخرة وان لم يعذبوا في الدنيا (تري الظالمين) المشركين (مشفقين) خائفين (مما كسبوا) من جزاء كفرهم (وهو واقع بهم) نازل بهم لا محالة (والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات) والروضة أطيب بقعة في الجنة وأنزهها (لهم ما يشاءون عند ربهم) أي ما يشتهون ثابت لهم عند ربهم (ذلك هو الفضل الكبير) على العمل القليل (ذلك) الفضل الكبير (الذي يبشر الله) به (عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات قل لا أسألكم عليه) على التبليغ (أجرا) نفعا منكم (إلا المودة في القربى) أي لكن أسألكم التقرب إلى الله والتودد إليه بالطاعة والعمل الصالح وهذا قول الحسن ويدخل فيه مودة النبي ﷺ ومودة قرابته ومودة القرابة من المسلمين ، فمن تقرب إلى الله أحب رسوله وأكرم قرابة الرسول وقرابته هو من المسلمين ، وهكذا يكرم أبويه إذا كانا كافرين ، فهذا القول يجمع سائر الأقوال ، ومن أكرام قرابته ﷺ تعليمهم إذا جهلوا ، وتذكيرهم إذا غفلوا ، وأما إكرامهم بمعنى التعظيم وحده فهو قصور معيب وجهل بديننا القويم (ومن يقترف حسنة) ومن يكتب طاعة ، سيما حب آل الرسول ﷺ (نزد له فيها حسنا) أي في الحسنات بمضاعفة الثواب (إن الله غفور شكور) أم يقولون بل يقولون (افترى على الله كذبا) افترى محمد بدعوى النبوة أو القرآن (فإن يشأ الله يختم على قلبك) أي إن يشأ الله خذلانك يختم على قلبك لتجتري بالافتراء عليه ، ثم استأنف فقال (ويصح الله الباطل) حذفت الواو من محو خطا ولفظا وهي مثبتة في مصحف نافع ، فهو فعل مرفوع بضمة مقترنة على الواو (ويحق الحق بكلماته) أي بما أنزل من كتابه على لسان نبيه ، وهذا وعد قد تحقق ، فهو محابطهم وأثبت حق الاسلام ، وأيضا لو كان ما يقوله محمد ﷺ ، فترى لمحقة الله جريا على عادته أنه يحوكل باطل (إنه عليم بذات الصدور) فهو يعلم المبطل والحق فيعامل كلا بما هو أهل له (وهو الذي يقبل التوبة عن عباده) بالتجاوز عما تابوا عنه ، والتوبة صدق العزيمة على ترك الذنوب ، وأن لا يجد حلالة الذنب في القلب عند ذكره (ويعفو عن السيئات) وهي مادون الشرك ، فهو يعفو عن شاء بالتوبة (ويعلم ما تفعلون) من التوبة والمعصية (ويستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله) إذا دعوه استجاب دعاءهم وأعطاهم ما طلبوا وزادهم على ما طلبهم (والكافرون لهم عذاب شديد) في الآخرة (ولو بسط الله الرزق لعباده) أي لو أغناهم جميعا (لبغوا في الأرض) أي لبغى هذا على ذاك ، وذاك على هذا ، فالغنى يطرأ أو يتكبر (ولكن ينزل بقدر) بتقدير (ما يشاء) ما اقتضته مشيئته (إنه بعباده خبير بصير) يعلم خفايا أمرهم وظواهر حالهم فيعطى كلا ما يناسبه (وهو الذي ينزل الغيث) المطر الذي يعيشهم من الجذب (من بعد ما قطفوا) أي سوا (وينثر رحمته) في كل شيء من مخلوقاته (وهو الولي) الذي يتولى عباده بأحسنه

ونشر رحمته (الجسد) المستحق للحمد على ذلك (ومن آياته خلق السموات والأرض) مع عظمهما (وما بثّ فيهما من دابة) أى وما فرق من الدواب في الأرض وحدها ، والتعبير بهذا كالتعبير في قوله - يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان - مع ان اللؤلؤ والمرجان لا يخرجان إلا من البحر الملح كما يقال بنو تميم فيهم شاعر مجيد وانما هو في نخذ من أنفادهم . هذا اذا وقفنا عند النظر السطحي . فأما اذا فكرنا فانا نجد هناك من العوالم ما تستحق أرضا بالنسبة له . ولقد يظن علماء الهيئة الآن أن أقلّ عدد يظن من الأرضين لا ينقص عن ثلثائة ألف ألف أرض فيها سكان قياسا على أرضنا التي نحن عليها ، هذا ما يقوله علماء الفلك ، فأما علماء الأرواح فانهم لما استنطقوها قالت : « إن هناك عوالم في هذا الكون مسكونة تستحق أرضكم بالنسبة لها ، وما أنتم بالنسبة لهم إلا كالحمل بالنسبة لكم »

وهالك جلة من كلام روح غليلي لما استحضروها قال : « إن الملايين من الشمس المؤلفه منها مجرتكم يحيط بأكثرها سيارات وعوالم تستمد منها النور والحياة ، فنها ما يماثل نجم (سيريس) الذى يربو حجمه وبهاؤه على شمسكم ألوفاً من المزار والسيارات المحيطة به تفوق سيارات الشمس كبرا وسناء ، ومنها شمس مشاة أى نجوم توائم تختلف وظائفها الفلكية عن وظائف شمسكم ، ففي السيارات المحيطة بتلك الشمس المشاة لا تعد السنين والأيام كما في أرضكم ، وأحوال الحياة فيها يتعذر عليكم تصورها ، ومن الشمس ما لا سيارات له إنما أحوال سكانها خير الأحوال » انتهى المقصود منه

فها هوذا (غليلي) لما استحضروا روحه أفادنا أن من السيارات ما هو خير من أرضنا كما ان شمسنا أحسن من شمسنا ، ومن السيارات ما يسكن نفسه وتكون السكنى فيه والحياة خيرا من سواه ، وأن السيارات التي تتبع الشمس التوائم تكون الحياة فيها كأنها جنة بالنسبة لأرضنا ، وعلى ذلك أصبح ما كان عند الفلكيين ظنا عند علماء الأرواح يقينا ، واذن يكون هذا تفسيراً للقرآن ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هذا هو سرّ القرآن إذ يقول الله تعالى - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - في السورة السابقة ، وأى آيات أبداع من هذه ، يقول الله - وما بثّ فيهما من دابة - ، ويقول العلم الحديث ظنا تارة واقناعا أخرى ، إن أرضنا لا قيمة لها والحياة فيها حقيرة ، والحياة هناك أجل ، وسعادتها أتم ، بل جاء في مقال هذه الروح أيضا أن هناك عوالم أقلّ من أرضنا استعدادا وأهلها أكثر شقاء من أهل الأرض ، إن ذلك من معجزات القرآن ، قد أرانا الله آياته في الأنفس والآفاق ، والمسلمون مقصرون في البحث والعلم والتفكير ، فليجدوا في علوم الفلك والطبيعة والأرواح وقوله تعالى (وهو على جمعهم اذا يشاء قدير) أى في أى وقت يشاء متمكن منه . ثم إن قولنا في هذا المقام ان اللؤلؤ لا يخرج إلا من البحر الملح كذبه العلم الحديث أيضا فسيأتى في سورة الرحمن أن الماء العذب يخرج منه اللؤلؤ . فهذه معجزة ثانية للقرآن (وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم) المراد بالمصائب الأحوال المكروهة من الأوجاع والأسقام والتحط والغلاء والفرق والصواعق . والذى كسبته أيدينا هي الذنوب والمعاصي (ويعفوا عن كثير) من الذنوب فلا يعاقب عليها . وهذه الآية في المجرمين . أما غيرهم فان مصائبهم لرفع درجاتهم بالأجر لصبرهم عليها . وفي رواية عن ابن عباس : « انه ما من خدش عود ولا عثرة قدم ولا اختلاج عرق إلا بذنب وما يعفو الله عنه أكثر » . وروى عن عليّ كرم الله وجهه : « ألا أخبركم بأفضل آية في كتاب الله حدثنا بها رسول الله ﷺ - ما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفوا عن كثير - وسأفسرها لكم يا عليّ : ما أصابكم من مصيبة أى مرض أو عقوبة أو بلاء في الدنيا فبما كسبت أيديكم والله أكرم من أن يثني (بتشديد النون) عليكم العقوبة في الآخرة وما عفا الله عنه في الدنيا فالله أحلم من أن يعود بعد عفو » . وروى عن غيره ما يفيد أن المصائب إما لرفع درجة أو لمغفرة ذنب . هذا ملخص ما عليه جمهور أمتنا الإسلامية . وقالت طائفة تميل الى التناسخ : « لولم يكن للأفعال حال كانوا عليها قبل

هذه الحالة ماتألموا . وأجاب العلماء بأن الآية مخصوصة بالمكلفين كما هو السياق . وإذا أردت تحقيق المقام عقليا فارجع الى ما في هذا التفسير في ﴿سورة البقرة﴾ عند قوله تعالى - وبشر الصابرين - الخ فانك ستري كيف كان القرآن مجزأ . وكيف كان الفيلسوف قابس ألف كتابا على هذا المعنى يسمى ﴿لغز قابس﴾ وأما الطالثام عن هذا المقام . هناك تعرف سر القرآن وأن العلوم كلها له برهان . فوالله ماقلت لك هذا وأنا من المتكلفين وإنما أنا من الموقنين . والا فكيف تتحد العلوم الفلسفية والآيات القرآنية . وكيف يقول قابس في رسالته التي ترجمت الى جميع لغات أوروبا انه لاينال السعادة في هذه الدنيا إلا الذين عركهم الدهر وطحنهم بكسكه ومهنهم على تحمل المصائب وأذاقهم العذاب المون حتى صقلهم بصقله وآذاهم بنباله وقتلهم بسيوف رجاله وحط بساحاتهم ونزل بديارهم وأجلب عليهم بخيله ورجله وشاركهم في الأموال والأولاد ولم يعبأ بالعلوم وفهمها ولا بالآداب ودرسها ولا بالنعم وحوزها ولا بالأموال وكنزها . وجعل ذلك كله يصيب البار والفاجر والعالم والجاهل كالليل والنهار والحر والبرد والحسن والقبح فأى علاقة لسعادة الانسان بما يعزبه من الأحوال انه لا سعادة له كاملة إلا بأن تصقله المصائب صقلا وتنزل عليه تفصيلا وجلا حتى يتكامل عقله ويكظم غيظه ويتم احتماله ويظهر جماله . بهذا يظهر جمال القرآن ويعرف الناس سر الفرقان . ولكن بعد أن تدرس ما كتب في سورة البقرة . وكأن الانسان خلق وفيه نقص كثير بطبعه . وهذا النقص لا يذهب إلا بأعمال شريفة وعلوم منيفة ومصائب تساعد على ارتقائه . فالكسب ربما كان لما هو أعم مما جبل عليه الانسان من النقص وما فعله بيده من الذنوب والله هو الولي الحميد . ثم قال تعالى (وما أتمم بحجزين في الأرض) أى فائتين ما قضى عليكم من المصائب (وما لكم من دون الله من ولي) يحرسكم منها (ولانسير) يدفعها عنكم (ومن آياته الجوار) السفن الجارية (في البحر كالاعلام) كالجبال (إن يشأ يسكن الريح) التي تجرى بها السفن (فيظللن رواكد على ظهره) أى فيبين ثوابت على ظهر البحر (إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) لكل مؤمن كامل صبر على المصائب وشكر على النعم وحبس نفسه على النظر في آيات الله والتفكير في آلائه الذي هو نوع من الشكر (أويوبقهن) أى أوبهلك أهلهن (بما كسبن) من الذنوب بإرسال الريح العاصفة المفرقة ، والمعنى إن يشأ يسكن الريح فيركدن ، أويصفها فيغرقن بعصفها (ويصف عن كثير) من الذنوب فلا يجازي عليها أى إن يشأ يهلك قوما وينج آخرين على طريق العفو عنهم ، وإنما يوبق من يوبقهم بما كسبن لينتقم منهم (ويلعلم الذين يجادلون في آياتنا) في ابطالها (ما لهم من محيص) مهرب من العذاب (فما أوتيتهم من شيء) من زينة الدنيا (فتناع الحياة الدنيا) أى لبس هو من زاد المعاد (وما عند الله) من الثواب (خير وأبقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) وحينئذ يكون المؤمن والكافر مستويين في متاع الحياة الدنيا فاذا صارا الى الله تعالى كان ما عند الله من الثواب خيرا وأبقى للمؤمن (والذين يجتنبون كبائر الإثم) كالقتل والزنا والسرقة (والفواحش) ما عظم قبحه من الأقوال والأفعال (واذا ما غضبوا هم يغفرون) أى يكظمون الغيظ ويحلمون (والذين استجابوا لربهم) أى أجابوه الى مداعهم اليه من الطاعة (وأقاموا الصلاة) المفروضة (وأمرهم شورى بينهم) يتشاورون فيما يبدو لهم ولا يعجلون ولا ينفردون برأى لشدة تيقظهم وحذرهم ، يقال « ماتشاور قوم إلا هدوا لأرشد أمرهم » (وما رزقناهم ينفقون) في سبيل الخير (والذين إذا أصابهم البغي) الظلم والعدوان (هم ينتصرون) ينتقمون من ظالمهم من غير تعذ ، قال النخعي : كانوا يكرهون أن يذلوا أنفسهم فاذا قدروا عفوا . فالؤمنون إذن قسمان : قسم يعفون فبدأ بذكرهم وهو قوله - واذا ما غضبوا هم يغفرون - . وقسم ينتصرون من الظالم وهو المذكور في هذه الآية . ثم نلخصها فقال (وجزاء سيئة سيئة مثلها) سمي الثانية سيئة للازدواج (فمن عفا وأصلح فأجره على الله) وفي هذا تعظيم للموعود به (إنه لا يحب الظالمين) المتدينين بالسيئة والمتجاوزين في الانتقام (ولمن اتصم بعد ظلمه) بعد ما ظلم (فأولئك

ما عليهم من سبيل) بالمعاقبة والمعاقبة (إنما السبيل على الذين يظلمون الناس) يتدنون بهم بالإضرار
 (ويقفون في الأرض بغیر الحق أولئك لهم عذاب أليم) على ظلمهم (ولمن صبر) أي لم ينتقم (وغفر) تجاوز
 عن ظلمه (إن ذلك) الصبر والتجاوز (لمن عزم الأمور) أي مما ينبغي أن يوجب العاقل على نفسه ولا
 يترخص في تركه ، وحذف الضمير الراجع لأنه مفهم أي ان ذلك منه الخ ، واعلم أن هذه الآيات كلها لا يوضح
 المقام وتبينه ، ففيها ذم الظلم بالابتداء أو مجاوزة الحد ، وفيها أنه لا عتاب على من عاقب بمثل ما عوقب به ،
 وفيها إعظام أمر العقو. فهنا ظلم وانتصار وعفو (ومن يضل الله فإله من ولي من بعده) من ناصر يتولاه
 من بعد خذلان الله إياه (وترى الظالمين لما رأوا العذاب) يوم القيامة (يقولون هل إلى مرد من سبيل)
 أي أنهم يسألون الرجعة إلى الدنيا (وتراهم يعرضون عليها) على النار (خاشعين من الذل) متذللين خاضعين
 (ينظرون من طرف خفي) يسارقون النظر إلى النار خوفا منها وذلة (وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين
 خسروا أنفسهم وأهليهم) بتعرضهم للعذاب المخلد (يوم القيامة) ظرف لخسروا (ألا إن الظالمين في عذاب
 مقيم * وما كان لهم من أولياء ينصرونهم من دون الله ومن يضل الله فإله من سبيل) أي وصول إلى الحق
 في الدنيا والجنة في العقبى (استجيبوا ربكم) أي أجيبوا داعي الله يعني محمدا ﷺ (من قبل أن يأتي يوم
 لا مرد له من الله) لا يرده الله بعد ما حكم به (مالكم من ملجأ) مفر (يومئذ ومالك من نكير) إنكار
 لما اقترفتهموه لأنه مكتوب في صحائفكم وتشهد به السمكتكم وجوارحكم (فان أعرضوا فما أرسلناك عليهم حفيظا)
 رقيباً ومحاسباً (إن عليك إلا البلاغ) ليس عليك إلا البلاغ ، وفيه تسلية له ﷺ (وإنا إذا أذقنا الإنسان
 منا رحمة) كالغنى والصحة (فرح بها وإن نصبهم سيئة) حقا أو مرض (فان الإنسان كفور) لنعم الله المترادفة
 عليه كأنه يقول : إن هذا الخنس موسوم بكفران النعم أي انه اذا مسه الشر يكون جزوعا كما اذا مسه الخير
 فانه يكون منوعا ، ولكن تهذيب نفسه بالعلم والدين يجعله محتلا صابرا . ومن تأمل النفوس الانسانية
 وجدها كالجبولة على اليأس ونكران النعمة وقت هجوم المصائب . ولا يخرج الناس من هذا المارق إلا
 الدين والعلم والصبر . ومما ابتلى به الناس فيجعلهم يكفرون النعم أمر الذرية ، فيقول من لا ولد له ياليت لي
 ولدا ، ويقول من رزق بنات ياليتني أعطيت ذكرا ، ومن عنده ذكور يقول ياليت لي من البنات ولو واحدة
 ومن عنده القسمان ربما اعتراه أحد أمرين : إما الإعجاب والطمع ، وإما كفر النعمة من الفقر والنصب
 في تغذيتهم وتربيتهم ، فليعلم الناس أن ذلك منهم رعوة ، فليرض كل بما قسم له فانهم انما خلقوا في الأرض
 ليتعلموا الصبر والقناعة ، وهم لا يطربون إلى العالم الأعلى إلا بقواهم النفسية ، فلا ذكر ولا أنثى عند الموت
 ولأمال ولا جند ولا أعوان ، إن الله رب الجميع وهو مالك السموات والأرض ويعلم المصلحة ويعطي زيدا
 ما منع عمرا بحكمة أرادها . ويخص كلا بمنزلة ، فيعطي من لا ولد له منزلة أخرى ، ويحرم من له ولد من
 بعض المزايا وهكذا (لله ملك السموات والأرض) فله أن يقسم النعم والنقم كيف يشاء (يخلق ما يشاء يهب
 لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور) فلا يولد للأول ذكر ولا للثاني أنثى (أو يزوجهم ذكرا وإناثا)
 يجمع بينهما فيولد له الذكور والإناث (ويجعل من يشاء عقيما) فلا يولد له ولد (إنه عليم) بما يخلق (قدير)
 على ما يريد أن يخلق فيفعل ما يفعل بحكمة وعلم . هذا في تقسيم النعم البدنية ، وأعقبها بتقسيم النعم العقلية
 وأفاد أنها أيضا على مقتضى الحكمة ولا اعتراض على القسمة فيها . فالناس محجوبون عن ربهم لأنهم في عالم
 المادة وهو منزلة ، ولكن منهم من رقى حجاب به وخلصت نفسه (١) فيحس بمعاني تلقى في قلبه وهو معنى
 النفس في الروح كما روى « نفث في روعي » أو يرى رؤيا منامية كرويا الخليل عليه السلام بذبح ولده (٢)
 أو يسمع كلاما من وراء حجاب كما سمع موسى عليه السلام من غير أن يبصر السامع من يكلمه . فالعبد هنا
 سمع كلاما ولم ير المتكلم (٣) أو يرسل الله ملكا فيوحى الملك إلى النبي ماذن الله ما يشاء . ومن النوع الأول

نبوة النبي ﷺ في ابتدائها فاتها كانت في المنام ستة أشهر . ومن الثالث ما بعد ذلك ، فقد كان جبريل ينزل عليه بالوحي ، وأما الثاني فهو ما حصل لموسى عليه السلام ، وهذا قوله تعالى (وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء) أي وما صح أن يكلم الله أحدا إلا موحيا أو سمعا من وراء حجاب أو رسلا ، وقوله (إنه على) أي عن صفات المخلوقين (حكيم) يفعل ما تقتضيه الحكمة (وكذلك) وكما أوحينا إلى سائر الرسل (أوحينا إليك روحا من أمرنا) نبوة أوقرآنا فهو به حياة الأرواح (ما كنت تدري) قبل الوحي (ما الكتاب) أي القرآن (ولا الإيمان) أي شرائعه (ولكن جعلناه نورا) أي جعلنا القرآن أو الإيمان نورا (نهدى به من نشاء من عبادنا وإنك لتهدى) أي لتدعو (إلى صراط مستقيم) دين الإسلام (صراط الله) دين الله الذي شرعه لعباده (الذي له ما في السموات وما في الأرض ألا إلى الله تصير الأمور) أي أمور الخلائق فيضع كلا في درجته من جحيم ونعيم . انتهى التفسير اللفظي للسورة كلها

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في قوله تعالى - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض -
- (٢) وفي قوله - جعل لكم من أنفسكم أزواجا ومن الأنعام أزواجا - مع قوله - يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور - الخ وقوله - ومن آياته خلق السموات والأرض وما بينهما من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير -
- (٣) وفي قوله - الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان - الخ
- (٤) وفي قوله - الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز -
- (٥) وفي قوله - وأمرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون -
- (٦) وفي قوله - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا - الخ
- (٧) وفي قوله - وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير -

﴿ اللطيفة الأولى والسادسة ﴾

- (١) في قوله - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن - الخ
 - (٢) وفي قوله - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا - الخ
- لقد جاء في هذه الآية الثانية وجه آخر غير ما تقدم ، فيقال : لا يكلم الله البشر إلا بأحد طرق ثلاث : إما أن يوحى إلى الأنبياء بالملائكة ، وإما أن يكلم الأمم بواسطة هؤلاء الأنبياء الذين تلقوا عن الملائكة ، وإما بأن يكلم الأنبياء من غير أن يروه كمسألة موسى عليه السلام ، وأذن نشرع في عجائب هاتين الآيتين . فنقول : اعلم أن الله عز وجل جعل العالم المادى والعالم الروحى بينهما تشابه كما قال تعالى - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت - وقال - ووضح الميزان - ألا تظفروا في الميزان - فالعالم الروحى والعالم الجسمى يختلفان جوهرًا ويتحدان في النظام العام ، فانظر أولا في هذا العالم المشاهد وتأمل ، تجد الناس يعيشون في وسط الأنوار ، فأما الظلمات فهي قليلة ، إن الشمس لا تكاد تعد ولا تحصى ، فأما السيارات حولها فهي مستضيئة بها ، وكذلك التوابع ، فأرضنا وقرنا يستضيئان بنور الشمس ، وكذلك السيارات ، ويظن أن للشموس سيارات ولكن لا يستضيء منها إلا ما كان حسمه معتما كالأرض أي برد سطحه وصار مثلها ، وجميع الأجسام تنقسم إلى

ثلاثة أقسام : أجسام مضيئة كالشموس التي هي هذا العالم كله ، حتى ان أرضنا كوكب مضيء لولا قشرتها ، فأما باطنها فإنه نار على حاله ، فأكثر أجسام عالمنا مضيئة ، والنادر جدا مالا ضوء له وهي أمثال قشرة أرضنا الصغيرة ، وأجسام معتمة كسطح الأرض والقمر والنبات والحيوان والأحجار ، وأجسام شفافة كالهواء . فالأول يفيض النور . والثاني يستفيء به . والثالث يقبله ولا يحجبه عن المعتم . والأجسام المعتمة منها ما هو صقيل كسطح المرآة فإنه يقبل النور ويحجبه عما وراءه ولكنه يعكسه على ما أمامه . هذا هو العالم المشاهد وأقسامه ، فلننظره نجد أن الشمس تفيض النور والهواء شفاف منفصل وجرم العين شفاف متصل بالأجسام ، فلننظر في عالم العقل والروح نجد أن في العالم الانساني من يقبلون العلم بالتعليم وهم جمهور الأمم ، فهم في قبولهم العلم أشبه بهم حين يقبلون الصور التي وردت من طريق العين الواردة من الخارج ، ونجد الأنبياء والعلماء فيهم أشبه بالعيون المركبة فيهم ، فكما قبلت العيون الصور بسبب ضوء الشمس وأدتها الى النفوس هكذا قبل الأنبياء وهم عيون الأمم العلوم ووصلوها الى أممهم . فاذن تبين لنا أن العالم المشاهد أوضح لناست مسائل من ثمانية ، وإيضاحه اتنا نقول : في العالم الروحي نفس متعلمة وأنبياء معلمون وملائكة موصولون والله مبدأ الفيض ، فنحن لانعلم من هذه الأربعة إلا اثنين : نعلم النفس المتعلمة ، والنفس المعلمة ، ولكن الاثنان الباقيان محجوبان عنا ، وهما الله والملك ، فأرانا الله هذه الأقسام الأربعة في العالم المادي رقال : انظروا تجدوها واضحة ، أجسام مظلمة تستضيء ، وأجسام شفافة متصلة تقبل ، وأجسام شفافة منفصلة ، وأجسام مضيئة للنور . فهذه القسمة تامة في العالم المادي وقد رأيت اثنين في العالم الروحي ، فبطريق الاقتناع تعرفون أن هناك ملكا ووراء الملك إله كما كان وراء العين هواء ووراء الهواء شمس ، وهذا لمن لم يقرأ علم الأرواح ، فإله تعالى هو المعلم وهو الذي يكلم الناس بالملك وبالأنبياء كما أن الشمس تضيء على الأرض وتتضح لنا الصور بطريق الهواء الشفاف ويطريق العيون والفضل كله راجع للشمس ، هكذا العلوم الدينية والعلمية والصناعية ، وجميع ما في الأرض من علم مكمل لأهلها مصدره الله تعالى ، غاية الأمر انه تارة يكون بوسط للجمهور وبغير وسط للنفوس الشريفة ، وهذا يوضح لنا قول علمائنا : « إن الله غميم الجود ليس بمانع له عن أحد ، ولكن الفيض يكون على مقدار الاستعداد »

فإذا سمعنا أن زيدا قد ألهم العلم ونشر الحكمة ، فلتعلم أن في نفسه صفاء استعداد به أن يتقبل الحكمة العامة المغروسة في قلوب نفوس الأرواح الحائمة حولنا وهي مستمدة من الله كاستعداد الهواء النور من الشمس وإذا سمعنا أن عمرا اتبع هواه وأغراه الشيطان فلتعلم أن النفوس التي ألهمته منحرفة وهو يشابهها في الانحراف كما نرى الزجاجة الملونة تلون الماء الذي وراءها فنراه أصفر أو أخضر أو أحمر تبعاً لها مع ان النور عام والناس مطلعون عليه ولكن لاقدرة لهم على تغيير الطبايع ، فالأرواح الشريفة يرون الشياطين أمامهم أشبه بذلك الزجاج الملون ، ويرون الأحياء الذين يشاكلونهم مغرمين بأرائهم عاكفين على الاصغاء اليهم هذه مجامع الحكمة في هذه الآيات . اذا عرفت ما ذكرته لك . فانظري هذه الآيات . ذكر الله السموات والأرض وأن عظمة الله تكاد تنفطر فيها السموات . ثم أتبعه بذكر الملائكة مشيراً الى ما ذكرنا كأنه يقول انظروا الى السموات والأرض والى عظمتي فيهما فانكم ترون الظلمات والأنوار الخ فانظروا الى الملائكة انهم يسبحون ويحمدون . فهم يعرفون جلال الله واكرامه أي صفات التقديس وصفات الاكرام فهم يعرفون بعده عن مشابهة المخلوقات ويقدمونه تقديساً ويقروون عجائب صنعه وحكمته وقدرته المعبر عنها بالجد ، فهم يعرفون أن ذاته كاملة تفيض الخير ، فقدم التوبيخ لأنه يرجع لكمال الذات وآخر الجدد لأنه يرجع لتكميل الغير وإفاضة النور . فالمقدس ذات منزله كاهلة . والمقدس المحمود ذات كاملة مفيضه الخير والكمال على غيرها وبهذه العلوم والمعارف كانت الملائكة أرقى من أهل الأرض لأن أرواحهم لطفت فلم تلتأم هذه المادة ولا

تعيش فيها فأصبحت كالهواء من حيث قبول النور العلمي وافاضته . وليس يمنع الناس عن ذلك الكمال إلا الجهل كما قال سقراط : « الناس لا يعذبون إلا لجهلهم ، ولولا سعة علم الملائكة ما ارتفعوا عن المادة وما كانوا مسيطرين عليها ، وعلى مقدار جهل الانسان يكون بعيدا عن العالم الروحي »

فهذا ملخص ما يفيد قوله - يسبحون بحمد ربهم - . وأما قوله - ويستغفرون لمن في الأرض - فهو افاضة الخير ، فهم من حيث التقديس والتحميد يفاض عليهم من الله ، ومن حيث الاستغفار مفيضون الخير على الناس . ولما كان الانسان لا يقدر أن يرى النور إلا بآلة متصلة به وهى العين هكذا لا يقدر الجمهور من الناس أن يدركوا العلم إلا بنفس تكون منهم تشبه العين فى جسم الانسان ، فهى تتصل بالملائكة من وجه وتتصل بالناس من وجه آخر ، أى ان الأنبياء بروحانيتهم متصلون بالملائكة وبماديتهم يتصلون بالناس كما اتصلت العين بالضوء من جهة الهواء واتصلت بالمخ من الداخل واتجهت الصور منها الى النفس فأدركتها فهى قابلة موصلة والأنبياء قابلون موصولون ، فالله كام الأنبياء بالملائكة وكلنا بالأنبياء ، ويشير الى هذا المقام أيضا ما جاء فى ﴿سورة النبأ﴾ - رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن لا يملكون منه خطابا * يوم يقوم الروح والملائكة صفا -

وبهذا نفهم الآيتين فى أول السورة وآخرها ، وهذا المقام من عجائب العلم والحكمة ، إن الناس يرون هذا كله بأعينهم الجهال والعلماء ، ولكن لا يدركه إلا من انفتحت بصيرته اليه . انتهى الكلام على اللطيفة الأولى والسادسة

اللطيفة الثانية والرابعة

(١) فى الكلام على التناسل واختلاف الذكور والاناث فى الحيوان والانسان

(٢) ولطف الله فى تغذيته

فمن الثانى ما جاء فى كتابى جواهر العلوم فى صحيفة ٩١ وما بعدها وهذا نصه

فقال ابراهيم : اعلمى نورك الله بنور العلم أن الخالق جل اسمه جعل تركيب الأسماك مناسبا للعيشة فى الماء كما جعل للطيور أجنحة تساعدها على الطيران فى الهواء . فقالت : وكيف ذلك ؟ فقال : ان الأسماك تحتاج فى تصرفها فى معاشها وتقلبها فى أطوارها الى أن تعوم فى الماء من جهة الى أخرى أو تنخفض تارة وترتفع أخرى أو تتجه يمينا ويسارا لتبحث عن غذائها أو تهرب من عدوها أو تطلب صيدها فجعل الله سبحانه وتعالى لها عوامات كمجاذيف السفينة تشاهد فى الأسماك فى الجوانب وعلى الظهر ومن خلفها وحوصلة تسمى حوصلة العوم وهى عبارة عن كيس مملوء هواء خالصا تضغطه اذا أرادت أن تغوص فى الماء فيصغر حجمها وتمده اذا أرادت أن تطفو على سطحه فيكبر حجمها وجعل ذنبها مستعدا لأن يديرها يمينا وشمالا فى البحر فكما أن للسمة عوامات تمخر بها الماء كذلك جعل للسفينة مجاذيف وشرعاً سيرها حيثما أراد الانسان وكما أن لها ذنبا يكون موازاً لجسمها عند الانحراف يمينا وشمالا كذلك جعلت الدفة (السكان) للسفينة حتى يسهل التفاتها يمنة ويسرة فلو اقطع ذنب السمكة مثلاً ما أمكنها أن تنحرف الى احدى الجهتين بل تتجه دائماً جهة الأمام ولو انعدمت عوامتها التى فى جوانبها وعلى ظهرها لوقفت فى مكان واحد وتعلقت عن اكتساب عيشتها ومن العجيب أن الأسماك جعل شكلها على هيئة تناسب اختراق الماء فلم يجعل رأسها مفرطحة حتى تقاومها لجح المياه فتعوتها عن السباحة فإدق صنعه سبحانه وما أعم رحمة وكل حي يغدو ويروح فى بحار نعمه مشمولاً بسوايقها قال عز وجل (وما كنا عن الخلق غافلين) فمخائب الكون ظاهرة والناس عنها غافلون لذاتهم وشهواتهم . قال عليه السلام : لا أن الشياطين يحومون حول قلوب نبي آدم لنظروا الى ملكوب

السماوات والأرض فالابل مثلاً قصرت أذنانها لاستغنائها بطول أعناقها وعكس ذلك في البقر وكم من حكم ضربنا
عن ذكرها صفحا ليراجعها محب الحكمة في العلوم الطبيعية (والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم)
{ فصل في حكمة خلق الحشرات }

فقلت ياسيدى انى أعتقد أن كل هذه العوالم مؤسسة على حكم تحار فيها العقول ولكن الى الآن لم أزل
الى حكمة خلق الحشرات من نحو الزناير والذباب والبعوض فهل عثرت على ذلك فى كتاب قال نعم ان الله عز
وجل يخلق الشئ لحكم كثيرة منها ما يعرف ومنها ما لا يعرف أما هذه الحشرات كالزناير والذباب وغيرها فان
حكمها كثيرة منها أن العفونات الفاسدة التى على وجه الأرض لو بقيت لفسد الهواء وجاء الوباء وانتشر الهلاك
وعم الخراب فخلق الله سبحانه وتعالى تلك الحيوانات منها ليصفو لها الفساد الذى هو سبب الوباء
وهلاك الحيوان ولذلك ترى الزناير والديدان والحنافس فى دكان القصاب (الجزار) والذباس (١) أكثر مما
يرى فى دكان البزاز (القماش) والحداد فاقضت الحكمة الالهية صرف العفونات اليها ليصفو الهواء منها ونسلم
من الوباء ، ومن الحكم الحكيمة والأسرار الطبيعية الالهية انك ترى ان نحو الحيات والعقارب تسكن عادة وتكثر
فى الأماكن العتيقة والمحال الفاسدة وهكذا خشاش الأرض من الحنافس والصراصير وغيرها ، وترى (الناموس)
لا يتولد إلا فى المحال المستنقعة وكذا الذباب يكثر فى المحال القذرة وذلك كله لطف من الله بعباده ورحمة بهم فهذه
كلها فضلا عن كونها تحيل الى جسمها المواد الفاسدة وتنقى الهواء فهى من جهة أخرى مؤذية بطبعها ينفر منها
الانسان فتحمله على ازالة ذلك السبب فكأن لسان حال الحيات والعقارب يقول ان لم تصالح هذا المكان أو تخرج
منه والادغتك

ولما كان الهواء الفاسد الحامل للمواد المضرة لا يحس الانسان بضرره فيحدث الضرر فى الأجسام أو يميت
الانسان وهو لا يشعر به جعل الحكيم الخبير تلك الحيوانات وأودع فيها سمها يحس بألم الانسان فيتنبه فيتخذ
الاحتياطات اللازمة للابتعاد عنه وهو مع ذلك لم يقصد منه إلا البعد عن تلك الأماكن العفنة فضلا من الله ونعمة
وهكذا ترى أن من على وجهه قدر يعاوه الذباب لينقى ما عليه وخلق فى الانسان كراهية طبيعية لذلك حتى
يضطر أن يغسل وجهه فيزيل ذلك القذر فكأن الذباب شرطى (جنسدى) يلزم أهل القذر ويأمرهم
بالنظافة وإلا ضربهم بسوط يؤلمهم وهو الكراهية الشديدة ، فسبحان من أودع فى كل صغير وكبير من الحيوانات
من الحكم والغرائب ما يبهره أكثر الناس وهو نافع لهم ولذلك ضرب الله بهذه الحيوانات الأمثال حتى فل
(مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت
لو كانوا يعلمون) فأنكره الجاهلون من المشركين فرد عليهم بقوله (ان الله لا يستجيب أن يضرب مثلا ما بعوضة
فما فوقها فاما الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلا)
ثم بين ان الذين يفهمون ذلك هم العالمون فقال فى آية أخرى (وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها الا
العالمون) خلق الله السماوات والأرض بالحق ان فى ذلك لآية للمؤمنين) فأفاد بهذه الآية أنه لا يفهم تلك الحكم
الا أصحاب النفوس العالية الشريفة الناظرون فى ملكوت السماوات والأرض الذين عبر عنهم بالعالمون بكسر
اللام هذا ، ومن عجيب الحكم انه عز وجل جعل صغارها مأكولة لكبارها ولولا ذلك لامتأ وجه الأرض منها فليس
فى ملكه ذرة إلا وفيها من الحكم ما لا يحصى وأعجب من هذا أن كل ما جعل سببا لهلاك حيوان جعل له سببا
لدفع ذلك السم فان الأطباء الأقدمين قارا ان فى لحم الحيوان قوة دافعة اسمه فادخلوها فى الترياق والتجربة
تشهد أن من لدغته عقرب يلطخ الموضع برطوبة لحمها فيسكن ألمها فى الحال . ثم ان هذا النوع من الحيوانات

(١) الذباس هو صانع الدبس وهو ما يسيل من الرطب

يختلف حالها عند الشتاء فمنها ما يموت من برد الهواء كالديدان والبق والبراغيث ومنها ما يكمُن فيه ولا يَأْكل شيئاً كالحيات والعقارب ، ومنها ما يدخر ما يكفيهِ لشتائها كالنحل والنمل ، فتأمل تلك الأفعال العجيبة واعلم أن هذا العالم كله حكم ومصالح (وما يعقلها إلا العالمون) فربما ظهر للخاصة من حكمه ما لا يظهر للعامة وظهر للخاصة ما لا يظهر للعامة فان من رأى تلك الحشرات الصغيرة لم يدرك في خلدِهِ أن لها بعض تلك المافع والحكم من تلقيح الأشجار واصفاء الجو من العفونات فهي من المعينات على ما كنا وبقاء حياتنا ، وان من أجل الحكم والطفها وأدقها أكل الحيوانات بعضها بعضاً فكم في الجبال والأودية والسهول والقفار من حيوانات لو بقيت جثتها لفسد الهواء ثم هبت الرياح الى ما جاورها من البسلاذ وعم الخراب ولذلك قال الشيخ كمال الدين الدميري في حياة الحيوان الكبرى ان الذئب يصيد الثعلب فيأكله والثعلب يصيد القنفذ فيأكله والقنفذ يصيد الأفعى فيأكلها والأفعى تصيد العصفور فتأكله والعصفور يصيد الجراد فيأكله والجراد يلتهم فراخ الزناير فيأكلها والزنبور يصيد النحلة فيأكلها والنحلة تصيد الذبابة فتأكلها والذبابة تصيد البعوضة فتأكلها اه على أن في ذلك فضلاً عن تصفية الجو تغذية الحيوانات وعدم ضياع ذلك الجسم سدى بلا فائدة فلو ترك بلا أكل لتعطلت حكمته اذ ليس في الملك ما تصنع حكمته أثبتة ففيه دفع مضار وجلب منافع اه

ومن الأول ما جاء في كتاب جواهر العلوم أيضاً وهذا نصه :

« ومن عجيب صنائعه ككيفية التناسل التي ليست على نمط واحد ، فان من الحيوانات ما يتم جنينه في داخل جسده ثم يلدّه كالحيوانات اللبونية ، ومنها ما يخرج بيوضها ، منها ثم يتخلق الجنين فيها مهيأ له داخلها جميع ما يلزم من الغذاء وذلك كالطيور وبعض الحيات ومن ذلك ككيفية الاقحاح وتغذية الجنين فانها ككيفية متباينة تؤدي الى مقصود واحد فبعض الحيوان لا يتم تلقيح ذكره الا اذا وصل المنى في باطن الأنثى ولو تعرض للهواء لفسد كالانسان وكثير من الحيوان ومنه ما يلتقي منه على بيض أثناء بعد خروجه منها فلا يفسده الهواء ، ومنه ما سقاه في وقت معين ، ومنه ما لا تعين لوقته ، ومنه ما يعلو أثناء عند السقاه ، ومنه ما يدبرها ومنه ما يلصق جنبه بجنبها ويحماها حتى تلقى بيضها وهو يلتقي منه على تلك البيوض فيلقحها وذلك كبعض الأسماك ومنها ما يغذي صغاره بلبن أعده الخالق الحكيم الرحمن الرحيم في ثدييه أو أثدائه التي تكون على عدد أولاده في الغالب ، ومنه ما يزق أولاده زقاً كالجام ، ومنه ما يسعى بأولاده ويدلها على أقواتها كالديجاجة ، ومنه ما يشترك في تربية أولاده الذكر والأنثى وذلك عندما يكون أولاده غير قادرة على السعي من أول ولادتها وذلك كالعصافير والجام والانسان لأن انفراد الواحد بالربية مع سعيه على رزقه أيضاً يكلفه فوق طاقته ، ومنه ما تنفرد أثناء بالربية وذلك عندما تكون أولاده فادرة على السعي وذلك كالديجاجة والحجل فاذا تأمل العاقل في هذه العوالم وجدها تسعى لمقصود واحد خاضعة لأرادته متجهة لنظام الكون متعاونة على اكماله فالعاليات والسفليات مرتبطة ارتباطاً تاماً بقوانين الجذب العام والتشاكل وعقول بني آدم وادراك الحيوانات وما يدبرها من المحبة والألفة والشوق فالجذب العام كمحبه عمومية بين جميع أجزاء العاليات والسفليات وحسب الحيوانات لبعضها وشوقها روابط جزئية بين أجزاء صغيرة من هذا الكون فكل ما تراه في الحقيقة إنما يسمى للنظام التام وهو يظن أنه يسعى لمصلحته الخاصة ، انتهى ما أردته من كتابي جواهر العلوم

اللطيفة الثالثة

في قوله تعالى - الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان - الح (١)

اعلم أن هذه الآية قد كنت أيت في المناد منذ نحو ٢٧ سنة حينما كنت أؤلف كتاب جواهر العلوم

(١) سيأتي في اللطائف العامة دلائل بقاء الأرواح ألقاها خطيب مصري على سبيل الخطابة وهكذا آراء

أفلاطون والمؤلف مع بدائع التفسير هناك

وأنا مقيم بالجيزة أن قائلا قرأ هذه الآية أممي ، وألقى في نفسي أن معناها ما تقدم من أن النظام تام في هذه الدنيا ، وأن الأحكام الشرعية والقضاء تكون على حسب الظاهر ولم يبق إلا الباطن فيرجع إلى النظام العام وهو يكون يوم القيامة ، ولذلك لما استيقظت من النوم كتبت ثم أدرجته في الكتاب ، فأنا اليوم أجد الله عز وجل إذ حيت على هذه الأرض حتى أتيح لي تفسير القرآن ووصلت إلى نفس الآية ، وأقول الآن إنني لما استيقظت من النوم إذ ذاك وفكرت في الآية ، لم أكن لأصدق أن الآية كما رأيت في النوم ، بل ظننت أنها حصل فيها تغيير ، فلما سألت مدرس القرآن بالمدرسة قرأها لي كما رأيت ، ونظرت المصحف فوجدتها كما هي طارقلي فرحا ، وكتبت المعنى في كتابي « جواهر العلوم » ، وقد كتبت في نفسي ، وهأنذا اليوم أكتب لك ما جاء في « جواهر العلوم » وإن لم أذكر فيه من أين جاء وهذا نصه :

﴿ الفصل السادس عشر ﴾

في الاستدلال على اليوم الآخر وعلى وجود الله بأدلة عقلية قريبة غريبة

ثم قال إبراهيم : قد تكلمنا في مجالسنا السابقة على كثير من دلائل قدرة الله عز وجل ، وهي في الحقيقة أدلة عقلية ، فهل عندك من دليل غير ما يذكرونه في كتب علم الكلام بحيث يكون مقنعا للعقول ، فأنا كثيرا ما أسمع قوهم في كتب التوحيد أن دليل الآخرة سمى ، أي أننا نأخذ من الأدلة الشرعية لامن العقل . قالت الفتاة : أنا لا يمكنني أن أقول غير ماسطر في كتب التوحيد . فقال إبراهيم : أنا قد خطر لي دليل لا يفهمه إلا أولوا الألباب والراسخون في العلم ، فأشرق وجه الفتاة وقالت : هات ما عندك :

فقال من نظر بعين البصيرة ، فيها أودع في هذا العالم من الحكم والعدل والقوانين السارية في العلويات والسفليات والحيوانات ولغاتها وادراكاتها وعقولها حكم بالبداهة على أنها جارية على نواميس حققة وحساب منتظم دقيق لا يأتيا الباطل من بين يديها ولا من خلفها هذه الكواكب والشمس والقمر سابحة في مداراتها على قوانين لا تقبل التغيير والتبديل ثم لننقل نظرنا إلى السفليات نجدها حذت حذو العلويات في النسق والترتيب والنظام فأى حيوان تعدى طوره وأى نبات تجاوز سنته ثم لننظر العقول البشرية نجدها مفعورة على حب العدل والنظام وحذت حذو ذلك النظام الأعلى فلا ترى إنسانا على وجه الأرض إلا واستحسن العدل واستقبح الجور ولذلك ترى أرباب القوانين المخترعين لها من نوع الإنسان بل المستنبطين لها في الحقيقة من الشرائع الأهلية يبحثون على بواطن القضايا كظواهرها هذه الدول الغربية أمامنا كم ينفقون الأموال ويرسلون إلى الجهات المتباعدة من يبحث على الجاني ولو انفقوا ما أنفقوا وكل ذلك لميل العقول إلى العدل ، وأن يجازى المحسن بإحسانه والمسيء بأسائه وما لنا ولأرباب القوانين والسياسة فلننظر إلى سيد العائلة فانه يعاقب على ذنوب أهل منزله ويجازى كلا بما فعل بل أى إنسان ولو من أضعف الناس عقلا وأقلهم ادراكا رأى رجلا يضرب آخر فانه لا يمالك نفسه أن يأخذ بناصر الضعيف (فطرة الله التي فطر الناس عليها) دعينا من الإنسان وانظرى الحيوانات فانه مكرور في جبلتها العدل أيضا لما شوهده كثيرا فيها بل كثيرا ما علم أنها تعاقب بالقتل على التهمة بالزنا وغير ذلك مما هو مشاهد فثبت أن هذه الفطرة منبثة في كل حي على وجه البسيطة بل هي من الموازين التي قامت بها السموات والأرض واستقر بها كل موجود ومن المعلوم لكل من اطلع على علم الهيئة والفلك والنبات والحيوان والإنسان وعلوم الأحكام والمنطق وعلوم الأدب كاللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع وغيرها أن هذه العلوم كلها قوانين تدلنا على سر بيان النظام في كل شيء من الموجودات وعلى نهجها وضعت قوانين للجرمين في هذا العالم ونجرب على يد الإنسان ولكنها مهما بالغ العقلاء فيها لا تحكم إلا على الظواهر ولا يمكن وصولها إلى الحقائق بوجهها فهي أشبه شيء بالجمال الظاهري فانه يدل في الغالب على الجمال الباطني ومن غير الغالب قد تختلف القضية فكذلك الأحكام بالقوانين الشرعية أو الوضعية تابعة لأقوال الشهود والقوانين

ودلائها ظاهريه فقط وقد قدمنا ان كل شيء في العالم يسير على نهج الحق والصدق والميزان العدل فلا بد أن يكون لباطن هذه القضايا حاكم يحكم فيها في وقت آخر حتى يكون ميزانها على حسب الموازين الأخرى الصادقة من العلويات والسفليات وأيضا قد تقرر انه لا يصيح شيء سدى في هذا العالم كما هو مقرر في العلوم الطبيعية فلا تضيق حركة ولا حرارة ولا كهربائية قط بل تنقلب الحركة حرارة والكهربائية تكون حرارة ثم ضوءا فهكذا تنقلب هذه الأعمال في الآخرة نعيما أو عذابا ألما فتذكروا يا أولى الألباب فلم تضيق أفعال العباد والذين لم يؤخذ بناصرهم أو الذين أحسنوا في هذه الدنيا ومن تأمل فيما قلناه فهم معنى قول الشاعر:

من يزرع الشر يحصد في عواقبه * ندامة ولحصد الشر إبان

وقول الآخر:

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه * لا يذهب العرف بين الله والناس

وقول الآخر:

الخبر أبقي وان طال الزمان به * والشر أخبت ما أوعيت من زاد

الأثرين ان زارع الورد لا يجني الشوك وزارع النخل لا يجني الثرة . وعلى هذا القياس ترين النفوس تتأثر بأقوالها التي تصدر منها حسنا وقبحا فمن أكثر من ذكر شيء أحبه بل خاطر الانسان يؤثر على أخلاقه شرفا وضعة فعلمنا ان هذه القاعدة مطردة في المحسوسات والمعقولات وجميع الموجودات ومن فهم ما قدمنا جزم يقينا انه لا بد من يوم يقوم الناس فيمطرب العالمين حتى يقوم بين الناس بالقسط لما ثبت أن كل هذا العالم قائم بالعدل وبقيت أفعال الانسان لم توزن الاوزنا ظاهريا فلا بد من وزن آخر ليكون فصلا حقا بميزان عدل لا يخس شعيرة وكيف ينتقم رئيس الأسرة وسيد العشيرة من المسيء ويحسن الى المحسن ولا يفعل ذلك رب الأرباب (أفنجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) (أفنجعل المسلمين كالمجرمين مالكم كيف تحكمون) (أخسبتم انما خلقناكم عبثا وأنكم اليينا لا ترجعون) (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون) ثم ان كل ما صرحت به أولوحت في هذه المقالة من بحر آية من القرآن وهي قوله تعالى (الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان) قد فسر بالعدل والتقوية كما في الخازن والفسفي (وما يدريك لعل الساعة قريب) فلي تأمل العقلاء وما يدريك لعل الساعة قريب بعد قوله أنزل الكتاب بالحق والميزان وليلاحظوا ما ذكرناه في هذه المقالة يظهر وجه هذا التعقيب العجيب ثم أعقب ذلك بقوله جل شأنه (يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها والذين آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق ألا ان الذين يمارون في الساعة) يخاصمون فيها أو يشكون (لني ضلال بعيد) عن الحق لعدم فطنتهم وادراكهم موازين هذا العالم وفطرة حيوانه على الجزاء وعدم تدبرهم ما أنزل في الكتب السماوية المطابقة تمام المطابقة لما يرى في العوالم بالعقل والنظر الصحيح على ان لنا وجهها آخر في ذلك وقد عرضته سابقا على أكابر العقلاء والعلماء فاستحسنوه جدا وهو أن كل بني آدم على أي دين نراهم يحبون تخليد أسماؤهم اما نقشا على الأحجار أو في الكتب المؤلفة أو على ألسنة الناس وأيضا يحبون الخلود وطول الأعمار ولا يرى أحدا يحب الفناء الا من شذ شذوذنا بينما ثم ذلك الشذوذ لا بدوم وأيضا ترى جميع أهل الأرض قاطبة يزورون موتاهم ويتصدقون على أرواحهم واذا نظرنا الى هذه الفطر الثلاث المنعوسة في نفوس البشر دللتنا دلالة واضحة ان لنا بقاء بعد موتنا اذ جميع فطرنا التي فطرنا عليها صادقة وليس فيها كاذبة ألبتة ولعمري لا يفهم ما قلناه الا من درس جميع العلوم وعرفها حق معرفتها ألا يرى شهوة الغذاء والتناسل والغضب وما فيها من حياء وجبن وكبر وشجاعة وغير ذلك فكل هذه الفطر خلقت فينا لمصالح صحيحة ومنافع عظيمة وكأها فطر صادقة كما يعرفه أهل العلم فكذلك هذه الفطرة غبنا البقاء وتخليدنا أسماؤنا دليل على ان لنا بقاء

بعد الموت وزيارة الأحياء للأَمْوات وعموم هذه العادة في جميع بني آدم دليل على وجود أرواح الأموات والا
فما هذا التهاوت على المقابر والتصدق على الأموات ولنا وجه آخر وهو أننا لا نتقنع في هذه الدنيا بمال ولا علم
مصادقا لقوله ﷺ (منهومان لا يشعبان طالب علم وطالب مال) وكل نفس من النفوس البشرية تستشعر في
نفسها حب لذة أعلى من جميع اللذات في العالم المشاهد لها بدليل أنها لا تقف عند حد محدود بل كلما ارتفعت
زهدت فيما وصلت اليه وأحبت أعلى منه وما سمعنا بأن أحدا قال غير هذه العبارة (هل من مزيد) فهذا
لاستشعار النفوس جميعها بأن لها لذة أعلى من هذه فلا بد أن تكون في عالم آخر الذي يطابق وصفه ما أحبته
النفوس وحنّت إليه

وهذه الأدلة كلها لم أرها في كتاب وإنما هي سوانح (١) ويقرب من هنا ان كافة بني آدم يميلون الى
عبادة الخالق في كل صقع من أصقاع الأرض حتى أهل جزائر المحيط الهادى الذين تباعدت ديارهم عن المتمدنين
وانما اختلافهم في تعيينه فمنهم من ظنه شجرا ومنهم من ظنه تمثالا ومنهم مما لا يحصى كما هو معلوم مستفيض
شائع ولا شك أن هذه الفطرة وحدها كافية للاستدلال على صانع هذا الملك العظيم . فأعجب الفتاة ما قال ابراهيم
وقالت ما سمعت أدلة أوضح وأبين من هذه ما جاء من كتابي جواهر العلوم
فالمجد لله الذى وفقنى الى تأليف هذا التفسير والشكر له على انى عشت حتى وصلت الى تفسير هذه الآية
وذكرت ما كان خطرى منذ ربع قرن فأكثر، وما كان لي خطرى إذ ذاك انى سأكتب هذا أو أنشره بين
الناس فالمجد لله رب العالمين

اللطيفة الخامسة

في قوله تعالى - وأمرهم شورى بينهم -

أذكر في هذا المقام ما اتفق لى أثناء هذا التفسير إذ ألقى التركة دولة الخلافة وأقاموا الجمهورية مقامها
وكتب المسلمون في ذلك ، وطلب منى بعض أصحابى أن أكتب في هذا الموضوع فكتبت رساله في جريدة
المقطم وقد تقدمت في سورة النساء

هذا ولندكر هنا ما جاء في جريدة وادى النيل يوم الخميس ٢٩ ربيع أول سنة ١٣٤٧ هجرية الموافق
١٣ سبتمبر سنة ١٩٢٨ م في معنى هذه الآية . وإنما ذكرناه هنا لما فيه من الأخبار لزيادة الفائدة ، فقد
جاء فيها مانعه :

الدين والدستور

جاءتنا هذه الرسالة ونحن ننشرها عملا بحرية النشر محتفظين برأينا الذى أبديناه من قبل في هذا الموضوع
ثارت مناقشات عنيفة بين الشيخ محمد شاكر والسيد وحيد الدين الأيوبى في مرجع الضمير من قوله تعالى
- وأمرهم شورى بينهم - وقوله تعالى - وشاورهم فى الأمر - فجعله الأول خاصا بأولى الرأى المعتد بهم
فى الإصلاح . وجعله الثانى عاما لجميع الافراد . ومع كثرة المقالات فى أعداد المقطم واتساع نطاقها خرج الفريقان
من الميدان على غير نتيجة للقراء

ولما كان البحث دينيا يجب تمحيصه خلوص العقيدة انتظرنا العودة اليه من غيرهما فلم يكن فكان

(١) اطلعت بعد هذا على استدلال أفلاطون بحب البقاء والخوف على الحياة على أن هناك أمرا ثانيا وهى
صورنا الدائمة فى عالم آخر ثم اطلعت على بقية هذه الوجوه فى كلام الحكماء بعد تأليف هذا الكتاب بسنتين
خدمت الله جدا كثيرا اه المؤلف

حقا علينا وعلى جريدة وادى النيل بالأخص «لأنها المدافعة عن الدين الاسلامي والشرق» أن نفتتح هذا الباب مرة أخرى لفحص علله وضماؤه فنقول . ان المشاورة في الأمر هي المشاركة في الآراء للحصول على النتائج النافعة لاقتنائها أو الضارة لاتقائها . ولن تكون كذلك إلا من أهل الحكمة والفقه والتقوى والأمانة قال تعالى - فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون - وروى البخاري عن النبي ﷺ أنه قال «ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان أي وزيران بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه وبطانة تأمره بالشر وتحضه عليه فالمعصوم من عصم الله تعالى» قال في القسطلاني فيؤخذ من هذا الحديث مشروعية أن يكون عند الحاكم أهل مشورة من أهل التقوى والعلم والأمانة اهـ

وقد استشار رسول الله ﷺ خواص أصحابه في غزوة بدر ثلاث مرات ولم يستشرهم كلهم . وفي ثالث مرة قال له زعيم الأنصار سعد بن معاذ : يا رسول الله كأنك تعرض بنا ولعلك تخشى أن تكون الأنصار ترى حقاً عليها ألا تنصرك إلا في ديارهم . واني أقول عن الأنصار وأجيب عنهم فاطعن حيث شئت وخذ من أموالنا ما شئت وأعطنا ما شئت وما أخذت منا كان أحب إلينا مما تركت . وما أمرت فيه من أمر فأمرنا تابع لأمرك . فوالله لئن سرت حتى تبلغ البرك من عمان لنسيرن معك . والله لئن استعرضت بنا هذا البحر فخضناه معك . وقال له المقداد : لا نقول لك كما قال قوم موسى لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ولكننا نقاتل عن يمينك وعن شمالك ومن بين يديك ومن خلفك ففرح رسول الله ﷺ وقال لهم سيروا وأبشروا فان الله قد وعدني إحدى الطائفتين واني قد رأيت مصارع القوم اهـ

وروى البخاري أن رسول الله ﷺ قال حين أذن له المسلمون في عتق سبي هوازن وكانوا جاءوه مسلمين وطلبوا منه أن يرد عليهم سيدهم وأموالهم . فمن أحب منكم أن يكون على حظه حتى نعطيه إياه من أول ما ينفي الله علينا فليفعل فقال الناس قد طيبنا ذلك فقال ﷺ اني لأدرى من أذن منكم بمن لم يأذن فارجعوا حتى يرفع اليانا عرفاؤكم أمركم فرجع الناس فكلمهم عرفاؤهم فرجعوا (أي العرفاء) الى النبي ﷺ فأخبروه أن الناس قد طيبوا وأذنوا له أن يعتق السبي اهـ من الفتح . وكان هؤلاء العرفاء زعماء المجاهدين وكلمتهم نافذة ولم يرجع العرفاء لكافة المسلمين في هذا الحكم الديني بل الى البعض ويشترط في العريف أن يكون كفوءا عالما فطنا وقورا للرأي بارز لأنه عضو عامل في المملكة كالعضو العامل في الجسد ولكل عضو من الجسد خاصية يمتاز بها عن غيره قال رسول الله ﷺ «لقد هممت أن ابعث الى الأمم رجلا يدعونهم الى الاسلام ويرغبونهم في الدين فابعث ابن أبي كعب وسالم مولى أبي حذيفة ومعاذ بن جبل كما فعل عيسى ابن مريم عليهما السلام فقالوا يا رسول الله أفلا تبعث أبا بكر وعمر رضي الله عنهما ، فقال ﷺ هما لا بدلي منهما . هما مني بمنزلة السمع والبصر» اهـ يعني أنه يستشيرهما في الأمر وهما خواص من خواصه في الشورى ولو كانت عامة لاستغنى عنهما بغيرهما وقال ﷺ «ان الله يرضى لكم ثلاثا : أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وأن تعصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا وأن تناصحوا من ولاه الله عليكم» رواه مسلم والمناصحة هي المشاورة في الأمر . والناصح لا يكون جاهلا أو مفسدا . وقال ﷺ «العراقة حق ولا بد للناس من عريف والعرفاء في النار» رواه أبو داود . قال في الفتح (قوله) والعرفاء في النار يشعر بأن العراقة على خطر . ومن باشرها غير آمن من الوقوع في المحذور وترك الانصاف المفضي الى الوقوع في المعصية فهذا يجب أن يكون من ذوي الأمانة والعلم والتقوى

ولما طعن سيدنا عمر رضي الله عنه قيل له استخلف قال إن هذا الأمر شورى بين ستة رهط من قريش وأرسل اليهم وهم على بن أبي طالب وعثمان بن عفان وطاحنة بن عبد الله (وكان غائباً) والزبير بن العوام وسعد ابن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف وحينما اجتمعوا اليه (ماعداء طلحة) قال يامعشر المهاجرين الأولين : اني نظرت في أمر الناس فلم أجد فيهم شقاقا ولا نقاقا فان يكن بعدى شقاق ونفاق فهو فيكم تشاوروا ثلاثة أيام فان

جاءكم طلحة الى ذلك والافاعزم عليكم بالله لاتتفرقوا من اليوم الثالث حتى تستخلفوا أحدكم فان أشرتم بها الى طلحة فهو لها أهل وليصل بكم صهيب هذه الثلاثة أيام التي تتشاورون فيها فانه رجل من الموالي لا ينازعكم أمركم وأحضروا معكم من شيوخ الأنصار وليس لهم من أمركم شيء واحضروا معكم الحسن بن علي وعبدالله بن عباس فان لهما قرابة وأرجو البركة لكم من حضورهما وليس لهما من الأمر شيء ويحضر ابني عبدالله مستشارا وليس له من الأمر شيء . ثم قال : ان الناس لن يعدوكم أيها الثلاثة (يعني عثمان وعلياً وعبد الرحمن) ثم قال فان كنت يا عثمان في شيء من أمر الناس فاتق الله ولا تحملن بنى أمية وبنى أبي معيط على رقاب الناس . وان كنت يا علي فاتق الله ولا تحملن بنى هاشم على رقاب الناس وان كنت يا عبد الرحمن فاتق الله ولا تحملن أقاربك على رقاب الناس ومن تأمر من غير امره فاقتلوه اه

فخصر سيدنا عمر الشورى في ستة رهط فقط والتمس منهم احضار بعض من يوثق بأمرهم وتلتمس بركاتهم مع أن الأمر في الخلافة هو أهم ما يستشار له ويهتم به كافة المسلمين اه

أمين ابراهيم الازهرى

اللطيفة السابعة

في قوله تعالى - وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم - الخ
لقد عرفت مجمل ما قاله العلماء في الآلام التي تصيب الأطفال والبهائم والانسان . وأزيد الآن ان بعض علماء الاسلام يقول : « إن الأطفال والبهائم لا تألم » وهذا القول قال به بعض علماء أوروبا من الفلاسفة وعملوا تجارب على ذلك ومنهم فيلسوف ألماني عظيم كان يقطع عضوا من أعضاء الكلبة بلاشفقة ولارحمة وهي ترضع ولدها ولم يلها قط رجلاها عن إرضاعها ولدها ، فكان هذا بعض أدلتهم ولأذكر لك الآن طرق النوع الانساني في حال الانسان ، فان القرآن قد فتح المجال ليرقى العقول ، اعلم أن أم الهند ترى أن الناس بعد الموت يبقون في حال أشبه بما كانوا عليه في الدنيا من الأخلاق فان كانوا أشرارا عاشوا عيشة بطريق التناسخ تكون عقابا لهم ، والأخيار يعيشون في حال أجمل حتى اذا خلصوا من المادة رجعوا الى ربهم

اليك خلاصة ما أثبتته العلامة (جاكوليو) و (ديبوا دي جانسيني) و (هاهدوسيسه) و (برونوف) و (روديه) و (بونسن) وكثير غيرهم ، أثبت هؤلاء أن الهنود تركوا تعاليم عجيبة وفلسفة وحكمة ، ومما كانوا قد اعتادوه انهم كانوا يؤثرون موت ملك أو انتخاب (براهمتما) أي بابا البراهمة ، أن يسطروا على كتاب خاص النقطة التي بلغتها الشمس في منطقة فلك الروج في الدرجة والدقيقة والثانية

يقول مؤلف الكتاب : إن معنى هذا انهم كانوا يراعون مبادرة نقطة الاعتدال التي تتقدم كل نحو ألفي سنة برجا واحدا ، وفي نحو (٢٥) ألف سنة (١٢) برجا ، ويقول علماء الهند انها (٣٦) سنة لا (٢٥) سنة ، فلنرجع الى ما نحن فيه فنقول :

إن هؤلاء الهنود لهم أربعة أسفار مقدسة عندهم ، يقولون إن الله واحد ، قيوم بذاته ، موجود في كل الكائنات ، لاتصيبه الخواص المادية ، بل الروح وحدها ، وهو المنزه عن كل ما يرى

وفال كولوكا الهندي : « إن المؤمنين الأقدمين مع انهم ألخوا الطبيعة المتعددة لم يعتقدوا إلا إلها واحدا مبدع الكائنات ، أزليا غير مادي ، حاضرا في كل مكان ، منزها عن كل كدر وهم ، وهو الحق بذاته ومنبع كل عدل وحكمة ، مدبر الكل ، والمرتب نظام العالم ، لاشكل له ولاصورة ، ولاحد ولانسبة »
وكان البراهمة يقولون لمن دخل عندهم في الدرجة الثانية هكذا : « يانني انه لا يوجد إلا إله واحد فقط

رب الجميع ، وعلة الكائنات ، والواجب على كل برهمن أن يعبد في الباطن ، وهذا سرّ يجب عليك كتبه عن العامة والجهال »

ومن تعاليمهم : « إن الكائنات نشأت من الله ، وإلى الله سوف تعود بواسطة الترقى والنشوء الدائم ، والفس عند انفصالها من البدن لا تفقد المادة تماما والا هلك في السكون العظيم ، بل يبقى لها جسم مصوغ من النار ، والانسان شرارة أشعاع من النار الإلهية تبقى مع جسمها اللطيف البهيمى ، ثم بعد زمن تتحد بجسد جديد منظور عند ما يأتى وقته » اهـ

فانظر وتجب كيف وحدوا الله كما نوحده نحن ، وكيف يقولون : « إن الميت تكون روحه في جسد نارى بهيمى جيل » ولعلّ هذه النفس هي الصالحة وتكون الشقية معذبة بذلك الجسم النارى كما ان حرارة الشمس تنفعنا تارة وتؤذينا تارة أخرى . وانظر كيف يقولون : « انه يرجع بعد زمن جسما منظورا » وهذا هو البعث عندنا في دين الاسلام إما الى جنة وإما الى نار على حسب الأعمال . وكانت لهم عبادة قلبية وأخلاق ذكرها (مانو) المشرع الفيلسوف قبل موسى عليه السلام بألاف السنين : « الصبر ومقاولة الاساءة بالاحسان ، والقناعة ، والاستقامة ، والطهارة ، وكبح جراح الحواس ، ومعرفة الكتب المقدسة ، ومعرفة الله ، والصدق ، واجتناب العصب » . فهذه هي الوصايا العشر عندهم . وبها يخرج الانسان من العذاب بعد الموت

وكان للهنود نساك ينفردون في الغابات . ويعبدون الله . ويفسرون الكتب الدينية . ويعرفون أسرار الطبيعة . ولهم بقية الآن . وعلى هؤلاء تعلم (خريستا) وهو أول مؤسس دين ظهر في التاريخ سنة ٤٨٠٠ قبل الميلاد المسيحى ، فهناك بعض تعاليمه مما يخص مانحن فيه أو ما يقرب منه . قال : « إن الجسد فيه النفس وهو زائل وهي باقية ، النفس سرمدية لا وزن لها ، ونصيبها بعد الموت يرجع لسرّ التناسخ اذا انحلت الجسد عن الروح ، فان غلبت الحكمة على النفس طارت الى الأقطار العلوية ورأت الله ، وان كان الهوى متملكا رجعت الى الذين هم متعلقون بالأرضيات ، والمولود شقيا كان أو سعيدا نتيجة عمل سابق »

وهنا سرّ أعظم من هذا ، وهو انه من رام بلوغ الكمال فليكسب علم الوحدة التي هي أجل من الحكمة أى يلزمه أن يتعالى الى الكائن الأسمى الذى هو فوق النفس المستقرّ في كل منا ، إن في باطنك صديقا لها لا تعرفه لأن الله مستقرّ في باطن كل امرئ ، ولكن قلّ من يعرف أن يجده ، فمن يصحى وغباته وأعماله للكائن الأزلّى الذى منه نشأت مصادر الأشياء كلها وبه تتكوّن العالم ، يبال بهذه التضحية الكمال لأن من يجد في ذاته سعادته وفرحه ونوره فهو واحد مع الله ، فاعلموا إذن أن النفس التي وجدت الله تعتق من المولد والموت والشيخوخة والألم وتشرب من ماء الخلود »

ثم جاء قبل التاريخ المسيحى ستمائة سنة (بوذا) المسمى (ساكيا موفى سودو دانا) ملك كايلا فاستو فلما باغ العشرين من عمره أخذ يتأمل في حال شعبه ، ومادخل في الدين من الطقوس والخرافات ، وله وصايا عشر وتعاليم أشبه بما تقدم ، ووصاياه هي :

« لا تقتل . لا تسرق . كن عفيفا . لا تشهد بالرور . لا تكذب . لا تخلف . تجنب كل كلمة نجسة . كن خالى الغرض . لا تأخذ بالثار . لا تعتقد اعتقادات باطلة » اهـ

لعلك تقول : هانحن أولاء اطلعنا على الدرجات الثلاث لدين البراهمة ، فما فائدة ذكرها هنا ؟ أقول لك ذكرتها لتتظرفي تعاليم الأمم وتفكر في العقائد والأخلاق ، انظر الى عقيدة التناسخ فان الدين القديم قبل ظهور (خريستا) لانص على التناسخ فيه ، بل قال ان الروح لها جسم نارى بهيمى ونقى أمدا حتى تلبس جسما منظورا متى قضت بذلك شريعة الله ، ولم يقل جسما بعد جسم ، فلان تناسخ ولا أجسام ، فهذه الشريعة

أشبه بشريعة الاسلام إذ جاء فيها : « اتنا نغذب أوتعم الى يوم البعث ويكون لنا أجسام منظورة »
ثم انظر : لما جاء خريستا ، ماذا فعل ؟ تكلم عن التناسخ . أى ان الانسان بعد الموت اذا كان مذنباً
يدخل فى جسم أرضى ويعيش مثل مانعش نحن ، ويعتبر هذا قضاء لذنوب ارتكبها ، وكل مصيبة تصيبه
تكون لأجل ذنب مضى .

انظر كيف يتوسع صاحب الدين المتأخر فى المعنى الذى قاله المتقدم . ثم انظر من جهة أخرى الى وصايا
(خريستا) والى وصايا (بوذا) ، فوصايا خريستا أرقى لأنها ترجع الى العلم والأخلاق الباطنة ، ووصايا بوذا
ظاهرة كالخلف وما أشبهه ، فكأن القوم أيام (خريستا) كانوا أرقى ، وانظر الى أمتنا الاسلامية كيف كان
الصحابه والتابعون رضى الله عنهم براعون البواطن من الاخلاص والصدق ، وكيف تأخر المسلمون اليوم فلم
يعرفوا إلا العبادات الظاهرة وأكثرهم عن البواطن معرضون فلا يحاسبون عليها

ثم انظر نظرة إجمالية فى قول الهنود : « ان الله فى باطن كل امرئ » ، وانظر كيف يقول الله تعالى
- وهوالله فى السموات وفى الأرض - ويقول - وهو معكم أينما كنتم - ، وكيف يقولون : « ان الاخلاص
لله هو الذى يعتقنا من العذاب » ، وانظر الى القرآن كيف كان كله على هذا النمط

ثم انظر الى علماء الاسلام رحمهم الله تعالى ووازن بين آرائهم وآراء الهنود لتقف على الحقائق ، انظر كيف
يقول علماء الهنود المتأخرون فيما تقدم : « ان المولود يكون على حسب ما كان له فى التجسد السابق ، إن
كان شريرا يكون هنا فى ذل ، وان كان صالحا يكون فى حال سعيدة »

وانظر الى علمائنا رحمهم الله تعالى كيف نظروا الآية التى نحن بصدددها وهى - وما أصابكم من مصيبة فبما
كسبت أيديكم - الخ . فقال قوم منهم : « إن الاسلام لاتناسخ فيه » وهم جمهور الأمة ، فصول هذه
المصائب ليس بذنب سابق وانما هو امتحان وتكليف لاعتقوبة ، ومعنى قوله تعالى - فبما كسبت أيديكم - أى
ان الأصلح عند إتيانكم بذلك الكسب إنزال هذه المصائب عليكم لأن الدنيا ليست دار جزاء بل هى دار
تكليف ،

وقال أهل التناسخ من أمة الاسلام : « إن هذه الآية تفيد التناسخ ، ألا ترى أن الأطفال والبهائم
يحصل لهم الألم فلا بد أن يكون لهم وجود سابق ، والألم نتيجة ما كانوا عليه سابقا »
وقال الذين ينفون التناسخ : كلا . فالبهائم والأطفال لا ألم عندها ، والقول بالتناسخ فاسد
وفات طائفة : « دعونا من هذا كله ، يقول الله - فبما كسبت أيديكم - هذا الخطاب للعقلاء ، فأى
دخل للبهائم والأطفال ؟ »

﴿ رأى المؤلف ﴾

اعلم أن الأمم من هنود ومسلمين وغيرهم إنما يكلمون الناس على قدر عقولهم حتى نفس الأرواح كما
سيأتى والا فالنتيجة واحدة ، وابطحاه أنه اذا فرضنا أن الناس كان لهم وجود سابق وأذنبوا فيه ، فما الذنب
إلا من النقص فى النفس ، ولو كانت كاملة ما أذنبت ، فلو قيل نقصها نشأ من الذنب السابق نقول يلزم التسلسل
وهو مستحيل ، فالأصل هو النقص ، والله سبحانه وتعالى يرقى النفوس بالألم كما يرقىها بالعلم والعمل ، وغاية
الأمر ان علماء الأمم لا يريدون أن يزيدوا على ما ورد فى كتبهم والله أعلم

﴿ آثار هذه الآية فى الأمة ﴾

عن الحسن رحمه الله . قال : دخلنا على عمران بن حصين فى الوجع الشديد فقليل له : إما لنغتم من بعض
مارى . فقال : لانفعلا ، فوالله ان أحبه الى الله أحبه الى ، وقرأ - وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت
أيديكم - فهذا بما كسبت يداى ، وسيأتى عفو ربى اه

ولعلك تقول : وما رأيك في هذا المقام ؟ أقول لك : أما رأيي الذي ألقى الله عليه فهو أمر عام واحد لا غير وهو أن النفس الشريرة تلاقى ألما ، والنفس الفاضلة تلاقى خيرا . وهذا هو المعبر عنه بجحيم والجنة . وجحيم ليست خاصة بالنار بل ورد فيها الزمهرير . وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم : « انهم يحرقون بالزمهرير كما يحرقون بالنار » وهو عجيب جدا لأن العلم الطبيعي أثبت هذا وهو أن البرد الشديد يحرق الأجسام كالنار . وهكذا فيها الحيات والعقارب ، وجميع أنواع العذاب الروحي والجسمي ، والجنة بالعكس ، فيها جميع أنواع اللذات ، يقول الله : « فيها ما تشتهيہ الأنفس وتلد الأعين » ويقول : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون »

فالمسلم عليه أن يعتقد الاعتقاد العام ، وهو سهل بسيط ، أن يفعل الخير بقدر الامكان ، ويحترز من الشر ويرتقب رضا الله

رأى الأرواح

واعلم أن العلماء الذين يحضرون الأرواح برونهم مختلفين في هذه المسألة ، فهم من يقول هناك تناسخ ومنهم من يقول كلا ، وهذا إما أنهم حججوا عن الحقيقة ، وإما أنهم عرفوا ، ولكن كل يعطى تعاليمه على حسب ما يرى من السامع ، ونحن نقول : مالنا ولهذا كله ، لانهمم بالتفصيل ، فلنحدث لنخلص من المادة ، ونرجع الى الله ، ونخلص نفوسنا من الطمع والغل والحسد وما أشبه ذلك : ونملأ القلب بالمعارف والعلوم اه
﴿ اعتقاد قدماء المصريين ﴾

إن اعتقاد قدماء المصريين مشتق من اعتقاد الهنود ، وكما رأيت أن (خريستا) صرح بالتناسخ ولم يكن صريحا في دينهم القديم لأن الشعب كانت حاله تقضى أن يقال لهم ذلك ، ترى قدماء المصريين لما أخذوا هذه العقيدة ألبسوها لباسا آخر ، فاذا فعلا ؟ اعتقدوا أن الروح لها جسم ، وهذا الجسم اسمه (خات) وبعد الموت يتحول الى جسم روحي (سمعو) وهذا الجسم يعيش مع الملائكة في السماء . وبالاختصار الانسان عندهم :

(١) جسم فان

(٢) جسم روحي

(٣) قلب

(٤) ازدواج

(٥) نفس

(٦) ظل

(٧) روح (أى مادة أنثوية لطيفة مضيئة غير ملموسة)

(٨) (شكل إلهي)

(٩) اسم

ويقولون : « إن الانسان بعد الموت يأكل مواد لا تتعفن ، ويشرب خرا لا يفسد » وبالجملة فعقيدتهم أشبه بالقرآن من حيث النعيم

﴿ فتوح الرحمن الرحيم ، ونور الدين الاسلامي ﴾

انظرايها الذكي ، نجيب من أمر الأمم ودين الاسلام ، انظر واضع لما أقول ، ونجيب من العلم ، وكيف أضاء الله للمسلمين الدنيا ، وأشرق الأرض بنور ربها

الأتعجب معي فيما أقول لك ! أقول لك ما فتح الله به الآن فقط ، أنا الآن أقرأ ماسطره علماء أوروبا يوم (٢١) أغسطس سنة ١٩٢٤ ومنه مقالة عن عقيدة قدماء المصريين ، انظر كيف جاء فيها أن شريعة التحنيط إنما جاءت سنة ٥٠٠ قبل الميلاد ، وانظر الى ما ذكرته لك ، وهو أن (خريستا) جاء قبل المسيح بنحو سنة ٨٠٠ وتأمل ماقلته لك ، وأن التناسخ لم يكن مصرحاً به في كتابهم المقدس وصرح به (خريستا) ، وانظر الى قدماء المصريين ، فانهم استعملوا التحنيط خمسة آلاف سنة أي من سنة ٥٠٠ قبل الميلاد الى سنة خمسمائة بعد الميلاد ، أفلا ترى معي أن عقيدة (خريستا) انتقلت الى مصر في ثلثمائة سنة واهم فهموها فهما معكوسا فقالوا : « ان الانسان اذا مات يبقى زمنا طويلا في السماء منعما ، أوفى الجحيم معذبا ، وذلك بما غلب على نفسه من صلاح أو طلاح » مثل ما قال البوذية سواء بسواء ، ولذلك جعلوا هناك ٤٢ قاصيا ولهم ميزان يزنون به قلب الميت وأعماله فتقلب الحسنات أو السيئات ويكون الجزاء على مقتضى تلك الغلبة كما رأيته في تعليم الهنود وكما جاء في القرآن سواء بسواء ، فكأن العالم كله يفهم شريعة متشابهة من حيث الاصول ، ثم انظر كيف يقول الهنود قبل المسيح بأربعة آلاف ومائتة سنة : « إن الانسان يرجع بعد أمد الى الأجسام ويولد ثانيا ، ويكون في حال على مقتضى حياته السابقة ، ولا يزال يعود مرارا حتى يظهر ، وبعد ذلك يرجع الى الله مع الملائكة الأملى »

وقد قلنا لك ان هذه جاءت من (خريستا) لامن قبله أشبه ببدعة دينية ، ثم انظر كيف نقلها المصريون بعد ثلثمائة سنة محرقة ، فقالوا : « يرجع الانسان الى جسمه الأصلي »
يا عجباً ! إن الأمم تأخذ العلوم على مقتضى أخلاقها ، قد كان قدماء المصريين يعالجون عظام موتاهم بالقار لأجل حفظها من الفساد ، فلما سمعوا هذه الفكرة عن الهنود نقلوها الى عاداتهم وقالوا : يرجع الانسان لنفس جسمه الأصلي ، فأخذوا يحنطون الأجسام خمسة آلاف سنة

إياك أن يهرك الفلسفة والعلم والحكمة عند قدماء المصريين . فتقول : لم خرفوا ؟ فاعلم أن فلاسفة كل أمة ينشأون على العقائد التي عندهم ، فاذا رأيت الزخرفة والنقش والحكمة ، وما أداعته الجرائد عن قبر الملك (توت عنخ أمون) وأن فيه مسرجتين من صرصر لما أوقدوا المصباح فيهما ظهرت صورة الملك والملكة بألوان باهرة ، فلما انطفأ المصباح ظهرت المسرجتان بحالهما تماماً لا صورة فيهما ، وقد قل ان هناك (٣٠) صندوقاً مختومة بختم الملك لم تفتح وستفتح فيما بعد ، والسائحون من سائر أقطار العالم يفدون على بلادها لمشاهدة هذه الحجائب

وظهر قبر آخر بجوار الهرم على بعد (٣٠) متراً من سطح الأرض ، ويقال انه كشف عظيم الأهمية . أقول : اذا سمعت ذلك فلا تدعش لأن الأمم كلها أشبه بعمال عند صاحب العقيدة ، فترى الفيلسوف والصانع والأمير والمزارع ، كل هؤلاء ينطقون بفكرة واحدة ، أعني ان أكبر فيلسوف عندهم لا يقدر أن يقول ان هذا خرافة بل يقدسها كما يقدسها القود ، والمهندس والصانع وأمثالهما ، كل هؤلاء يتقنون الصناعات وهم عند الفكرة الدينية أشبه بحاشية الملك والرعية كلهم يقدسونه ولو كان فاسقا ويطيعونه ، هكذا عقيدة التناسخ التي ظهرت في الهند وغيرها في مصر الى رجوع النفس الى جسمها نفسه بقيت أمداً طويلاً حتى جاء دين المسيح ودين الاسلام فغيرت العقيدة

تعيدس الأمم آلاف السنين ولا تترشح عن عقائدها ، حتى اذا جاء مصلح غيرها ، فهما جاء الاسلام ونزل في القرآن اننا بعد الموت نعذب أو نتم ، وانا نحشر على مقتضى سابق حياتنا ، وأن منا من يظنون ربهم ، ومنا من يحجبون عنه وهكذا ، فلم يذكر رجوع الجسم للولادة مرة أخرى ولا رجوعه لجسمه ثانياً ثم انظر الى الأمة الاسلامية كيف احتجبت أنظارها الآن عن أسرار الكون وبدائعه وغاب عنها ذلك

وتشبثت بالوقوف على الظواهر ، وأن الله اليوم يريد رجوعها الى أصل دينها ، وما أصـله إلا النظر في عجائب العلم والحكمة ، ودراسة الكون الذي نسكنه حتى نلاقى ربنا ونحن نعرفه ونحبه ، ونكون في الدنيا قد قضينا ما علينا لأمتنا وللأمة حولنا ، فإنا نحن - خير أمة أخرجت للناس -

ليكن المسلم خليفة الله ، ليكن العالم كله تحت رعايتنا . لكن خلفاء الله فندرس نظامه ونكمل عبادته لأهم اخواننا ، فن دخل في ديننا فيها ، ومن لم يدخل أعناه ، وراعيناه وأحفظناه ، وان اعتدى أذنبناه ، هكذا جاء ديننا ، والرجع الى أخلاق السلف الصالح من الشفقة والاخلاص ومراعاة أحوال القلوب ، ذلك هو الذي يرمى اليه الاسلام ، بل هو مستقبل الاسلام والمسلمين

﴿ سؤال ورد على المؤلف ﴾

ولما وصلت الى هذا المقام . قال لي أحد الفضلاء : كيف يعقل أن يحنط المصريون موتاهم بمجرد ماسمعوها التناسخ عن (خريستا) بالهدى . قلت له : إن للقوم قصة خيالية لهذا الغرض قد تقدم ذكرها في هذا التفسير ، يزعمون أن (أوزيريس) كان محبا للمصريين ولنوع الانسان كله ، وأخذ معه (توت) وسار بجيوشه وفتح الأرض كلها باللطف لا بالحرب ، فلما رجع الى مصر حسده أخوه (سيت) ، فصنع صندوقاً جيلاً ، وصنع وليمة ، وقال . من كان هذا الصندوق على قدر جسمه فليأخذه لنفسه ، فكان ذلك على قدر (أوزيريس) فأطبق الصندوق عليه خيبة ورموه في النيل ، فقامت زوجته ايزيس وجزعت وقصت شعرها وبحشت عن الصندوق فوجدته على شاطئ فينيقية ، فأنزله في سفينة الى آخر ما تقدم ، وانها وضعت عند غابة ، فعثر عليه (سيت) فقطع أخاه أربع عشرة قطعة ودفنها في مواضع كثيرة ، ثم جمعها هي وحنطتها . وهنا بيت القصيد ، فكون ايزيس حنطت أوزيريس زوجها هي التي أثارت هذه الثائرة . ولكن الذي أقول ان هذه الخرافة لا تكفي في هذا العمل الشاق ، فلا بد أن تكون العقيدة هندية لاتفاق التاريخين . فأما هذه الخرافة فهي لا تستعبد أمة بتمامها . انتهى والله أعلم

اللطائف العامة للسورة كلها (١)

اللطيفة الأولى

بهجة العلم في الحكم المودعة في بسم الله الرحمن الرحيم . حم . عسق

بدائع أسرار التنزيل

(بسم الله الرحمن الرحيم)

في ليلة الجمعة ٣١ أكتوبر سنة ١٩٣٠ استيقظت قبيل الفجر . ولكني لم أستطع أن أقوم بعمل ما من عبادة أو علم لعارض جسمي طارئ عليه ، فخيل لي كأني انسلخت من هذه العوالم المادية . وكأني أنظر الى المجرات وشموسها ، والسدم وأحوالها . ولا جرم أن الخيال لكل امرئ لا يعدو ماعرفه . ونحن نعرف أن مجرتنا التي شمسنا فيها قد عرفت الأمم أن شمسها بحسب ما وصل اليهم تبلغ عشرة آلاف مليون شمس وهذه مجرة واحدة من آلاف الملايين منها . وهكذا خيل لي أيضاً أنها كلها دوائر وحولها سياراتها وأراضيها وأقمارها . وكل شمس لها حركة خاصة كما ان كل سيارته حركة خاصة حول شمسها وكل قمر حول انكوكب السيار فاذا اجتمعت هذه كلها مرة واحدة ولا حظها الانسان خيل له كما خيل لي أن العالم كله موسيقى فوق ما يتصوره المفكرون . ونغمات بهجات فوق ما يتنهجون به المتهجون

(١) هذه اللطائف لم يكن لها وجود عند التأليف ولم يفتح الله بها إلا عند طبع هذه السورة : المؤلف

الله أكبر . هنالك ازدادت في الخيال تعمقا . وتوغلت النفس في صورها . وابتعدت عن العالم المحسوس الى عالم الخيال المحض ، فهناك هالك خيل لي كأن انسا تراءى لي ، وجسمه من النور ، ولكن له جميع خصائص الانسان الجسمية ، اذا هو يحدق بيصره الى ، فأخذ فكري يجول في أمره ، وفي نظراته ، وفي يتفرس من أمرى ، وأى الامور يريد أن يحدثني بشأنه ؟ فابتدرني قائلا : - وفي ذلك فليتنافس المتنافسون - فقلت : خبرني ماذا تريد رجلك الله ؟ فقال : أحدثك في أمر نفسك وأمر المسلمين في الأرض ، فقد اتبع خيالك علمك ، وراح يجول في ساحات واسعات ، وبلحات صفت فيها الصور ، وظهرت فيها الحكم ، وبهر النور ، هذا الخيال الذي تبدى لك اليوم تابع لما قرأت من كشف الحقائق ، ولكن هناك بعد مفارقتك هذا البدن ستري ماهو أعجب وأبداع ، نظرا حقيقيا لاختياليا ، واذا كانت المسرة التي تحس بها نفسك الآن تكاد تكون فوق طاقتها ، فذلك لأنها محبوسة في المادة ، ولكن اذا انطلقت منها ستحتمل من اللذات مالا حد له ويكون ذلك على مقتضى العلم ومقتضى العمل - ولكل درجات مما عملوا -

أنت الآن تتخيل الموسيقى في العالم العام تخيلا وهناك سيكون ذلك حقيقة . فقلت : وكيف تقول ان هذا العالم موسيقى ، وهل هذا المنظر الذي يخيل لي له مناسبة ما بالسور التي تطبع الآن في التفسير ؟ إن الله عز وجل عودني أثناء طبع هذا التفسير أن لا يمر بخاطري فكر قوي إلا كان مناسبة أشد مناسبة لما أنا بصددده ، فهل هذا الخيال من هذا القبيل ؟ فقال إى وربى . فقلت : وكيف ذلك ؟ قال : إن هذه المناظر سيتجلى بها بعض أسرار « بسم الله الرحمن الرحيم » حم * عسق ، ، فارداد عجبى ! وقلت : فلا تتركنى يرحلك الله . فقال : كلا لا أتركك فاستبشروا قرء عينا ، فإني مرسل من عالم آخر لأقر عينك في هذا التفسير ولكنى لم أحضر في خيالك إلا الآن . فقلت : كيف أعرف أن هذه المناظر مفسرات لما ذكرتم . فقال لأسألك أولا :

- (١) ماصفة الموسيقى عند القدماء
- (٢) وما هيئتها عند علماء العصر الحاضر
- (٣) ثم ماصفة الموسيقى في العالم كله الذي تخيلته أنت الآن ، وهل هذا النظام البديع تابع لعلم عالم حكيم أم هو مصادقة
- (٤) ثم ما نتائج هذه النظم كلها من الرجات
- (٥) ومتى أحسن العقلاء بالرجة وعلموها جدوا مسديها
- (٦) وهنالك يتجلى معنى البسملة والرجة فيها ، ويتجلى معنى الحاء والميم والعين والسين والقاف ، إذن في المقام ستة فصول ، فهاأماذا سأللك في :

الفصل الأول والثاني

ماصفة الموسيقى عند القدماء ، وماصفتها عند علماء العصر الحاضر

فقلت يا سبحان الله . أنا لست من علماء الموسيقى حتى تسألنى هذا السؤال . قال نعم . أنت لست من علمائها ، ولكن لك إلمام بها إلماما علميا ، فاذكر ما تعرفه . فقلت أنا أتذكر أن (فيثاغورس) الفيلسوف سمع مطارق حداد فأطربته رناتها ، وسرته مناسبتها ، فوزنها فكانت نسبتها هكذا ٦ و ٨ و ٩ و ١٢ فأتى بأوتار أربعة متساويات طولا وسمكا ، وعلق فيها أثقالا على هذه النسبة ، فكانت مطربة مفرحة تشرح صدور البائسين . هذا كان أول ما خطر له ووضعه . فقال هذه العبارة بالحرف من كتابك « الموسيقى العربية » ولكن هناك أمر آخر أقرب من هذا . فقلت نعم في كتاب « اخوان الصفاء » فإن أوتار العود لها نسب غير هذه والأوتار عند القدماء أربعة وهي (الزير والمثى والمثلث والهم) وهي مرتبة من أعلى الى أسفل ، وقد كانوا

يظنون انها مناسبات لسكرة الأثير والهواء والماء والأرض بهذا الترتيب ، الأعلى مماثل للأعلى والأدنى مماثل للأدنى ، وقد قالوا :

« إن وتر الزير مركب من (٢٧) طاقة من الحرير ، والمثلث يزيد عليه الثلث فهو (٣٦) طاقة والمثلث يزيد عليه ثلث (٣٦) فهو إذن (٤٨) والتم يزيد على ما قبله ثلثه وهو (١٦) فيكون (٦٤) وبهذا انتظمت النغمات وابتهجت النفوس »

هل هذا هو الذي كنت أريد أن أسمع منك ، هذا في القديم ، فهل تذكر نظير ذلك في الموسيقى الحديثة . فقلت : لأذكر الآن . فقال عجبا ! تتذكر ما في كتابك في الموسيقى وقد مضى على تأليفه سنون ولا تتذكر ما كتبت في ﴿سورة مریم﴾ من الموسيقى الحديثة . فقلت نعم أتذكر الآن انني ذكرته هناك وهو « ادراك الانسان للأصوات ينحصر في (١٠) دواوين أي أبعاد كلية موسيقية ، فاذا ورد على الأذن

(١٦) موجة في الثانية ، فهذا أقل الأصوات ثم ٣٢ ثم ٦٤ — ١٢٨ — ٢٥٦ — ٥١٢ — ١٠٢٤ — ٢٠٤٨ — ٤٠٩٦ — ٨١٩٢ — ١٦٣٨٤ »

ومعنى هذا أن أسماعنا تفرح بنظام الحركات بأي شكل كان ، ففي العود العربي القديم تفرح نفوسنا بالنظام المبني على ازدياد الطاقات بالثلث ويكون ذلك منتظما . وههنا تفرح النفس بما تحس من نظام المتواليات الهندسية البديعة . فنفسنا هي هي قديما وحديثا لا تفرح إلا بما هو منظم ، وأقرب شيء لها الأصوات التي يعرفها الجهلاء والعلماء . فقال أحسنت أحسنت ، أتم القول . فقلت : أما نظام الأفلاك وحركاتها وعجائنها ونظام الطبيعة فليس يدركه إلا الأقلون . فقال هذا هو الذي أريد أن أختبرك فيه

الفصل الثالث

في النظام العام في العالم

فحدثني إذن : هل النظام العام على مثال ما رأيت الآن في الموسيقى القديمة والحديثة . قلت نعم . فقال : فاضرب لي أمثالا . فقلت :

﴿أولا﴾ ان أبعاد السيارات تتبع نظاما معلوما ، فاذا أخذنا الأرقام التالية وهي (٣ و ٦ و ١٢ و ٢٤ و ٤٨ و ٩٦) ثم أضفنا (٤) الى كل رقم كانت سلسلة متتابعة تفهمنا نسبة مسافات السيارات وأبعادها عن الشمس وهي (عطارد ، الزهرة ، الأرض ، المريخ ، المشتري ، زحل) فهي على هذا الترتيب في بعدها عن الشمس أي انها على مقتضى المتواليات الهندسية ﴿وبعبارة أخرى﴾ هي أشبه بالدواوين المتقدم ذكرها في الموسيقى الحديثة التي يدرسها الفرنجة الآن في قسم من أقسام العلوم الطبيعية ، فأما الأقدمون فكانوا يدرسونها في العلوم الرياضية ولكل وجهة صادقة ، فالموسيقى ترجع للصوت أولا وحسابه ثانيا ، فالقدماء جعلوها في علوم الرياضة لمكان حساسها ، والمتأخرون جعلوها في العلوم الطبيعية لأن الصوت أمر طبيعي لأنه حركات في الهواء

﴿ثانيا﴾ ان الحجر اذا نزل من أعلى الجبل الى أسفل البركان حسابه هكذا : في الثانية الأولى يقطع (١٦) قدما انجليزيا ، وفي الثانية الثانية تضرب هذا العدد وهو (١٦) في (٣) ، وفي الثانية الثالثة تضرب هذا العدد في (٥) وهكذا (٧) و (٩) و (١١) و (١٣) الى ما لا يتناهى

واذا ربنا الثواني وضربنا المربع في (١٦) يكون الحاصل ماقطعه الحجر جميعه ، فاذا مضت ثابنتان ضربنا ٢ في ٢ يساوي ٤ ونضربها في ١٦ ، واذا مضت ثلاث ثوان ضربنا ٩ في ١٦ وهكذا ، فهذه كلها مضاعفات منظمات كما انتظم ما قبلها

ثم توقفت عن القول برهه . فقال : فكرفيا كتبته في ﴿ سورة الرعد ﴾ عند قوله تعالى - وكل شيء عنده بمقدار -

﴿ ثالثا ﴾ وذلك في أمر الصوت والنور والحرارة والجاذبية ، فهذه الأربع تقل بمقدار ما يزيد من البعد عن الجسم الحار والجاذب والمنير والذي منه الصوت فتذكرت ذلك ، وهناك أمثلة تبين المقصود فلم أشأ أن أكتبها هنا خيفة الإطالة ، وهنالك نظام وحساب في سير الأجرام الفلكية أقرب ما تقتد في ﴿ سورة يس ﴾ وفي ﴿ سورة الزمر ﴾ وتجدي في ﴿ سورة يس ﴾ أيضا موازنة ما بين الشعر والموسيقى وحساب الفلك ، كل ذلك تقدم موصحا

فهذه العظم في أبعاد الكواكب ، وفي سقوط الأحجار ، وفي سرعة الأصوات والأنوار الخ تحيط بالمادة وكلها منظمة أنظمة جميلة حساية موسيقية ، فإذا ترقينا قليلا رأينا نفس النور على هذا الخطأ أي أنه جار على حساب باعتماد ألوانه السبعة ، ذلك ان العين لا تتأثر من تموج الأثير الذي يزيد عدد درجاته في الثانية عن (٧٩٠) مليون مليون ، أو ينقص ذلك العدد عن (٤٠٠) مليون مليون ، فأقل الألوان وأولها الأحمر وأكثرها تموجات وآخرها البنفسجي وبقية الألوان بينهما ، إذن حاسة السمع آلة لسماع حركات في الهواء ، وحاسة البصر آلة لالتقاط حركات الأثير فتظهر لها بيئة نور ، إن هذه العوالم كلها حساية موسيقية عجيبة ، فوافقنا سميناها جيلا لذيذا ، ومالم يوافقنا سميناها قبيحا مؤلما فهذه الحركات في الهواء المحصورة بين النهايتين الكبرى والصغرى فيما تقدم ، وهكذا عددها المحصور ما بين النهايتين في الضوء كلاهما قد أحدث أثرا في أسماعنا وفي أبصارنا ، والمسألة ترجع الى نفس الآلة ، وهكذا نقول في نعومة الحرير وخشونة الخيش ورائحة الورد والروائح الكريهة وطعم التفاح والحنظل ، فهذه منها المكروه ومنها المحبوب ، ولا حب ولا كره إلا على مقتضى الملاءمة والمساورة ، ولا ملاءمة إلا على حسب النظام المحسوب حسابا جاريا على قوانين توافق حواسنا ، ولا منافرة إلا على مقتضى اختلاف القوانين المذكورة ، فها هذا العالم كله إلا حركات ، وغاية الأمر أنها باعتبار الآلات القابلة فينا أصبحت هذه نورا وهذه صوتا وهذه رائحة وهذه ذوقا الخ

ألا ترى رعاك الله الى ما قررتناه سابقا أن كل الجوامد وكل السوائل مثلها كمثل الأنوار في أنها حركات وتلك الحركات تمثلت لنا أجساما وأنوارا ، ومن الأجسام سوائل وجوامد وغازات ، كل هذا واضح في مواضع كثيرة من هذا التفسير

فلما سمع ذلك . قال : أحسنت كل الاحسان ، فلنشرع في الكلام على :

الفصل الرابع ، والخامس ، والسادس

وهو الكلام على نتائج هذا كله وهي الرجاءات ، ثم ما يترتب عليها من المحامد

ثم معنى الحياء والميم ، والعين والسين والقاف

فقلت : أما هنا فاني أرجو أن تفتح لي الباب حتى أفهم هذا المقام . فقال انظر انظر بالبصيرة ، فنظرت . فقال ما ترى ؟ قلت أرى المجرات والشموس والسيارات كلها كأنهن حفلات ذات بهجات ، وكأن النور انقلب أصواتا ونغمات ، بل هذه العجائب ألد عند عقلي من أن أسمع نغمات العود والمغاني ، فهنا جبال وابداع وحسن وكمال . فقال من الذي يدير هذه الكواكب ؟ فقلت : نفوس عالية وهي الملائكة . فقال : فإذا سألك أهل الأرض وقالوا لك ما البرهان ؟ فقلت : أقول لهم قد تقدم في سورة حم (السجدة) عند آية - ومن آياته أن ترى الأرض خاشعة - الخ أن النبات على قسمين . قسم يحلل المواد في الأرض . وقسم يركبها . المحل للمراد هي (الفطر والبكتريا) وهذه وان جلب بعضها الأمراض فإن أكثرها لولاه لم نعش يوما واحدا ذمها نخضر الأغذية في خبايا الأرض وتحجزها للنبات الذي يقيتنا ، بل أزيد على ذلك أن هذه الفطر (بضم

الفاء والطاء) ونحوها تعيش في الأمعاء الغلاظ ترصد الأغذية التي تمر في الجهاز الهضمي وقد عجز عن هضمها أنواع الهاضمات من الينابيع الستة التي في القم ومن البنكرياس ونحوها ، فتتلقاها تلك الفطر التي لا تراها العيون ، فتحلل ما بقي فيكون بذلك تمام أغذيتنا ، ولولا هذا لم يكمل غذاؤنا ، بل نموت جوعا وإن كنا آكلين . فإذا كان غذاء النبات وغذاء الحيوان وغذاء الإنسان لا يتم الانتفاع به إلا بهذه المخلوقات التي لا ترى وما كان أحد في الخلق يظن أن ذلك يحتاج لفاعل يفعل فكيف تكون شمس وكواكب وأرضون وأقمار ومجرات تجري ولا يجري لها ؟ فإذا كانت الأمراض كالسكري والتيفوس والجذري ، وإذا كانت الأغذية كل هذه لفعلها أسباب موجودة ، فكيف يحتاج أحقر المخلوقات إلى فاعل ولا يحتاج أعظمها إلى فاعل إن ذلك يخالف العقل والمنطق والصواب

وعليه أقول : إن هناك ملائكة هي التي تدير هذه الكواكب والمجرات والشموس وبسبب هذا الدوران المختلف حصلت لنفسى مسرات أكثر مما تسرّها نغمات الموسيقى . فقال : حدثني ، هؤلاء ليس لهم قائد . فقلت بلى وهو قاهر فوقهم . فقال إذن أنت فهمت الجواب . فقلت لم أفهم . فقال بل فهمت والله ، ألا تذكر أن الرحمة في البسملة . قلت أذكرها ، فقال هذه الكواكب والعوالم هي آثار هذا النظام والحساب فهي رحمت الرحمة لا تكون إلا مع علم كما تقدم في آية - ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما - ، فالرحيم لا تتم رحمة إلا إذا كان عالما بمواضع الحاجات لمن يرحمهم . قلت إى وربى . قال الحاء والميم فى (حم) تذكروا بالرحمة أولا وتذكروا بالحمد ثانيا ، ألا ترى أن مبدأ المخلوقات علم الله ، ثم إنه على مقتضى العلم خلقها ، ولما أحسننا بالنعمة وعلمنا ما جددناه . فقلت حسن . قل هذا هو ملخص الآيات ، علم الله فرحة منه فعلنا فحمدنا ، الرحمة فى البسملة والحمد فى قوله - يسبحون بحمد ربهم - فالرحمة مبدأ والحمد نهاية ، والرحمة إلا مع علم ، والحمد منا نحن إلا مع علم . ثم إن هؤلاء الملائكة المدبرين لهذه الكواكب مسكنهم فى السموات ، وهم عارفون بجلال الله فهم يسبحون (السين) وبهذا نزل الوحي وهو القرآن (القاف) وملخص هذا أنك لما تحليت هذه العوالم :

- (١) عرفت الرحمة السابقة والحمد اللاحق ويشير لهما الحاء والميم
- (٢) وتفكرت فى أن الملائكة فى السموات يعرفون جلال الله وهم يدبرون هذه الكواكب بهذا النظام الموسيقى ، وهذا ظهر فى قوله « السموات والتسبيح » لأن كلا منهما مبدوء بحرف السين
- (٣) ولاحظت فى عقلك أن الله فوق الجميع علما وقدره ، وهذا فى قوله « العزيز . العلى . العظيم » كلها مبدوءة بحرف العين

- (٤) وهذا الوحي نزل فى القرآن ، وهذا حرف القاف ، وأيضا هذه العوالم كانت فى أزمان سابقة ، وهى لاتزال كذلك إلى الآن ، وهذا فى لفظ من قبلك (القاف)

ولاجرم أن قوله تعالى - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستعبدون لمن فى الأرض - أصبح واضحا مما تقدم ، لأن العوالم حركات لا غير كما أثبتت أنت فى التفسير مرارا ، وما الأثر إلا كالتخيال فى النفوس البشرية ، والتخيال متى تركه صاحبه طاح وذهب ، والأثر أشبه بهذا الخيال لأنه ليس مادة ، فهو يكاد يتفطر لأنه فى الحقيقة لا شيء ، والحركات هى التى تتجلى لكم . ثم إن الملائكة لهم (صفتان) : صفة معرفة الله ، وصفة تعليم الخلق ، ولأولى - يسبحون بحمد ربهم - ولثانية - ويستغفرون لمن فى الأرض - وفى كليهما السين ، وهذه هى الخصلة التى تجب على كل عالم فى الاسلام علم بجلال الله وجماله . ثم أن يكون مفضالا منبعا للخير فيأذا نافع للناس . هنالك قلت ياليت شعرى . إذا كانت هذه الحروف لم نفهم منها الآن إلا ملخص الآية من حيث أنها رمز لها فإذا أفادتنا ؟ فقال إنها جمعت العوالم العلوية والسفلية

نظر النفس وأصبحت كأنها هيئة بهجة تشرح الصدور وتعرف جلال الله وجماله . وهذه تأس بها الأرواح والاشارة أبلغ من العبارة ، وهذه لا تدرك إلا بالدوق ، وإنما الفرق بين هذه المزايا التي جاءت في هذا التفسير وبين المزايا التي فهمها المتقدمون أن مزايا هذه الاشارات هنا تحت على التعقل والتفكير ، وأما ما جاء عن بعض المتقدمين أن هذه الحروف مقتطفات من اسم الله ، أو أنها تشير إلى أعداد خاصة كالجل (بتشديد الميم) كما زعم اليهود ، أو كأن تكون اشارة الى مافى العوالم العلوية من المنازل كما تقدم في أول ﴿سورة آل عمران﴾ فإن ما ذكر هنا أقرب منه الى رقى الأمم الاسلامية . وأى بهجة ونعمة أبهج وأكمل من استحضار صور العوالم كلها وكأن الله مشرف عليها والنفس تطالع ذلك وهي مغتبطة أى اغتباط ، وذلك عند النطق بخمسة حروف جمعت العوالم ، ثم فصلت تلك المعاني بعد ذلك في السورة

منافع الموسيقى العلمية

وضرر الموسيقى العملية

فقلت له : لقد طال المقال في نظام الموسيقى العالمى في السموات والأرض . وأن المطلعين على هذا التفسير ربما يرون أن الموسيقى في الأرض عند العامة والجهلاء كالموسيقى التي أبدعها الله لأننى وازنت ما بين العود ونظامه والسموات ونظامها . فقال : حقا ان هذا يتبادر الى الذهن . فبين هذا المقام هنا ؟ فقلت : لقد ذكرت في أول ﴿سورة الصافات﴾ مافى التعليم العربى في الأمم الاسلامية من النقص الفاضح والجهل المريع من حيث الشعر العربى . ولا جرم أن بين الشعر والموسيقى صلة نسب واتقان واتصال . إن الأمم الاسلامية منيت بأشعار العرب قبل الاسلام وبعده وفيها الفث والسمين . ولقد سرت هذه الفكرة سريان النار فى الهشيم . وظنوا أن هذه الأشعار على علاقتها تعرف أسرار القرآن . والحق الذى لا مفر منه أن كل ما أخل بالأخلاق من الأشعار . وما كان منه فيه مجنون أو غرام فهو لغو بل ضار . لأن ذلك يعلق فى النفس من صباها فلا يتركها ، فيصبح خلقا فيها وتلازم الغرام والصبوة فى الشباب فعلا وفى الشيخوخة قولاً وأمانى . وانى ليدهشنى والله أن أرى هذه الأمة فى الأندلس وفى الشرق لا تفرق بين الشعر المحرّض على العفاف والشعر المزرى بالمرودة ولم أجد من يحذر من ذلك الخلط ، لافى زماننا ولا فى الأزمان السابقة ، وهكذا أجدهم فعلا ذلك فى الموسيقى وفى الأغانى ، فكل هذه أباحها القوم ولا نكير إلا عند الفقهاء ، وأسمعهم يروون جميع الأشعار فى كتبهم وفى سمرهم وفى مجالسهم ، بل أرى الصوفية يرمزون بالغزل الى الذات العلية ، وأجد العلامة الغزالى يبيع السماع بشروط ، والعلامة ابن سينا يجعله هو وطائفة من الصوفية مرقيا للنفس بسرائر خاصة كما هو واضح فى آخر ﴿كتاب الاشارات﴾

والحق الذى لا يحصى عنه أن أكثر الأشعار وأكثر الأغانى وأنواع الموسيقى ضارّة بمجموع هذه الأمة . إن ما يقوله الامام الغزالى رجه الله من جوازها بسرائر ، وهذه السرائر ترجع الى أمر واحد وهو انها اذا سمعها الانسان لم تتوجه نفسه الى محرم بل تتوجه الى ادراك المعانى وشريف الخصال أقول : إن ما يقوله حق ، ولكن أكثر الناس غير مستعدين لذلك ولا هم يذكرون ، فأكثر الأشعار وأكثر الموسيقى ضارّة بمجموع هذه الأمة ، والقليل منها هو النافع ، إذن ليست موازنة الموسيقى فى الأرض عند الناس بالموسيقى فى السماء عند الله من حيث الحساب تقيدنا أنهما يان فى الكمال . كلا . فهناك الموسيقى نظام جميع العوالم ، وهنا استعمالها أكثره مزر بنوع الانسان وهكذا الأشعار

ولقد أنحى (سقراط) فى الكتاب العاشر من الجمهورية على طائفة الشعراء ، وأخذ يلوهم (هوميروس) الشاعر ويحط من أقدار هذه الطائفة ويقول انهم لاهم فى العير ولا فى الفير ، قوم لاحقائق عندهم ولا علم ،

وما هم إلا مقلدون للحقائق ، وما مثلهم إلا كمثل الرسام الذي رسم لجام الفرس واللجام صنع صانع وهذا الصانع وضعه بالهيئة التي طلبها راكب الفرس . فراكب الفرس هو الذي يطلبه والصانع يعمل على مقتضى الطلب ولكن الرسام يقلد الصانع ، هكذا الشاعر فما هو إلا راسم للمعقولات ، لا متعقل ولا عالم ، إذن الشعر خيال والخيال غير الحقيقة

عجب أن تكون أكثر الشعراء هذه قيمتها ! والله يقول - والشعراء يتبعهم الغاؤون - . وههنا عجب وألف عجب أن نسمع القرآن يذم الشعر . وقد وافق في ذلك الفلاسفة من قبله . وهذا قوله تعالى - بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم -

ثم إن المسلمين في الشرق والغرب طاحت دولهم وذهب مجدهم في الدولة العباسية والدولة الأندلسية بما تركوا مواهبهم ، ولم يكن لهم هم في الأكثر إلا في الشعر ونسوا المعقول وتركوه للأعاجم . لذلك ذهبت ريحهم وأصبحوا أثرا بعد عين

إن « حم . عسق » جاءت رمزا لنظام العالم العلوي والسفلي وهو الموسيقى الجلية والعلم والحكمة . أما شعر الشعراء في الأرض وغناء المغنيين فضرهما أكثر من نفعهما ، فليفكر العلماء في الاسلام بعدتنا في قوانينهم للشعر النافع والموسيقى ، وليحتاطوا في ذلك ، وليفرقوا بين النافع والضار ، فلا تكون الموسيقى إلا حيث يكون انعاش النفوس للعالى والعلوم وأشرف الأخلاق ، وكذلك الأشعار . فأما إذا كان كلاهما لتبسيج النزوات فليحرم بتاتا . إذن هناك فرق بين ما دلت عليه « حم ، عسق » وبين ما يغرى بالخطا النفوس الانسانية

فلما سمع ذلك . قال : أجدت ووفيت المقام خفه . وبعد أن سمعت هذه الجلة منه انصرف الخيال من أمامي ، ونظرت في نفسي ، فوجدت اني لا أزال في الفرائس ، وعجبت من نفسي كيف كان حوارى مع خيالها النورى تخيلته هي ، ثم أخذت أفكر في هذه المعاني فوجدتها معقولة ، بل فرحت بها فسطرتها تبصرة وذكرى لى ولأصدقائى قراء هذا التفسير والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الأحد ٢ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م

إشراق شمس هذه المقالة

في سحر ليلة الاثنين ٣ من شهر نوفمبر سنة ١٩٣٠ استبان لى من خوى هذه المقالة أن (حم عسق) رسمت للحكماء والعلماء في هذه الأرض أربعة منازل وهي :

(١) انبعاث النفوس من الخلق الى أنوار الحق

(٢) ثم اتناسها بتلك الأنوار

(٣) ثم يكون الاقتباس بعد الاتناس

(٤) ثم الافاضة على الناس من تلك الأنوار

فالمنزلة الأولى هي الانبعاث ولها (حم) وذلك أن تشاهد أنفس أهل العلم بهجة هذه الكرات السماوية وتطالع أنوارها وحسابها وأعدادها وعظمتها ، فإذا امتلأت بتلك الأنوار وأشرقت بها أيما إشراق تكون المنزلة الثانية ، وهذه المنزلة الأولى تشير اليها الحياء والميم لأن تجليات العوالم وظهورها من العدم سرّ الرجاء والرجة يسبقها العلم والعلم به النظام وتقدير الحركات والدرجات . وبإدراك ذلك الجبال ترتقى النفس الى المقام الأعلى وهو المنزلة الثانية (ع) الاتناس إذ تنجلي للفكر تلك العزة والعظمة والعلو الملاقى أشرقت بها أنوار العين في (عسق) ، وهنا ارتقت النفس من القدمة الى النديحة ، ومن الخلق الى الخالق ، ومن الأثر الى

المؤثر ، ومن الرحمة الى الرحيم ، ومن الجمال الى الجليل ، ومن الصنعة الى الصانع ، وهناك تتجلى أعمال الملائكة الحافين حول العرش ، وهم يشاهدون العوالم كلها ، مطلعين على بدائعها ، منظمين لحركات السموات ولم يتم ذلك إلا بعد اشراق نفوسهم بما استمدوا من علم وما استفادوا من حكمة من العليّ العظيم العليم ، وهذه هي المنزلة الثالثة وهي الاقتباس (السين) من (عسق) فإذا كانت المنزلة الأولى ارتقاء من الصنعة الى الصانع ، والثانية تفكير في أوصافه ومشاهدة أنوار الآثار ، فالثالثة الاقتباس ، ألا ترى أن المؤثرين الذين لم نرهم شاهدنا آثارهم ، وعلى مقدار اختلاف الآثار يكون اختلاف المؤثرين ، وهم الذين سميناهم ملائكة ويضرب لهم المثل في نظام العوالم بنظام أعضائنا ، فكما أن في كل عضوقوات خاصة ، هكذا في كل عالم ملائكة مختصون به يديرونه ، وكما أن أعضاءنا تطيع القوت المدبرة لها هكذا العوالم المشاهدة تطيع الملائكة المدبرين وكما أن الانسان من له نفس واحدة ، وهذه النفس لها قوى كثيرة لا نقدر أن نحصيها نحن والله يحصيها هكذا الله واحد وله ملائكة ينفذون أمره وهم كثيرون ، وكما اننا نحس في أنفسنا بأن هناك في عقولنا قوى مختلفة مثل : « الخيلة ، والفكرة ، والحافظة ، والذاكرة » وفي أجسامنا قوى أخرى أقل منها درجات من القوة الجاذبة والهاضمة والماسكة والدافعة والغاذية والنمية والمولدة ، ومثل الغدد المختلفة كغدة الصفراء والبنكرياس وغدد اللاب اللاتي في الفم وهي ست ، وهكذا مما تقدم إضاحه في ﴿ سورة فاطر ﴾ هكذا في العالم :

﴿ أولاً ﴾ ملائكة سماويون يدبرون العوالم تديرا محكما بنظام متقن ، وهم يستمدون ذلك من المقام الأقدس كما تستمد الحافظة والفكرة ونحوهما من الروح الانسانية معارفها واختراعاتها ، إذ لولا أرواحنا ما كانت هذه القوى اللاتي تحت سيطرتها ولا كانت معارفها ولا أعمالها

﴿ ثانياً ﴾ ملائكة أرضيون يدبرون الزرع والشجر والبر والبحر كما نرى الماسكة والهاضمة الخ والغدد المختلفة تفعل في أجسامنا أفعالا مختلفة وأطوارا متباينات وهي أقل منزلة من قوى الدماغ لأن تلك للعالم والتدبير وهذه للعمل واحداث الآثار

وما هذا الذي ذكرته إلا ضرب مثل - والله المثل الأعلى - فإذا ضرب الله لنوره مثلا بالسراج للعموم فما أسهل ، وما أبعد ، وما أجل أن نبين لنوى العقول السليمة والحكماء والعلماء في الاسلام قاطبة :

(١) ان نفوسنا وأجسامنا وقوانا توضح هذه الآيات إضاحا شافيا ، وأن وحدة النفس مثال لوحدة الله

تعالى وان كان الفرق شاسعا بين المثل والممثل له كالبعد ما بين نور الله ونور السراج

(٢) وأن قوانا في الدماغ ضرب مثل للملائكة السماوية الحافين حول العرش

(٣) وأن قوانا الجسمية من البنكرياس والصفراء وأمثالها ضرب مثل للملائكة الأرضيين

إذن ظهر بضرب المثل معنى قوله - وتري الملائكة حافين من حول العرش - في سورة أخرى ، وإياك

أن تظن أن المشه كالشبه به ، فقول القائل « وجهه كالقمر » ليس معناه انه هو نفس القمر أو انه مثله من كل وجه ، فهذا أمر واضح هكذا هنا ، فإذا كانت قوانا الجسمية لا عقول لها مستقلة فالملائكة ليسوا كذلك

فهم ذوو عقول مستقلة بها يدبرون ، ولكن لهم صلة برهبهم صلة القمر بالشمس يستمد منها

هذا معنى كونهم حافين من حول العرش فهمنا فهمنا إجماليا ، وأما كونهم يسبحون بحمد ربهم

ويستغفرون لمن في الأرض ، فهذا موضع الاقتباس ، فان قوانا المختلفة في الدماغ اللاتي لها وظائف عامة

من فكر وحفظ وذكر وهكذا لم تتركها أرواحنا سدى بل لها صلة بها ولان تكون أعمالها إلا على مقتضى

ما وصلت اليه أرواحنا ، فليس حفظ ولا فكر ولا تذكر زيد مشابها كل الشبه لهذه الثلاثة عند عمر ، ومعنى

هذا أن هذه القوى مستمدات الاستمداد التام من نفوسنا بدليل انها مناسبة لها لا غيرها ، فهكذا نقول في

الملائكة - ولله المثل الأعلى - انهم لم يكن لهم عمل إلا على مقتضى علومهم المستمدة من ربهم ، ولذلك نجد النتائج منتظمة ، فهم إذن عارفون بصفات الجلال ودفات الاكرام أى الصفات السلبية من أنه مخالف للحوادث ، وأنه لا أول له الخ وبصفات الاكرام وهى صفات المعاني كالقدرة والعلم الخ والأولى تدخل تحت التسبيح والثانية تدخل تحت الحمد ، فقوله - يسبحون بحمد ربهم - دخل فيه العلم بالجلال والاكرام وبعبارة أخرى صفات التنزيه ، وصفات الافاضة ، والخلق والرحمة

ليس من المعقول أن يكون للسمع عالم الأصوات ، والبصر عالم الأضواء ، والذوق عالم الطعوم ، والشم عالم الروائح ، واللس عالم الخشن والناعم الخ ثم لا يكون للعقل عالم يناسبه وهو عالم كله عقول ؟

ليس من المعقول أن كل فعل من الأفعال الطبيعية له فاعل من جنسه كما تقدم فى النبات وفى الحيوان من أن هناك (الفطر والبكتريا) التى تحلل المواد الأرضية لغذاء النبات والمواد التى فى الأمعاء الغلاظ لا كمال الهضم كما تقدم قريبا ثم تكون آراؤنا وأفكارنا لم تستمد من عالم عقلى يشبهها ، إذن هنا ملائكة وهؤلاء هم الذين يمدوننا على حسب قوانا ، وسيأتى إيضاح هذا المقام إيضاحا تاما فى كتابى المسمى «مرآة الفلسفة» أذكره عند آية - فاعلم أنه لا إله إلا الله - وهناك يزول ذلك الاشكال الذى بقى ٢٤ قرأ فى أمر العقول والنفوس والمادة وعلاقتها بصانع العالم ، وقد وصلت بحمد الله لحل هذا الاشكال المعقد ، وسترى هناك مراتب الفلاسفة فى العالم ، وكيف كان أفلاطون يقول بالمثل الأفلاطونية ، وكيف ردّ عليه تلميذه أرسطاطاليس بأن هذه المثل ليست تحل المشكلة ، والصواب عنده أن العلوم مرجعها غير تلك المثل وهى الصورة القائمة بالمادة . ولما جاء بعدهم قوم آخرون رأوا الخلاف عسيرا والحلّ صعبا ، توقفت العقول عند هذا الحد ، فتركوا الإلهيات واقتصروا على العلوم الأخرى ، وسترى أن (سبنسر) الفيلسوف الانكليزى والاستاذ سنتلانه الفيلسوف التليانى يقولان : « اننا بالنسبة لاصول الفلسفة أمثال هذه المسألة لا قدرة لنا على حلها ، ونحن بالنسبة لأمثال سقراط ومن معه كالبقعة بالنسبة للقليل »

وأنا أعلن المسلمين خصوصا والعالم الاسلامى عموما أن الله عز وجل قد منّ على بالتوفيق فى تلك الرسالة وسترى فيها طريقا غير طريق هذين الحكيمين خاليا مما ورد عليهما من الاشكال ، فقد بينت لك هناك اثبات برهان وجود الملائكة ومعرفة الله بطريقة كطرق الهندسة يفهمها الخاص والعام من أهل العلم ، وهناك ثبت عالم الملائكة ثبوتا هندسيا

وقد تقدم فى السورة السابقة فى آية - إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا - بعض ذلك وانحاز وتمامه سيأتى فى الرسالة المذكورة ان شاء الله تعالى

وبناء على ذلك نفهم قوله تعالى - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط - فالعلم منه وهو يفيضه على الملائكة والملائكة يفيضون على الناس ، فقوله تعالى - والملائكة يسبحون بحمد ربهم - راجع ذلك لاستمدادهم منه بالبرهان الذى ستراه فى (سورة محمد) عليه الصلاة والسلام والناس يستمدون من الملائكة ، فاستغفارهم لمن فى الأرض لن يتم لهم إلا لما نالوا من العلم بجلال الله واكرامه ، والناس من الملائكة يستمدون ، وهذه هى المنزل الرابعة من المنازل المتقدمة

فالمنزلة الأولى نظام العوالم ، والثانية إدراك صانعه ، والثالثة إدراك الملائكة ، والرابعة العلماء فى الأرض فهم يعرفون العوالم كلها ثم يفيضونها على الناس ، ولهذا الإشارة بقوله - يوحى اليك وإلى الذين من قبلك - فالوحى هو القرآن وهذا هو حرف القاف (وبعبارة أخرى) - يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن فى الأرض - فهم يتبعون الملائكة حذو القذة بالقذة والملائكة يستمدون من الله

هذا ملخص « حم ، عسق » فهي أربعة منازل : هي نظام هذه الدنيا وعقولها وعلاومها وهيام القلوب بصانعها ، وهل هذه المنازل الأربعة إلا أشبه بما جاء في « جمهورية أفلاطون » من المغارة والنار

حم . عسق ، ومغارة أفلاطون

اعلم أن ماقرترناه من المنازل الأربعة في (حم ، عسق) هو نفسه الذي قرره أفلاطون في جمهوريته كما تقدم في هذا التفسير ، ألم تر أنه تصوّر جماعة في مغارة وجوههم متجهة الى مؤخرها ، وأمامهم ضوء نار على ذلك المؤخر وهم مسلسلون بحيث لا يرون ما وراءهم من النار التي تضيء وراء سور ، وهناك أناس يسرون وهم يحملون أنواعا من الحيوان والنبات والنار ترسم تلك الصور في مقابلة وجوه هؤلاء الذين في المغارة ، وهؤلاء سموا هذه الصور بأسماء وقالوا إنها هي الحقائق بعينها ، ثم إن أحدهم خرج منها وأخذ يترن على نور القمر في الماء وكذا النجوم ليلا ثم يراها بأنفسها ، يرى صورة الشمس في الماء ، ثم يراها بنفسها ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه أخذ يتدرج في النظر فأدرك أن هذه الصور التي على الحائط ما هي إلا آثار صور الحيوانات الحقيقية وأن النار نفسها ما هي إلا أثر من آثار الشمس ، وبه تعرف الفصول والسنون والشهور والأيام ، فإذا جعلنا الشمس بدل النار ، وجعلنا سكان الأرض بدل سكان المغارة ، وجعلنا البسات والحيوان بدل الصور التي على الحائط ثم لنا المقصود وظهر المثل بأوضح معانيه ، وعليه تكون الشمس ضربت مثلا لله والنبات والحيوان يكونان على مقتضى عالم المثال الذي يقول به أفلاطون ، وسكان أهل الأرض كسكان المغارة ، فهم جهال وليس يدرك الحقائق إلا أناس تركوا آراء الجمهور وبحثوا فعرفوا العلوم ، ثم إن ذلك الذي خرج من المغارة وعرف الحقائق في مثال أفلاطون رجع ثانيا الى اخوانه وفاسى الشدائد في تفهيمهم كما قاسى المشقات في تمرين عينيه على نظر الأنوار الحقيقية ، إذن هنا صعود من المغارة ثم تعلم ثم رجوع الى من فيها وتعليم لهم أفليس هذا كله هو عين (حم ، عسق) ، ارتقاء عن المادة ، معرفة بالله والملائكة ، ثم رجوع الى الناس وتعليم لهم على مقتضى ما تعلم هذا هو معنى قوله - والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض - فالحمد لله على نعمه الوافرة ، وآلاته الفارقة اه

جوهرة في آية : الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان

وما يدريك لعل الساعة قريب

إن المتعلمين أكثرهم نبذ الكلام على الآخرة والدين وإن ذلك تقدم في التفسير . وهذه أول مرة قام فيها رجل له همة وله احترام من المتعلمين بهذه الخطبة . وهذه بشارة أزفها بأن الجو في متعلمي الشرق الأدنى أخذ يتغير الى الأحسن بعد أن كانوا يحرقون هذه الآراء . وهذا الاحتقار أضاع بلادهم . وهاك نص الخطبة المذكورة

بأي ميزان ترن الحياة ؟

﴿ محاضرة الأستاذ توفيق دياب ﴾

ألقاها في ألف ومئتي مستمع

أخواتي وأخوتي :

ذلك السر الغامض الذي يبدأ بال ميلاد وينتهي بالوفاة . ذلك السر الغامض الذي نسميه الحياة ، ونرى

أنفسنا في غماره متدافعين إلى الأمام أو متراجعين إلى الوراء . ذلك البحر الخضم الذي تلقينا بين أمواجه يوم نولد قوة خفية ، حتى إذا سبحنا فيه شوطا قصر أو طال ، نزعتنا منه تلك القوة الخفية حين يحلّ الأجل ، هذه المعركة التي نساق إليها غير مختارين ، ونفصل عنها غير مختارين . هذه الحياة ماهي ؟ وما غايتها ؟ ولماذا ولدنا ؟ ولماذا نموت ؟

ليت أحدا يستطيع الجواب عن هذا السؤال في كلمة أو كلمتين . اذن لاستراح الفلاسفة وأصحاب المذاهب المختلفة في كنه الحياة . فقد يما كان ، وإلى اليوم مازال هذا السر الرهيب موضوع البحث والملح ومثار الجدل العنيف بين العلماء والمفكرين . وليس عجبا أن يفكر الفلاسفة في معنى الحياة ، وانما العجب ألا يفكر في معنى الحياة جميع الناس .

نولد أجنة وندرج أطفالا وننشأ صبية ونراهق فتيانا ونستوى رجالا ونبلغ الكهولة وتدركننا الشيخوخة إن قدر لنا أن نعلم ، ثم ماذا ؟ ثم تجف الشجرة وتذوي الأزهار ويتساقط الورق ، وما هو إلا نفس أخير تلفظه فإذا نحن رفات . وذلك دون أن نفكر يوما لماذا ولدنا ولماذا حيننا ولماذا نموت ، ودون أن نفكر من أين جئنا وإلى أين نعود ، وهل جئنا من عدم لنعود إلى عدم أو جئنا من وجود لنعود إلى وجود ؟

وأنت مع ذلك إذا أخذت سنة من النوم ، ثم استيقظت فوجدت نفسك في غرفة لا عهد لك بها ، فلن تستقر على حال من الدهش ، حتى تعرف ما هذا المكان ومن ذابك بك إليه وكيف جاء بك ولماذا ؟ ستطل من نوافذ الغرفة لترى على أية حديقة أو فناء تشرف . ستفتح الباب فان كان موصدا عاجلته حتى يفتح أو ينحطم ، فإذا خرجت من الغرفة جعلت تنظريمة ويسرة في ذهول وحيرة . ثم جعلت تطوف بأرجاء الدار مسائلا نفسك أين أنا وما هذه الدار ولمن هي وفي أية مدينة . ولن يهدأ لك بال أو يستقر لك حال حتى تلقاك سيدة هي أشبه ماتكون بالمرضات فتنبئك بأن هذه الدار (عافاك الله) مستشفى ، وان اغماء طارئة غشيتك نخاف عليك والدك فأسرع بك إليه ، حتى اذا بشر الطبيب أباك بأن الأمر هين لا خطريه . آثر لك الإقامة هنا أياما إلى أن تستعيد صحتك فترجع إلى دارك سليما معافى

حينئذ تدرك حقيقة المكان ومن جاء بك إليه وما السبب فإذا عرفت أن الغاية هي استشفائك مما بك ، لم يزدك علمك بهذه الغاية الا أخذنا بأسبابها واستيفاء شرائطها ، حتى يتم لك منها ما أرادته والدك وما أصبحت تريده لنفسك

هذا شأننا من الدهش والتساؤل اذا طوحت بنا الطوائف إلى مكان نحمله . فما بالناس تبعثنا إلى هذه الدنيا قوة خفية على غير قصد منا ولا اختيار ثم تتوفانا مستضعفين على غير قصد منا ولا اختيار ، نظهر ونختفي على سطح هذا المحيط الهائل . كالقواقع تنتفخ وتنفجر في مثل لمح البصر ، دون أن يأخذنا دهش يدعونا إلى الحيرة والتساؤل والتفكير

لماذا بعثتنا القوة الخفية القديرة الجبارة إلى هذه الدنيا . ألنقضى في هائها أو عناها ، في صحتها أو مرضها في غناها أو فقرها ، في عدلها أو ظلمها في إقامتها أو ولدها ، في رفقتها أو جفائها ، أو في مزيج من هذا كله ستين أو سبعين عاما إذا طال بنا العمر

وماستون أو سبعون عاما في امتداد الأزل الذي لا أول له . وفي امتداد الأبد الذي لا نهاية له . ان العلماء ليحصون السنين التي سلختها الاسانية على هذا الكوكب بالملايين لا بالآلاف ، ويقدرون لها البقاء فيه ملايين أخرى تربو على الاحصاء . فما أنا وما أنت ، وما نصيبى وما نصيبك في هذا السرمد الذي تحارقه الألباب . ذرة ضئيلة من جبل أشم ، قطرة هينة من محيط مترام

واذن فما حياتك وماحياتى وماحياة هذا الجيل كله وماحياة الأمم الحاضرة كلها ، حتى نجعل موضوع هذه

المحاضرة (بأى ميزان تزن حياتك؟)

أن التاريخ المدون أو المكتوب لا يعدو ستة آلاف من السنين . وهي التي شغلت أقلام المؤرخين ، وهي التي ظهرت فيها حضارات واختفت حضارات . وارتقت أمم وانحطت أمم ، وهي التي وقع فيها من المظالم والحروب ، وطغى فيها من الرق والاستعباد ، وتقلب فيها من العقائد والأديان ، واختلف فيها من طرائق الخير والشر ، وتعاقب فيها على الجماعات والافراد من السعادة والشقاء . وأطم فيها من الضلالات والجهالات ، وأصاء فيها من المعارف والعلوم (ماتصيق عن الاحاطة به مئات الألوف من المجلدات ومئات الألوف من العقول . وهذا كله ثراث ستة آلاف من السنين . وماهى من ماضى الانسانية المجهولة ومن تاريخها غير المكتوب ، وماهى من مستقبل الانسانية الذى لا تترامى الى حدوده عين الخيال) إلا بمثابة الدقيقة الواحدة من ألوف الأعوام

إذن أليس من الغرور أن أتكلم عن حياتك وحياتى وعن ميزان حياتك وميزان حياتى .
ماحياتك وماحياتى اذاقستها بهذا المقياس الخفيف . إنك لو نظرت اليها بالمكروسكوب لعز على المكروسكوب أن يكشفها لمن ينظر اليها من أفق الأزل القديم والأبد الخالد .

ألا تصدق ؟ إذن ألا تعلم أن كوكبك هذا الذى عاش فيه أجدادك من البشر ملايين السنين وسيعيش فيه أحفادك ملايين أخرى لا يحصوها العد ، أن لم يسطم به جرم سماوى آخر فاذا أرضك هباء فى مثل قصف الرعد أو خطف البصر (ألا تعلم أن هذه الأرض بماضيها الزاخر ومستقبلها العظيم الباهر إنما هى شظية تطايرت من الشمس كما تتطاير الشرارة من التنور الهائل المستعر ، فجالت شرارتك فى الفضاء حتى أخذت مدارها من نظامنا الشمسى واستحالت حصاة (مستقلة ذات سيادة)

أنا وأنت وهو وهى وهم وهن آحاد فى عداد ملايين الأمة المصرية . والأمة المصرية إحدى العشرات الكثيرة من أمم هذا العصر . وأم هذا العصر حلقة قصيرة من سلسلة ترجع الى ماض لا يدرك الخيال مبتداه وتمتد الى مستقبل لا يدرك الخيال منتهاه على هذه الأرض وهذه الأرض شظية كانت ملتهية تناثرت من الشمس فدارت من نظام الكون حيث تدور فاذا عسى تكون حياتى وماذا عسى تكون حياتك . لاسيما وأنت تعلم أن نظامنا الشمسى ليس إلا واحدا من نظم كثيرة تماثله . لو أطلنا التفكير فى كنهها وفى تلك القوة الخفية التى تسخرها لقضينا أعوامنا الستين أو السبعين فى التفكير ، دون أن نزداد فى تفهمها إلا ذهولا وحيرة ساداتى وساداتى :

هل نحتلمون منى كلمة جريئة . إذن تفضاوا فاسمعوها :

إذا كانت الحياة هى الأعوام الستون أو السبعون التى نعيشها فى هذه الدنيا ، من غير أن نكون مرتبطين قبل قدومنا بقوة هى التى بعثتنا لحكمة ، ومن غير أن نكون مرتبطين بعد رحيلنا بقوة هى التى استدعتنا اليها لحكمة ، اذا كانت الحياة مصدرها العدم ومصيرها العدم ، اذا كان مولدنا فى هذه الأرض مصادفة لم تقصدها قوة مريدة مدبرة ، وكان موتنا مجرد انتهاء لهذه المصادفة ، اذا كان وجودنا مجرد نتيجة آلية عضوية لمجرد تفاعلات آلية عضوية ، وكان زوالنا نتيجة مادية لأسباب مادية لأقل ولا أكثر ، اذا كانت أيامنا فى هذه الدنيا برزخا ناعسا بين بلقيين : بلقع الماضى قبل أن نولد ، وبلقع المستقبل بعد أن نموت ، اذا كنا فى هذه الدنيا مجرد أحلام زائلة وأشباح حائلة ، اذا كان كل هذا العناء وهذا الكدح وهذه الآلام وهذه الأمراض وهذه الخطوب التى نشاهدها أو نحتلمها أو نكافئها فى سبيل الانسانية ، اذا كانت كل هذه الحضارات وهذه العلوم وهذه الفنون وهذه الآداب التى تسمو اليها الأمم جيلا بعد جيل ، اذا كانت هذه الشرور كلها وهذه الخيرات كلها ليس وراءها إلا مطلب واحد (هو أن يعيش كل فرد من الناس خسين أو ستين عاما محدودة بحدين ، عدم مطلق منذ الأزل وعدم مطلق الى الأبد ماعدا هذه الأعوام الخسين أو الستين . (اذا كان

الأمر كذلك ، فما أحق الأحياء الذين يؤمنون بهذا العدم من قبل ومن بعد ثم يعيشون . إن الانتحار أولى بهم وأجدر ، أما أنا فلو كنت منهم لانتحرت . إن هذه الأعوام الستين التي يعيشها المرء في هذه الدنيا لاتساوى في ذاتها عضة الفقر ولاذلة الحاجة عاما واحدا . انها في ذاتها لاتساوى برحاء المرض الممض نصف عام . انها في ذاتها لاتساوى احتمال ظلم الظالمين ولاجبروت المتجبرين . ان المرء ليصادف في هذه الأعوام الستين أو السبعين من ضروب الأذى ما لا يحتمله الا لشعور واحد ، هو أن الحياة سر قديم خالده . لاحياة الجماعة لحسب بل حياة كل فرد من أفرادها كبر أو صغر ، جل في نفوس الناس أو هان .

اذا سألت بعض علماء المادة الذين يرون حياة الفرد مسبوقة بعدم منتهية الى عدم ، اذا سألتهم لماذا يعيشون . قالوا نعيش طوعا لغريزتين ، غريزة الحرص على بقائنا ، وغريزة الحرص على بقاء النوع . أما حرصنا على بقاء أنفسنا فواضح حتى في الطفل يتجنب السقوط من عل ويتجنب النار اللاذعة والحفرة العميقة وأما حرصنا على بقاء النوع فواضح في الأم تسهر على ذرايرها ، والأب يعول أبناءه . حتى ولو كانت الأم حيوانا أعجم

ونحن نفهم هذا التعليل بقوة الغريزة من غير السادة العلماء ، فاما وهم من أهل التفكير الذين من شأنهم أن يرجحوا حكم العقل على اندفاع الغرائز ، فقد كان الأولى بهم اذالم يؤمنوا بأن الحياة الفرد اتصالا وثيقا بالخلود . كان أولى بهم أن يدركوا هذه الأعوام القليلة التي ستسلمهم عما قريب الى فناء لا وجود لهم بعده ، هذه الأعوام لاتستحق منهم عناء البحث والتقيب في مظاهر كاذبة وزارح باطلة ، ولاتستحق منهم هذا العكوف على المعامل والآلات والمنظار المكبر والمنظار المصغر والتعليل والتحليل والكدح بالليل والنهار ، للوصول الى حقائق مهما تكن في نظرهم جليلة فهي تافهة مادامت هذه الخلائق الانسانية ، والسادة العلماء في طبيعتها . كائنات تافهة تظهر اليوم من ظلام العدم . لتنتهي في الغد الى ظلام العدم . كان أولى بهم أن يقفوا مبشرين بالفناء ، وأن يقولوا للناس فيم الكد وفيم العناء في سبيل غاية مقفرة مظلمة . الى العدم العاجل بيدك أنت أيها الانسانية مختارة طائفة فذلك أكرم وأروح للبال من أن يحل بك العدم غير طائفة ولا مختارة :

يقولون ان حياة الانسانية شيء وحياة الفرد شيء آخر . حياة الفرد الى العدم فأما حياة الانسانية فالى البقاء . لذلك يخدمون الانسانية بالعلم والفن والأدب ، ليحيى الجيل اللاحق خيرا من الجيل السابق ، ولتحيى الحضارة الآتية أعظم وأروع من الحضارة الماضية ، وهذا في الحق سخف عظيم . لأن معناه أن جميع الأجيال الماضية وجميع الأجيال الآتية كانت وستكون مجرد عتبات ومداخل ، أو مطايا وبراذع . يعلوها في النهاية أرحيل تنخمس عنه الانسانية ، فاذا استوى الجيل الأخير على قمة المجد لم يكن مجده خالدا ، بل كان مجده زائلا كذلك ، ولو عمر الانسان الأخير بفصل العلم ألف سنة . ثم ينقضى هذا الجيل الأخير بانقضاء صلاح الأرض للحياة . وانتهت الدنيا الى غايتها . وفيت حضارة الشمس ، وانطفأ ضياؤها . واستعالت البحار حاميدا والشجر والنات هباء أمست الانسانية عندما مطلقا الى آخر نسمة فيها (ولم يبق للانسان المسكين حتى ولا الذكري ، اذ من ذا يذكر الانسان وقد انمحي من صفحة هذا الكون آخر انسان ، وانمحي لايسموا الى عالم آخر ، ولكن ل يبقى غريقا في غمرات الفناء ، خالدا فيها أبد الآبدين

هل هذه إذن غاية الانسانية ؟ هل غايتها أن تقضى مئات الملايين من السنين لتتضج جيلا واحدا هو الجيل الأخير ، ثم يكون هذا مصير ذلك الجيل الأخير ؟ أتعرف الساحر الذي يخرج علبة من جوف علبة ثم يخرج الثالثة من جوف الثانية ، والرابعة من جوف الثالثة والخامسة من جوف الرابعة وهكذا حتى تعد عشرات من اللعب يخرج بعضها من خوف بعض ، حتى ينتهي بك الى علبة لانكاد تراها لضوئها ، ثم يوهيك بأن فيها قطرة من سائل هوماء الحياة ، فاذا تناولها المتناول وأسرع بالقطرة الى فيه ليرزق الخلود خرّ على الأرض فاقد

الروح - تلك صورة فسكاهية من الحياة الانسانية كما يفهمها أولئك الماديون
سيداتي وسادتي :

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى ؟ هذا الانسان أكبر وأعظم من الأعوام السبعين أو المائة التي تمتد
اليها حياته في الدنيا . لكن هذا الانسان متناقض عجيب ! أنذكرون أيامه الغابرة ؟ أيام كان يأوي الى الكهوف
ويأكل الصيد نيثا ، ويضرب في الغابات عاريا ، ولاتكاد تميزه من سائر الحيوان .

هذا الانسان ما الذي هداه الى ما هو اليوم فيه ؟ ما الذي صعد به الى المستوى الذي بلغه في القرن العشرين
معجزة القرون ؟ في الدنيا حروب وفيها عدوان وفيها آفات وفيها عيوب ، ولكنها عيوب الصاعد الى المثل
الأعلى رويدا رويدا ، ولا سبيل الى أن ينجو من تراث الماضي وغرائز الأنانية الأولى كل النجاة في ألف عام
كلا ولا في عشرة آلاف . قد يشق الحروب ويعتدى على الحقوق ، ولكن لطيفة خفية تنزع به الى السلام
والانصاف بعض النزوع . له اليوم قوانين وشرائع ان طغت عليها يد العدوان يوما ، فان الجماعة كفيلة برد الحق
الى نصابه وان كره المعتدون . له اليوم علوم قيمة وفنون جيلة وآداب افسحت أمام عقله سبغات الهداة
المعنوية . له تعاون على البر والاحسان ، يلفظ من تعاون الأشقياء على الغدر والاساءة . له أديان مشروعة
ومثل من الأخلاق موضوعة ، له طائرات في الجوّ وغائصات في البحر وله أسباب ممدودة تراها العين أسلاكا
برقية أو تلفونية ، أولا تراها ، لأنها أسباب من الأثير تحمل الأصوات ، وتحقق عن النظرات

وهو مع ذلك متناقض عجيب . ذلك الذي دوخ الأرض وسخر الجوّ والبحر ونفذ في الصخر وكشف من
الأسرار عجائب كانت قبل عشرة أعوام أو عشرين في عداد المعجزات ، ذلك الذي يقف وراء المدفع الصخيم
فيطلقه على البرج المشيد أو القرية العاصرة فإذا هي أطلال ، ذلك الذي كشف أسرار الأفلاك والكواكب
والنجوم ، وعرف مزاج بعضها وتأليف مواده وتركيب عناصره وقاس أبعادها وحذق حسابها حتى ليتنبأ لها
بحوادثها وبجرياتها قبل أن تقع بمئات الأعوام ، ذلك الذي اتخذ من الغاز سموما ، ومن الهواء غذاء ، ومن حرارة
الشمس وهدير الماء قوة مستعملة أو مذخورة ، ذلك الذي أضاء الليل بثرات مكهربة فكأنها شمس وأقمار
ذلك الذي يطوف الآن حول الأرض على متن الهواء قبل أن يطوف أخوه البدوي مناخ قبيلته على ظهر
البعير ، ذلك الذي كشفت له الأشعة مكنون الجسوم واخترقت له حجب الغيب ، فأصبح يرى ما لم تكن
تراه العيون

ذلك الانسان تقتله البعوضة وتمرضه نسمة الهواء ، وتشرقه جرعة الماء ، ويصرفه الهوى عن الجادة ، ويريد
الأمر المستطاع فيصرفه عنه التخاذل ! ذلك الانسان يعدل ويظلم ، ويقسو ويرحم ويتخذ العلم للشر ويتخذ
العلم للخير . فما هذه القوة وما هذا الضعف ؟ وما هذا النور الساطع وما هذا الخلاك الدامس ؟ وكيف يجتمعان
ولأيهما الغلب آخر الأمر . وهل نستطيع أن نستخلص من بين هذه الأطوار المتنافرة ، والمظاهر المتناكرة
حقيقة الحياة وغاية الحياة وميزان الحياة ! . نعم وأليك يجب أن نستطيع

سيداتي وسادتي :

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى ؟ نحن تلاميذ القوة العظيمة التي بعثنا الى هذه الدنيا يوم ولدنا ،
والتي تتوفاا يوم يحلّ الأجل نحن تلاميذها وهي تعلمنا من حيث لانراها ، وقد أردعنا سرا يسميه الفلاسفة
عقلا ، وتسميه الأديان روحا ، وأنا لا يهمني ماذا نسميه . هو قبس من هذه القوة العظيمة وشعاع من نورها .
وليس يولد انسان إلا وينطوي على هذا القبس أو هذه الشعاع كأمينة ! وانما توقظها تجارب الحياة من ألم
ولذة وحرمان واحراز ومرض وصحة واخفاق ونجاح ! فالألم يوقظ هذا السر السكمن ، ويروضه على النظر كيف
ينجو من الألم . واللذة تبعث فيه حب الاستيلاء فحب الحركة في سبيل احراز تلك اللذة ، والحرمان يبعث فيه

حب التحصيل والاحراز ، ولثة الاحراز تدفعه الى طلب المزيد . والمرض يعلمه التوقى ويعلمه الصبر والجلد ، والصحة تشعره الهناء ، والاختناق يغريه بالكسح ومعاودة العلاج ، والنجاح يزيد همة وعزيمة . كان هذا منبت الغرائز في الانسان الأول ، ثم رأى ذلك التلميذ الناشئ على كر الأجيال ان في بعض لذاته ابلا ما لاختوته ، وان في بعض سعادته شقاء لسواه ، فازدادت فيه الحساسية ، فوازن قليلا بين سعادته وشقاء الآخرين ، فانصرف قليلا قليلا عن الأنانية المطلقة ، ومازج تقديره شيء من العطف على سواه . السر الدفين يستيقظ ، الشعاع الكمينه ترسل ضوءها خارج نفسها لأول مرة ، بذرة الانصاف والعطف والغيرية تستحيل نبتة مزهرة . التلميذ يتعلم في مدرسة الحياة درس العدالة . فيحيا كي المعلم الأعظم الذي بعثه الى مدرسة الحياة ، التلميذ يدرس منهاج الفضائل في مدرسة الدنيا مكرمة بعد مكرمة ومجدة بعد مجدة . أليس المعلم الأعظم كريما جيدا ، وهذا تلميذه أودع فيه قبسه لينقذ بزمام الحوادث والتجارب . أهى البسالة والاقدام ؟ ان المعلم الأعظم يعلو عن الخاف فهو القوى المتين ! أهو الدأب والكفاح والعزيمة لا تعرف اليأس ولا القنوط . ان المعلم الأعظم شديد المراس يعلو عن الفترة والوهن ! أهو البر والاحسان ؟ ان المعلم الأعظم هو المحسن البار وهو ينبوع البر والاحسان

وما من فضيلة ولا مكرمة الا اشتق أصلها من تلك القوة المهيمنة ومن ذلك المعلم الأعظم . ولكن المعلم الأعظم لا يعلمنا الشجاعة ولا قوة العزيمة ولا البر والاحسان الا عن طريق الحوادث والتجارب . فقبل الشجاعة ساد الجبن حتى استيقظت شعاع المعلم الأعظم في التلميذ فاحتقرت الجبن والجبناء ، وقبل الوفاء ساد الغدر ، وقبل البر والاحسان سادت القسوة والجفاء .

وفي هذه المدرسة مازال التلاميذ يدرسون ولن يزالوا . والى جانب الاخلاق التي تروضهم عليها حوادث المدرسة ويقظة السر الكمين ، يتجه ذلك القبس الى محاكاة المعلم الأعظم في العلم والقدرة والارادة ، فلا تفتأ الأشعة الأزلية الخالدة التي تصل قلوبنا بعظمته ، لا تفتأ تبحث وتنقب في أسرار هذا الوجود ، فتستكشف اليوم قانونا من قوانين الطبيعة وتستكشف غدا جوهر من جواهرها الخفية ، حتى استطاع التلميذ بحركة من أصبعه أن يحيل الغرفة المظلمة نورا وهابا ، لأنه عرف سر الكهرباء ، فما كان بالأمس محجزة يرتاب في جوارها العقل ، أصبح اليوم حقيقة مألوفة لا يدهش لها الأطفال

واستطاع التلميذ أن يشافه صاحبه بكلمات تلوكها الألسن وتسمعها الآذان ، هذا في جنوب المعمور وذاك في شماله من غير حاجة الى أسلاك . واستطاع التلميذ أن يشارك الطير في ارتياد الجوف كأن كل مخلق في الجو سليمان . وغاص مع الأسماك في مساربها . وتبعها الى مهاربها

ذلك أن المعلم الأعظم يريد لتلاميذه أن يحاكوا عظمته في العلم والارادة والقدرة ، كما يريد لهم أن يحاكوه في المحامد والمكارم ! أليس المعلم الأعظم قديرا على كل شيء ، أليس فعلا لما يريد ! أليس يقول للشيء كن فيكون ! وهاهو ذاتلميذه ، هاهو ذا سره وقبسه في هذه الدنيا - الانسان - قد استطاع أن يسخر الهواء والماء والكهرباء ، وكثيرا مما نرى ولا نرى من قوى هذه الطبيعة العذراء .

سيداتي وسادتي :

اذن لا يرو عنكم أن تكونوا ذرات صغيرة الأحجام محدودة الأعمار في هذه الدنيا ، اذن لاستهينوا بأنفسكم اذا قستموها بما سبقكم من الأجيال وما يخالفكم منها حتى اذا رجع الماضي الى الأزل وامتد الى الأبد ولا يهولكم أن يكون كوكبكم شظية تآثرت من الشمس ! فكل واحد منكم سيداتي ، وكل واحد منكم سادتي يحمل بين طواياه سر الوجود . هذه الأرض ستفنى . والشمس التي هي أصل الأرض ستفنى ، والنظم الشمسية على اختلافها قد يجعلها المعلم الأعظم مظاهر أخرى لقدرته وصورا جديدة لارادته . لكن ذلك القبس

الذى هو نفحة من روحه جلت روحه وعلت عن الأرضين والشموس والأقار ، ذلك القبس الذى يصلحكم به صلة أزلية خالدة لاتنفصم ، ذلك القبس هو سر الوجود .

فبأى ميزان تزن الحياة ، أيميزان الطعام والشراب والفقر والغنى والدور والقصور والبذخ والمناعم والوظائف والمناصب ، أم يميزان المحامد والمكارم والعلم والارادة وكبريات الصفات التى تحاكي بها معصك الأعظم ؟ نحن لانتحقر الطيبات من الرزق ولا نبغض اليكم كسب المال وانفاقه فى سبيله الخيرة ، بل نحض على ذلك فففيه حفز للههم وعود على النفس وذوى القربى وأهل الخصاصة بالمتاع الحلال . ولكن الأمر كل الأمر الذى أريد أن أذكر نفسى به وأذكركم ، هو أن كل مرافق الحياة من متاجر ومزارع وصناعات ، ومن مطاعم ومشارب ومساكن ، هى أدوات ووسائل لابد منها ولكنها ليست غاية الغايات أذكر نفسى بهذه الحقيقة الأولية وأذكر بها حضراتكم لاغضا من الوسائل ولاصرفا لكم عن اتخاذ الأدوات ، ولكن لأنك لوأحصيت فى زماننا هذا أولئك الأيقاظ الذين لم تصرفهم وسائل الحياة عن غاية الحياة ، لألفيتهم نورا يسيرا لا يبلغ عددهم فيما أحسب واحدا فى كل ألف

أولئك يزنون الحياة عامة ، ويزنون حياتهم خاصة بما تحوى جيوبهم من مال ، لا بما تحوى نفوسهم من خصال ، وبما يشغلون من مناصب لا بما يخدمون من مبادئ ساداتى وساداتى :

هذه الأرض مدرسة بعثنا اليها بديع السموات والأرضين . وهذه حقيقة الحياة ، حياة الافراد وحياة الأمم . وغاية هذه الحياة هى أن نحاكي صفات المعلم الأعظم ، نحاكي عظمتة فى غير صلف ، نحاكي رحمته فى غير ضعف . نحاكي علمه وقدرته فى غير زهو ولا انخار . نحاكي ارادته فى غير تجبر ولا غرور ساداتى وساداتى :

فى هذه المدرسة الربانية الكبرى تلاميذ مختلفة درجاتهم فمنهم المبرز ومنهم المتخلف . فلاتعجبوا اذن لبعده ما بين الناس من تفاوت فى الأخلاق والعزائم والعرفان . لكن حين يعلم الناس أنهم هاهنا تلاميذ ، وانهم لم يرسلوا الى الحياة لعبا ولا هوا ، وأن معلمهم هو ينبوع النور والعرفان والفضائل فى كل قلب مضىء ورأس عامر بالعلم ونفس خفاقة بالشعرا وببدائع الفن الجليل . حين يعلم كل ذى موهبة . وكل ذى فضيلة وكل صاحب اختراع وكل مستكشف لسر . أسرار الطبيعة . أن ملهمه ومرشده هو ذلك القبس المستمد من قوة الله حينئذ يبطل الغرور حياء من الله . وتتصاعف الههم مرضاة للمعلم الاعظم . ويكون ميزان حيانتك هو مبلغ محاسنك لصفات المصدر لكل عظيمة من عظام الصفات

هذه هى الخطبة التى ألقاها الاستاذ توفيق دياب ونشرت فى الجرائد ، كتبها لأنها تمت الى الحقائق بسبب ﴿ وبيانه ﴾ أن الناس قسمان : قسم لايعرف من الوجود إلا الظواهر ، وهذا القسم هو أغلب نوع الانسان ، وقسم يبحث عن حقائق الوجود ، وهذه الخطبة تمت الى القسم الثانى ، لسبب ذلك كتبها فى هذا التفسير . وهل لك أيها الذكى أن أحدثك حديثا عجبا ! إن هذه الخطبة ذكرتني بجوهرتين : الجوهرة الأولى انها تقرب من كلام أفلاطون فى جمهوريته فى الكتاب الخامس . الجوهرة الثانية : انها تقترب بعض الاقتراب بما خطرلى وملا قلبى جالا وبهجة وسرورا وانشرحا صباح يوم السبت ٥ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٤ يناير سنة ١٩٣١ م

الجوهرة الأولى فى موازنة هذه الخطبة باراء أفلاطون فى جمهوريته

ترجع هذه الخطبة كلها الى أن كثيرا من الناس لايفقهون إلا الحياة الحاضرة ، وهى فى ظاهرها مسبوقة

بعدم ويلحقها عدم ، فسواء أكان اجتهد الناس في الدنيا موجهها لأنفسهم هم ، أم كان موجهها لأبنائهم وأحفادهم ، أم كان موجهها الى مواطنيهم ، أم كان موجهها للأُمم كلها ، أم كان موجهها لأجيال سيأتون بعد آلاف آلاف السنين ، فهذا كله ماهو إلا وبال وسعى لغير فائدة ، فالوجود الذي يعقبه الفناء وجود خير منه العدم والفناء

هذا ملخص الخطبة ، وعادة هذا الانسان المتدين والمليحدهم لا يفكرون على هذا الاسلوب ، وغاية الأمر أن المتدين يقول : « أشغل خيرا ليكون لي ثواب ، فأتمتع بالذات بعد موتي » أما أمثال هذه الآراء فإن عادة الانسان في الأرض عدم خطورها بباله خطورا يبعث على البحث ، وإذا خطرت بذرونها بلا بحث ويكتفون بدياناتهم التي نشأوا عليها وهم لا يفهمون منها إلا قشورها ، فهناك ماقاله أفلاطون في جمهوريته إن هذا الفيلسوف كما تقدم كثيرا في هذا التفسير لا يرى أحدا يصلح لحكم الأمم إلا الفلاسفة ، ذلك لأنهم وقفوا على الحقائق فصاروا كأنهم خلفاء الله في أرضه ، وبهذه الخلافة يقلدونه في صنع ماهو كامل ويحفظون الأمم كما يحفظ هو السكون كله ، وعلى هذا أخذ يصف هؤلاء الفلاسفة ، ويدور محور كلامه على أمرين اثنين لا ثالث لهما ، وهما أن الموجود ان كان دائما فالقائم به المتحقق به هو الفيلسوف ، وان كان الموجود غير دائم فالمتحقق به ليس فيلسوفا لأن علمه متعلق بما ليس له دوام ، فهو يبنى أساس عقله وعلمه على ما ليس بثابت ، فهو أشبه بمن يبنى قصوره على شفا جرف هار ، أو على أرض بركانية يثور فيها البركان وقتا بعد وقت ، أو كمثل من يركب الأسد ، فهو في جميع أحواله خائف يرتقب الهلاك وهكذا مصاحب الكاذب الخائن ، فهو في جميع أوقاته يترقب غدره وإيقاعه في الهلاك وهكذا

إن ماهو معدوم يكون تصوّره جهلا ، وما هو موجود دائم يكون إدراكه علما ، وما يكون مترددا بين الوجود والعدم يكون إدراكه تصوّرا ، فهو متردد بين العلم والجهل هذا إجمال كلامه وان أردت بإصاح إلا الانصاح ، فدونك الصور الجيلة والأنعام الشجية والتصور الفخمة والأطعمة اللذيذة والسياب الملونة والأشربة المفرحة والمزارع النضرة والبساتين الجيلة والممالك الواسعة التي يملكها الملوك ، والأرض الواسعة التي يملكها الأفراد ، وأمثال ذلك مما يعرفه جمهور الناس وهو شائع بينهم هذا كله موجود مشاهد ، والناس في الشرق والغرب قديما وحديثا لا يرون لهم سعادة ولا عزا ولا مجدا ولا لذة إلا في التمتع بهذه وأمثالها ، فتجد الانسان مفتونا بمعشوق جيل ملك قياده كغادة هيفاء أو بنوع من الشراب يفنى فيه أوقات فراغه . أو قصصى يقص عليه أخبارا مسلية . أو جوقة تمثل رواية غرامية ، أو السينما (دار الصور المتحركة) التي تعكس صوراً بهجة غريبة

وبالجيلة ان هذه كلها هي التي يفرح بها الناس ويظنون أن هذا وجود حقيق وهذا خطأ . إن كل هذه متردات بين الوجود والعدم . فن وقف نظره عليها خانه عقله وأخطأ جدّه فان هذه كلها لها وقت فيه تتغير ولا تبقى . فالقصور والبساتين والمزارع والغادات اللذات والصور المتحركات في السينما اذا أخذناها باعتبارها هي وانما مقصودة لذاتها وأن هذا الجمال الذي فيها لا نطلب شيئا وراءه فان عقولنا إذن تكون في غاية الخطأ . والدليل على ذلك أن حياتنا محدودة . وكذلك وجود كل هذه المشاهدات التي فرحنا بها . إذن وجودها عدم وأى عقل يفرح بما ليس بدائم . العقل الذي يفرح بما ليس بدائم عقل مخبول . فهذه الصورة الجيلة التي سلبتني لبي وأخذت على مشاعري . وهذه الحديقة الجيلة . وهذا الملك الواسع . وهذه السلطة ، سيحصل أحد أمرين : إما انى أنا أضعف عن التمتع بها بموت أو مرض أو غيرهما . وإما انها هي تزول أو تفارقنى أو تأتى عوارض تحول بينى وبينها . فترى هذه الغادة الجيلة أغرمت بغيرى أو ماتت . وهناك ينقلب العشق مرضا ولها وحزنا . وهكذا يقول أفلاطون : كل هذه الأشياء مترددة بين العام والوجود . فالفرح بها

والاعتداد بوجودها والوقوف عندها عدم عقل وضعف في البصيرة ، إذن ماذا يفعل هذا الانسان المسكين الذي كله لا يعرف إلا هذا ؟ فقال : يتخذ هذه الصور الجيلة ، وهذه اللذات المختلفة والقصور والدور والممالك والأبهة وسيلة للتوصل بها الى إدراك أن هناك جالا مطلقا وملكا كبيرا وعدلا تاما ونظاما دائما لا يعتريه الفناء ، ومعنى ذلك أن الفيلسوف يبحث بالطرق العلمية ويدرس جميع العلوم وجميع هذا الوجود ، وتقوده تلك الصور الجيلة والنظم البديعة الى ما وراءها من جبال دائم وملك واسع ، وما هذه إلا صور تشفى عما وراءها ، ويكون كل ما يصبوا اليه الجهال من صور جيلة ومال عند الحكيم مذكرا ووسيلة لترقى عقله الى جبال أتم وملك أوسع ولذة أكمل مع الدوام يلحظه عقله ويعيش قريبا العين بحيث اذا غاب ذلك الجبل أو غدر أزال ذلك الملك أو المال فان نفس الفيلسوف سعيدة ، ذلك ان محبوبها لم يغيب عنها ، فان محبوبها هو الجبال المطلق والملك المطلق ، فأما هذه الصور التي ظهرت له فما هي إلا ظواهر مذكرات بما وراءها لاحقائق فأمثال هؤلاء الفلاسفة هم الذين يجب أن يقوموا بنظام الأمم

أنا الآن أعتقد اني قدمت لك أيها الذكي فكرة عامة عما يريد أفلاطون في جمهوريته ، وهذا القول الوجيز هنا يكفيك الآن

فاذا عرفت هذا فهمت ما قاله مترجم الكتاب في صحيفة ١٢٢ وهذا نصه : «الفيلسوف الحقيقي هو المغموم كل الغرام ، بالحكمة في كل فروعها . وعلينا أن نميز في هذا الموقف ، أدق تمييز ، بين الفيلسوف الحقيقي وبين المدعى حب الفلسفة تدجيلا . وتستقر نقطة الفرق بينهما في أن الدجال يكتب بدرس الموضوعات الجيلة مثلا . أما الفيلسوف الحقيقي فلا يقف عند ذلك الحد ، بل يتجاوزه الى إدراك الجبال المطلق . ويمكن وصف حال الأول العقلي بأنه «تصور» ، وحال الثاني أنه «معرفة حقيقية» أو «علم» . فهناك الوجود الحقيقي الذي يتناوله العلم ، واللاوجود ، أو العدم ، الذي نسبت الى الجهل نسبة الوجود الحقيقي الى العلم . ويتوسط بين العلم وبين الجهل التصور . فنستنتج أن التصور يتناول الوجود الظاهري . فالذين يدرسون الوجود الحقيقي يدعون محبي الحكمة أو «فلاسفة» والذين يدرسون الوجود الظاهري يدعون محبي التصور ، لفلاسفة»

وفهمت ما جاء في المتن . وأذكر لك بعضه في صحيفة ١٤٨ من الجمهورية إذ سألت سقراط غلوكون .

فلسقراط (س) ولغلوكون (غ) وهما نصها :

(س) إن الراغب في تذوق كل أنواع المعرفة فيكسب على دروسه بسرور ورغبة ولا يكف ان انسانا كهذه بحق ندعوه فيلسوفا ، الاندعوه ؟

(غ) ان وصفك هذا يشمل عددا عديدا ، ويضم طائفة مستهجنة . ويحسبه كل عشاق الطلب فلاسفة لأنهم راغبون في المعرفة ، وكذلك المنصبون على سبع القصص هم طبقة خاصة بين الفلاسفة . أعني بهم الذين لا يشهدون محاوره فلسفية ، ولا غيرها من أنواع المحاورات على انهم سامعون مواظبون لا يغيبون عن حفلة ديونيسية^(١) في مدينة او قرية . فكأنهم أجروا آذانهم للسمع ، لكل جوقة في وقتها . أفنهب هؤلاء لقب فلاسفة ، ولا مثالمهم ممن لا ذباي نوع من الدروس ، ولأساتذة الفنون الصغرى .

(س) مؤكدا لا . بل ندعوهم فلاسفة زائفين

(غ) فمن هم الذين ندعوهم فلاسفة حقيقيين ؟

(س) هم الذين يحبون أن يروا الحقيقة

(غ) لا يمكن أن تخطيء في هذا ولكن هل تريد أن توضح ماتعنيه ؟

(١) أو بختالية . نسبة الى باخس . وهي حفلة شرب ومرح

(س) ليس ذلك سهلا مع غيرك ، اما أنت فتجود على التسليم الذي أنشده

(غ) وما هو ذلك التسليم .

(س) هو فيما يأتى : لما كان الجبال ضد القبح فهما شيطان

(غ) مؤكداً أنهما شيطان

(س) واذا كانا شيطان فكل منهما واحد على حدة

(غ) وهذا أيضا حق

(س) ويقتضى هذا الحكم نفسه على العدالة والتعدي ، وعلى كل التصورات العمومية فكل منها شيء

واحد ، لكنه يظهر متعددا ، باعتبار علاقاته المتبادلة بالأشياء والأعمال التى بها يتجلى فى كل مكان

(غ) أنت مصيب

(س) واستنادا الى هذا المبدأ أميز بين الذين وصفناهم الآن أنهم عشاق النظر والصناعة ومحبة الفنون

ورجال العمل من جهة واحدة ، وبين الذين نحن فى صددهم وهم وحدهم نسميهم فلاسفة فى الجهة الأخرى

(غ) أوضح ما تعنى

(س) أعنى أن محي النظر والسمع يحبون بالجيل من الأصوات والأشكال والألوان والصور ، وكل

مادخلت فى تركيبه هذه الأشياء من منتوجات الفن . ولكن فهمهم يقصر عن ادراك ، كنه الجبال واعتناقه

(غ) نعم أنه كما تقول

(س) أوليس القادرون على التفكير الحر فى الجبال المطلق هم قلائل ؟

(غ) حقا أنهم قلائل

(س) فاذا أدرك امرؤ وجود الأشياء الجيلة ولكنه جحد الجبال المطلق وهجز عن اتباع من تقدمه الى

ادراكه ، أفلما تحسب حياة انسان كهذا أم يقظة . تأمل أليس الحالم ، فى يقظة أو فى منام ، هو الذى يخلط

بين الحقائق وبين الصور المنعكسة عنها .

(غ) اعترف أن امرءا كهذا حالم

(س) وما قولك فى من غيره ، ففهم الجبال المطلق ، وامتك قوة التمييز بين هذا الجوهر وبين الأوساط

التي يتجلى بها فلا يخطئ فى حسابان المجالى جوهرها ولا الجوهر مجالى ، أفلما تحسب حياة هذا أم يقظة ؟

(غ) يقظة دون شك

(س) أفلسنا مصيبين إذ ذاك ، فى تسمية فعل الشخص الثانى العقلى معرفة لأنه أدرك الحقيقة ، وفعل

سابقه تصوّرا لأنه تصور فقط

(غ) غاية فى الصواب

(س) حسنا . فاذا امتعض من سميناه متصورا لا عارفا ، وغضب علينا مستعيا أن ماقلناه غير صحيح ،

فهل لنا من سبيل لتلطيف غضبه واقناعه برقة ولين . سائر بن عنه حقيقة حاله ، وهى أنه ليس فى حال الصحة

(غ) ذلك أمر مرغوب فيه

(س) فانظر فيما يلزم أن تقول له . أنت تحسن أن نحادثه مسامحين انه لو عرف شيئا لما حسدناه على علمه

أقل حسد . بل كنا نسر بأنه كما يدعى . ولكننا نقول له أجب عن هذا السؤال . اذا عرف ذوالالحصى فهل عرف

شيئا أولا شيئا . أجب عنه يا غلوكون

(غ) أجب انه عرف شيئا

(س) أموجود ذلك الشيء أولا موجود ؟

- (غ) بل موجود . لأنه كيف يمكن غير الموجود أن يعرف
 (س) أثبتتوني نحن من هذه الحقيقة . في أية صيغة نظرنا فيها : أي أن الموجود حقيقة يعرف معرفة
 تامة . أما المعدوم فجهول بتاتا .
 (غ) انا مثبتون منها كل التثبت
 (س) حسنا . فإذا كان هنالك شيء متردد في الوقت نفسه بين الوجود وبين العدم ، أفلا يوضع في رتبة
 متوسطة بين الموجود يقينا وبين المعدوم بتاتا .
 (غ) يلزم أن يوضع
 (س) فإذا خست المعرفة بالموجود ، والجهل بالمعدوم . أفلا يلزم أن نجد حالة متوسطة بين العلم والجهل تختص
 بما هو متردد بين الوجود والعدم
 (غ) يقينا
 (س) أقول أن التصور شيء ،
 (غ) بلا شك
 (س) أفنحسبه قوة متميزة عن العلم أم نحسبه العلم نفسه .
 (غ) هو شيء متميز عن العلم
 (س) فنخص العلم بدائرة نفوذ ، والتصور بدائرة أخرى . بطبيعة ما في كل منهما من قوة
 (غ) تماما
 (س) أفليست طبيعة العلم المختص بالموجود هي معرفة كيف وجد أولا . والافهنا لك فرق واضح يلزم تحديده
 (غ) وما هو .
 (س) ان القوى . كمجموع قائم بذاته . هي ما نعمل به نحن ، وكل أحد ما يمكن عمله . مثلا : اني أدعو
 السمع والبصر قوتين . اذا كنت تدرك الفكرة الخاصة التي أروم أن أصورها
 (غ) اني أدركها
 (س) فاسمع ما أراه فيها . لست أرى في القوقش شكلا ، ولألونا ، ولا غيرهما من الأعراض التي أراها في مختلف
 الأشياء . وبها أميز (أي بالأعراض) بين شيء وشيء . أما في القوة فاعتبر وظيفتها ودائرة نفوذها ، وبذلك
 توصلت الى تسميتها . فادعو القوى التي من نوع واحد وتعمل عملا واحدا ، ولها وظيفة واحدة «قوى واحدة»
 ولكن القوى التي تختلف دوائر نفوذها وتتفرع وظائفها فادعوها «قوى متنوعة» فاقولك .
 (غ) هكذا بالتمام
 (س) فاخبرني يا صديقي الفاضل . في أية رتبة تضع العلم ، أنحسبه قوة .
 (غ) نعم أدعوه قوة . وهو أعظم القوى كافة
 (س) وهل التصور قوة ، أو ندرجه في سلك آخر .
 (غ) لا آخر . لأن ما به تتصور لا يكون إلا تصورا
 (س) وقد اتفقنا الساعة ان العلم والتصور غيران
 (غ) وهل يجمع العاقل بين الخطأ والصواب .
 (س) أحسنت فنتفق في أن التصور شيء غير العلم
 (غ) غيره
 (س) فلسلك منهما بطبيعته ميدان نفوذ خاص ، وتأثير خاص

- (غ) الاستنتاج قاطع
 (س) فيدان نفوذ العلم هو معرفة طبيعة الموجود
 (غ) نعم
 (س) وميدان نفوذ التصور هو «الظن»
 (غ) نعم
 (س) أفيناول التصور حتما وفعلا مادة العلم . وبعبارة أخرى هل مادة التصور هي نفس مادة العلم ، أو ان ذلك محال .
 (غ) انه محال . بناء على ماقررناه . أى انه اذا سلمنا ان للقوى المتنوعة دوائر نفوذ مختلفة . وان العلم والتصور قوتان متميزتان . وقد جزمنا بذلك . فهذه المتدمات تجعل توحيد مادة العلم ومادة التصور شالا
 (غ) طبيعي
 (س) فاذا كان الموجود مادة العلم فمادة التصور هي حتما شيء آخر غيره
 (غ) يلزم أن يكون غيره
 (س) فهل يتناول التصور المعلوم ؟ أو أن تصور المعلوم غير ممكن أصالة . افكر من يتصور الايوجه افكاره نحو شيء . أفيمكن أن يكون تصور في اللاشيء .
 (غ) غير ممكن
 (س) فن يتصور فقد تصور شيئا .
 (غ) نعم
 (س) ولكن المعلوم لا يدعى شيئا . بل هو لاشيء
 (غ) بالتمام
 (س) وقد التزمنا أن نخص الجهل بالمعلوم ، والمعرفة بالموجود
 (غ) وبالصواب فعلنا
 (س) فموضوع التصور ليس الموجود ولا المعلوم
 (غ) لا هذا ولا ذاك
 (غ) فليس التصور معرفة ولا جهلا
 (س) أفستقر وراء أحدهما ، فيفوق المعرفة يقينا ، ويفوق الجهل إبهاما .
 (غ) يظهر أنه ليس كذلك
 (س) فقل . أتحبب التصور أقل وضوحا من المعرفة . وأقل خفاء من الجهل ،
 (غ) نعم وهو متميز عن الاثنين كثيرا
 (س) فهو اذا بين هذين الطرفين
 (غ) نعم
 (س) فنحسب التصور اذن شيئا بين الاثنين
 (غ) بالتمام
 (س) أولم تقل الساعة انه اذا بان لنا شيء أنه موجود وغير موجود في وقت واحد ، فيجب وضعه بين الموجود الحقيقي وبين المعلوم المطلق . فلا يكون اذن مادة علم ولا مادة جهل . بل هو مادة قوة ماثلة بين العلم والجهل يجب اكتشافها

(غ) قلنا ذلك

(س) وقد اكتشفنا الآن قوة بين الاثنين . دعوناها تصورا

(غ) واضح انا اكتشفناها

(س) بقی أن نكتشف ما يشترك في الوجود والمعدوم ، وليس هو أحدهما بكيته فإذا ظهرت لنا ماهيته

دعوناها بحق « مادة التصور » ناسبين للطرفين ماهولهما . وللوسط ماهوله ألت مصيبا .

(غ) انك مصيب

(س) فإذا وضعنا هذه الفروض ، فاني أسأل ذلك الرجل المعتبر الذي ينكر وجود شيء كلي ، أو أي

صورة من صور الجال المطلق . التي تظل الى الأبد كما هي غير قابلة للتغير . مع أنه يعترف بوجود أشياء عديدة

جيلة . ذلك الذي يحب المنظورات ، وهو لا يحتمل أن يقال له ان الجال واحد وأن العدالة واحد وهلم جرا .

فأقول له : ياسيدي العزيز . أوجد بين كل الأشياء الجيلة شيء واحد لا قبح فيه . وبين كل الأشياء العادلة

عادل واحد لا ظلم فيه . وبين كل الأشياء الطاهرة طاهر واحد لا دنس فيه .

(غ) كلا بل تظهر كلها بالتحلف ، جيلة وقبيحة ، عادلة ومعتدية ، بارة ودنسة باعتبارين

(س) وأيضاً . الا يمكن اعتبار المضاعفات الكثيرة انصافا علاوة على أنها مضاعفات

(غ) تماماً كما أنها أيضاً مضاعفات

(س) وجرياً على الأسلوب نفسه هل للأشياء التي ندعوها كبيرة و صغيرة ، وخفيفة . وثقيلة ، حق في أن

تدعى كذلك أكثر من اضدادها .

(غ) كلا بل كل منها يمكن أن يدعى بالاسمين على السواء

(س) فنكون أقرب الى الصحة اذا وصفنا كلا من هذه الأشياء بأنه قديكون وقد لا يكون كما وصف ؟

(غ) انك تذكرني بأحجية التضاد التي تتلى على موائد الطعام (للتسلية) ولغز (١) الأولاد عن الخصى

الذي رمى الخفاش بما رماه به ، هو جاثم على ماهو جاثم عليه . لأن الأشياء المشار اليها فيها الغموض نفسه

فلا يمكن الانسان أن يميز هل هي موجودة ، أو غير موجودة معا

(س) أفيمكنك افادتي ماذا تعمل بها ، أو هل عندك رتبة لها أفضل من الرتبة الوسطى . بين الوجود

والمعدوم ، لأنها في مذهبي ليست أخفى من المعدوم لتكون أكثر عدما منه ، ولا أوضح من الوجود فتكون

أثبت منه وجودا

(غ) انك مصيب كل الاصابة

(س) فقد اكتشفنا أن الأفكار الشائعة في الجمهور في العدالة والجال وأخواتهما هي نائمة بين الوجود

المطلق وبين العدم المطلق

(غ) اكتشفنا

(س) وقد سلمنا سابقا أنه اذا ظهر شيء من ذلك دعى تصورا لا معرفة . وان ما يتراوح بين الأمرين يفهم

بقوة متوسطة

(غ) قد سلمنا هذا التسلم

(س) ولذلك حين تقع عين الناس على شتى الأشياء الجيلة ، ولكنهم لا يقدرّون أن يروا الجال بالذات ،

ولا أن يتبعوا من يهودهم اليه ، وحين يرون أشياء عديدة عادلة ولا يرون العدالة بالذات ، وهكذا في كل مثل ،

(١) تقول الأجيّة : قيل ان رجلا وليس برجل ، رمى ومارى ، طائرا وليس طائرا ، جاثما وليس جاثما ،

على غصن وليس بغصن . بحجر وليس بحجر ، وهكذا . وقد فسرت هذه الحكاية نوعا في المتن

فانا نقول ان لم في كل موضوع تصورا ، لمعرفة حقيقة في الأشياء التي يتصورونها

(غ) الاستنتاج ضروري

(س) ومن الجهة الأخرى ، ماذا يجب أن نقول في أولئك الذين يفكرون في الأشياء على ما هي في ذاتها ، كائنات دون فناء ولا تغير ؟ أفلا نقول انهم عارفون وليسوا متصورين .

(غ) وهذا أيضا استنتاج ضروري

(س) أفلا نقول ان هؤلاء يحبون بمواضيع المعرفة ويحبونها وأولئك يحبون بمواضيع التصور . لانتا لم ننس أننا قلنا انهم يحبون ويطلبون الأصوات والألوان البديعة ونحوها من الاعراض ، ولكنهم لم يسمعوا بوجود الجبال المطلق

(غ) لم ننس

(س) أفنخطئ اذا سميناهم محبي التصور ، بدلا من تسميتهم «فلاسفة» او يستاءون كثيرا اذا أسميناهم كذلك

(غ) كلا اذا قبلوا رأيي . لأنه من الخطأ أن يسوءنا الحق

(س) فالذين يحبون الموجود الحقيقي . في كل موضوع لاندعوههم محبي التصور بل فلاسفة

(غ) نعم . من كل بد . انتهى الكلام على الجوهرة الأولى

الجوهرة الثانية

في ذكر ما خطر بقلبي وملاء جبالا وبهجة وسرورا صباح يوم السبت ٥ رمضان سنة ١٣٤٩
ذلك أتى بينا أنا بين اليقظة والنوم صباحا إذ تجلت لي هذه الدنيا بهيئة جميلة ، وازيقت بزيئة بهجة بديعة ، وخيلت لي الأرضون والسماوات وما بينهما بهيئة غير ما أراها ببصري ، وهذه حال يعجز قلبي عن التعبير عنها ، فما أسرع خاطري للتفكير فيها ، وما أبهج قلبي بمشاهدة مناظرها الخيالية ، فهناك هناك خيل لي كأن قائلا يحدث عتلي ويقول : « يا عجبا لهذا الجبال المصون عن الجهال ، ايه أيها الانسان ، ايه يا أهل الأرض ، واهل لكم ، هذه الشمس ، وهذا القمر ، وهذه النجوم ، وهذه الأنوار مرسلات اليكم وأنتم لاتبصرون . لا لا . أنتم أرواح من الطراز الضئيل ، يظهر أنكم كنتم في عالم غير هذا ولم تصلحوا لقيادته ولا لسيادته ، فأقصيتم عن المكان الرفيع ، وأنزلتم الى هذا المكان ، أصلكم شريف ، أنتم من عالم أعلى ، أنتم من نور ، أنتم من أصل كريم ، أنتم نور من الله ، ولكنكم صغفتم عن أن تسيروا على سننه ، فكانت هيئتكم كهيئة ماتعافونه من قمامات المنازل ، وماتسمدون به الأرض من كل ما لا يصلح لغذائكم ولا انتفاعكم فأنتم تجعلونه سمادا لزراعكم فيكون الحب والخضر والفاكهة . إن السماد من مادة النبات والجاهل يحقره ، ولكن العالم الدارس يرى المادة واحدة ، ولكن السماد تنزل مرتبته عن الفاكهة ، فاهي لإشهور معدودة فيزول وصفه القديم ويكسب وصفا شريفا يؤهل أن تقبله نفوسكم ، فنفسكم شريفة من العالم العلوي ، ولما عجزت عن أن تسير على القانون الإلهي أنزلت الى هذه الأرض (وتشير لذلك قصة آدم) والقانون الإلهي يرجع الى أمرين اثنين : وهما حب العلم ، وحب الأمم . الله لا مد لعلمه ، ولا حد لانعامه على المخلوقات ، ولكن أرواحكم لم تقو على السير على سننه فأرسلت الى هذه الأرض . ومن درس هذه النفوس البشرية اعتراه العجب منها . ذلك انه يجد أنها مجبولة على حب ذواتها تريد أن تجعل الله لم كله خادما لها . وجيع السحرة في هذه الأرض وكل رجال السياسة هم والشحاذون على حد سواء كلهم يريدون أخذ مال الغير بسهولة أي يريدون أنفسهم لاغير . فالساحر وقاريء العزيمة ورجل السياسة الذي يحكم الأمم لمجرد شهوات أمتة لا لرفي

تلك الأمم . كل هؤلاء قوم شحاذون أولصوص أقطاع طرق ، بل كل شيوخ الدين ورجال الصوفية (غير الصادقين) أي الذين يحبون الشهرة لاغير أوجع المال فهؤلاء وهؤلاء كلهم شحاذون وقطاع طرق وأصوص وبالجملة كل من لا يريد إلا نفسه فان نفسه لا تزال ضعيفة ، لا فرق في ذلك بين الفرد وبين الأمة وبين السوق والملوك ، فهؤلاء جميعا لم يخرجوا عن أنهم في هيئة أطفال ، فشيوخهم وشبانهم وكهولهم كأطفالهم على حد سواء

خلقت هذه الصفة في الانسان في حال صباه ، وألم أن يسعى لرزقه ويكدح ويكدح ، وفي أثناء ذلك قرأ العلوم وعرف الصناعات ، كل ذلك لشهوته الخاصة لأن روحه لم تقدر على أكثر من ذلك ، ولكن بعض هذا الانسان في أثناء بحثه تظهر له أنواع الجبال والعلوم فيتسع نطاق عقله يوما فيوما فيرى شموسا وأقارا وأراضى ومعارف وأما ، ويرى دائرة وجدانه تتسع فيرى زوجة وولدا وعشيرة وقرية وأمة ، فيحس في نفسه بحب واتصال بهؤلاء ، فسكاما اتسع وجدانه زاد احساسه بهؤلاء ، فلا يزال الانسان في استكمال قواه حتى يصبح فيجد نفسه تحب سعادة جميع نوع الانسان وأن يكونوا أمة واحدة أو ما يشبه ذلك بقدر الامكان هذا من حيث العمل ، أما من حيث العلم فانه يرى هذه العوالم كلها جنته وسعادته ، فيكون مغرما بالعوالم كلها فهما وبصيرة لا تمتعا زائلا ، هنالك تصل هذه الأرواح الأرضية الى عالم أرقى من هذه الأرض وتقترب من ربها وتكون رياضتها في أرضنا مشابهة بعض المشابهة لما يحصل في القمامات المزدرة في الأرض من انقلابها تقاها وموزا وتمرا

وههنا أخذ يقول وأنا أسمع : « هذه الأرواح الأرضية يحيط بها الجبال وهي لا تعقله ، شموس وأقار وأرضون وأنوار تحيط بهم أفلا يعقلون ! ههنا رجة لاحد لها ، وجبال لانهاية له وعناية تامة تحيط بكم ، والدليل على رجة الله التي لاحد لها وعلمه وعنايته أن نفوسكم مع قصورها وضعفها واقتصارها على لذة نفسها وما ينفعها في حياتها وتغاضبها عن منفعة الآخرين أحيطت بكل جبال وكال من أنوار السكواكب والأقار والشموس والهواء والماء والعلماء والنعم ، ولما كانت لضعفها لا تقوى على النظر الى وجه ربها ، وهول شدة رجة لكم ونعمته عليكم يحب انكم ترونه لتبتهجوا به لأنه كريم أراكم صورا جميلة وبث زينته في كل مكان ، وأودع في قلوب الآباء والأمهات رجة ، وفي قلوب الملوك والحكام غيرة على ممالكهم بالمحافظة عليها ، وفي قلوب المربين والأساتذة والأمهات والمراضع عطفًا وشفقة على من يقومون هم بتربيته أو تغذيته ، وعمم الرجة في كل حيوان كل ذلك إن هو إلا مظاهر لجلاله ولرحمته ولعنايته ولعلمه ، أرسلها لهذه الأرواح من وراء حجاب لما عجزت نفوسكم أن تنظر الى ربها فعلا . ومن الرجة العظيمة أن الصور الجميلة لا تنق على حال واحدة وهكذا الأمهات والآباء وكل ما تملكون ، فهذه كلها تسلب منكم ولا تبقى ، قاله يقول لكم : « يا أهل الأرض . فهمتم عطف الأمهات وعطف الغادات والتمتع باللذات والمناظر السارات . ها أنا ذا أريتكموه واسكن أسلبه منكم رجة بكم لتفكروا ، أهذا المنعم به المسلوب منا هو الذي تقر به عيوننا ، أم هناك ما هو دائم ثابت نفرح به بلا انقطاع فيبين الاعطاء والمنع يكون التفكير ولا وصول لكم إلا بهذا . أما سلطت بعضكم على بعض وكل بحارب الآخر أفرادا وأما . وفي أثناء ذلك تحدث المعرفة فيعرف الغربي الشرقي والعكس . ذلك لأن نفوسكم خادمة ولا وسيلة لانعاشها بحسب ضعفها إلا بأن يقال لها حاربي لتغنى . وهاهي ذه الحروب الصليبية جرت مغنم العلم والمعرفة وبها عرف الصليبيون علوم المسلمين مع انهم جاءوا لآبادتهم . هذه الحرب العظمى وضعت لاشباع الشهوات واسكن أعقبها منافع عامة ككثرة الكلام في السلام العام وكرتقاء فن الطيران . وبعض ما استعمل للحرب أصبح نعمة في السلم مثل الآلات المهلكات المستخرجات من نفس (الاوزوت) الذي هو أحد عنصري الهواء فان ألمانيا حولتها بعد الحرب الى سماد . وللحرب الفضل في انتشار هذا الاختراع . كل هذا ناتج من

قصور هذه الأرواح فانها مجبولة على حب النفس وتجهل غيرها ولكن هذه الانانية استخدمت وسيلة للنفعة الامامة . هذه أخلاق هذه النفوس . فسياسة الأمم العامة هي بعينها سياسة الله في الأجسام . فالمرء يأكل لذته وازالة جوعه ، واسكن المقصود بقاء حياته . ويقرب الأثني لمجرد اللذة . ولكن الحكمة العامة تريد الولد لسوام نوع الانسان

فنتيجة هذا كله أن النفوس الأرضية لما ضعفت عن اللحاق بالأرواح الإلهية من حيث عموم العلم وعموم الرحمة وعموم الجمال ، تجلى الله لها بالجمال في عوالم تناسبها كالأقمار والشموس ، ونسبة جمال هذه العوالم الى جمال مبدعها كنسبة ضوء أنوار الشمع والبترول الى ضوء الشمس ، ونسبة هذه العوالم الى كمال مبدعها كنسبة الساعة التي نعرف بها الوقت الى الشمس العظيمة التي تدور أرضنا حولها وتنظم الأوقات العامة الانسان مغمور في الجمال وفي الكمال وفي العلم ، وهو لضعفه قصير النظر والله لعطفه وكرمه يأخذ بيده والانسانية كلها سائرة الى هذا الخير في عالمنا وفي عوالم أخرى إلا ما شاء الله . كتب صباح يوم الأحد (٦) رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٥ يناير سنة ١٩٣١ م

هذا كله سر من أسرار القرآن

مخبوء في حرفين : حاء ، وباء

وما أن كتبت هذا العنوان حتى حضر صديق العالم الذي اعتاد مناقشتي في هذا التفسير . فقال : ماهذا العنوان ؟ أتريد أن تقول أن ما ذكرته أنت وما ذكره الخطيب المصري من أمر النفوس الانسانية وأن الحياة التي لها نهاية لا تستحق العناية وهكذا ما ذكر أفلاطون أن كل ما لا يبقاء له من الصور والمتاع لا قيمة له أقول ان هذا كله في حرفين اثنين في القرآن وهما حاء وباء ، وانى أخاف أن أحدا ممن يسمع هذا أو يقرؤه من المسلمين (لا أنا طبعاً) يقول إن هذه مجازة واغراق ، فأى حرفين في القرآن يفيدان هذه المعاني ، وأى حاء وباء تريد . ان هذا القول أمره عجب . فقلت : أيها الأخ المفضل ، ماذا جرى ، لعلك اليوم فعلت ما يفعله بعض الناس إذ يسمع - لا تقربوا الصلاة - فيقول الصلاة منهي عنها ، أفلا تصبر حتى أخبرك الخبر بعد المبتدأ . فقال : ولكن هذا العنوان نفسه هو الذي حفزني أن أقول هذا القول لأنه عنوان غريب ، وأنا مشفق على التفسير أن يطعن فيه الطاعنون . فقلت : هاأنذا أشرح لك أيها الذكي ما تريد ، أتذكر آية ابراهيم في الأنعام . قال نعم . قلت ماذا فيها ؟ فقال انه أيقن بالله ، وهذا الايقان بسبب انه ظن أولاً أن الله هو الكوكب ، ثم لما أفل قال أنا لا أحب الأفلين ، ولما رأى أن القمر أبهى من النجم . قال هوربي . ولما أفل أظهر الخيرة تعلماً لقومه ورجع الى ربه ، ولما رأى الشمس بازغة فعل كما تقدم ، ولما أفلت وجهه وجهه لله ، هذا هو ملخصها . فقلت له : ألم تعثر في أثناء هذه القصة التي ذكرتها على هذا السر . فقال : وأى سر أهو الحاء والباء ؟ فقلت إى وربي . فقال : أى حاء وباء ؟ فقلت : أرجع وفكر في الآيات . فقال : لا أرى شيئاً . فقلت : ألم تعلم انه نبي الألوهية عن الكوكب وعن القمر وعن الشمس لأنها متحركات والاله لا يتصف بالحركة لأن ذلك فعل الحادث ، ولأنها غابت بعد الظهور ، والاله لا يغيب بل معنا أيها كنا ، وما يغيب لا يكون إلهاً ، فالألوهية يناقضها الحركة ويناقضها غيوبتها . فقال : هذا حسن ولكنه لم يأت بالفائدة المرجوة وهي بعيدة عما تريد أن تبرهن عليه ، فأين الحاء والباء ؟ فقلت : أما أتركها لبحثك أنت لأن العلم اذا جاء عفواً لا يفيد ، والرزق كذلك ، بل نفس الآية معناها أن معرفة الله اذا جاءت عفواً لا يثبت لها ، والافعال اذا نرى ابراهيم يفكر في الكوكب فاعترف بالشمس ! أليس هذا معناه البحث ، فأنا أفعل معك ما فعله الله مع ابراهيم واذا كان ابراهيم نبياً وعمول هذه المعاملة تعلماً لقومه أفلا أعاملك أنا كذلك ؟ فلتبحث أنت عما رمزت لك

به . هنالك أخذ يكرر الآية مرارا ويقول : « الحامى (حنيفا) ولكن أين الباء ، والحاء فى (حاجه) ولكن أين الباء ، والباء فى (ابراهيم) ولكن أين الحاء ؟ ثم رجع ثانيا وقال : أهما مجتمعتان أم مفترقتان ؟ فقلت فكر بعقلك ولا تسألنى ، وأصاع زمنا ثم قال : نعم (لا أحب الآفلين) . فقلت نعم . فقال : أنا والله الى الآن لا أفهم فى « لا أحب الآفلين » معانى تتضمن كلام أفلاطون وكلامك وكلام الخطيب المصرى ، فإذا تفضلت بشرح هذا المقام كنت لك من الشاكرين ، ويشكره المسلمون بعدنا أجمعون . فقلت . أيها الصديق : ان ابراهيم لما رأى السكواكب والقمر والشمس كان عند كل واحد منها يقول فى نفسه انه مسخر مقهور لأنه متحرك وهو يغيب ويحضر والاله لا يكون كذلك . قال نعم . قلت : فكان مقتضى الظاهر أن يقول أنا لا أعبد الآفلين لأن المقام مقام العبادة ، ألا ترى انه قال « هذا ربى » ولما رأى انه لا يستحق الربوبية حصل له شك فيه بل انكار ، فقتضى الظاهر أن يقول مثلا « هذا ليس ربى » لأنه على خلاف صفات الرب وإذا لم يكن ربى فلا أعبد ، فهو قال هذا ربى ، وعند الانكار يقول هو ليس ربى ويلزم من ذلك انه لا يعبد فهو لم يقل هذا ولذا ذلك ، ولكنه عبر بعبارة عجيبة وهى انه نفى الحب عمن لا يتصف بصفات الرب ، وهذا هو السر ، فقلوه « أحب » المنفى بلا مشتمل على أربعة حروف الهمز وهى زائدة والحاء والباء مضاعفة فرجع الأمر الى الحاء والباء . فقال : أنا فهمت الآن ولكن لم أصل للمقصود . فقلت : نعم سأوضحه

اعلم أيها الذكى أن العابد إما أن تكون عبادته من أجل الرهبة ، وإما أن تكون عبادته من أجل الرغبة ولم يكن عابد فى هذه الأرض يعبد الله إلا لأحد أمرين : إما انه خائف من الله لئلا يدخله جهنم ، وإما أن يعبد الله لأنه طامع فى دخول الجنة ، أو لمجرد الحب . فالعبادة إما خوف وإما لرجاء ، فالعبادة إلا على هذا النمط وخير الجميع أن يعبد حبا له وغراما به وشوقا إليه وعشقا له ، وهذه العبادة هى المبنية على الحب ومستحيل أن يحب الانسان أحدا إلا بعد معرفة أعماله وصفاته فيعشقه . قال نعم هذا التفسير كله على هذا النمط . فقلت فكل عابد فى الأرض لا تكون عبادته إلا من رغبة أو رهبة ، وعبادة العابد الذى أحب ربه أحد قسمي الرغبة . فقال نعم . فقلت : إذن المذكور فى الآية من أحد شقي بسبب العبادة وهو الحب ، والعبادة فرع الاعتقاد فى الربوبية . فقال حسن . فقلت : ههنا وصلنا الى المقصود . فانظر رعاك الله الى ما أقول : ألسنت ترى أن كل ما تقدم من كلامى وكلام أفلاطون وكلام الخطيب المصرى راجع الى أمر واحد وهو أن مالا بقاء له ولا دوام يجب علينا أن نحقره وأن هذه الحياة الدنيا القصيرة ليس من المعقول أن نكون لها قيمة عند العقلاء أصلا اذ لم يكن لها دوام ، وهذا هو قول الخطيب المصرى المتقدم ، واستنتج من هذا أن الحياة تدوم والا كان كل هذا عبثا وهوا وجهالة . فقال بلى . فقلت : ألم تر أن كلام أفلاطون يرجع برهانه الى أن العقول الصغيرة تقف عند ظواهر الجبال والمال والزينة ، وحقر هذا كله وحكم على أكثر عقول الانسان انها خاوية جاهلة إذ تظن أن هذه الصور الجلية والأغاني وكل ما فى هذه الأرض من زينة محل للتمتع ومناط المسرة والسعادة وهى كلها ذاهبة ، وكيف يفرحون بما لا ثبات له ، ثم أفاد أن ماله ثبات وهو الجبال المطلق الثابت الذى لا تدركه الحواس وإنما يدركه العقل هو الذى اليه تتجه الهمم والعقول . فقال بلى والله . فقلت إذن الحياة التى لا بقاء لها لا يصح أن تحب ولا يعول عليها ، وكل ما هو جميل أو نافع مما هو آفل وذاهب لا ينبغي أن يكون محط الرحال ولا هو مناط الآمال . قال نعم . قلت : أليس هذا كله معناه أن المحبوب الحقيقى هو الذى يدق . فقال بلى . فقلت إذن ثبت أن العلم والحكمة أثبتا اثباتا حقيقيا لا تشوبه شائبة أن كل هذه الحياة الدنيا وكل صورها لا ينبغي أن تكون مقصودة لذاتها بل مقصودة لغيرها ، وذلك انغير هو الذى يحب وتكون هذه المحوبات الوقتية مذكرات بالمحبوب الدائم ، وهذا المحبوب الدائم يعبد لحيه هو الجنة أوتار . إذن أصبح هذا النوع الانسانى بعد براهين الفلسفة التى خضعت لها جميع حكماء أوروبا والشرق وهى فلسفة سقراط وأفلاطون وما يوافقها

من كلام غيرهما ، كله إلا قليلا واحدا في أمر المحبة ، فالمحبة التي على غير هذا النمط محبة جاهلة . فقال نعم .
 فقلت : إذن قد وصلنا الى المقصود وهو أن التعبير بقوله « لأحب الآفلين » قد حوى تلك المعاني . فإذا
 كانت حياة الناس على الأرض ليس لها إلا هذه المدة الوجيزة ثم تنفض فهي حياة لا تستحق الاهتمام فلا
 يصح الحرص عليها لأنها لا تستحق الحب ، وهذا كلام الخطيب المصري ، وإذا كان كل ما في هذه الدنيا من
 المال والولد والصور الجميلة ، وما نملك من عقار ومال ومتاع ، وما نسمع من الألحان ، وما نستلذ به من أنواع
 المشروبات والمنوعات والمموسسات والمسموعات والمنظورات ، جميعه متعبرا لا بقاء له وما لا بقاء له لا ينبغي للعاقل
 أن يحبه بل يحب سببه الدائم الذي يعرف بالعقل لاهو كما يقوله سقراط . أقول : إذا كان كذلك أفليس هذا
 هو معنى « لأحب الآفلين » أي ان ما يغيب وما لا يبقى لا يصح حبه . فقال : الله أكبر . الله أكبر . جل العلم
 وجلت الحكمة . وهناك اعترته دهشة وقال والله لم يكن ليخطر لي أن هذه المعاني يحويها القرآن ، وهذه
 أسرار غريبة ، هذه أوروبا وهذه أمريكا وهذه الأمم حولنا يعظمون سقراط وأفلاطون ويتخذون الجمهورية
 نبراسا لهم ويقرءون منها أبوابا لتربية الجيوش والأسرات ويقدسونها ويقولون إن الله لم يخلق مثلها في
 العالم الانساني . فهذان المقدسان عندهم المعظمان هما اللذان أتيا بهذه النظرية أي نظرية الحب وأنه لا ينبغي
 أن يكون لغير الباقي ، وهذه شملت كل ما جاء في الجمهورية ، وهاتين أولاه وجدناهما في معنى الحب
 ثم أخذ يقول : فليحضر علماء البلاغة قديما وحديثا وليقولوا ماشاءوا ، فهذه هي البلاغة ، وهذه هي
 الحكمة ، وهذا هو العلم . الله الله الله . هذه هي المعجزة التي لا نظير لها

أيها المسلمون : انظروا فلسفة أفلاطون وسقراط . وملخص الكتاب الخامس من جمهورية أفلاطون
 دخلت في القرآن بل في حرفين اثنين

يا اخواني أبناء العرب أبناء مصر وبلاد شمال افريقيا وسوريا والعراق والموصل ونجد واليمن تعالوا انظروا
 ديننا ، انظروا قد حوى جميع علوم الأمم ، هاتين أولاه نرى حرفين ابتلعا أعظم الفلسفة
 لتشرقوا عن ساعد الجد ، ولتدرسوا علوم المشرقين وعلوم المغربين ، ها ها ، ها أناذا عرفت ، عرفت
 ما يشيع على الألسنة أن القرآن فيه علوم الأولين والآخرين ، فذلك من هذا الوادي يكون ، فإذا سمع
 المسلم - قل انظروا ماذا في السموات والأرض - علم أن كل العلوم مطلوبة ، وإذا بحث وفكر في عجائب
 العلوم استخرج جزئياتها من بعض الكلمات أو الجمل ، اللهم إنا نحمدك على العلم والحكمة . فقلت الحمد لله
 الذي أقر عينك ، فعرفت اني ما كتبت عنوان المقالة مجازفة أو غلوا أو اغراقا ، فأما كنت في أول حياتي
 أشك في كل شيء ، فكيف أكتب مالا أوقن به أو مالمس مبني على برهان

هنالك ذرفت عيناه بدموع الفرح . وقال : أريد أن تفيض بعض القول في عوالم السموات وبجائها
 فقلت ياسبحان الله ، إن هذا الكتاب أكثره في عالم السموات . فقال ولكن لماذا نسمع الله يقول في آية
 الكرسي (بعد ذكر السموات والأرض) - وهو العلي العظيم - . فقلت : حسن . اعلم أن هذه من الأسرار
 التي تجلت للخليل عليه السلام وهي تتجلى لبعض النفوس الشريفة الاسلامية ، وذلك أن الانسان اذا فكر
 في النجوم واستحضرها بخياله (لاسيما ان كان دارسا لعلم الفلك ، وقد درس قبل ذلك العلوم الرياضية التي
 تعرفه عجائبا) تحدث في نفسه روعة وعجبا ويحس بجماها ورفعتها وعلوها وعظمتها ، فيقول في نفسه
 « ان خالقها على عظيم وجليل أيضا » ، فالعلو والعظمة ذكرت في آية الكرسي تذكيرا بما يخطر للفكرين
 من العقلاء فضلا عن الأنبياء . فقال : وهذه أيضا من أسرار البلاغة التي لم يعلمها أحد قبل هذا الرمان . ثم
 قال : ولكن هنا أمر يؤسف له . لماذا لا نرى في السور الانسانية أثرا عظيما لحب الله المذكور في الآية « يحبهم
 ويحبونه » و « لأحب الآفلين » فان مقتضاه أن الانسان يحب غير الآفل وهو الله ، وهذا الحب قليل

أوضحيل ؟ فقلت : أيها الحبيب . أ كثر الناس في هذه الأرض يحبون ربهم ، وهذا الحب غير واضح لهم وعلى قدر اكتناه المجائب يزداد الحب ، إن حب الله مغطى بألف غطاء ، فإن الشهوات والآلام والعداوات والأمراض والحسد . كل ذلك قد غطى على هذا الحب ، ولو ظهرت هذه المجائب للناس لنقطعت قلوبهم من العشق والحب ، كيف لا ونفس الجسم الانساني لا حد للسكال الذي فيه ، وهذه النفس الانسانية العجيبة ، هذه التي جعل هذا المخ لها مزرعة تزرع فيه أنواع العالوم والمعارف ، وفي كل منطقة من مناطقها يزرع علم مخصوص من رياضيات وطبيعيات وإلهيات ، حتى ان العلماء عرفوا تلك المناطق بعض المعرفة اليوم ، وفوق هذا علم النفس الذي جاء بطريق التجربة في عصرنا ، وسترى بعضه في أول سورة الجاثية ﴿ عند آية - وفي خلقكم - الخ

فهذا العلم أظهر أن في النفس عجائب لا تزال مخبوءة ، وستعجب مما ستقرؤه هناك ، فهذه المجائب في نفوسنا ، وفي أجسامنا ، وفي العوالم حولنا ، لو أنها كشفت لنا ولم تغط بالمرض والحسد والعداوات والحروب هلاك الناس من عشق مبدع هذه العوالم ، ولكن هذه الأغشية من النعم العجيبة التي أنعم الله بها على الناس حتى يقدروا أن يعيشوا في الأرض وان كانوا معذيين ، فحياة مع هذا العذاب خير من العدم

إن الله مزج الضرّ بالنافع رحمة بنا ليصرف عقولنا عن هذا الكثر الخبوء في الدنيا وهو الجبال الباهر حتى تنسع عقولنا ، واذ ذاك يسلمه لنا في عالم الأرواح ، وفي الفاتحة تراه يذكر الرحمة ويتبعها بقوله - مالك يوم الدين - ، فهنا شدة ولين كما تراه جعل في النبات قوة امتصاص الكربون من الجو بمساعدة المادة الملونة في الورق مع ضوء الشمس ، وهذا الكربون يتحد مع الماء فيكون هناك النشاء والسكر ومادة (السيالوز) التي منها القطن والكتان ، وهذه المادة تجعل في الحويصلات التي يتركب منها النبات غطاء يغلف كل خلية من الخلايا التي يتركب منها النبات ، فجميع الخلايا مغلفة بهذه المادة كما تقدم مرارا ، فهنا في النبات مادة الحياة داخل كل خلية ، وكل خلية يحيط بها غلاف يحفظها ، فهذا الغلاف فيه معنى الملك والحفظ - مالك يوم الدين - وداخل الحويصلة مادة وهو معنى - الرحمن الرحيم - فهكذا كل العالم فيه ما يسترنا وفيه ما يؤلنا ، فالمولم أشبه بغطاء حافظ لما يسترنا ، فهذه الشرور مانعات حياتنا من الانحلال ، لأننا لو عرفنا جمال هذا الوجود لم تتحمل نفوسنا هذا الجمال ، فغشى عليها بالمصائب والبلايا والمرض والموت حتى لا تعرف الحقائق دفعة واحدة بل تنامسها شيئا فشيئا بالتعلم والدرس والرياضة والعبادة ، فالمجائب أشبه بمادة الحياة في حويصلات النبات وخلاياه وحوادث الدهر أشبه بما يغلفها من مادة السيليلوز الحافظة للخلية الواحدة ، ومن الخلايا كان كل حيوان وكل نبات ، فهذا هو السبب في عدم ظهور حب أكثر النوع الانساني لصانع هذا العالم الحكيم العليم . فقال : الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . وإلى هنا تم الكلام على اللطيفة الأولى .

كتب يوم الخميس ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية ، ٢٩ يناير سنة ١٩٣١ م

اللطيفة الثانية

في قوله تعالى - وهو الذي ينزل الغيث - الخ

جاء في جريدة الاهرام في يوم ٦ يناير سنة ١٩٣١ ما يأتي :

أشجار يرجع تاريخها الى قبل ١٥ مليون سنة

« اكتشف في غربي كندا بقايا أشجار يظن انها مما نبت في أمريكا الشمالية قبل خمسة عشر مليون سنة وقد أحدث اكتشافها ضجة في المقامات الجيولوجية لأنه يعث بالنظريات الحالية فيما يتعلق بالآزمة السابقة

للأزمة المعروفة في التاريخ . وهي قد اكتشفت في السنة الماضية في بطن الرمال بجهة (فورد مكموراى) فأرسلت الى علماء الجيولوجيا الذين في خدمة الحكومة . وهم بعد بحث طويل دقيق يقولون الآن : « إن وجودها يعبث بالنظريات المشار إليها » . ويؤخذ من التتارير الأولى انها نبئت ونمت على ما يظهر في العهد الذي كانت فيه طبقة سطح الأرض في دور التكوين . ويقول الدكتور (بيلاى) وهو عالم كبير معروف : « إن هذه الأشجار هي من نوع الأشجار التي كانت تنمو في أرض اليابان ، وهذا القول يعزز نظرية القائلين ان شمالي أمريكا وآسيا كانا في غابر الأزمنة فارة واحدة ، وسيقوم العلماء بمباحث جديدة في المكان الذي اكتشفت فيه بقايا تلك الأشجار » انتهت اللطيفة الثانية

اللطيفة الثالثة

في قوله تعالى : ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور

اعلم أيديك الله بالعلم أن هذه العوالم كلها آيات الله ، ولكن ليس يدرك ذلك إلا أناس امتازوا بأمرين : الصبر والشكر ، والصبر أقسام كثيرة ، صبر على البأساء وهو الفقر ، وعلى الضراء وهو المرض ، وعلى البأس وهو الحرب ، وعلى طلب العلم ، وعلى القناعة والاكتفاء باليسير ، وعلى الصدق في القول والعمل والعبادة ، وجميع أنواع الطاعات ، وهذا الصبر يتحد مع الشكر في كثير من مواطنه ، والشكر لا يتم إلا بمعرفة النعم ، ولا تعرف النعم إلا بالدراسة ، وكيف تتم الدراسة إلا بالصبر عليها ، فهنا صبر وهنا شكر اتحدا عملا واختلفا تسمية ، فقل لى رعاك الله ، أيعرف نعمة الرياح المجريات للسفن والسحاب كل انسان وكل حيوان . كلا . فان كل ذى عينين يدرك الحقائق ، وكيف يدرك الانسان الحقائق إلا بالفهم والعمل ، فهناك مسألة جرى الرياح هل تعرف إلا بالصبر عليها ، ومن ذا يصبر إلا القليل من الناس ! هذا بعض السر في قوله تعالى - لكل صبار شكور -

فانظر رعاك الله الى الهواء الجوى ، ينظر الجاهل الهواء الجوى فيراه بهب تارة ويسكن أخرى فلا يدري من أين جاء ، ولكن اذا درس وصبر على الدرس علم أن أسباب الرياح كلها ترجع الى (سببين اثنين) كما قل تعالى - ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ففروا الى الله -

خيالى يوم الأحد ٢٨ ابريل سنة ١٩٢٩ م

كأننى أسمع رب العزة لما خلق الهواء واليابسة والماء يقول : « أيتها اليابسة ، وبأيها الماء ، اسمعا ، هاأنا ذا أريد أن أخلق نباتا وحيوانا وانسانا ، وعوائلا لاهياة لهم إلا بسحب مطرات ، والسحب المطرات لا بد لها من رياح ، والرياح لا تتم إلا بأمرين : حرارة وبرودة . هذان زوجان جعلتهما سبب الريح والرياح تحمل السحب وتسير السفن . فقالت اليابسة والماء : نحن لك يارب مطيعون . فقال : أما أنت أيها الماء فعليك أن تكون بطيء الحرارة بطيء البرودة . وأما أنت أيتها اليابسة فعليك أن تكونى سريعة البرودة سريعة الحرارة ، ومتى تم ذلك حصل فى الهواء اختلاف كثير فهب الريح ، وهالك بدور الهواء عليكما كما يدور الدولاب وكما تدور السواقي وكما تدور الطواحين ، إن الساقية تدور بحيل صنعها عبادى :

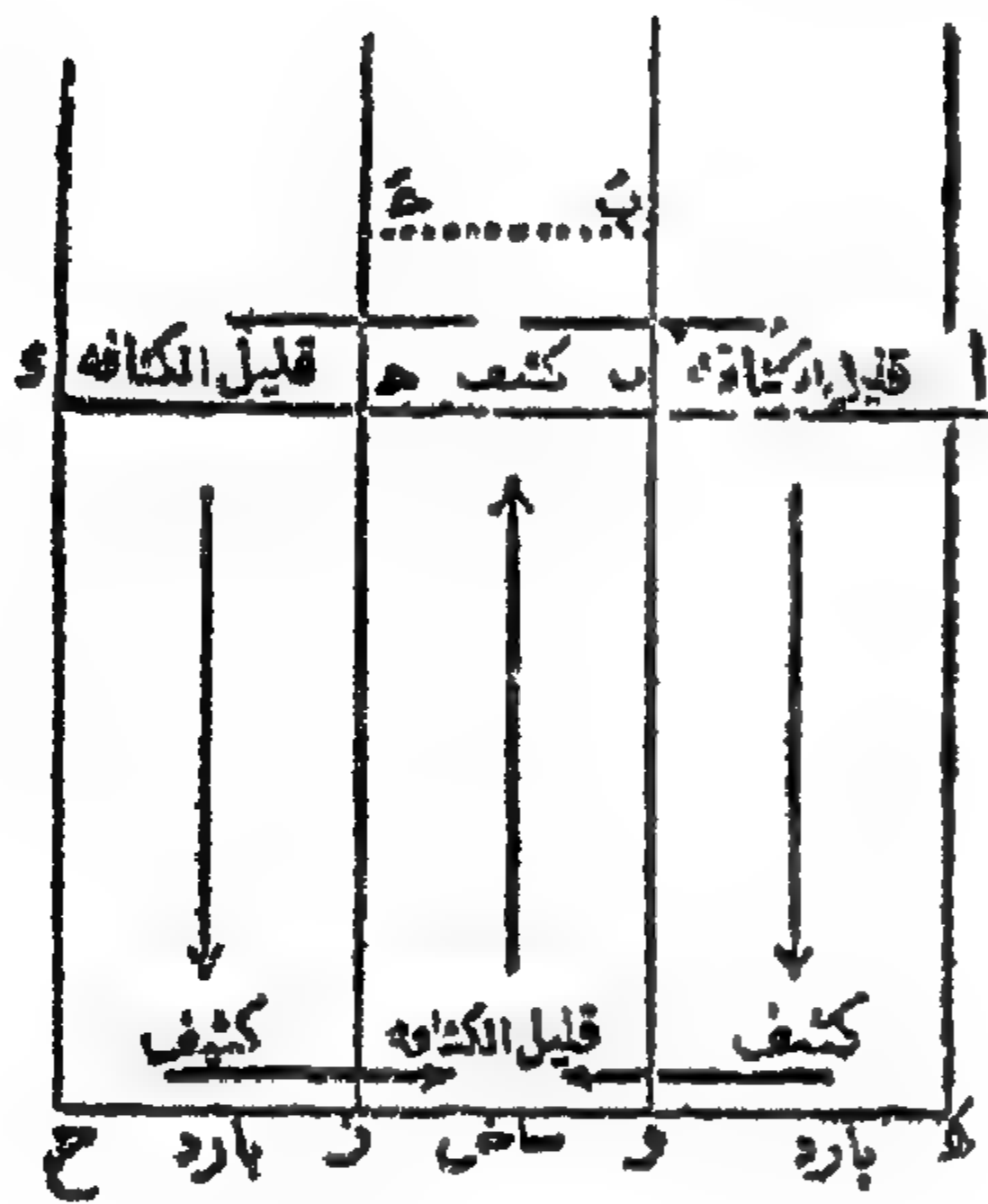
(١) فيدور الثور ، وبدوراه فى مدار الساقية

(٢) يدور (النير) الذى فوق رقبته

(٣) والنير يحرك الحبل

- (٤) والحبل يجر خشبة أخرى متصلة بعمود خشبي
 (٥) والعمود الخشبي يدير آلة خشبية مدوّرة كبيرة لها أضرار أفقية الوضع
 (٦) وهذه الأضرار تدير آلة مدوّرة أصغر منها رأسية الوضع
 (٧) وهذه تدير عموداً أفقي الوضع
 (٨) وهذا العمود يدير دائرة خشبية عليها قواديس رأسية الوضع
 (٩) وهذه القواديس تملأ ماء عند نزولها وتفرغه عند طلوعها ، وهناك تسقى الزرع
 هذه حيل العباد في اخراج الماء ، أما حكمتي أنا في الهواء فاني حركته فوق الكرة الأرضية وجعلته
 رياحاً بالحرارة والبرودة ، انني لو جعلتك أيها الماء وأيتها اليابسة بطبيعة واحدة في الحرارة والبرودة لم تكن
 رياح فلا يكون لى خلق ، لذلك أمرتكما أن تكونوا مختلفين حرارة وبرودة ، وباختلافكما كانت هذه النعم
 وهذه المخلوقات ، إن اختلافكما نعمة ، بل هي أصل النعم في الأرض » وهالك إيضاح هذا المقام بالرسم من
 كتاب « الجغرافيا الرشيدة » فقد جاء فيه ما يأتي :

تأثير الحرارة في الضغط الجوي



(شكل ١)

نظريّة هبوب الرياح

فتصبح كثيفة ويشتد ضغطها على الأهوية المجاورة لها فوق (اب) و (ج د) لأن هذه الطبقات مازالت قليلة الكثافة ، ويترب على ذلك هبوب تيارات هوائية فوقية الى الجانبين في اتجاه السهمين المرسومين في أعلى الشكل

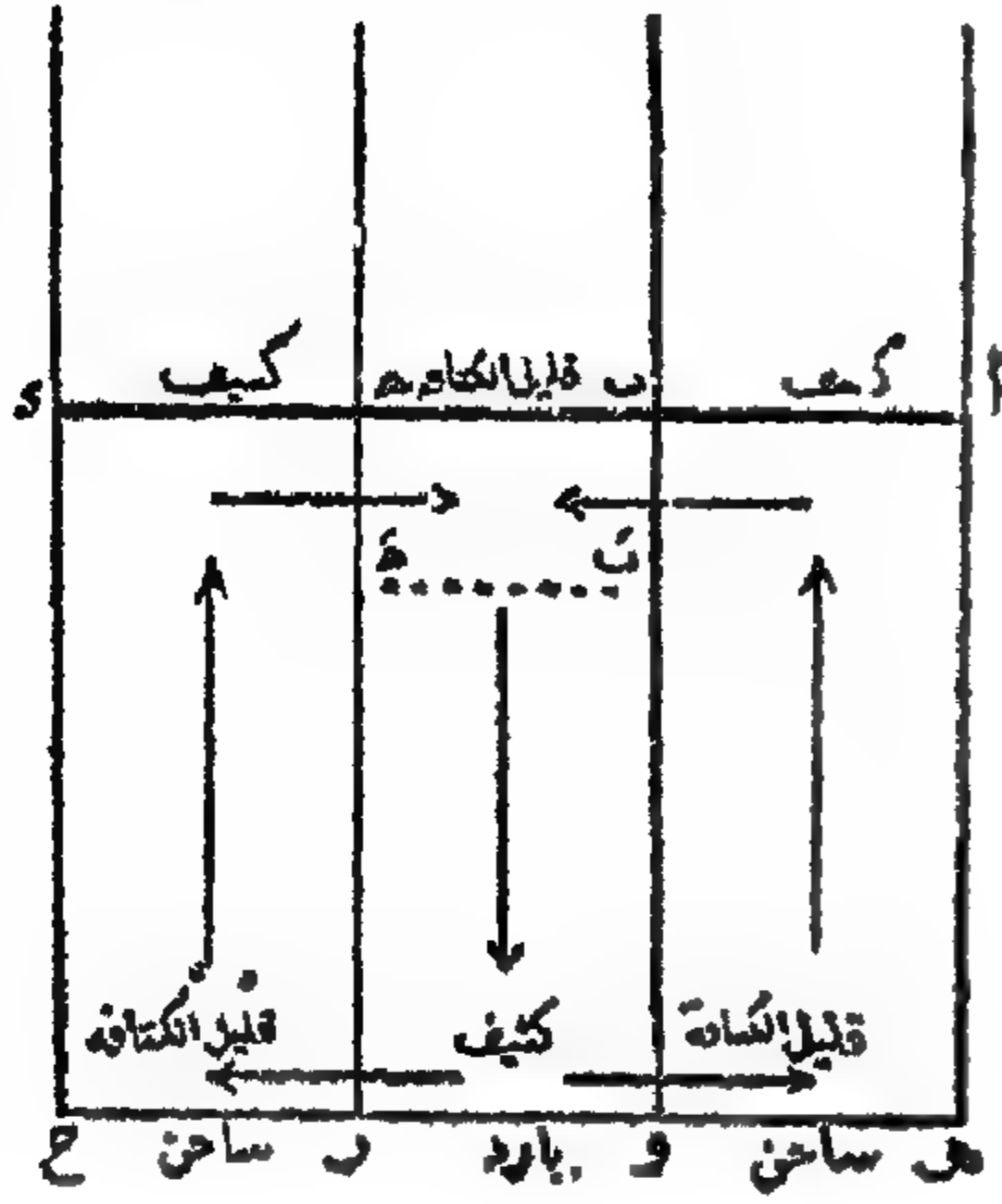
وفي أثناء ذلك يتخلخل الهواء فوق (وز) وتقل كثافته ، على حين أن الهواء لا يزال على جانبيه في (هـ) و (زح) كثيفاً فيترتب على ذلك هبوب تيارات هوائية سطحية في اتجاه السهمين في أسفل الشكل وباستمرار هبوب هذين التيارين واستمرار تسخين الهواء فوق منطقة (وز) يستمر طلوع الهواء وهبوب التيارات الفوقية تجاه (اب) و (ج د) ، ويؤول أمر هذا الهواء الى السقوط في اتجاه السهمين الجانبيين على (هـ) و (زح) ليسد القصد الحادث من انتقال التيارات السطحية

وهالك توضيحاً آخر لهذه المسألة بعينها : كما تراه في شكل (٢) الآتي في الصحيفة التالية ففيه رقعة من سطح الأرض (هـ وزح) مقسمة الى ثلاث مناطق (هـ) و (وز) و (زح) والمنطقة (وز) مشغولة باليابس ، والمنطقتان (هـ) و (زح) مشغولتان بالماء

ونظراً لاقبال فصل البرد قد يبرد اليابس قبل الماء فبرد الهواء فوق (وز) وتقلص وتكاثف وهبط

سطحه من (ب ج) الى (ب ج) على حين أن الهواء لا يزال فوق (هـ و) و (رح) عاليا كما كان ،
فيترتب على ذلك تياران فوقيان في اتجاه السهمين المرسومين في أعلى الشكل
وفي أثناء ذلك يزداد الضغط عند (وز) ويخف عند كل من (هـ و) و (رح) فينشأ عن ذلك تياران
سطحيان في اتجاه السهمين المرسومين في أسفل الشكل (انظر

شكل ٢)



فيتضح من المثلين السابقين أن التيارات الهوائية السطحية
تنقل من الجهات الشديدة البرودة الى جميع الجهات المجاورة ،
وهذه التيارات السطحية هي التي تؤثر تأثيرا مباشرا في المناخ وهي
التي نخصها بالكلام فيما يلي

وينتج من ذلك نظريا انتقال الرياح من الجهات القطبية الى
خط الاستواء ، فيكون اتجاهها من الشمال الى الجنوب في نصف الكرة
الشمالى ، ومن الجنوب الى الشمال في نصف الكرة الجنوبي

(شكل ٢ نظرية هبوب الرياح)

نسيم البحر ونسيم البر

كان الله يقول : « أيتها الأرض ، اذا طلعت الشمس عليك فلتسرعى بقبول الحرارة ، وأنت أيها الماء
عليك أن تكون بطيء الحرارة ، فاذا فعلتما ذلك فان الهواء الذي يكون فوقك أيتها الأرض يكون أسرع
سخونة بمجاورتك ، ومتى أسرع سخنانه خفّ وعلا ، ومتى خفّ وعلا أسرع الهواء الذي فوق الماء جري
فوقك لأن الأثقل يحل محل الأخف ، فاذا جاء الليل فلتكوني أيتها الأرض سريعة البرودة ، ولتكن أنت
أيها الماء بطيء البرودة فتكون الحرارة فوقك أكثر منها فوقها واذن يجري الهواء من فوق اليابسة اليك
كما كان يجري منك اليها نهارا ، فهذا هو المسمى نسيم البحر ونسيم البر ، فان النسيم يهب من البحر الى البر
نهارا ومن البر الى البحر ليلا ، ولذلك يخرج الصيادون في القوارب وقت الفجر مع نسيم البر وفي الضحى
يعودون مع نسيم البحر الى الساحل ومعهم السمك ، فهذان النسيان يلطفان مناخ السواحل ، ومثلهما :

الرياح الموسمية

وكما يخيل لي خطاب الله للبر والبحر يخيل لي خطابه للقارات والمحيطات ، فالقارة بدل البر والمحيط بدل
البحر ، والصيف كالهار والشتاء كالليل ، فتلا تشتد الحرارة على جبال آسيا الوسطى مثل جبال (همالايا)
فتقل كثافة الهواء فوقها ، ولكن المحيط الهندي لا يكون مثلها ، فتهب الرياح من المحيط المذكور الى آسيا
كل ذلك في زمن الصيف ، وهذه تسمى الرياح الموسمية ، وبسببها يكون الري والخصب في سهول الهندستان
وهذه لك يعيش نصف سكان الأرض في الهند والصين واليابان ، وذلك بفضل غزارة الأمطار وتولد الأيام العظيمة
ذات الفيضان السنوي ، وتكون هناك سهول (غرينية) خصبة تتوافر فيها المواصلات والري وأسباب
العيش والرفاهية ، وهكذا يحصل في بلاد الحبشة بالرياح الموسمية أيضا إذ ينشأ بسببها في أول الصيف فيضان
النيل وهكذا ساحل (نانان) في شرق افريقية ، وساحل الولايات المتحدة الجنوبي الشرقي إذ تسقط عليهما
أمطار صيفية بمثل هذه الرياح وهكذا الساحل الشرقي لآستراليا ، فاذا جاء الشتاء تنعكس الحال فتبرد هضبات
اليابس ويظل البحر دافئا ، فتنشأ رياح تنقل من البر الى البحر وهي جافة لصدورها من الجاف وهو البر
فالعجب أيها الذكي لأمرين اثنين : حرارة وبرودة نشأ عنهما سعادة سائر الناس والحيوان على الأرض

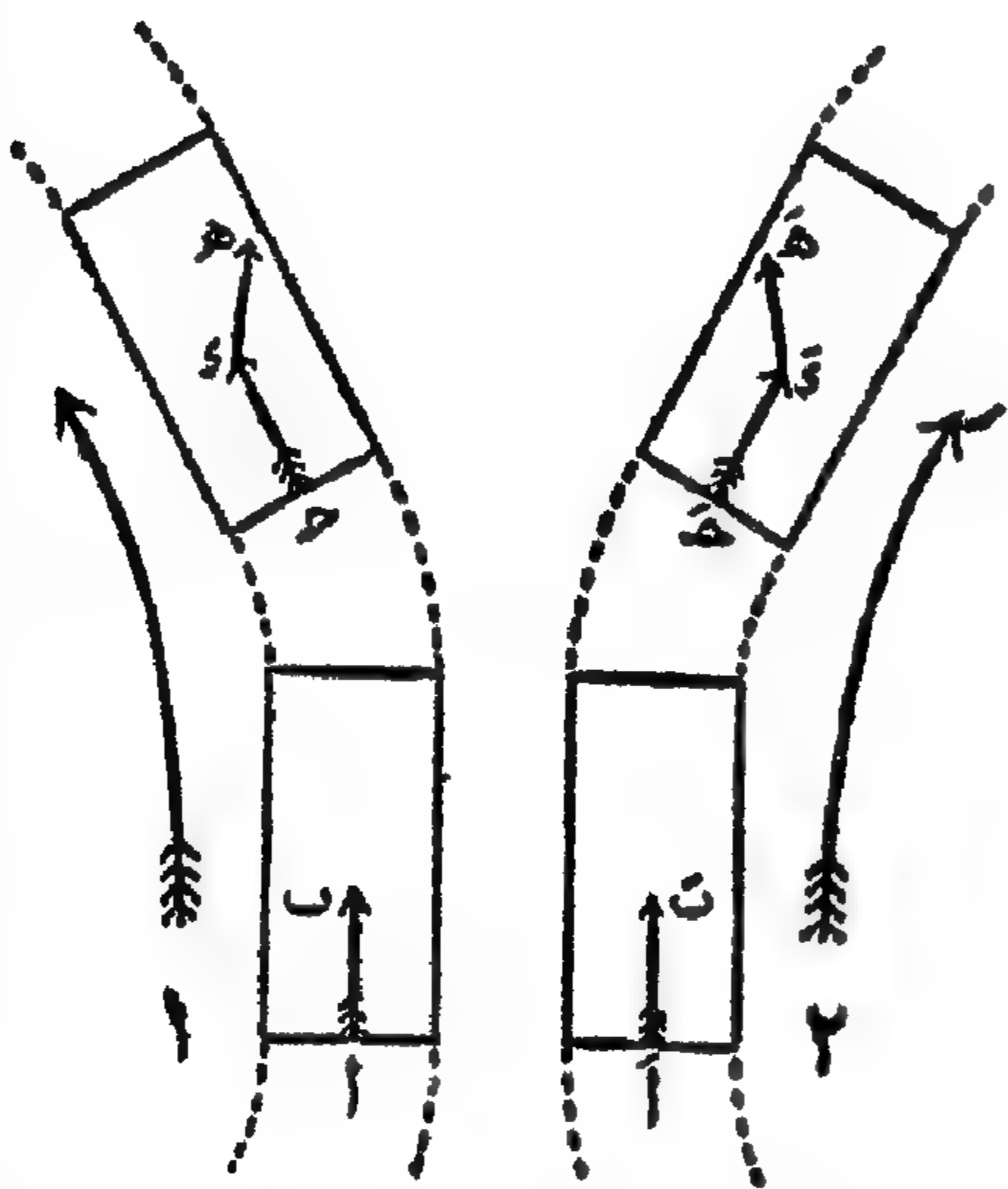
فهذا الهواء فعل الله به ما فعلناه نحن في التواخير والسواقي وآلاتنا ، ولكن هو أدار الهواء بأمرين اثنين : حرارة وبرودة ، وجعل الأمر عدلا ، نسيم من البر إلى البحر وبالعكس ورياح موسمية بحيث يكون مداها ستة أشهر ، فهنا ليل ونهار لنسيم البر ونسيم البحر . وههنا صيف وشتاء للرياح الموسمية . وههنا عاشت الأم بهذه الرياح . وهذه الرياح مبنها الحرارة والبرودة

التيارات البحرية

وقبل الدخول في الكلام على تلك التيارات وخطاب الله عز وجل لها أقدم مقدمة من كتاب الجغرافيا الرشيدة يتضح بها المقام وهالك بيانها :

تأثير دورة الأرض على محورها

تتحرف الرياح في أثناء حركة الأرض على محورها عن اتجاهها الأصلي ، ولتوضيح ذلك فنضرب المثل الآتي : في شكل (٣)

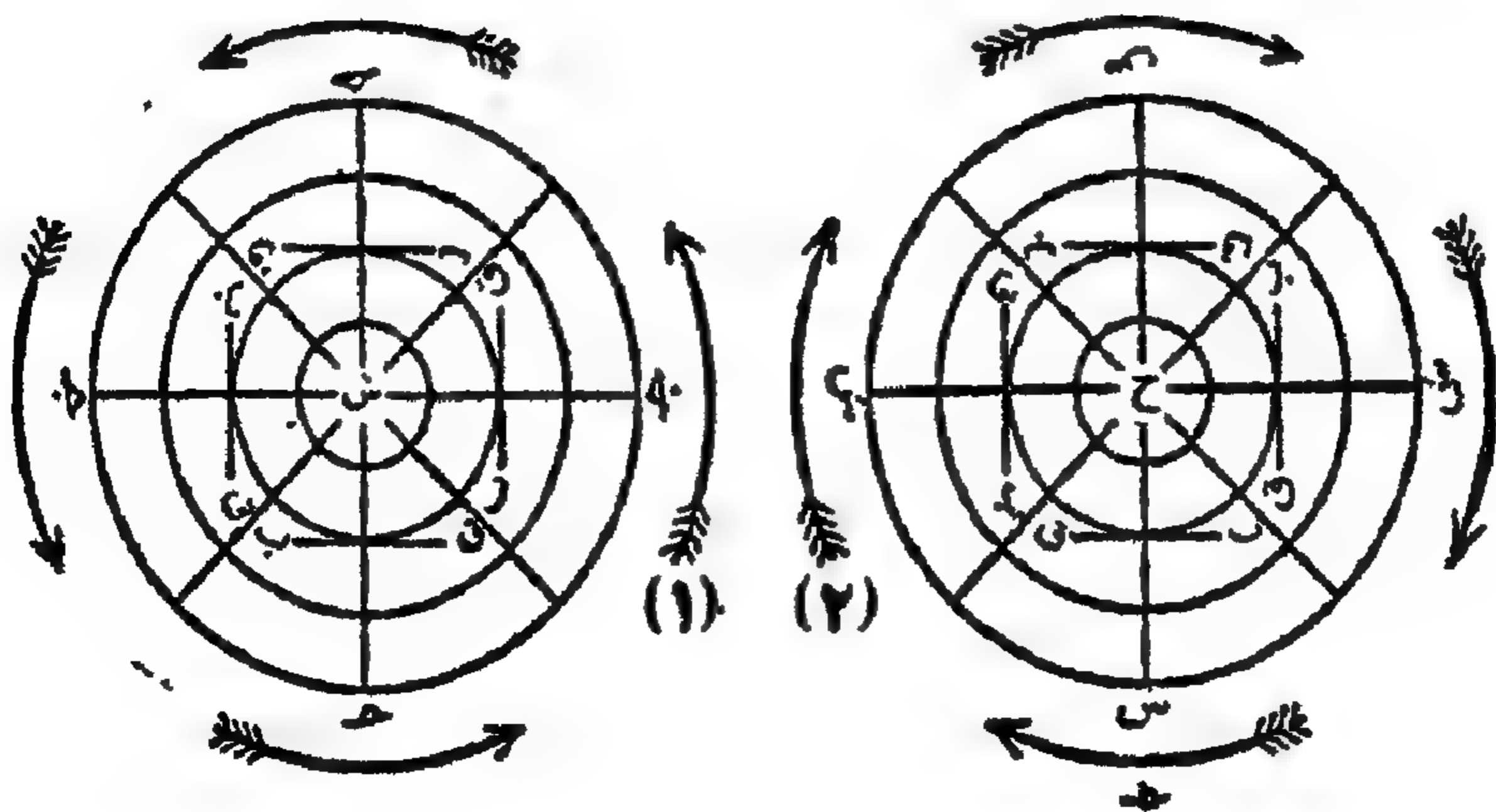


راكب ترام ينظر إلى الشمال ت أمام الترام وينتقل متجها نحوه في العربة في الاتجاه اب مم ينعطف الترام يسارا كما هو موضح في القسم الأول من الرسم (١) فإذا كان الراكب مصمما على السير تجاه الشمال فإنه ينحرف نحو اليمين ويكون جلة سيره في اتجاه السهمين (ج د) و (د هـ) .

وبالعكس من ذلك إذا انعطف الترام يمينا كما هو موضح في القسم (٢) من الرسم فإن مجموع سيره نحو الشمال يكون في اتجاه السهمين (ج د) و (د هـ) ففي كلتا الحالتين يحدث انحراف بعكس انعطاف الترام

(شكل ٣) انعطاف مركبة الترام في طريق منحن

وكذلك الحال على الأرض : إذ تنحرف الرياح بسبب الدورة اليومية : ففي شكل ٤ شطران : يمثل الأول منهما نصف الكرة الشمالي ، ويمثل الثاني النصف الجنوبي .



(شكل ٤ دورة الأرض على محورها)

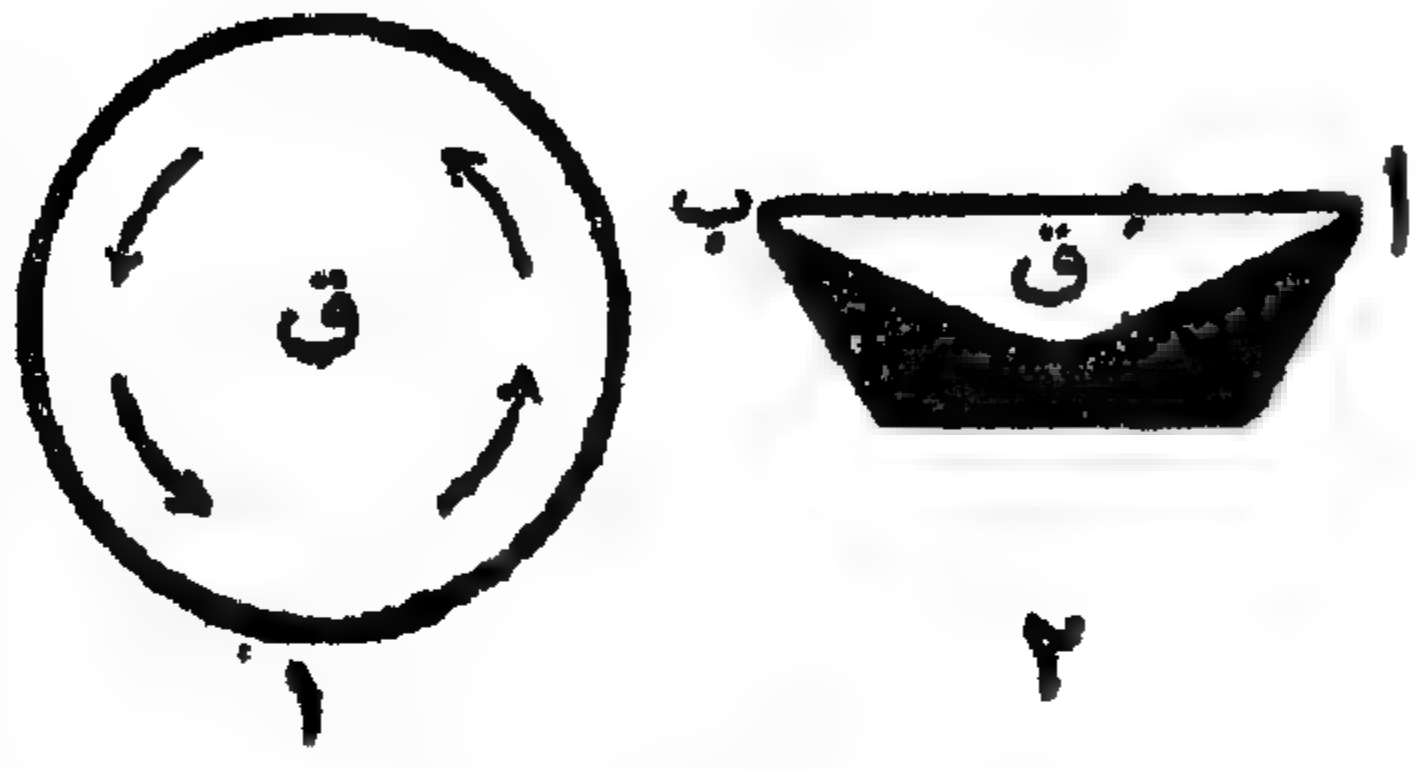
(١) ففي مركز الدائرة في الشطر الأول القطب الشمالي ، وكل اتجاه يبعدنا عنه جنوب وبتعيين الشمال والجنوب يكون الشرق إلى اليمين والغرب إلى اليسار ، وبذلك تكون دورة الأرض في اتجاه الأسهم

المحيطة بالدائرة

(٢) وفي مركز الدائرة في الشطر الثاني القطب الجنوبي ، وكل اتجاه يبعدنا عنه شمال . وبذلك تكون دورة الأرض في اتجاه الأسهم المحيطة بالدائرة .

فاذا وازنت بين شكل (٣ و ٤) تعرف أن الرياح تنحرف الى اليمين في نصف الكرة الشمالي ، وتنحرف الى اليسار في نصف الكرة الجنوبي : وتسمى هذه القاعدة « قانون فرل » وبمقتضاها تصبح الرياح الشمالية في نصف الكرة الشمالي رياحا شمالية شرقية ، وتصبح الرياح الجنوبية في نصف الكرة الجنوبي جنوبية شرقية

مناطق الضغط العظيم خلف المدارين

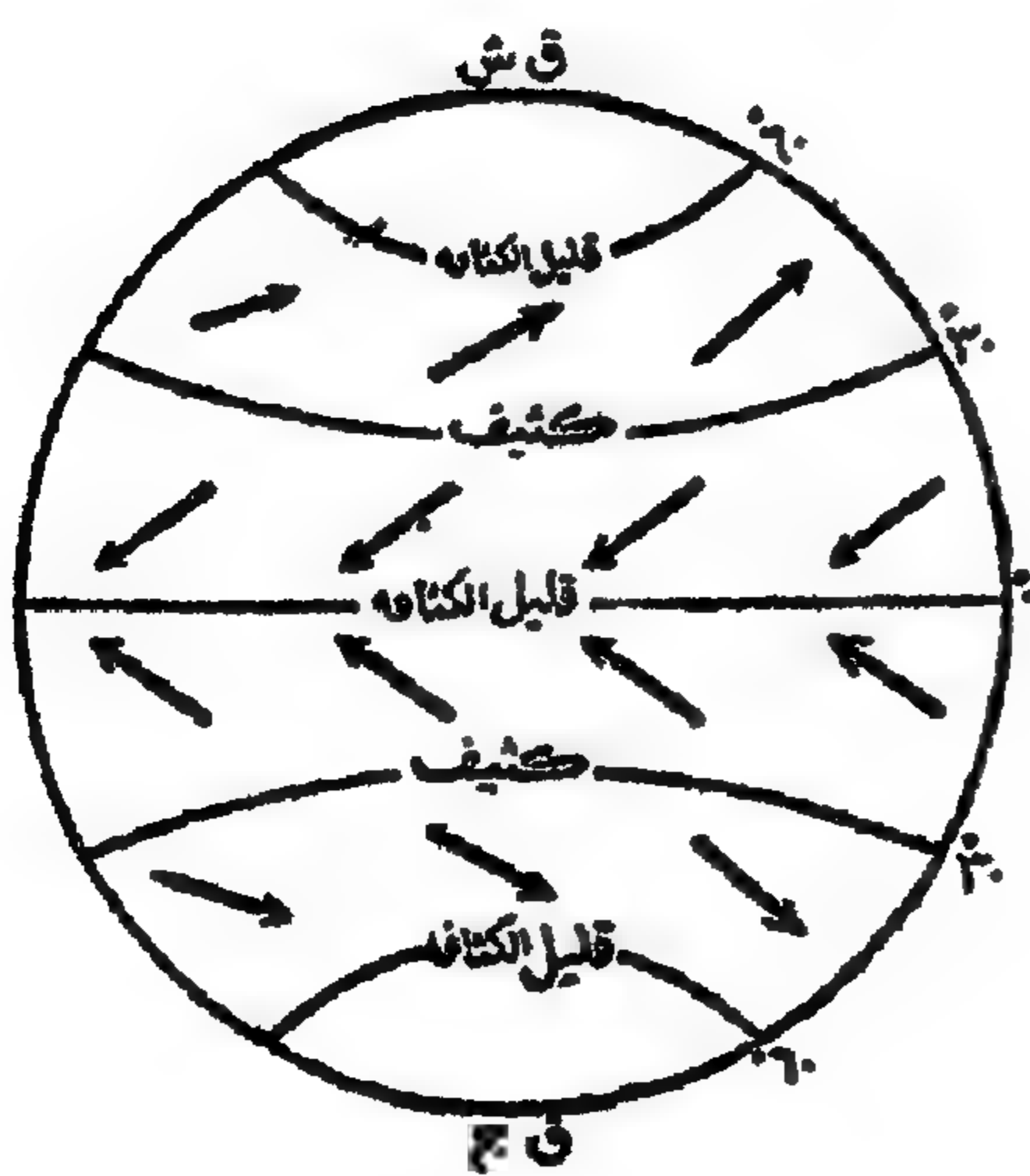


(شكل ٥ دوران الماء في الوعاء)

في الشطر الأول من شكل (٥) وعاء فيه ماء ، فاذا دار الماء في الوعاء حول القلب (ق) باستمرار ، لا يلبث أن يهبط سطحه في الوسط ويرتفع عند الحافة ، فيكون سطح الماء كما ترى في الشطر الثاني من الشكل عند (ا ق ب) وكذلك حال الهواء على وجه الأرض : اذ تزيج دورة

الأرض على محورها بعيدا عن القطب ، وتعمل على تكثيفه عند خط الاستواء . ولولا الحرارة عند خط الاستواء لأصبح الهواء عنده كثيفا جدا ، وبالعكس من ذلك مخلخلا عند القطبين بسبب دورة الأرض على محورها لكن هنا عاملان متعاكسان : فالحرارة تعمل على ابعاد منطقة الضغط العظيم عن خط الاستواء ، ودورة الأرض على محورها تعمل على ابعادها عن القطب . ونتيجة منافسة هذين العاملين وجود منطقتي الضغط العظيم حوالي خط عرض ٣٠ شمالا و ٣٠ جنوبا اما خطا عرض ٦٠ شمالا و ٦٠ جنوبا فيكون الهواء عندهما قليل الكثافة بسبب فعل الدوران في ابعاد الهواء عن القطبين

الرياح الدورية على وجه الأرض



(شكل ٦)

الرياح التجارية والرياح العكسية
مناطق هبوبها واتجاهها

ينتج مما تقدم ما تراه في (شكل ٦) فعند خطي العرض ٣٠ شمالا و ٣٠ جنوبا تزيد كثافة الهواء فتهب الرياح منهما الى خط الاستواء ، وتسمى بالرياح التجارية وتهب من كل منهما الى خط عرض ٦٠ الرياح العكسية

وتنحرف الرياح التجارية نحو الغرب بسبب دورة الأرض على محورها وبذلك يكون انحرافها الى اليمين في نصف الكرة الشمالي وإلى اليسار في النصف الجنوبي

وتنحرف العكسية نحو الشرق أيضا لهذا السبب

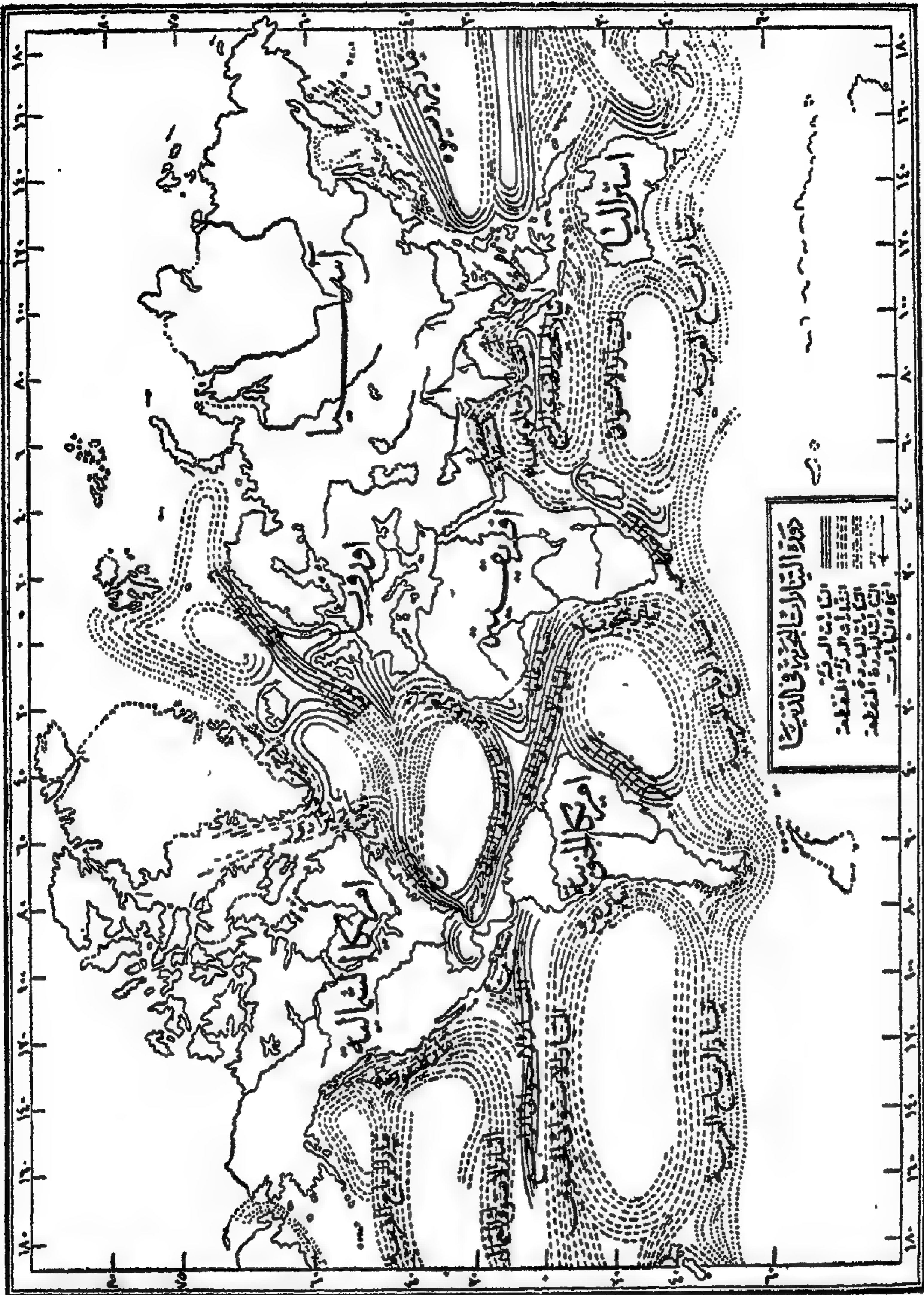
فتهب الرياح التجارية من الشمال الشرق

في نصف الكرة الشمالي ، ومن الجنوب الشرقي في النصف الجنوبي ، وتهب الرياح العكسية من الجنوب الغربي في نصف الكرة الشمالي ، ومن الشمال الغربي في النصف الجنوبي . وحول كل من القطبين منطقة ساكنة وعند خط الاستواء منطقة سكون يرتفع عندها الهواء بفعل الحرارة الى الطبقات العليا من الجو ، وعند خطي عرض ٣٠° شمالا و ٣٠° جنوبا منطقتان من السكون تسقط عندهما الأهوية من الطبقات العليا انتهى ما أردته من كتاب الجغرافية الرشيدة

تلخيص ما تقدم

هنا أن أذكر ما يخيل لي من خطاب الله عز وجل للماء كأنه عز وجل يقول : « أيتها المياه ، اسمعي ، هاأنذا جعلت الحرارة من الشمس الساقطة على الأرض سببا في إثارة الهواء ، فباختلاف قبول اليابسة والماء لها أدت الرياح فكانت نسيمات البرّ وكانت نسيمات البحر ، فإذا كان الليل هبت النسيمات من البرّ الى البحر لأن جو اليابسة يكون أبرد وجو البحر يكون أقل برودة ، فتجري الرياح من البارد المتقلص وهو البرّ الى الحارّ المتمدّد وهو البحر ، فإذا كان النهار قلبت الوضع وأجريت الرياح من البحر الذي لم تسرع الحرارة فيه الى البر الذي أسرع فيه الحرارة ، فهما متعادلان نسيم من البرّ الى البحر ونسيم من البحر الى البر ومثله الرياح الموسمية ، ثم اني أدت الكرة الأرضية على محورها من الغرب الى الشرق والمحور متجه من الجنوب الى الشمال ، وبسبب هذا الدوران يفرّ الهواء من القطبين الى ناحية خط الاستواء لكن خط الاستواء يطرد الهواء بحرارته ، فلا يحيص للهواء إلا أن يلتجئ الى نقطة معينة وهي هنا درجة (٣٠) شمالا ودرجة ثلاثين جنوبا ، وهناك منطقة سكون تتجه منها ريحان : ريح تتجه الى جهة خط الاستواء راجعة وهي المسماة تجارية ، وأخرى تتجه الى ناحية القطبين وتسمى ضدية أو عكسية ، ولا بد من انحراف كل من الرياح التجارية والرياح العكسية أو الضدية لأجل تأثير دوران الأرض (انظر شكل ٧ في صحيفة ٦١) فهنا يقول الله للرياح التجارية : « أيتها الرياح التجارية الجارية في المحيط الأطلسي عليك أن تحركي تيارين : أحدهما في جنوب خط الاستواء ، وثانيهما في شمال خط الاستواء ، يتجهان معا من سواحل افريقيا الى سواحل أمريكا ، فأما التيار الاستوائي الجنوبي فعلى بلاد البرازيل أن تصدّه ومتى صدته ينعطف محاذيا للساحل الشرقي لأمريكا الجنوبية . وأنت أيتها الرياح العكسية أرجعيه ثانيا الى مقرّه الأوّل فيرجع الى سواحل افريقية ثانيا ، ويتم دورته حول منطقة ساكنة ، وهكذا ليفعل التيار الاستوائي الشمالي ، فليتوجه من سواحل افريقيا الى خليج المكسيك ، وليسر محاذيا للساحل الشرقي لأمريكا الشمالية ، وأنت أيتها الرياح العكسية وجهيه الى خليج المكسيك (يسمى تيار الخليج) وهناك يجب أن يقطع قطعتين فيكون هناك تيار أوروبا الغربية وتيار آخر للنرويج ، وهكذا ليكن ذلك في المحيط الهادي ، فلتحرك الرياح التجارية تيارين على جانبي خط الاستواء كهذين ، فأما التيار الاستوائي الذي جهة الجنوب فعليه أن يتوجه من سواحل أمريكا الى سواحل استراليا ، وأنت أيتها الرياح العكسية رديه ثانيا الى أمريكا ، وأما التيار الاستوائي الذي جهة الشمال فعليه أن يتجه من أمريكا أيضا الى ساحل آسيا عند اليابان وهو التيار الاسود (كوروسيوه) بالرياح التجارية ، وعليك أيتها الرياح العكسية أن تردّه الى أمريكا ثانيا ، وهكذا لتفعل الرياح التجارية والرياح العكسية حول استراليا في المحيط الهندي ، فلتحركي أيتها الرياح التجارية تيارا واحدا جنوبي خط الاستواء فتدّ لأن نصف الكرة الشمالي مشغول بقارة آسيا ، وليسر التيار من ساحل استراليا الى سواحل افريقيا ، وعلى الرياح العكسية أن تردّه الى استراليا ثانيا »

هذا هو الخطاب الإلهي الذي يخيل اليّ كأنه حقيقة ، وكأن الله عز وجل يقول في منافع هذه التيارات



(شكل ٧)

في تيار الخليج ، و تيار البرازيل في المحيط الأطلسي ، و تيار (كوروسيوه) ، و تيار شرق أستراليا في المحيط الهادي ، و تيار موزمبيق في شرق أفريقيا في المحيط الهندي . أنا نقلت بعضكن من الجهات الاستوائية الى العروض البعيدة عن خط الاستواء لقصد سام وحكمة بالغة - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لالعبيـن ما خلقناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون * يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم في أنفسهم غافلون - أنا نقلتك من الجهات الحارة الى الجهات الباردة لأجل تلطيف كل مناخ تمرين عليه ، انني بالتيارين اللذين عند غرب أوروبا وعند الترويج أذبت مياه بحر الشمال مع ان بحر البلطيق الذي يساويه في درجات العرض يكون جامدا خمسة أشهر في السنة . والرياح العكسية لحرارتها أثرت في تيار الخليج فأدفأته فوصل الى سواحل أوروبا دافئا فكان المطر الكثير والدفء العظيم

ثم كانه عز وجل خاطب البحار القطبية والبحار المدارية قائلا : « انك أيتها البحار القطبية لم أسلط عليك حرا كثيرا لذلك كان ماؤك محفوظا فلم يكن منك بخار كثير بل زدتك ومددتك بكثير الثلج فزادك ماء . وأما البحار المدارية فان الحرارة ترفع ماءها الى الجوبة ثم تنزل . فعليك أيتها البحار الشمالية أن ترسل تيارات مائية الى الأقطار الاستوائية لأنني عدل . فلما سمعت هذا الخطاب البحار القطبية الشمالية أرسلت من لديها مددا وهوتيارات بحرية الى خط الاستواء

(١) مثل تيار (لبرادو) الذي يحاذي سواحل (جرينلند) و (لبرادو) و (نيوفندل) ثم يقابل تيار الخليج وهودافى فيتلاشى فيه

(٢) وتيار شمالى شرق اليابان الذى يحاذى شبه جزيرة (كشتكا) و جزيرة (يسو) ومتى قابل تيار (كوروسيوه) يتلاشى فيه

(٣) وهكذا المحيط المنجمد الجنوبي أرسل تياره حول الدنيا من الغرب الى الشرق دائما ساثرا مع الرياح العكسية الغربية ، ومتى قابل الأطراف الجنوبية لافريقية و استراليا وأمريكا الجنوبية يتفرع منه تيارات فى المحيط الأطلسى وفى المحيط الهندى وفى المحيط الهادى ، وهذه كلها تقابلها تيارات دافئة لتخفيها وتعددها ، فأنت أيتها التيارات الباردة لك آثار حسنة ، فانك تؤثرين فى جهات (جويسو) فى اليابان فتكون أبرد من (جوهنشو) وفى مناخ جهات (بيرو) فى غرب أمريكا الجنوبية فان حرارتها تكون ألطف مع قربها من خط الاستواء الموجب لشدة الحرارة ، ولقد جعلتك أيتها التيارات الباردة أشبه بالقعة والصناع إذ ينقلون التراب والحجارة من مكان الى مكان لاصلاح البقاع والبناء ونحو ذلك ، فأنت تحملين الثلج ومعه صخر ، فتى وصلت بثلجك وصخرك الى شواطئ القارات تكون هناك مساحات واسعة مرتفعة عند سواحل (نيوفوندىلاند) بالمحيط الأطلسى وعند سواحل الشمال الشرقى لليابان ، وماهى إلا صخور ذات الثلج الذى كان معها أصبحت هى محال لتربية السمك فيصطاده الناس عند تلك السواحل ، إذن أنت أيتها التيارات الباردة تحملين برودة معك لتلطيف الحرو وتصنعين صنع البنائين والقعة ، فانك تبينين أما كن للسمك يصطاده الصيادون

خطاب الله للناس

وكأنى أسمع خطابه للناس إذ يقول : « يا بنى آدم ، أين عقولكم ، وأين أحلامكم ، أليست هذه آياتى ، فمن آياتى الرياح فى البحر كالأعلام ، ولوانى أسكنت الريح بسبب اتحاد الحرارة على الماء واليابسة لم تكن رياح ولم تكن تيارات ، انظروا يا عبادى ، فمن أين تكون تيارات حارة تنفذ الى غرب أوروبا وعند الغروب فتذيب بحر الشمال لمنفعة عبادى فى أرضى ، ومن أين تكون تيارات باردة تذهب الى (بيرو) فى غرب أمريكا الجنوبية فتلطف حرارتها ، سياسة أبدعت ، وحكمة نظمت ، وآيات وعجب ! هذه عجائب صنعى ما خلقتها لكم عبثا . أتم قلدم الطيور فطرم فى الجوق بطيارانكم ، وقلدم النمل فى الحرب . والاسود فى الافتراس ، فرحون وتمرحون وتقولون قد امطينا الطيارات وقتلنا الأمم بالقذائف البارية وتظنون انكم بهذا مفلحون كلا . ثم كلا . وعزتى وجلالى . ان هذه إلا أساليب الشياطين وأخلاق الحيوان والسباع . فاذا لم يفهم أهل الأرض حكمتى فانى سأهلكهم أجمعين أكتعين أبصعين

أيها الجهلاء . أيها الغافلون : ألم يأتكم نبأ تيارات الماء المذكورة . ألم تروها تجري من الجهات الباردة الى الحارة ومن الحارة الى الباردة لاصلاح أحوال عبادى ، فهذه التيارات القطبية تجري الى جهات الاستواء لتلطف الحرارة والتيارات الاستوائية تتجه الى الجهات الباردة فتقلل برودتها ، ألم يكن هذا درسا

لكم ، ألم بأن لكم يا أهل الشرق ويا أهل الغرب أن تكون سياستكم كسياستي ، هذه سياستي فمن الذي يقلدها ؟ أعوام السمك أم عوالم الدواب . كلا . بل أنتم المقصودون بتقليدها ، نعم أنتم قلدتم في الأمور الشهوية ، فطرمتم في الجوّ لتغيروا على غيركم ، أولتسافروا لأغراضكم الخاصة ، ولكنكم قط لم تدركوا حكمتي ولم تقلدوني في صني ، أنا بالحرارة واختلافها أجريت الرياح وأجريت التيارات شرقا وغربا ، هكذا فلتسكن حرارة العلم متأججة في قلوب الناس شرقا وغربا ، ولتسكن منها جاذبية في قلوب الأمم كلها في نظام السياسة والاتحاد كما سرت الجاذبية في التيارات وانتظمت بها تيارات تشبه الأقطاع الناقصة التي تسير فيها الكواكب في السماء فأصبحت التيارات البحرية من إفريقيا الى أمريكا ومن أمريكا الى استراليا وآسيا وهكذا كلها متجهات الى تكوين قطع ناقص تشبهها بنظام الكواكب في سيرها لأن كل أم يتبعها ولدها ، وكأنها أشارت أن نظام الانسان في المستقبل سيكون أشبه بنظام هذه التيارات والرياح التي يمدّ الحار منها البلاد الباردة والبارد منه البلاد الحارة ، ألم بأن لكم أيها الناس أن تجعلوا أممكم أمة واحدة فقويها يواسي ضعيفها وتتلطفون في الهداية والسياسة بحيث يكون المتوحشون في كنف المتعلمين من جيرانهم ، ايكن مسلموا إفريقيا نورا لمتوحشها ، وهكذا ليكن الناس بعضهم لبعض معين ومساعد كما ظهر في التيارات البحرية باردة وحارة ومن عجب أن تكون هذه الآية في سورة الشورى ، فان لم يكن العالم كله أمة واحدة الشورى أفلا يكون المسلمون وحدهم أمة شورية ! والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الجمعة ٣ مايو سنة ١٩٣١

جوهرة في قوله تعالى : ان يشأ يسكن الريح فيظللن روا كد على ظهره

نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض

راكب السفينة نظرات فيما حوله ، فتارة ينظر في الرياح واتجاهها واختلافها وتتأججها كما تقدم هنا ، وتارة أخرى ينظر في جوهر الماء والبحر والبر وصور المخلوقات البرية والبحرية ، فيرى أشكالا وألوانا وعجائب وهذا تقرأه في ﴿ سورة الروم ﴾ في قوله تعالى - فطرة الله التي فطر الناس عليها - وانهم مفطورون على البحث في الأشكال والأحوال والحكم على هذه المادة بأشكالها وبيان مساحتها ونظمها المختلفات وأن هذه العقول بقوتها العظيمة لم تحتج في مساحة محيطات الدوائر ، ولا في مساحة الدوائر ، ولا في مساحة سطح الكرة ولا في معرفة حجم الكرة إلا أن تمسح نصف القطر ، دلالة على حكمة مبدعها وقدرته وعلمه ونوره الذي ألقاه على هذه النفس فنذت الى سويداء الأجسام فاخترقنها وحكمتها وحكمت عليها بنصف القطر وحده بحيث تربعه تارة وتسكبه أخرى وتضربه في أعداد معلومة محفوظة ، كل ذلك تقرأه في سورة الروم ، ولكن المقام الذي يليق أن يوضح هنا أبهج رونقا وأبهى منظرا وأشرق نورا وأليق بهذا المقام ، لأن ذلك عام في كل ذي شكل في بر أو بحر ، أما ما هنا فانه يختص بالماء والسماء

الماء والسماء

إن راكب السفينة يرى بعينه نجوم السماء وأمواج الماء ، فهو بين نجوم وماء ، فلا جرم يجب أن يقرأ عجائبهما ، ولتعلم أن هذه العلوم مبينة بالبراهين معروفة بالقوانين فلا يصدّك عنها قول كثير من المتظاهرين بالعلم انها ظنون أو أوهام . كلا . فلا علم إلا وله براهين أقنعت أهله وكل من دخل معهم اعترف بصدق نظرياتهم فاذا قرأت مأسأقصه عليك فلا يخذعك عنه خادع ، ولا يصدّك عنه مارق ، يقول لجهله ولخسده : ماهذه إلا ظنون ، فلنقرأ ولندرس ولتعلم أن هذا هو الذي يطلبه الله ودينه ونبيه ﷺ

إن العلماء كما بحثوا الأشكال وعرفوا مساحتها أدركوا أيضا أبعادها ، فعرفوا أبعاد الشمس والقمر والكواكب ووصلوا الى أن عرفوا أن من أبعاد الكواكب ما وصل الى مائة مليون سنة بحيث ان نور تلك

السكواكب لم يصل بعد خروجه من كوكبه الى أرضنا إلا بعد أن قطع في سيره مائة مليون سنة وهذا واضح في غير هذا المكان من التفسير ، وهذه المقادير وإن كانت قريضة وأم عليها البرهان أى البرهان الهندسى بحيث يستعملون في ذلك المثلثات التى لها أحوال خاصة ، وعلم الهندسة علم يقينى ، غاية الأمر أن المقادير تزيد وتنقص على حسب آلة الرصد لا غير ، فلا يصدنك عن ذلك قول القائل : « إن علم الفلك علم يخطئ كثيرا » فان هذا القول صادق فى علم أحكام النجوم وهو العلم الذى يخبر بالحوادث المستقبلية ، فهذا العلم يكذب العقل ويخطئه النقل ، فأما حساب السنين والشهور وأبعاد السكواكب فذلك قامت عليه البراهين ، إذن فلا شرع فى الكلام على السماء ثم أتبعه بالكلام على الماء

الكلام على السماء

إن راكب السفينة بعد أن يدرس الرياح المتقدمة يخطر بباله ما يرى فوقه من النجوم ، وهذه النجوم قد تقدم الكلام عليها فى مواطن كثيرة ، ولكن الذى أذكره هنا هو الكلام على مدة دورانها فى الفلك كما أذكر فى الماء القوانين العلمية التى بها غاص فيه أجسام وعام على سطحه أجسام أخرى ، فان ثقل الأجسام وخفتها يؤثران فى صعودها على سطح الماء وسقوطها فى قاع البحار ، كما أن السيارات تختلف مدة دورانها حول الشمس باختلاف أبعادها وأحجامها وقوتها الطاردة والجاذبة ، وسأوضح هذا ليجب الأذكاء من نجوم باهرات سارت بقوانين لا تختلف على مدى الأزمان ، ومن ماء جيل يستقبل الأجسام فى أسفله تارة وفى أعلاه تارة أخرى بقوانين بحيث يخرج المطلع على هذا بعد فهم هذا الموضوع وقد تحلت نفسه بحلية العلم وابتهجت بزينة الجبال وعرفت سرا من نبا قوله تعالى - ولقد جعلنا فى السماء بروجا وزيناها للناظرين - وأدركت قبسة من نور قوله تعالى - والسماء بفيناها بأيدى واما الموسعون - ومن قوله أيضا - والسماء رفعها ووضع الميزان * ألا تطفؤا فى الميزان -

ينظر راكب السفينة فى السماء فيجد السكواكب تنقسم قسمين : سيارات وثوابت ، فالثوابت هى كل ما تراه فى السماء من السكواكب إلا قليلا والقليل هى السيارات والسيارات تسير حول الشمس ، فمنها :

- (١) عطارد يدور حول الشمس فى (٨٨) يوما تقريبا ، ويبعد عن الأرض (٥٧) مليون كيلومترا
- (٢) الزهراء تبعد عن الشمس (١٠٧) مليون كيلومترا ، وأبعادها عن الشمس تقرب من أبعاد الأرض عنها

- (٣) المريخ : السيار الذى يلي الزهراء بالنسبة للشمس هو الأرض وهى معروفة فيما تقدم فى أجزاء هذا التفسير والذى يليها هو المريخ ، وبعده المتوسط عن الشمس قدر بعد الأرض عنها مرة ونصف مرة ومقداره (٢٢٥) مليون كيلومترا تقريبا ، والقطر الظاهرى من المريخ يساوى (٥٤ ر) من قطر الأرض تقريبا أعنى (٦٨٠٠) كيلومترا ، وحجم المريخ (١٤٧ ر) من حجم الأرض ، ودورته السنوية مركبة من (٦٦٩) يوما نجميا للمريخ

- (٤) المشترى هو قدر حجم الأرض (١٣٠٠) مرة وقطره يساوى (١٤٠٠٠٠) كيلومترا فهو قدر خط الاستواء الأرضى (١١) مرة ، وبعده المتوسط عن الشمس يساوى (٧٧٠) كيلومترا وسنته (١٢) سنة من السنين الأرضية

- (٥) زحل : البعد المتوسط لزحل عن الشمس هو قدر بعد الأرض عنها تسع مرات ونصف أعنى (١٤٠٠) كيلومتر تقريبا ويقطع الفلك فى (١٠٧٥٩) يوما أعنى (٢٩) سنة ونصف تقريبا ، وحجم زحل قدر حجم الأرض (٧١٨) مرة وقطره الاستوائى هو (٩٢٩٩) ر

(٦) أورانوس : مدة دورته حول الشمس (٨٤) سنة تقريبا أو (٣٠٦٨٢٧) يوما بالضبط وبعده عن الشمس (٧٠٨) مليون فرسخ ، وحجمه قدر حجم الأرض (٦٩) مرة ، وقطر كونه (٤٢٥) بأخذ قطر الأرض وحده

(٧) نبتون : بعده المتوسط عن الشمس (١١٠٧٠٠٠) فرسخ وهو أبعد السيارات ويتم دورته في ١٢٥ سنة وقطره (٣٨٠) بالنسبة لقطر الأرض

هذه هي السيارات المعروفة التي عرفها الانسان الآن ، اختلفت أحجامها وأبعادها وأصواتها ومدد دوراتها ، والمهم في هذا المقام انها مع هذا الاختلاف قد حفظت أبعادها ومدد دوراتها فلم تتغير ، فلا فرق بين أرضنا وبين تلك الكواكب في حفظ مدد دوراتها

اللهم أزل العشاوة عن عقولنا ، هذه المعلومات البسيطة التي ذكرتها هنا ليست إلا شيئا يسيرا جدا مما تقدم في مواضع في هذا التفسير ، ذكرتها ليتفكر رாகب السفينة في عجائب الكواكب ، تلك الكواكب التي لا تخطئ في سيرها ولا تتعدى مارسم لها من مداراتها تذكرة لقوله تعالى - فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالنا أتيننا طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين - فهذه سبع سيارات مظمات سقاهن الله عز وجل ونظمهن وأحكمهن وقال لهن : « سرن أيتها السيارات في طرقكن ولا تتعدين مارسمته لكن » سارت هذه السيارات وهي طائعة مختارة ولم تخطئ في المسير ولم تنقص في سيرها ولم تزد ثانية واحدة وهذا هو السبب في بقاء هذا العالم منظما آمادا وآمادا . إذن فلنتظر في

عالم الماء

هائجن أولاء نظرا عوالم السماء فأينها منظمة سائرة بحكمة وعلم تامين ، فلنتظر في عوالم الماء التي تسير السفينة فوقها فهل نجد لها قوانين تشبه تلك القوانين بحيث نفهم به قول الله تعالى - فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالنا أتيننا طائعين -

هائجن أولاء عرفنا من هذا المقام ومن غيره كيف كانت عوالم السماء قد أتت لربها طائعة ، فهل فعلت مثلها عوالم الأرض وأنت طائعة ، نحن لانعرف ذلك إلا بالدراسة فنقول :

إن في علم الطبيعة تعرف الكثافة والوزن النوعي ، يقولون ان كثافة الجسم هي كتلة وحدة حجمه وهذه الجلة في ظاهرها غير مفهومة ولكنها لا بد من ذكرها وفهمها والسير في هذه المباحث حتى نعرف أن عوالم الماء كعوالم السماء لها قوانين وقد أطاعت الله كما أطاعته الكواكب . وكل منهما يحتاج الى دراسة تامة . يقولون ان كتلة السنتيمتر المكعب من الحديد تساوي (٧٨) من الجرامات ، وكتلة السنتيمتر المكعب من الزئبق تساوي (١٣٦) من الجرامات ، وكتلة السنتيمتر المكعب من البلاتين تساوي (٢١٥) من الجرامات ، فكثافة هذه لأجسام هكذا بالترتيب (٧٨) و (١٣٦) و (٢١٥) من الجرامات ومعنى هذا أن الحديد والزئبق والبلاتين اذا أخذنا منها مقادير مساوية لحجم السنتيمتر المكعب من الماء فان أوزانها تزيد عليه بهذه المقادير فيكون الحديد أثقل منه (٧٨) والزئبق أثقل منه (١٣٦) والبلاتين أثقل منه (٢١٥) وهذا هو الوزن النوعي ، لأن الوزن النوعي لجسم هو النسبة بين حجمين متساويين منه ، ومن الماء المقطر وهو في درجة (٤) فوق الصفر من الميزان المسمى (ستغراد)

وهنا لا بد من ذكر قاعدة (أرشميدس) وهي كل جسم مغمور في سائل يكون مدفوعا من أسفل الى أعلى بقوة تساوي وزن مقدار من السائل حجمه يساوي حجم الجسم (وبعبارة أخرى) « وزن السائل الذي يحل محله الجسم » وينج من هذه القاعدة ما يأتي :

إذا طفا جسم على سطح سائل كان وزنه مساويا وزن السائل الذي يحل محله الجزء المنغمس فيه ، وهذا السبب يطفو الرخام والحديد على سطح الزئبق ، ويمكن أن تطفو الأجسام الكثيفة جدا على سطح الماء إذا كانت مشكلة بشكل يمكن معه أن يكون وزن السائل الذي يحل محله الجزء المنغمس فيه مساويا لوزن الجسم كله ، فمثلا الكرة المعدنية الجوفاء التي حجمها (١٠٠) سنتيمترا مكعبا ووزنها (٦٠) جراما لا ينغمس منها في الماء إلا مقدار يحل محل (٦٠) سنتيمترا مكعبا فقط ، وفي هذه الحالة يكون وزن الماء مساويا لوزن (٦٠) جراما وهو وزن الكرة المعدنية ، والسفينة التي وزن (٥٠٠٠) طنولاته لا يمكن أن تطفو فوق الماء إلا إذا زاد حجمها على (٥٠٠٠) متر مكعب حتى يحل الجزء المنغمس منها محل هذا القدر من الماء ولذلك تطفو السفن التي من الحديد فوق الماء ، مع ان كثافة هذا المعدن أعظم كثيرا من كثافة الماء

ومن العجيب أن العلماء أوردوا الوزن النوعي للأجسام بطريقتي الطفو ، فيضعون مثلاً من البلوط متوازي مستطيل في وعاء فيه ماء فيطفو فوق سطحه ، ويحسبون الجزء الطافي والجزء المنغمس في الماء ويطرحون الطافي من المنغمس ، فالباقي يكون هو الوزن النوعي للبلوط وهو طبعاً أخف من الماء بعكس الحديد والزئبق والبلاتين والذهب فانها أثقل من الماء

أليس هذا عجبا ! أن الماء يصبح حكماً في معرفة كثافة الأجسام (وكتله) المندجة في أحجامها ، فالكتل المندجة في الأحجام التي تعرف بها كثافة الجسم يظهرها الماء ، فان كانت الأجسام أخف من الماء طفت ، أو أثقل انغمست ، وهنالك درجات معينة لثقل الأجسام وخفتها قد أظهرها نفس الذي جعله الله ميزانا يوزن به ثقل الأجسام وخفتها

ههنا علمت أيها الدكي لماذا ذكرنا هنا كواكب السماء ومقادير أبعادها وأحجامها وعدد حركاتها فان أجسام المعادن والخشب وغيرها ثقلت وخفت بمقادير معينة عينها الماء وأوضحها أيما إيضاح كما تعيينت الأبعاد والأحجام في السيارات ونسبنا أحجامها ونسبنا إلى حجم الأرض ونسبها ، والنسب الكوكبية في السيارات لا تتغير والنسب الوزنية في الأجسام الأرضية ووزنها النوعي لا يتغير ، وهذا قوله تعالى - قالنا أتينا طائعين - فهذه هي الطاعة ، طاعة الكواكب وطاعة الأجرام الأرضية ، بل الطاعتان ترجعان لأمر واحد هو الحاذية بالحديد ثقيل وخشب البلوط المتقدم خفيف ، فذاص الحديد في الماء وطفا الخشب على الماء ، ذلك لأن الحديد أكثف من الخشب ، فلذلك انجذب إلى الأرض على مقدار كثافته ، فكان أسرع نزولا إليها ، فقلنا هذا ثقيل ، فلكل من الخفيف والثقيل حركات تخصه نسبيها ثقلا وخفة كما اختلفت حركات الكواكب بالنسبة لاختلاف أوصافها وأحوالها وأبعادها ، ولقد بنوا على قاعدة (أرشميدس) تطبيقات أخرى وهاك بيانها :

- (١) منها أن انغماس السفن في مياه البحار الملحة أقل من انغماسها في مياه الأنهار العذبة
- (٢) ومنها أن السمك يتمكن من الغوص في الماء إذا ضغط حوصلة وبعده فيه إذا مددها فانتفعت ، فبالضغط والتمدد لحوصلة العوم فيه يضم جسمه فيغوص في الماء أو يكبر فيرتفع ، وهذه الحوصلة يراها الانسان وهوياً كل السمك
- (٣) ومنها أن السفينة إذا مست قرار البحر أو غاصت في رماله ، فلبجاتها وانقاذها تربط في سفينة أخرى عائمة ثقيلة الحمل ، ثم يلقى سمحها فترتفع وترتفع معها السفينة العائمة الفارقة
- (٤) ومنها أن جثث الغرقى تطفو على سطح الماء بعد أيام لأنها تحللت مادتها فتسكونت فيها غازات تصيرها أقل كثافة من الماء فتطفو عليه

هنالك حضرة صاحب العالم الذي اعتاد أن يسألني في مسائل هذا التفسير . فقال : ههنا سمعت كلمات

ربما تكون غامضة على كثير من قراء هذا التفسير، وأنا رأيت أنك تريد أن تجعله سهلاً لجميع القراء، ذكرت السفينة التي وزن (٥٠٠٠) طونولاته، وذكرت الجرام، وذكرت الستيمتر المسكب، فكل هذه ألفاظ تحتاج إلى إيضاح. فقلت: اعلم أن الله عز وجل كما جعل الماء في الأرض حياة لأجسامنا ونماء لزرعنا وأنعامنا جعله ميزاناً لأعمالنا، والموازن على قسمين: موازين طبيعية، وموازن صناعية. فالموازن الصناعية هي التي سألتني عنها. فأما الموازين الطبيعية فهي الوزن النوعي، ومعنى هذا أننا نعرف تراكم المادة في الرصاص أكثر من تراكمها في النحاس، ونعرف تراكمها في النحاس أكثر منه في الحديد، وفي الحديد أكثر منه في الخشب بموازنته بالماء، فالماء هو الذي يحكم بينها، ولقد وجد العلماء ما يأتي:

الأردواز: وزنه النوعي ٢٧٧ والبلاطين: وزنه النوعي ٢١٥ والحديد ٧٨٦ والرصاص ٧١١ والذهب ١٩٣٢ والرصاص ٢٨٨ والرصاص ١١٣٧ والعاج ١٩٩ والفضة ١٠٥ والفلين ٢٦٠ والفولاذ ٧٩٩ والقصدير ٧٢٩ والكهرمان ١٠١ واللبن ٥٨٠ والماس ٣٥٢ والنحاس المطروق ٨٩ والنikkel ٨٩

هذه أشهر الموازين النوعية، فإذا أثبت بالعاج وعينت منه حجماً خاصاً فانك تجد وزنه يساوي الحجم الذي يساويه من الماء مرة و ٩ من عشرة من ذلك الوزن، وإذا فعلت مثل ذلك في الذهب رأيت كثرة الذهب أقل من نظيرتها من الماء أي المساوية لها في الحجم ١٩ مرة ونحو ثلث المرة وهكذا فهذا هو الماء الذي جعل معياراً للوزن النوعي لهذه المخلوقات، الماء معيار للوزن النوعي، ولماذا كان كذلك؟ ذلك لسر الربوبية، سر خفي، سر يجعله الناس، الناس يركبون السفن وبهم تسير من قطر إلى قطر، ولا يعرفون منها إلا أنهم بها يصلون لأغراضهم، وفاتهم أن حياتهم قصيرة، وأنهم خلقوا في الأرض للدراسة، وأن هذه العقول لم توضع في آدمغتهم إلا للدراسة، يركبون السفن ويفعلون من السر الذي حفظها، ويفعلون عن قول مجرى السفن في البحر - ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور -

إذن الآيات على قسمين: آيات في نفس السفن، وآيات في هبوب الرياح. أما آيات الرياح فقد تقدمت قبل هذا المقام مستوفاة. أما آيات نفس السفن فهي التي نحن بصدد الكلام عليها

العقول النائمة لاتعقل أن في السفن آيات، ولكن العقول المفكرة تدرس السفن وتعقل الوزن النوعي لها، وتدرس قوانين صعودها فوق سطح الماء، وتعرف أن هذا الماء أمره عظيم. إن أمر الماء وبقائه متناسب الأجزاء محفوظ القوام هو الذي به بقيت السفن وحفظت وجرت، ولو أن أجزاء الماء اختلف نظامها لغرقت السفن، كما أن الكواكب التي تقدم وصفها لابقاء لها في مداراتها إلا بمسك أمسكها فبقيت في مداراتها، إذن هنا مسك الكواكب في مداراتها ويمسك ذرات الماء فتبقى متلاصقة متماسكة ويمسك ذرات الحديد والنحاس والذهب فتبقى متماسكة ثابتة، ولولا هذا المسك لم يستقر قرار لهذه الموجودات

سبحانك اللهم وبحمدك. أثرت السبل بالعلم. وحفظت هذه الدنيا. وأنت نظامها. هذا العالم الذي نعيش فيه كله مركب من مادة في غاية الصغر وأجزاؤها الدقيقة وهي الجواهر الفردة بينها مسافات في غاية الصغر ويسمونها المسافات (الجزئية) ولم ير أحد الجواهر الفرد المذكور ولم يقد دليل على وجوده ولكنهم اقتنعوا به في تعليل الظواهر، ولقد أظهر المنظار المعظم أن آلاف الآلاف من المخلوقات الحية تعيش في قطرة ماء كما ذكرناه كثيراً في هذا التفسير، وهذا القول يدرس الآن في مدارس الشرق والغرب فلا خلاف فيه ولا منكر له، وهذه الملايين من الأحياء تنمو وتتكاثر هناك، ولا يخلو منها مستنقع، وهي تنغذي بدقائق أصغر منها لا تكاد تدرك لصغرها، ومع ذلك يعتبر الجواهر الفرد أصغر من هذا كله

إن العلامة الانجيزي (وليم تسمن) توصل بطريق الحساب الى ما يأتي : « اذا تصورنا قطرة ماء تمددت حتى بلغ حجمها حجم الأرض مبالغ حجم الجزىء فيها حجم رملة »
 فاذا كانت هذه حال المادة من الصغر والكثرة ومسافتها الصغيرة بين تلك المواد الدقيقة فليس يحفظها متلاصقة مجتمعة إلا أمر آخر هو الذى يسمى « قوة التماسك »

يقول علماء الطبيعة : « إن كل جزء من نوع واحد يجذب كل منهما الآخر بقوة تتغير تبعا لطبيعة مادتهما وتقوى تبعا لصغر المسافة بينهما ، وخاصة التجاذب هذه المسماة « قوة التماسك » واضحة جدا فى الأجسام الصلبة ، وأقل وضوحا فى السوائل ، ومعدومة فى الغازات . فقوة التماسك المذكورة هى القوة التى بها حفظت دقائق الماء متلاصقة بحال واحدة ، وكرات الكواكب فى السماء فى مداراتها وهو المعبر عنه بقوله تعالى - إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا ان أمسكهما من أحد من بعده -

فهذا عرفنا بعض آيات الله فى السفن الجاريات فى البحر كالأعلام ، فهى جرت فى البحر لأن ذرات الماء الدقيقة جدا ذات المسافات الصغيرة بقيت متماسكة بحال واحدة فى جميع الأزمان فعاش الناس آمنين ، يسافرون عليها ولا يخافون افتراق هذه الأجزاء فتغرق السفن لأن الله لا يخلف وعده « وعده الله لا يخلف الله وعده » فالله لا يخلف وعده فى حفظ الكواكب فى مداراتها وفى سيرها منظمة ، ولا فى انتظام أجزاء المادة وتلاصقها وبقائها محفوظة كما حفظت الكرات السماوية ، ففى الناس آمنين على انتظام أزمانهم وساعاتهم ، وآمنين من الفرق فلا تتفرق أجزاء الماء المتصقة ، إذن هنا قوة حافظة لهذه العوالم كلها ، وكذلك الله لا يخلف وعده فى حفظ أجزاء الحديد والنحاس والذهب والفضة والخشب ، فهو يبقياها بالقوة التى تمسكها فتبقى بوزنها النوعى ، فيعيش الناس بها بسلام مطمئنين على ذلك الوزن النوعى وهم سالمون آمنون ، كل ذلك سرّ قوله تعالى - إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا - الخ وبهذا تم الكلام على الموازين الطبيعية

أما الموازين الصناعية التى سألتى عنها ، فاعلم أبديك الله أن الماء كما كان بثباته سببا لمعرفة الوزن النوعى للأجسام صار أيضا سببا لمعرفة الموازين الصناعية التى اصطلح عليها الناس أجيالا وأجيالا ، وذلك أن المتر وهو المقياس الفرنسى المشهور ينقسم الى مائة جزء كل جزء منها يسمى سنتيمترا ، وهذه المائة اذا ربت نصير عشرة آلاف ، واذا كعبت نصير ألف ألف من ضرب مائة فى مائة فى مائة ، فهذا هو المليون

فاذا كان لدينا إباء طوله متر وعرضه متر وعمقه متر وملائناه ماء مقطرا درجته أربعة فوق الصفر فان هذا الإباء يكون قد حوى ألف ألف سنتيمتر مكعب ، وكل واحد منها طوله سنتيمتر وعرضه كذلك وعمقه كذلك ، وكل واحد منها سموه جراما . إذن هو يحتوى على ألف ألف جرام أو ألف كيلوجرام ، ولا جرم أن هذه تبلغ فوق (٢٢) قنطارا ، ومعلوم أن الكيلوجرام (٣٢٠) درهما وبضرب الألف فيها تبلغ (٣٢٠) ألف درهم ، والقنطار (٤٥) كيلوجراما

إذن القناطير (٢٢) قنطارا ، ويضاف اليها (١٠) كيلوجرامات ، وهذه أيضا (٨٠٠) أوقية ، وكل ٢٦ أوقية قطار فيكون الباقي بعد (٢٢) قنطارا (٨) أوقات

إذن الطنلانه تبلغ (٢٢) و (١٠) كيلوجرامات أو (٨) أوقات . إذن الماء بثبات دقائقه وتلاصقها حفظ لنا أوزان الأجسام النوعية أى التى نسب ثقل أحجامها الى ثقل حجم الماء المساوى لها فى الحجم بحيث يكون مضاعفاته مرتين أو عشرة أو عشرين أو مساويا لبعض أجزائه كالثلث والربع كما تقدم . وحفظ لنا موازيننا المعتادة من الجرام ومضاعفاته وما يوزنه من الدراهم والأرطال والقناطير . ذلك كله يدعو اليه فهم قوله تعالى - ومن آياته الجوارى فى البحر كالأعلام إن يشأ يسكب الريح فيظللن رواكد على ظهره إن فى ذلك لآيات لكل صبار شكور -

ولقد تبين لك من هذا المقام أن هذه المعاني لا يمكن أن يعقلها إلا من يصبر عليها صبرا مستمرا . والا فكيف يتسنى للرجل الشهواني الغرّ الجاهل أن يصبر على ما ذكرناه هنا من عالم السكواكب المناسب للمقام وعالم الماء وعوالم المعادن ونحوها ، ويستمرّ في بحثها ويصبر على دراستها ، ولا جرم أنه إذا صبر هذا الصبر أصبح شاكرا لأن الشكر يرجع الى فهم النعمة ، وفهم النعمة لا يعقل إلا بالصبر على دراستها وتعقلها ، ولما كان الصبر على الدراسة أنتمّ كان الشكر أوفر ، ولذلك يقول الله - لكل صابر شكور - وكلاهما صيغة مبالغة ، فمن بالغ في الصبر كان أكثر شكرا وعلى مقدار الصبر ودراسة النعمة يكون شكرها ، وشكرها أن يحسّ الانسان في نفسه بحب لمسدى النعمة ، وينطق لسانه بالثناء في المدارس والجامع والمواظ ، وتنطلق جوارحه بخدمة الأمم التي يعيش الشاكر فيها ، فهو كما يعيش مسدى هذه النعم ويحبه لا تقاؤه صنعه وإبداعه يكون مصدر العلم والخيرات لعباده ، بل يكون خليفته في الأرض ، وذلك بأن يكون مقتديا بالأنبياء سائرا على نهجهم في الإصلاح واسعاد الناس ، وهذا الشكر هو الذي ورد وجوبه في قوله تعالى - واشكروا لي ولا تكفرون - فعلى مقدار العلم يكون هذا الشكر

ولا جرم أننا مأمورون بزيادة الشكر وبزيادة العلم ، وهذا وجوب عينيّ على كل قادر نص عليه علماء الاصول . فقالوا : « شكر المنعم واجب » وقد علمت معناه

أما إسداء النعم للناس بهذه العلوم فهذه فروض كفايات ، والأهم الاسلامية اليوم قصرت في ذلك كل التقصير ، فأمثال هذه الموازين النوعية الطبيعية ، والموازين الاصطلاحية لا بد لها من رجال مختصين بها ويكون عددهم على حسب احتياج الأمم الاسلامية ، فلتدرس هذه العلوم جميعها ، وتوزع على جماعات تكفي نظام الأمم الاسلامية وحياتها ، هذا تحقيق المقام والحمد لله رب العالمين ، تمّ هذا الموضوع مساء يوم الأحد ٢٦ مايو سنة ١٩٢٩ م

إيضاح بعض أسرار قوله تعالى : ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام

الى قوله : إن في ذلك لآيات لكل صابر شكور

مع قوله تعالى : فما أوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها الآية

ههنا جعل الله السفن الجاريات من آياته ، وهذه الآيات لا تظهر إلا لمن صبر وشكر ، فأما الصبر فعلى العمل والتنظيم ، وأما الشكر فلا يكون إلا بعد فهم النعم . وكيف تفهم بالا بالدراسة . ومن عجب أن آية سورة فاطر مثل هذه الآية في ترتيب نظامها إذ يقول تعالى - وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون - فالابتغاء من الفضل إنما يكون بالعمل ولا عمل إلا بصبر ، فالابتغاء هناك في مقابلة الصبر هنا والشكر مشترك بينهما ، ولقد بينت هناك بعض تعميم السفن من حيث تسهيل النقل مع وصف البحار وأعماقها ، وذلك كله موجب للشكر ، فأنك ترى هناك أن في البحر عجائب مثل الكاشالوت ذوالأنياب المحددة والروكال الذي يبلغ طوله (١٢٠) قدما ، ومثل عمق البحر (٢٧٥٠) قامة مع ان النور لا يبعد أكثر من (٢٠٠) قامة ، فهناك في الظلام حيوانات تعيش بلا نور خارجي ، بل ان النور يخرج منها نفسها ، فهو تحت أمر السمكة ، إذن هناك في (٢٥٥٠) قامة في الظلام أحياء ، ومنها ماله نور فسفوري ، وفي البحر المرجان يبني جزائر كثيرة كما بنت الأرض في اليابسة مباني عالية ، إذن الأرض برا والمرجان بحرا فعلا ما عجز عنه الناس ، فان المرجان أحدث في البحر آلافا من الجزائر عاش فيها الحيوان والنبات ، ومن العجائب أن قوة الحصان تجرّ (٣٠٠٠) رطل في البرّ بسرعة ثلاثة أقدام في الثانية ، وطى السكة الحديدية

(٣٠٠٠٠) رطل للمسافة نفسها والوقت نفسه ، وفي البحر (٢٠٠٠٠٠) رطل ، إذن الماء أكسبنا سهيلا فوق السير المعتاد (٧٠) مرة ، هذه سر آية « وترى الفلك مواخفيه وتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » إذن المسلمون عليهم أن تكون لهم يد في البحار عظيمة ، هذا ملخص ما كتبتة هناك وأزيد هنا ما جاء في كتاب « الجغرافيا التجارية الاقتصادية » لمؤلفه الاستاذ محمد جدى بك ناظر مدرسة التجارة العليا ، فقد جاء فيه ما يأتى :

الانسان ومغالبة البحار والمحيطات في موضوع ترقى الملاحة

ملاحة الأنهار . علاقتها بالسكك الحديدية والفتوات .
ملاحة البحار والمحيطات . مراكب التجارة الموانئ
وأنواعها وأستهر الموانئ التجارية . الموانئ المصرية
تأثير الفتوات الملاحية في تجارة المحيطات . قناة السويس
قناة بناما

الملاحة غريزية في الانسان من القدم اذ كان يدفع بنفسه في الأنهار والبحيرات اصيد الأسماك وكان ولا يزال يأوى للسكنى على سطح البحيرات في مساكن يقيمها هنالك أما من الأخطار التي يمكن أن تحمل به من البر فكان دائما في حاجة شديدة الى أى نوع كان من الزوارق ولا يخفى ما للأنهار من الأهمية في اجتياز الممالك الغاية أو المستنقعات كذلك لا يخفى أن قواعد المدينة الأولى كانت راسخة في وديان الأنهار العظمى وإذن كانت هذه الأنهار سبل التجارة بين أرجاء البلاد مثل مدينة المصريين القدماء على تلك السلخة الأرضية التي يغمرها النيل بخيره ومثلها بابل وآشور في الوديان السفلى لدجلة والفرات وما نلاحظ في نظام تجارة مثل الممالك السابقة الذكر ان تقوم المملكة بسد حاجاتها بنفسها خصوصا فيما يتعلق بمواد الغذاء الرئيسية التي هي موضوع التجارة الدولية في العالم في الوقت الحاضر على منوال لم يسبق له مثيل واذا كانت قد قامت حركة تجارية بين تلك الأمم القديمة بواسطة الطرق البرية فاما كان ذلك في أواخر أدوارها من الرقي وكانت قاصرة على المواد الصغيرة الحجم الغالية الثمن من اللذائذ لا الضروريات التي لا مندوحة عنها ولم يسمع في عهدها بالتجارة في المواد الأولية والصناعية « بكميات طائلة » لأن طريق البر كانت تستخدم فيها الناس والدواب للنقل فكانت الأحمال على قدر طاقة هؤلاء فضلا عن أن التجارة كانت عرضة في الزمان القديم الى سطو اللصوص وقطاع الطريق اذا انتقلت الى مسافات بعيدة برّا أو بحرا

ولقد كان التدرج في بعض الممالك من ملاحة الأنهار الى ملاحة البحار طبيعيا وفي أهم أخرى كانت ملاحة البحار هي الخطوة الأولى لها كما بين سكان الجزر في المحيط الهادى أو الاسكيمو في القطب فترقى الملاحة إذن ليس أمرا قديما حسب بل هو أمر عام في أنحاء الأرض ولا يقع طبعيا في الأصقاع الجافة الخالية من الأنهار كما يفهم من حال العرب في بدء مدنياتهم حتى لقد كان يكره سيدنا عمر البحر ويهايه مع أنه كان يرى فضل النقل بالماء اذ أمر بحفر خليج أمير المؤمنين بمصر - ولا في الأصقاع المحوطة بالمياه الخطرة الطلقة الساحة كما في الجنوب الغربي من افريقية

وترقى صنع الفلك يمكن تقصيه في التاريخ ابتداء من الخشبة الطافية فالبوص المحزوم مما يتسنى له أن يحمل رجلا وحمله ثم السكتل الخشبية المفرغة فالهيكل السبتي المحوط بالجلد فالقارب المصنوع من الأخشاب المسمرة ثم الى تهيلته « بالدفة » وهكذا

والبوص هو أشهر ما صنع منه الفلك قديما في الممالك الخالية من الأشجار في مثل أراضي النيل وبحيرات
الحجم وأول ما ظهر من القوارب على شكل الاسبات الملفوفة في الجلود كان في نهر الفرات ثم امتد التقليد
والترقى في ذلك تدريجيا

وفي الأدوار الأولى للرقى التجارى تقتصر المملكة على استخدام أنهارها الملاحية وتكون هذه في غاية
الأهمية لأهلها ولسكنهم في أدوارهم الأخيرة يعمدون الى استعمال السكك الحديدية مع الأنهار التي ربما قد يقل
استعمالها بترقى هذه السكك ولمضرب هذه الأدوار أمثلة

ففي حوض «الأمازون» تجرى جميع المواصلات تقريبا بواسطة الأنهار والنهر الرئيسى قابل للملاحة
بواسطة البواخر الضخمة المحيطية الى مسافة ٢٣٠٠ ميل لغاية بلدة «ايكويثوس» ثم ما فوق هذه مسافة
٥٠٠ ميل قابل للملاحة بواسطة مراكب أقل حجما مما تسحب الواحدة أربع عشرة قدما ثم يصادف
النهر شلالات كثيرة مثل «بنجودى مانزريكي» وغيره وهي من خصائص نهيراته أيضا لاسيما في كثير من
جهاتها العالية وفي أواسطها وأحيانا في أسفلها فتجربى الملاحة بواسطة الأنهار في كل جهات البرازيل إلا اذا
اعترضتها الشلالات فيلجئون الى نقل البضائع برا وليس بالبرازيل سكك حديدية إلا ما ندر منها على الشواطئ
ولقد شرعوا حديثا في مد خط على نهر ماديرا من سان انطون على مقربة من شلالات متوالية (١)

وحوض «الكنفو» من أحسن ما يمثل ارتباط التجارة النهرية بالسكك الحديدية اذا تعذر تسيرها بسبب
الشلالات تدخل مراكب المحيط من المصب الى «مانادى» ومن بعدها شلالات هي من خصائص
جميع الأنهار العظيمة لأفريقية حتى في مجاريها الواطئة وهي التي كانت سببا مهما في تباطؤ كشف أفريقية
ورقى تجارتها لأنه يتعذر سلوك الأنهار الى الداخل لذلك توجد سكة حديدية طولها ٢٦٠ ميلا من مانادى الى
«ليوبولدفيل» على بركة «ستانلى» فيتنجبون بواسطتها شلالا عظيما اسمه «يلالا» وبعد ذلك يوجد نحو
١٠٠٠ ميل من النهر صالحة للملاحة لغاية شلالات «ستانلى» فتوجد سكة حديدية أخرى تبلغ ٣٠٠ ميل
لتعاشي هذه الشلالات أيضا وهي من «ستانلى فيل» الى «بونثير فيل» ثم يعقب هذه ٣٠٠ ميل من النهر
قابلة للملاحة وبعدها سكة حديدية ثالثة من «نيانجوى» يصلون بها الى جزء آخر من النهر قابل للملاحة
في «لوالابا العليا» (٢)

وكذلك هو الحال في «وادي النيل» إذ ترى مثل هذه الخصائص من عدم وصول السكة الحديدية فيه
الى حد السككال فهي تمتد في حوضه الواطئ من البحر الأبيض المتوسط الى الشلال الأول على مدى ٧٠٠
ميل تقريبا ثم تنقطع لضيق الوادى وتبتدى ثانية من وادى حلفا في حوضه الأعلى الى السودان المصرى
الانجليزى فيبقى النهر الوصلة بين الشلال ووادى حلفا وهكذا يجب تتبعها لدراسة سيرها مع انهر
وفي «كلومبيا» بجنوب أمريكا أمثلة كثيرة للسكك الحديدية التي وظيفتها مجرد اصال بعض المدن
الشهيرة على الأنهار بالمدن الواقعة خارجة عنها ويحسن لذلك دراسة حوض «المعدلينا»

وتزداد فوائد الأنهار بشق الترع والقنوات في أحواضها والقنوات اما أن تشق وتكون حافظة مستوى
واحدا على طول مداها فيتبع في نظام حفرها مستوى سطح الأرض واما أن يكون من نظامها تغيير ارتفاع
سطح الماء فتجهز «بالأهوسة» وقد بنى الأهوسة كذلك على الأنهار نفسها اذا كان تيارها سريعا لا تيسر
معه الملاحة أو اذا اعترضته الشلالات في مثل قناة «سولت سان مارى»

وبما أن مجارى الأنهار والترع تكون عادة متعرجة فقد يصيب جوانبها انتاف اذا سارت فيها المراكب
بسرعة ودفعت بالمياه يمينا وشمالا فضلا عن أن الأهوسة تكون معطلة قليلا لتوالى سير المراكب لما تقتضيه

من الانتظار في رفع الماء وخفضه لذلك ولأسباب أخرى كانت الملاحة بالأنهار والقنوات بطيئة غير مسقة ولكنها مع ذلك ذات شأن في نقل الأحمال الثقيلة كالقمح وغيره من المواد الضخمة نظرا لرخص الحمل على الماء فيكون ذلك أرجح أحيانا من سرعة القطارات الحديدية ولما تجمد «السين» في سنى الحرب دأبوا على قطع الجليد منه ونسفه بالديناميت ليتسنى استخدامه مع أنه في سنى السلم كان ملهى انزلاق

ونظام القنوات الملاحية في وسط أوربا وغربها عجيب جدا ومفيد من الوجهة التجارية الفائدة العظمى إذ يشترك جميع الأنهار العظمى بعضها ببعض - الرين والرون والألب والأودر والفيسولا والطونة والسين واللوار بقنوات في غاية العظمة والمنفعة وبين ألمانيا وبلجيكا وهولانده وفرنسا قنوات ملاحية من الدرجة الأولى في الحركة التجارية وعليها تمر المحمولات العديدة الضخمة

ولبعض الأنهار والقنوات في شمال أمريكا أهمية عظمى في التجارة فالمسيبي ونهراته عماد حركة تجارية في طول البلاد وعرضها وقناة هادسن وإيرى التي تصل نيويورك بالبحيرات العظمى - والبحيرات العظمى نفسها ، العليا وميشيغان وهورون وإيرى وأتاريو قطب راسي الحركة التجارية في كندا والولايات المتحدة وعامل من عوامل رقي التجارة الداخلية لتلك الجهة ولقد أقيمت الأهوسة نحاشيا لشلال سوات سان ماري وتسمى «سو» بين البحيرة العليا وهورون ومن وقت ما أخذت هذه القناة الطبيعية في الحركة التجارية إلى الآن بلغت محمولاتها من البضائع آلاف الآلاف بالنسبة لعهد بدتها ولم يمض عليها الا نصف قرن كذلك يوجد بين ميشيغان والمسيبي قناة تجارية عظمى وتوجد أخرى بين بحيرة إيرى وأتاريو نحاشيا لشلال نياغرا ونهر سان لورانس قابل للملاحة من بعد بحيرة أتاريو إلى المصب هذا . ويوجد في كندا قناة ملاحة أخرى من خليج جورجيا في بحيرة هورون إلى بحيرة أتاريو وستشق أخرى بين خليج جورجيا المذكور ونهر أتاوة لتقصير المسافة وعدم ضرورة مرور تجارة هاتين الجهتين في البحيرات كما يتضح من الخريطة

هنالك يحمل قح كندا في المراكب التجارية من فورت وليام وبورت آرثر على البحيرة العليا ويحمل قح الولايات من موانيه ديلاوث وشيكاغو إلى بافالو ثم يوزع منها ويحمل الغفل من الحديد من بعض الموانئ على البحيرة العليا وميشيغان إلى جهة بحيرة إيرى ، والحركة التجارية في القمح عظيمة جدا وأكبر محمولات المراكب التجارية هذه البحيرات تبلغ ١٣٠٠٠ طن أو أكثر - من القمح والحديد وماضخم حجمه وصرا كب ظهر الحوت للقمح حولة الواحدة ١٠٠٠٠ طن

وأنهار الملاحة العظمى هي التي يتوافر من شروطها أن تصب في المحيطات التجارية العظمى لأن الممالك القابضة على زمام التجارة واقعة على المحيطات الأطلسي خصوصا وله ثلث الحركة الخاصة بأنهار العالم التجارية وللهادي سبعها وللهندي ثمنها والباقي للمحيط المنجمد وداخل القارات

مراكب التجارة

كانت التجارة البحرية تترقى تدريجيا متباطئا فلم تظهر مراكب التجارة في أشكالها وأحجامها الضخمة إلا من عهد ليس بعيد فقد كانت أقصى حولة المراكب الرومانية في البحر الأبيض ٥٠٠ طن أو أكثر من ذلك بقليل وفي عهد الاكتشافات وعبر المحيطات بلغت حولة بعض المراكب المستخدمة ١٠٠٠ طن وعبر كولمب الاطلنطي في مركب جولتها ٢٣١ طن لا غير ولما اكتشف البخار أحدث تغييرات عظيمة جدا في جولات المراكب فعبرت أول مركب بخارية المحيط الاطلنطي سنة ألف ١٨١٩ ثم اشتهر بعد ذلك صنع المراكب من الحديد وفي سنة ١٨٧٥ صنعت من الصلب ونفقت هذه الصناعة على الأولى وازداد عدد المراكب البخارية من هذا الحين حتى نساوت في انجذاب حوله السراعيه والبحارية بين سنة ١٨٦٥ - ١٨٧٠ وأخذ عدد المراكب

البخارية من ذلك الحين يعلو عدد الشراعية ففي خلال سنة ١٨٧٠ - ١٨٧٤ زيد سنويا على الأسطول التجاري الانجليزي ٢٤٠ مركبا شراعية متوسط جولة الواحدة ٦٥٠ طن ولكن في خلال سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٩ لم يزد سنويا عليه إلا ١٥٠ مركبا فقط بينما ازداد عدد المراكب البخارية سنويا من ٥٠٠ - ٦٠٠ مركب ولا يوجد الآن من المراكب الشراعية الا ربع أسطول العالم

ولقد أدخل حديثا في المراكب الشراعية الكبرى آلات بخارية بغرض اخراجها من الميناء أو تسيرها في مناطق السكون وزاد عدد المراكب التي من هذا النوع على أنه لا تزال الحاجة الى المراكب الشراعية ماسة في التجارة في بعض الواسي فهي تحمل للآن خلال كليفورينا ونترات أمريكا الجنوبية ويتجر بها على ساحل الباسيفيك لأن هذا الساحل لا توجد على مقربة منه مناجم فحم يمكن للمراكب البخارية أن ترسو عليها ولا يزال جزء عظيم من التجارة بين مصر وسوريا والأناضول والبلقان تحمله المراكب الشراعية وغير هذه الجهات كثير

وكان للإمبراطورية البريطانية قبل الحرب لج من مراكب العالم البخارية وقسط كبير من هذه النسبة تابع لبريطانيا نفسها لأن بريطانيا جزيرة في الاطلنطي كثيرة الموانئ البحرية وهي في حد ذاتها مسكة شهيرة بالصناعة شهرة فائقة وواقعة بين أسواق أوروبا وأمريكا فهي من كل هذه الوجوه أسعد جهات العالم بصلاحيه موقعها للتجارة البحرية وبريطانيا وارلندا كانتا تبنيان ثلثي مراكب العالم وكان للولايات المتحدة أكثر من ١/٣ من أسطول العالم التجاري وكان لألمانيا لج منه وكلتا المملكتين تترقى في الصناعة ترقيا سريعا ويهملها أن تملك أساطيل تجارية جواره ومن بعدهما تأتي النرويج وكان لها تقريبا لج وهي نسبة عظيمة بمراعاة عدد السكان فهي ليس لها صناعات عظيمة مثل الممالك الأولى وهي جبلية فقيرة ليست غنية بالمزارع الكثيرة ولا بالمعادن الوفيرة ولكن لها شاطئ كثير التعرجات تحميه على مداه جزر عدة خالية من الجليد في فصل الشتاء بالرغم من وقوعها على خطوط عرض مرتفعة وهي غنية بالأسماك والنرويجيون مشهورون بالملاحة من بدء تاريخهم يساعدهم على ذلك فيوردانهم والطرق بين الجزر المنشورة على شاطئهم وعندهم كثير من الموانئ الطبيعية وهم دائما على أهبة أن يزجوا بأنفسهم في البحر فلا غرابة اذا كانت مرتبتهم الرابعة في ملاحة العالم ويأتي بعد النرويج في حل تجارة العالم فرنسا وإيطاليا واليابان والأراضي المنحطة

وفي نحو سنة ١٨٩٠ كانت المراكب التي حولتها أكثر من ٨٠٠٠ طن قليلة ولكن سنة ١٩١٠ كان ملك الشركات المختلفة أكثر من ٨٠ مركبا محمول الواحدة منها أكثر من ١٢٠٠٠ طن والمركب الكبيرة ذات الحمل العظيم من البضائع قد تكلف في الصنع أقل من تكاليف مركبين محمولهما مثلها ولكن يراعى في الأولى من حيث حجوها الضخمة عمق الموانئ المستخدمة واتساع الأهوسة

خطاب المؤلف ربه شا كراهه نعمه

قبيل صلاة الفجر يوم الخميس (١٠) رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية، وه ٥ فبراير سنة ١٩٣١ م رباه في العيون جالك، وفي القلوب حبك، وفي السماء عظمتك، أرىتنا جالا في المجوم والشموس والأقمار، وأرىتنا جالا في الوجوه الحسان في أرضنا، وظهرت عظمتك في الشمس الكبيرة، فشمسنا أكبر من أرضنا نحو مليون وثلاث مئتين مرة، ونجمة من نجوم الجوزاء بلغت في العظم مقدار الشمس (٢٥) مايون مرة، رباه أنت جيل، وأنت عظيم، رباه حونا بين جالك وعظمتك، نهايك لعظمتك، ونحبك لجالك، أنت جيل، وأنت عظيم، وصفان عجيبان: وصف الجال ووصف العظمة، بالجبال أسرت قلوب الحكماء فتاهت في حبك، وأشرقت نفوسهم اشراقا يضاهي اشراق الشمس

أرسلت ضوء شمسك على الأرض فأعان النبات في تعديته ، والحيوان في هدايته لسبله ، وأرسلت الحرارة من لدنك فأثارت الرياح فجرت السفن

يارب ذاك لا تراها لأننا مخلوقون من المادة ، والمادة ماهي إلا حركات في الأثير ظهرت لنا بهذه الأشكال فقلنا مادة وماهي إلا كلماتك ، والكلمات غير المتكلم ، وأخلاق المتكلم والمؤلف تظهر في كلامهما ، والعالم كلماتك ، وهو تأليفك وتصنيفك ، ونحن منعنا من النظر لجمال ذاتك ، ولكنك لرحمتك لم تمنعنا من مشاهدة تأليفك وتصنيفك وصنعك ، ومن هذه الصنعة التي فيها كملت أسرار آثار جالك وبهائك ، أنوار الشمس المشرقات على الأرض ، وقد صممتها الحرارة المنبعثة على الأرض المثيرة للرياح الحاملات للسفن

كلما كان الجبال أدوم كانت نتائجه أغزر وأتم ، وكلما كان أقصر مدى وأسرع زوالا كانت نتائجه أقل عددا ، هذه المشرقات في السماء دام جلالها فكانت نتائجها هذه المواليد من نبات وحيوان وسفن ماخرات في البحار ، وهذه الأوانس الحسان من نوع اللسان قصر أمد الجبال فيهن إذ يصبحن عجائز اذا بقين في هذه الحياة ، لذلك كانت نتائجهن محدودة ضئيلة بنات وبنون

إن نسبة دوام جبال النجوم والشموس المشرقات الى سرعة انقضاء جبال الغواني الحسان كنسبة ما أتتجت الشمس على الأرض من نبات وحيوان وانسان الى من تلده المرأة من البسات والبنيين ، الضوء والحرارة أرسلتهما الشمس الى الأرض وبينهما ارتباط واتصال ، وبالحرارة جرت السفن في البحار ، فسير السفن بعض آثار الشمس الدائمة الجبال بالنسبة لجمال الفتيات ، فاذا كانت هذه الحرارة والضوء المنبعثان من ذات الجبال البديع التي استمدت جلالها من جالك وهي الشمس قد كان من آثارها كل حيوان وكل نبات ، فهكذا نجد من آثار الحرارة الرياح الجارية المزجيات للسفن في المحيطات السهلات للحمل بحسب العادة (٧٠) مرة

فهذه نعم دائمة مادام الانسان على وجه الأرض ، انه مادام الانسان في الدنيا اليوم وغدا أمس يرى نعمًا مترادفة في سير السفن في البحار والأنهار ويكسب راحة فوق ما اعتاده سبعين ضعفا كما تقدم بهذا يعرف الانسان نعمة ربه وبإلى يشكره عليها ، وأول الشكر بعد المعرفة هو الحب ، تجري السفن في البحار فتحملنا لطلب المعاش أو العلم أو الحرب ونحن غافلون عن منبع الرحمة والجمال ، نحن في الأرض نجد ونسعى برا وبحرا ، جارين من آسيا الى افريقيا الى أوروبا الى الشرق الى الغرب تحت رعايتك أنت ، نحن في جوف هذه الكرات الهوائية والأرضية والمائية المغوصات في الأثير أشبه بالجنين في بطن أمه ، وأنت تسكونا في أحشاء هذه الكرات والفلك بناساثرات بحرا والقطرات جاريات برا والغواصات مخترقات بنا لجبال والطيارات طائرات بنا في جو السماء ما يمكنهن إلا لطفك وحنالك ورحمتك ، غرست فينا عقولا وغرائز ، وأطلقتنا في هذه الأرض وأبحتها لنا ، وقلت لنا : إياكم أن تخرجوا من أقطارها ، إياكم أن ترتفعوا الى كوكب آخر ، الكواكب عليكم محرمة ، أتم هنا محبوسون كما يحبس الجنين في بطن أمه ، هو حر له أن يروح ويغدو في بطن أمه كما يشاء ، ولكنني حظرت عليه أن يغادره إلا اذا بلغ الكتاب أجله ، فهكذا أتم من شيب وشبان لا تفارقون هذه الأرض إلا في أجل معلوم ، ثم قلت لنا : « أنا لم أعط لأحد في هذا العالم حرية غيركم ، فلكل حيوان غريزته ، ولكل كوكب مداره ، ولكل نبات نظامه : أما أتم فاني متعمكم بنعمة الحرية التي صحت عقولكم ، فهأتم أولاء يا عبادي :

(١) أولا اتخذتم البوص سفنا

(٢) فالكتل الخشبية

(٣) فالهيكل المحوط بالجلد

(٤) فالقارب من الخشب

(٥) ثم أهتمكم صنع القطار في البر ، فأتم لكم أعمالكم التي لم تقم بها سفن البحار لاسيما اذا صدها الشلال في وسط الأنهار

وهكذا أخذتم تزيدون سفنكم اتساعا فبعد أن كانت تحمل (٥٠٠) طن في زمن الرومان ازدادت فصارت تحمل (١٥) ألف طن فضوعف المحمول (٣٠) مرة وتزيد ، وذلك بما أهتمكم أن تصنعوا السفن من الحديد والصلب وتقووها بالآلات بخارية ، ومن فضلى عليكم أن سفنكم البخارية على قسمين : قسم منها يجري في خطوط معلومة يحمل ركابا وبضائع ، وقسم منها جوال في البحار والمحيطات لفوائد غزيرة لا يلتزم خطا خاصا ، وقد أعددت أماكن من شواطئ أنهاركم وبحاركم لتكون « موانئ » ولا تصنع السفن إلا مقتضى هذه الموانئ :

(١) فأمثال موانئ (لندن) و (لبربول) و (همبرغ) و (أنفرس) و (روتردام) و (فيلا دلفيا) موانئ جاءت عند مصب الأنهار ، فهي بوقوعها على البحر تصدر منها البضاعة الى الممالك الأجنبية وبوقوعها على النهر تصرف البضائع في الداخل والعكس

(٢) وأمثال موانئ نيويورك وسان فرانسيسكو موانئ طبيعية ، وهكذا موانئ بلاد المغرب ، فهذه كلها اتسع داخلها وضاق مدخلها والموانئ الطبيعية جعلتها لكم نموذجا لتتخذوا لكم نظيرها بضاعتكم ، فكما انكم رأيتم خشبا وورفا يعوم فوق الماء فعرفتم بعقولكم أن هذا الماء يحمل السفن فصنعتموها ، هكذا هذه الموانئ الطبيعية التي صنعتها لكم فتحت لكم بابا للموانئ الصناعية فصنعتم بأنفسكم ميناء الاسكندرية وميناء دوفر ، أن الثاج يعوق سفنكم أن تدخل ميناء ريفا على البلطيق المسماة (أوست دفسك) في فصل الشتاء ، وهكذا في الموانئ الواقعة على سان لورانس في كندا (كويك دمنتريال) فهاتان تغلقان من نصف ديسمبر الى ابريل ، فهذه كلها وان صدكم عنها الثلج شهورا فانها موانئ مشهورة ونظامها كنظام الليل والنهار ، فكما انكم بالليل نيام والنهار تعملون ، هكذا جعلت هذه الموانئ ذات نوبتين : نوبة للسكون ، ونوبة للعمل ، لأفتح لكم باب النظر والفكر ، ولقد أهتمكم أن وصلتم البحر الأبيض بالأحمر بحفر قناة السويس فزادت حركة التجارة بين الشرق والغرب ، وفتحتم الطريق البحري الغربي الى الهند بحفر قناة (بناما) ذات القطار الست المزدوجة التي تقطعها السفن في نحو عشر ساعات وتمر فيها (٤٠) مركبا في (٢٤) ساعة وبهذه القناة سهلت تجارة بريطانيا وألمانيا وفرنسا الخ مع بعض الولايات المتحدة وكندا ومع المكسيك وجواتيالا وزيلانده وشيلي وبيرو وهكذا ، هذه يا عبادي أعمالى ورجنى لكم الواسعة ، ولكن ليس معنى هذا أن تعيشوا كعيش السمك في البحر ، أو الطير في الهواء ، أو الهوام في التراب ، أو الأنعام فوق الأرض ، هذه كلها لحرية عندها حرّيتكم بدليل انها لزمتم الخطوط التي رسمتها أنا لها ، أما أنتم فاني منحتكم الحرية وجعلت الأرض والأنهار والبحار مدارسكم فتعيشون الى أمد ممتد تموتون ، وقد ظهرت حرّيتكم في أعمالكم البرية والبحرية المذكورة وبهوت ، فكما ظهرت آثار حرّيتكم في الأعمال الحيوية في الحياة الدنيا فلتظهر وتبهر فيما هو أبعد مدى وأشرف منزلة من شرف نفوسكم واسعادها وترقيتها ، اننى خلقت في أرضكم فلاسفة وأوحيت الى أنبياء وقلت لهما : أفهموا عبادى أن ما يفنى لا قيمة له (كما تقدم في مقال سقراط قريبا في آية - الله الذى أنزل الكتاب بالحق والميزان - الخ) لا يغرتنكم ما تصنعون وما تملكون ، ألم تقرءوا الآية التي بعد هذه الآية وهي - فما أوتيتم من شيء فتاع الحياة الدنيا وزينتها - ، فهذه السفن الجاريات والمصانع والمناجر والممالك لابقاء لها ، كلها زينة لكم وجمال ولكنها فانية كما يفنى جمال فتيانكم وفتيانكم ، إذن فليكن حرصكم على الجمال الدائم ، والجمال الدائم ملازم للحياة الدائمة التي منها استمدت الشمس طول

بقائها واضاءت أرضكم بأنوارها ، إن جمال الانسان وكل ما أوتي من زينة الحياة الدنيا لاقيمة له بالنسبة لجمال الشمس والأقمار والكواكب ذوات الزينة الدائمة نوعاً ما ، وهذه المشرقات لانسبة بينها وبين جمال المقدس وهو جالى ، هذه البحار ، وهذه السفن ، وهذه الممالك ، وهذه الأرضون ، وهذه الشمس المشرقات كلها آثار من رحمتي المصحوبة بعلمي وحبي وقدرتي وجالى ، كل ما هو جميل فهو من آثار جالى ، سيزول العالم وتروتنى ، وهنالك تنسون هذا الجمال بما يسبي عقولكم ، فاستعدوا لذلك المقام »

إن الجمال (ثلاثة أقسام) قسم أدنى وهو زينة الأرض من جمال الفتيان والفتيات وكل نبات وحيوان ومعدن ، وقسم أوسط وهو جمال النجوم والشموس ، وجمال أعلى وهو جمال ذاتى ، والأول جمال نارى حاد سريع الزوال ، والثانى جمال نورى بطيء الزوال ، والثالث جمال روحى إلهى لا يعتريه الزوال ، ويتبعه العشق فهو نارى ونورى وروحى إلهى ، فالأول ما اختص بالوجوه الجميلة وزينة الأرض ، والثانى ما تعلق بجمال العوالم العلوية وتتبعه الفلسفة ، والثالث ما تعلق بجمال مبدع الكائنات ، والأدنى الخاص بالجمال النارى صاحبه بعد الموت فى جهنم مؤقنا أو مؤبداً ، والأوسط فى الجنة والأعلى يرى ربه

هذا ما خطر لى فى معنى آية - ومن آياته الجوارى فى البحر كالأعلام - مع الآية بعدها - وما أوتيتهم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها - . كتب صباح يوم السبت ٧ فبراير سنة ١٩٣١

اللطيفة الرابعة

مباهج العلم ومناهج الحكمة

فى ملخص سورة الشورى

اللهم اذكرك أريتنا المحب فى مباهج آياتك المصنوعة ، كما أريتنا مناهج الحكمة فى آياتك المقروءة ، هما ثومان . ورضيعا لبان ، وفرسا رهان لا يفترقان بدأت سورة الشورى بأنك

(١) أوحيت قرآماً عربياً ، وأنت عزيز حكيم .

(٢) وأنت مالك السموات والأرض . وأنت على عظيم . فأنت عظيم بما خلقت . على بما أنعمت . وغالب وحكم فيما أنزلت . وهذه العوالم خاضعات لك مدبرات بعوالمك الروحية العالية وهم الملائكة الأعلى بأمرك وأنت خلقت هذه العوالم على صراط مستقيم . ونظام محكم بتدبيرك كما قلت فى آخر السورة - صراط الله الذى له ما فى السموات وما فى الأرض - كما جاء فى أول السورة . هذا ما فى أول السورة وما فى آخرها فرجع العجز الى المصدر

(٣) وشرحت فى وسط السورة نتائج السموات ونتائج الأرض

(٤) فأبنت لنا أنك لم تبسط لنا الرزق بسطاً تاماً لحكمة بالغة . ذلك أنك حكمت أن تكون حياتنا كلها مبنية على العمل والحركة المباركة كما نرى الشمس والقمر وجميع الذرات متحركات . فلو أن حركتنا سكنت وأعمالنا وقفت بما تبسط لنا من الرزق لكان الوبال والخيال . فلذلك جعلت الغيث بعد القنوط . والبسر بعد العسر . والرفعة بعد الخفض كل ذلك تدريب وتعليم وتربية بالحكمة والعزة والعلو والعظمة المدكورات فى أول السورة

(٥) وذكرنا لنا ما لدينا من الحيوان الذى بثته فى الأرض . وما حوتنا من أنثى ذكرا واناثا . ومن البحار والرياح . والسفن الجاربات فى البحار العظيمة

هذا مجمل ما جاء فى عالم الخلق فى هذه السورة . أما مجمل ما جاء فيها من آيات الوحي فذلك أنك :

(١) أنزلت قرآنا عربيا

(٢) وأول من يتعلمه وينذر به أهل مكة ومن حولها

(٣) وهذا الدين ليس بدعا بل هو كالأديان السابقة . فما نزل دين إلا للاجتماع ، أما الافتراق فإنه آت من

الأنواء والأغراض والشهوات وحب التملك والاستعباد والترف

(٤) وهو ﷺ مأمور أن يدعو إلى هذا الدين . ويستقيم كما أمر . وأن يعدل بين الناس : والعدل

على مقدار ما يظهر له من الحجج والبيانات في القضايا . فعليه أن يحكم بالظواهر . والله يتولى السرائر

(٥) ان الله أنزل الكتاب المقروء لنعمل به . ونحكم بأحكامه . ونصب ميزانا في العوالم العلوية والسفلية .

وذلك الميزان توزن به هذه العوالم كلها في الدنيا والآخرة ، وبه توزن أيضا أعمال العباد . فإلم تقم الحجج

الظاهرة والبيانات أمام القضاء فهناك يكون فصل القضاء فيه يوم القيامة وذلك قوله تعالى - الله الذي أنزل

الكتاب بالحق والميزان وما يدريك لعل الساعة قريب -

(٦) والله كما اتصف بصفة العدل اتصف بصفة اللطف . فليس لطفه يعطع الظالم في الخروج عن العدل

فيجعل كالمصالح - بل الظالمون مشفقون مما كسبوا - والآخرون في روضات الجنات . فاللطف اذن لا ينافي العدل

هذه خلاصة مما جاء في هذه السورة من آيات السموات والأرض وما بينهما وآيات الوحي . فلا تجعل الكلام في بسط

هذا المقام على قسمين (القسم الأول) في نظام السموات وضوء الشمس وآثاره في النبات والانسان . واتصال

عوالم السموات بهذا الانسان . بحيث تدرك أيها الذكي أن هذه العوالم كلها كأنها حيوان واحد أو نبات واحد

كما تقدم مفصلا في مواضع من هذا التفسير (القسم الثاني) في هذا القرآن المنزل بالحكمة . ولماذا أمر

ﷺ أن ينذر أم القرى ومن حولها ولماذا ذكرت أم القرى في هذا المقام . مع أن أهل مكة كانوا أشد

الناس انكارا للوحي وللقرآن . وأما الحكمة التي تظهر في هذا الزمان وهناك نذكر تعداد المسلمين الذين حول

أم القرى من الأمم والأجناس ثم نبين الأجر الذي حصر النبي ﷺ سؤاله فيه . وأي أجوله . وأي أجر

للمصلحين بعده أهو أجر يجز لهم مغنا دنيويا أم أمرا أدبيا دائما تقرب به نفوسهم ويفرحون به عند ربهم في

دنياهم وآخرتهم وبيان قوله تعالى - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين - وقوله أيضا - قل ما أسألكم

عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلا - وموازنة هذه المعاني بقوله تعالى - إلا المودة في القربى -

في هذه السورة فلا تبدأ بالقسم الأول وشرحه فأقول

الكلام على السموات وعجائبها

اللهم إنا نحمدك جدا جزيلا . ونشكرك شكرا كثيرا . على نعمة العلم وبهجة الحكمة . أريتنا ياربنا

جلا تراه عيوتنا . وحكمة تبصرها نفوسنا في سمواتك . وذلك له علاقة بأجسامنا وعقولنا وزنت حركات

الأفلاك . وأنعمت ببيانه في هذا التفسير في مواضع كثيرة ، لك الحمد اللهم على نعمة العلم وبهجة الحكمة ،

أرسلت الأنواء لأرضنا بالحكمة وقدرتها بالميزان . فيها هوذا عطارديدور حول الشمس في ٨٨ يوما إلا قليلا

والزهراء تدور في ٢٢٥ يوما إلا قليلا . والارض في ٣٠٦٥ يوما ٢٥٦ من الألف من اليوم . والمريخ في ٦٨٧ يوما

إلا قليلا . والمشتري في ٤٣٣٢ يوما ونصف يوم تقريبا . وزحل في ١٠٧٥٩ يوما وخمس يوم تقريبا . وأدرا نوس

في ٣٠٦٨٧ يوما إلا قليلا . ونبتون في ٦٠١٢٧ يوما إلا قليلا

هذه هي السيارات المعروفة أبعادها ومنها أرضنا . أنت يا الله نظمها وفصلت حركاتها . وجعلت بين الأرض

والقمر والشمس علاقات أخرى غير الحركات المذكورة وتلك هي حوادث المد والجزر . فان البحر يرتفع

وينخفض كل يوم مرتين بل كل ٢٤ ساعة عن تسوية متوسطة فحينما يرتفع البحر يزحف على الشواطئ ويدفع

بالتاني مياه الأنهر فترتفع حينئذ في بحارها وهذا هو المد . ومدة الارتفاع ست ساعات ومتى أخذ البحر نهايته العظمى من الارتفاع يستمر سبع أو ثمان دقائق ثم يبتدىء في الانخفاض زاحفاً عن الشواطئ التي كان عليها شيئاً فشيئاً وهذا هو الجذر وبعد الجذر يحصل مد جديد وهكذا

والمسافة بين المدين ٢٥ و ١٣ ومدة المد تزيد عن مدة الجذر لأن البحر يستعمل زمناً في الصعود أكثر

من النزول والفرق ليس واحداً بالنسبة لجميع المين فقدره في هافرو بولوني ٢٨^د ٢^س وفي مينه برست ١٧^د فقط تغير أوقات المد والجذر التأخير اليومي لحادثة المد والجذر هو ٥٠ دقيقة وهذا المقدار هو مقدار تأخير مرور القمر بمستوى الزوال كل يوم وحيث أن تأخير ٥٠ دقيقة كل يوم يحدث تأخيراً قدره ٢٤ ساعة بعد ٢٩ يوماً وثلاث أعين بعد شهر قمرى فيجب حينئذ أن تنقلب أوقات المد والجذر كل نصف شهر قمرى من صباح الى مساء وبالعكس وبعد شهر قمرى كامل يعود المد والجذر الى الأوقات الأولى بعينها وحينئذ فهناك ارتباط بين الأوقات التي يحصل فيها المد والجذر وبين أوقات مرور القمر بمستوى الزوال

تغير الارتفاع كلما كان ارتفاع المياه في المد كبيراً كان انخفاضها كثيراً في الجذر التالي له وبأخذ المتوسط بين جذر ومد متتاليين يتحصل على نتيجة ثابتة تقريباً ولهذا التسوية تناسب الارتفاعات في عمليات الميزانيات ويسمى مداً كلياً متوسط مدين أحدهما إلى جذرها والآخر يسبقه والمد الكلى في الوقت الواحد متغير على حسب المين بسبب اختلاف شكل الشواطئ وفي المينة الواحدة يتغير على حسب أوجه أشكال القمر وعلى حسب أبعاد الأرض عن القمر والشمس وعلى حسب ميل هذين الكوكبين ففي وقت الاجتماع والاستقبال يصل المد نهايته العظمى والجذر نهايته الصغرى وأما في وقت التريعين فيأخذ المد نهايته الصغرى وليعلم أن أعظم مد لا يحصل في نفس لحظة الاجتماع أو الاستقبال بل بعدها بقدر ٣٦ ساعة فالمد الثالث الذي يلي الاجتماع والاستقبال هو الذي يكون أكبر مد وكذلك المد الثالث الذي يلي الترييع الأول والأخير يكون هو أصغر مد وهذا التأخير ينسب لاحتكاك العناصر السائلة بعضها على بعض وعلى قاع البحر وينشأ عن هذا الاحتكاك بطء في حركتها وفي (برست) يصل المد الكلى للاجتماع والاستقبال في المتوسط ارتفاعاً قدره ٢٥ و ٢٠ متراً والمد الكلى للتريعين فيها هو ١٠ و ٣٠ متراً فقط

وبعد الأرض عن القمر يحدث تأثيراً على مقدار المد الكلى الذي يزداد باقتراب القمر من الأرض ويتناقض بتباعده عنها وفي مينه (برست) تغير البعد المذكور يحدث تغيراً مقداره ١٧٧ في ارتفاع المد الكلى وكذلك تغير بعد الشمس عن الأرض يؤثر على مقدار المد الكلى غير أن ذلك التأثير قليل بالنسبة لتأثير القمر

وكذا ارتفاع المد والجذر يتغير على حسب ميل الشمس والقمر فحينما يكون القمر قريباً من دائرة المعدل في وقت الاعتدالين يكون المد المقابل للاجتماع والاستقبال هو أكبر مد ، وينتج من جميع ما تقدم أن هناك ارتباطاً أصلياً بين حادثة المد والجذر وحركات القمر والشمس وسنبين أن المد والجذر هما نتيجة تأثير جاذبية القمر والشمس على الأرض أعني نتيجة من قاعدة الجذب العام اهـ

فهذا اجال الكلام على علاقة الأرض بالشمس من حيث حركاتها حولها مع السيارات الأخرى ومعها ومع القمر باعتبار المد والجذر . وهذا معناه أن هذا العالم كله أشبه بالجسم الواحد (انظر المجموعة الشمسية مرسومة في سورة الأنعام وفي سورة سبأ وآثار الأضواء في الأرض) ان الأضواء تصل الى الأرض منتظمة فكان الصيف والخريف والشتاء والربيع فماذا رأينا؟ رأينا النباتات

موزعات على أيام السنة (وبعبارة أخرى) ان هذه النباتات قد تبعت في زرعها وترتيب أوقاته نظام حركات الأرض حول الشمس سبحانه اللهم وبحمدك أنت الحكيم . أنت العلي . أنت العظيم . أنت العزيز . فبالعزة قهرت الأرض فدارت . وبالحكمة قشرت حركاتها . وأنت لا تلبس المادة التي غرقنا فيها بل نحن فيها محبوسون . ياربنا . وأنت منزّه عنها . فأنت عليّ وأنت عظيم . فلك العلوم على هذا النظام ولك العظمة اللهم إنا رضينا أن نكون مغمورين في هذه المادة تحت عظمتك وعالوك والأرض تجري بنا حول الشمس بنظام محدود وأوقات لا تتغير ولا تبدل . وإنما رضينا بهذا لأننا نعلم رجتك الواسعة التي غمرتنا بها ، فتحسن لما شاهدناها رضينا بكل ما تحكم به فينا في هذه الدنيا وفي الآخرة . فاذن نتوكل عليك . وإيس يصح التوكل ولا يتم الا بأن نسير على نهجك ونكون صالحين مصلحين لعبادك جارين على صراطك الذي نصبته في سمواتك وفي أرضك

ومن هذا الصراط وهذا الميزان أوقات الزراعة . فلكل فصل من فصول السنة بل لكل شهر شمسي أنواع من الزرع تنبت فيه (اقرأ هذا المقام مفصلاً في أول سورة الزمر) وهالك بعضه هنا وبقيته هناك (شهر هاتور) فيه يزرع القمح ويطلع البنفسج (١) والنبثور . وأكثر البقول . ويجمع ما بقى من الباذنجان وما يجرى مجراه . ويحمل العنب من قوص . وفي ثانيه يتدّى حصاد الأرز . وفي خامسه أول تشرين الثاني من شهور السريان . وفيه يتدّى برد المياه . وفي سادسه أول المطر الوسمي ، وفي سابعه يتدّى أهل الشام الزرع . وفي ثامنه يتدّى هبوب الرياح الجنوبية . وفي ناسعه يتدّى زرع الخشخاش (٢) وفي حادى عشره يتدّى اختفاء الهوام . وفي ثالث عشره يتدّى غليان البحر ، وفي رابع عشره تعمى الحيات . وفي سادس عشره يجمع الزعفران ، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش . وفي الثاني والعشرين منه يخلق البحر الملح وتمتّع السفن من السفر فيه لشدة الرياح . وفي الثالث والعشرين منه تبثى سخونة بطن الأرض : وفي الرابع والعشرين منه أول اسفidar ماه من شهور الفرس

(شهر كيهك) فيه تدرك الباقلاء وتزرع الحلبة وأكثر الحبوب . ويدرك الترجس والبنفسج . وتلاحق الحمضات . وفي أوله ابتداء أربيعيات مصر . وفي ثامنه يتدّى موت الذباب . وفي خامسه أول كانون الأول من شهور السريان . وفي سابعه آخر الليالى البلق وأول الليالى السود . وفي حادى عشره يتدّى الشجر في رمى أوراقه . وفي ثانى عشره تظهر البراغيث . وفي سابع عشره أول فصل الشتاء ، وهو أول أربيعيات الشام . وفي ثامن عشره يتفسس النهار . وفي الحادى والعشرين منه يكثّر الطير الغريب بمصر . وفي الثالث والعشرين منه أول مردوماه (٣) من شهور الفرس . وهو نوروزهم وأول سنتهم . وفي الخامس والعشرين منه يهيج الباغم . وفي السادس والعشرين منه تلتجّح الابل . وفي السابع والعشرين منه يكثّر شرب الماء في الليل . وفي الثلاثين منه يتدّى تقايم الكروم

يا سبحان الله . هذا هو ميزانك الذي شاهدناه في هذه الدنيا وهذا هو صراطك المستقيم . رأينا في الحياة قبل أن نموت . فأنت لم تدر حركة ولا ذرة إلا وزتها . فأما الحركة ففي علم الفلك . وأما الذرة ففي علم الكيمياء

(١) بسكون الفاء وفتح بقية الحروف

(٢) بفتح أوله

(٣) سيأتى قريباً أن نبروز الفرس وأول سنهم أفرودين ماه ونظنه الصواب لأنه الذي ورد في مروج الذهب وغيره ومع ذلك لم يذكر هنا الشهر في أسماء الشهور الآتية

لك الحمد اللهم على نعمة العلم . علمتنا يارب أنك ذو نظام جميل ففهمناه . وعلمنا أنك لم تقف في الوزن عند العوالم العظيمة كالسكواكب السيارة . كلا . بل نراك راعيت هذا الميزان في خلق النبات . وأرى جذوره مفصلات تفصيلا بديعا بحيث كانت ملائمة كل الملائمة لما خلقت له بحيث تجتذب الجذور من الأرض بأنابيبها الشعرية ما يوائى الثمرات التي خلق ذلك النبات لها والحبوب والخضر وهكذا . فنراك كما قدرت حركات السيارات ولم يكن فيها خطأ هكذا قدرت ووزنت تلك الأنابيب الشعرية والفتحات التي تعسر مشاهداتها فكانت مناسبة لتنتج النبات من حب وفاكهة وزيت ونشاء وهكذا . وهذه الفتحات لا تجتذب من الأرض إلا الملائم لها . ولو أن نباتا اتسعت فتحاته أوصاقت عما يلائم ما تجتذبه لم يخرج لنا تمر ولا بر ولا خروع بل هناك يختلط الحابل بالنابل ويموت الانسان والحيوان

اللهم أنت اللطيف بنا - الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز - فأى لطف أعجب من هذا ؟ عجب يارب دقة الحركات في الشمس ، ودقة فتحات الجذور أمران عجيبان . هذه أعظم راحة لك . ولكننا لا نفطن لها ولا نفكر فيها . ذلك لأن شهواتنا الصغيرة حبست عقولنا فلم تنقبه الى النظر في دقة هذا الصنع لأن شهواتنا استحوذت على عقولنا فنعنتها من التغلغل في هذا الجلال

هذا ولم يقف الأمر عند دقة الحركات ونظام أوقات الزرع على مقتضاها ولا عند نظام الفتحات بل الأمر فوق ذلك . لقد رأيناك أبدعت في خلق الورقات بأن جعلت لكل ورقة حجرا داخلها فيها ولكل حجرة سقف وحيطان . ووضعت في كل حجرة سائلا وهذا السائل فيه مادة ذات لون . وهذه المادة باتحادها مع ضوء الشمس (الواصل من بعد عظيم يبلغ سرعة القطار ٣٥٠ سنة . وبسرعة قلة المدفع ١٢ سنة . وبسرعة الضوء ٨ دقائق و ١٨ ثانية) تكون سببا في أن النبات يتغذى من الهواء بمادة الكربون (الفحم) وهذه المادة الكربونية تدخل النبات فتكون منه أنواع الخشب والتبن ونحوهما أليس من العجب أننا نراك تحسب حركات الأرض التي لو اختلفت لاختل نظام زرعنا

يارب ما أجهلنا أهل الأرض ما أضعف عقولنا يارباه . أنت ربيتنا بانتظام حركات أرضنا و بانتظام الزرع على مقتضى تلك الحركات وبالفتحات الموافقات في الجذور وبالحجرات المقدرات في الأوراق . تلك الحجرات التي قد تبلغ في البوصة المربعة ١٢ حجرة و ٢٤ وفوق ذلك إلى آلاف وآلاف . هذا في البوصة فما بالنا بالورقة الواحدة . وما بالنا بالورق . وما بالنا بالشجرة كلها . وما بالنا بالحقل كله

بهذه يارب بنا عشنا في الدنيا . هذه هي الحياة المنظمة ونحن جميعا في الأرض علمنا واحدا لم لا نفكر فيها . وهذه الأوراق مغذيات للنبات (انظر هذا المقام في سورة يس وانظر شرحه وصور الورق المذكور) إذن لو أن هذه الورقات لم تكن فيها الفتحات المنظمة لم يكن نبات ثم لم يكن حيوان ولا انسان لأن هذه الفتحات التي تعد بالآلاف المؤلفة عليها قوام حياة النبات وحياة الانسان . أليس هذا هو قوله تعالى في سورة أخرى (يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم تفلحون) أليس هذا الذي نذكره في هذا التفسير هو من التفصيل الذي وعده الله به . وإذا فصلت الآيات في نفس الخلق ولكنها لم تفصل في عقولنا فمن أين يأتي اليقين لنا ؟ هذا هو اليقين . وهذه هي السعادة ، أى السعادة التي أحس أنا بها الآن ويحس بها جميع المغمرين بهذا التفسير وما فيه من عجائب الصنع المفصلات المورثات اليقين

ثم أننا لم نجد الأمر وقف عند هذا الحد فإن بين كل ورقة وأخرى حسابا هندسيا ونظاما متقنا . انظر الأشجار والأوراق عليها منقابات متنى وثلاث ورباع وخماس وهكذا . وهذه الورقات قد رسمت شكلا هندسيا من حيث وضعها (انظر هذه الأشكال في سورة الحجر) وتجب عما تقرأه هناك من ورقتين على النصف بينهما ١٨٠ درجة من الدائرة على النصف وثلاث ورقات وخمس ورقات قد رسمت شكلين - ليزونيين وهذان

الشكلان يتمان دائرة منتظمة بديعة عجيبة وتكون الدوائر الثامنة متتابعات والأوراق الخمس منظمات قد اقتسمن تلك الدائرة اقتساما صادقا بحيث ترى بين كل ورقة وأختها ٧٢ درجة من الدائرة البالغة ٣٦٠ درجة من ضرب ٥ في ٧٢ وتجذ كل ورقة من الخمس في دائرة موازية لتظيرتها في الدائرة الأخرى . جلّ الله وجل العلم وجلت الحكمة . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل إن الدوائر المنتظمة في نبات بينهما وبين الدوائر الأخرى في نبات آخر مناسبات عجيبات حتى أننا بالبحث نجد أن جميع أوراق النبات بينها علاقات حسابية وهندسية كالعلاقات الحسابية والهندسية في نظام النجوم الثوابت والسيارات والأرض

وهذا النظام كله نتأجه هو ما يأكله الحيوان والإنسان مما ذكرناه قريبا في السورة السابقة . فانك تجد هناك الجدول المبين لأنواع النشاء والمادة الاوزوتية والمادة الدهنية ، وهذه الأنواع الثلاثة لم تتم إلا بنظام الأوراق والجذور والأضواء والأيام التابعات حركات الأرض حول الشمس ، ويتنهي الأمر بالجهاز الهضمي الذي شاهدت صورته في سورة فاطر وفي سورة فصلت قبل هذه السورة فهناك تجد الحساب مفصلا والنظام متصلا ، وأن القوى والعصارات المختلفة الموضوعات في جهازنا الهضمي موزعات على تلك الأنواع الثلاثة الساجات من نظام النبات المنتظم الأوراق . الجارى على سنن الأضواء في وصولها الى الأرض

أليس هذا معناه أن هذه العوالم كلها أشبه بجسم واحد ؟ وبعبارة أخرى ؟ أليس معنى هذا أننا على هذه الأرض ملزومون أن ندرس الكواكب والأرضين والأضواء وحسابها والنبات وحسابه وشرح أجسامنا وتسريحها بم نفوسنا

خطابى للمسلمين

يامعاشر المسلمين : الحق أحق أن يتبع . نحن نعيش في الأرض عالة على الأمم في هذه القرون المتأخرة يامعاشر المسلمين أكتب كتابى هذا . وقريبا أفارق هذه الأرض . وأصعد الى الله وأبرأ من الكتمان ، وأقول يارب قد اجتهدت أن أبلغ المسلمين ماعرفته من صنعك ومافهمنه من كتابك وما على إلا أن أيقن . وفوق ذلك أقول : انكم ستبلغون شأوا عظيما في سعادة الحياة وسعادة الممات ، انكم ستدرسون كل ما زوونه في السموات والأرض . وهناك تفهمون لماذا يكرر ذكر العوالم العلوية والسفلية في كثير من آى القرآن وبهذا تم الكلام على القسم الأول في نظام السموات والأرض

القسم الثانى

في هذا القرآن المنزل ، ولماذا أمر صلى الله عليه وسلم أن ينذر أم القرى ومن حولها ، ولماذا ذكرت أم القرى في هذا المقام الخ

لنجعل هذا القسم في فصلين : الفصل الأول في أن القرآن عربى ؟ (الفصل الثانى) في ذكر أم القرى ومن حولها

الفصل الأول

في أن القرآن عربى

فأقول : قد تمام الكلام عليه في سورة فصات ؟ وهى السورة السابقة ، ويأتى لك الكلام بقية في (سورة الزخرف)

الفصل الثاني

في تبيان تخصيص أم القرى ومن حولها

اعلم أيها الذكي أن الله عز وجل قبيل نزول القرآن قد كان نظم أمتين وهما فارس والروم ، وهاتان الدولتان قد اقسمتا الأقطار المحيطة بجزيرة العرب قبيل النبوة ، فكان للروم البلاد الجنوبية ، قد ملكوها نحو (٦٠٠ سنة) وللفرس البلاد الشمالية ، كان لهم عليها بعض السلطان نحويف وثلاثمائة سنة ، ولم يبق إلا مكة والبلاد المجاورة لها بنجوة من نفوذ هاتين الأمتين

وأنت عليم أيها الذكي بما كان لهذه الأمة العربية بسبب القرآن من السطوة والنفوذ ، وكيف أزال ملك هاتين الدولتين ، ثم كيف بقيت قرونا ، ثم كيف تولاهما الخور والضعف حتى أصبحت أم أوروبا على أبواب مكة ، والمسلمون في مكة وحول مكة الآن بعد ٣٤٩ سنة قد بلغ تعدادهم ما بينته في كتابي المسمى « القرآن والعلوم العصرية » وقبل أن أذكر ما كتبت في ذلك الكتاب وما خاطبت المسلمين به أذكرك أيها الذكي بما تقدم في أول سورة « العنكبوت » من الرسائل التي أرسلها النبي ﷺ إلى ملوك وأمرأاء العرب والحجم ، وبعد أن تقرأ ذلك أكمل القول بحادثتين تاريخيتين لم يذكرها هناك « الحادثة الأولى » هي التي وردت في (آية) أيام النبوة « الحادثة الثانية » هي التي جاء ذكرها في قبائل البعجه الذين كانوا يسكنون مصر ، وإنما نذكر هاتين الحادثتين هنا لأننا في مقام إنباء أم القرى ومن حولها بالقرآن العربي ، وهذا الإنذار تبعه رقي أم القرى وما حولها حتى تعدى العرب حدود آسيا وأفريقيا واحتلوا ربع أوروبا ، ولما بلغوا العلم لتلك الأمم ورفعوا شأن الإنسانية رجعوا ثانيا إلى ما يشبه حالهم الأولى ، فاذا ذكرنا الحادثتين فإنا نريد بهما كيف كانوا يعاهدون الأمم ، وكيف يحافظون على النفوس والأرواح ، وهم إنما خلقوا في جزيرة فاحلة لا علم فيها ولا حضارة ولا مدنية وأن هذه السيرة سترجع هذه الأمم كما ابتدأت

الحادثة الأولى هي حادثة العقبة

إن الإنسان يصعد إليها بمنحدر من مسافة طويلة من الغرب حتى يصل إلى قمته ، فاذا أردت أن تنزل إلى الجهة الشرقية صرت نازلا صاعدا وصاعدا نازلا في أرض حجرية تارة ، وأخرى رملية ناعمة ، وأخرى خشنة أوزلظية إلى أن تمر في مضيق لا يسهل إلا جلا جلا ، ويسمى قطع لاذ ، وطريق هذا القطع حاروني تقريبا أصلحه ابن طولون ، ثم محمد بن قلاوون ، ثم عباس باشا الأول ، ومع ذلك فإن المسافرين لا بد أن ينزل عن دابته ويسير على قدمه حتى يقطع العقبة في ست ساعات نزولا وضعفها صعودا ، ومن دون هذه العقبة قرية العقبة ويسمونها (أيلة) وهي بلدة قديمة جدا ، وكانت عامرة من زمن مديد ، وكانت في مدة سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ميناء كبيرة للمراكب التي كانت تفتد إلى الشام من اليمن والهند وفارس ، وانقطع بها طريق البر من اليمن إلى بطنه ، ولما مات سليمان رجعت الطريق الأولى إلى ما كانت عليه في نقل التجارة برا ، وكان فيها أسواق كبيرة ، بل كانت مركزا للتجارة بين مصر وبلاد العرب وفارس والعراق ، ولما أتى النبي ﷺ إلى غزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة أتاه ابن ربيعة صاحبها وصالحه وأعطاه الجزية فكتب له عليه الصلاة والسلام عهدا هذه صورته : « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا أمانة من الله ومحمد النبي رسوله لتحية ابن ربيعة وأهل أيلة أساقفتهم وسائرهم في البر والبحر ، لهم ذمة الله وذمة النبي ومن كان معهم من أهل الشام وأهل اليمن وأهل البحر ، فمن أحدث منهم حدثا فإنه لا يحول ماله دون نفسه وأنه طيب لمن

أخذه من الناس وأنه لا يحمل أن يمنعوا ما يريدونه ولا طريقا يريدونه من برّ أو بحر» هذا كتاب جهنم بن الصلت وشرح بيل بن حسنة بأذن رسول الله ﷺ

وفي سنة ٥٦٦ هـ كان الأفرنج قد استولوا عليها في الحروب الصليبية ، فسار إليها من مصر صلاح الدين الأيوبي ، وأخذ معه مراكب مفصلة على الجبال ، حتى إذا وافى مياهها أصلح مراكبه وأنزله في البحر ، وحاصر المدينة برا وبحرا ، حتى أخذها عنوة وطرده الأفرنج منها ، وهي الآن قرية صغيرة في أيدي عرب الحويطات ، وفيها قلعة بناها السلطان مراد الرابع فيها بعض الجنود لحراستها ، وعدد سكانها لا يزيد عن مائة نفس ، وفي هذه القرية نخيل وأشجار ، وماؤها حلو ، ويزرع في أرضها الخضراوات ، وبين العقبة ومعان نحو مائتي كيلومترا شرقا ، والطريق فيها صعبة ، وتخترق جبال السراة التي يكسوها الجليد طول الشتاء ، وبينها وبين بيت المقدس شمالا بغرب نحو (٣٠٠) كيلومترا في صحراء قليلة المياه طريقها وعرة ، وبينها وبين السويس نحو (٣٠٠) كيلومترا . وبهذا تم الكلام على الحادثة الأولى

الحادثة الثانية في قبائل البجة

جاء في كتاب « الرحلة الحجازية » لمؤلفه الاستاذ محمد بك لبيب البنوني تحت العنوان التالي مانعه :

الطريق القديم والحديث

من مصر الى الحرمين

كانت مصر ولا تزال طريق المسلمين الى حج بيت الله الحرام ، وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام ، في نصف الكرة الأرضية الغربية باعتبار أن مكة المكرمة هي قلب العالم أو النقطة المركزية التي تنبعث منها أنصاف أقطار الى محيط جميع دائرة الأقطار ، فالأندلس الذي كان يسكن في غرب أوروبا ، والمغرب الذي في غرب إفريقيا ومادونه من مسلمي البربر فالسنغال وبلاد التكرور والسودان الغربي والشرقي كانوا اذا قصدوا الحج الى بيت الله الحرام سافروا من بلادهم الى مصر بحرا أو برّا ، وكذلك كان يقصدها كثير من أهالي الشام والترك والقوقاز وجزائر البحر الأبيض المتوسط ويجمع السكك بالقاهرة قبل شهر رمضان ، ثم يسبرون منها الى قوص برا أو النيل (٦٤٠ كيلومترا) في نحو عشرين يوما ، ثم تسافر قوافلهم منها في صحراء عيذاب مدة ١٥ يوما يقطعون فيها نحو ١٢٠ كيلومترا الى القصير على البحر الأحمر ، وكانت من قديم ميناء مصر الشرقية أي أنها كانت من مصر بالأمس مكان ميناء السويس الآن ، وكانت هذه القرية في أيدي عرب البجاه الذين كانوا يتولون نقل الحجاج على إبلهم في صحراء عيذاب

وقبائل البجاه أو البجة يقال انهم من البربر وكانوا يسكنون في صحراء مصر الشرقية من سواكن الى قرية يقال لها الحزبه في صحراء قوص ، وهذه الصحراء عامرة بمعادن الزمرد والذهب والفضة والحديد وفيها مغائر وآبار قديمة لاستخراجها ، وهي طبعاً من عهد قدماء المصريين ، وبعضها من عمل المغفور له محمد علي باشا الى مصر ، وكانت العرب تستخرج منها المعادن ، وخصوصاً التبر في القرن الأول والثاني للهجرة ، وذلك باتفاق مع ملك البجة الذي كان مقره اسوان ، وكان ينال المسلمين منه ومن قومه أذى كبير ، فأرسل المأمون اليه عبد الله بن الجهم فكانت له معهم وقائع ، ثم وادعهم وكتب بينه وبين كنوز رئيسهم كتاباً تذكر فيه طريقاً منه لتعرف مفاصلها ومعها السلام ، وكيف انه كان لا يفرق بينهم وبين المسلمين في المعاملة : « هذا كتاب كتبه عبد الله بن الجهم . ولى أمير المؤمنين صاحب جيش الغزاة عامل الأمير أبي اسحق بن أمير المؤمنين الرشيد أبوه الله ، في شهر ربيع الأول سنة ست عشرة ومائتين لسكنون بن

عبد العزيز عظيم البجة باسوان ، انك سألتني وطلبت الى أن أوثنتك وأهل بلدك من البجة وأعقد لك ولهم أمانا على وعلى جميع المسلمين ، فأجبتك الى أن عقدت لك وعلى جميع المسلمين أمانا ما استقامت واستقاموا على ما أعطيتني وشرطت لي في كتابي هذا ، وذلك أن يكون سهل بلدك وجبلها من متهمى حد اسوان من أرض مصر الى حد ما بين دهلك وباضع ملكا للأمن عبد الله بن هرون أمير المؤمنين أعزّه الله تعالى ، وأنت وجميع أهل بلدك عبيد لأمر المؤمنين إلا انك تكون في بلدك ملكا على ما أنت عليه في البجة وعلى أن تؤدّي اليه الخراج في كل عام على ما كان عليه سلف البجة ، وذلك مائة من الابل أو ثلثمائة دينار وازنه داخله في بيت المال ، والخيار في ذلك لأمر المؤمنين ولولائه ، وليس لك أن تخرم شيئا عليك من الخراج ، وعلى أن كل أحد منكم ان ذكر محمد رسول الله ﷺ أو كتاب الله أو دينه بما لا ينبغي أن يذكره به ، أو قتل أحدا من المسلمين حرا أو عبدا فقد برئت منه الذمة ذمة الله وذمة رسوله ﷺ وذمة أمير المؤمنين أعزّه الله وحلّ دمه كما يحل دم أهل الحرب وذرايرهم ، وعلى أن أحدا منكم ان أعان الحاربين على أهل الاسلام بمال أو دلّ على عورة من عورات المسلمين أو أثرت لغرتهم فقد نقض ذمة عهده وعلى دمه ، وعلى أن أحدا منكم ان قتل أحدا من المسلمين عمدا أو سهوا أو خطأ حرا أو عبدا أو أحدا من أهل ذمة المسلمين أو أصاب لأحد من المسلمين ، أو أهل ذمتهم ببلد البجة أو ببلاد الاسلام ، أو بلاد النوبة أو في شيء من البلدان برا أو بحرا ، فعليه في قتل المسلم عشر ديات ، وفي قتل العبد المسلم عشرين ، وفي قتل الذمي عشر ديات من دياتهم ، وفي كل مال أصبتموه للمسلمين وأهل الذمة عشرة أضعافه ، وإن دخل أحد من المسلمين بلاد البجة تاجرا أو مقما أو مجتازا أو حاجا فهو آمن فيكم كأحدكم حتى يخرج من بلادكم ، ولا تؤوا أحدا من أبقى المسلمين فإن أتاكم آت فعليكم أن تردّوه الى المسلمين ، وعلى أن تردّوا أموال المسلمين اذا صارت في بلادكم بلامؤنة تلزمهم في ذلك ، وعلى أنكم ان تزلّم ريف صعيد مصر لتجارة أو مجتازين لا تظهرون سلاحا ، ولا تدخلون المدائن والقرى بحال ، ولا تمنعوا أحدا من المسلمين الدخول في بلادكم والتجارة فيها برا ولا بحرا ، ولا تخيفوا السبيل ، ولا تقطعوا الطريق على أحد من المسلمين ، ولا أهل الذمة ، ولا تسرقوا المسلم ولا ذمي مالا ، وعلى أن لا تهدموا شيئا من المساجد التي ابقناها للمسلمون بصيعة وهجر وسائر بلادكم طولا وعرضا ، فإن فعلتم ذلك فلا عهد لكم ولا ذمة الخ » وباقي الكتاب لا يخرج عن هذا المعنى . وبهذا تم الكلام على الحادثة الثانية

تعداد المسلمين في بلاد الاسلام

أذكر في هذا المقام ما جاء في كتابي « القرآن والعلوم العصرية » من تعداد المسلمين في بلاد الاسلام والخطاب الذي وجهته لهم ، فقد جاء فيه في صحيفة ١٥ وما بعدها تحت العنوان التالي مانصه :

المسلمون كثير عددهم

أيها المسلمون : ما أكثر عددكم على وجه الأرض

مليوناً

٢٠

إن منكم في بلاد الهند الصينية والصين

٢٥

وفي الهند وما جاورها

٥٠

وفي ماليزيا والاقيانوسية

١١

وفي ولاية الحجاز واليمن بأقسامها المستقلة وغير المستقلة وعسير

وعدن والنواحي التسع وعمان ومسقط والبحرين وحضرموت ونجد والكويت والربع الخالي

	وعنزه وشمر الخ
٦٥٥	وفي سوريا وفلسطين والعراق العربي والعراق العجمي
١٨	وفي مصر والسودان المصري
١٨	وفي طرابلس وتونس والجزائر ومراكش
٢٠	وفي الصحراء الكبرى والسودان الفرنسي
٥	وفي السنغال ومايتصل به والسودان الأوسط وواداي
	وبا كومي وما حوالها
٥٥	وفي جمهورية ليبيريا

الجميع ٢٧٤

٨	وفي السودان الانجليزي والنيجر وما حوطما
	وفي مستعمرات الكمرون الألمانية والكونغو والكاب وموزمبيق ودهمغشقر وشرق افريقية
١٠٥	الألماني وزنجبار وشرق افريقيا الانجليزي وأوغنده والحبشة وأرتريا وما يتصل بها
١٥	والأتراك في روملي وجهات الأناضول والبلقان والولايات
	العثمانية التي معظمها من غير المسلمين
٣٥	وفي ولاية روسيا الأوروبية ومنها التتر الذين هم أهم قسم من
	الأتراك ، وفي قفقاسية وآسيا الوسطى وفرغانه وسيريا وخبوه وبخارى
٢٥	والترك في الشمال والشمال الغربي من بلاد الصين
١٠	وفي بلاد أفغانستان وفي بلاد ايران والعجم
	فيكون جميع المسلمين في أقطار الأرض ٣٧٧٥ مليوناً والمتأمل في هذا يجد عشرين مليوناً مكررة
	واذن نقول إن المسلمين ٣٥٠ مليوناً تقريباً فسألتكم بالله أيها المسلمون كيف يغلب هذا العدد الكبير والجسم
	الفقر وكيف يصادرون في حريتهم ويدلون في عقودارهم ويسامون سوء العذاب ، كل ذلك من الجهل والتفريق
	وعدم الاتحاد ، وقد آن أوان أن أشرح طرق الاتحاد عسى أن يكون فيه ذكرى لأخواني المسلمين

طرق الاتحاد

﴿ كيف يتحد المسلمون ﴾

أيها المسلمون هذا المجموع الكبير العظيم الممتد من بكين في الصين إلى رأس الرجا الصالح ، ومن طنجة إلى المحيط الهندي . هذا المجموع جسم له رأس وأعضاء ، وقد ذكرنا الحديث الشريف اذ جعل المسلمين كالجسد الواحد اذا اشتكى بعضه تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحي هذا بعينه ما يحصل الآن في أطراف المعمورة فان المسلم الافريقي يتألم لما يصيب أخاه الصيني ويسره مايسره قال تعالى - انما المؤمنون إخوة - ولا جرم أن الأخ الأرشد واجب عليه وقاية الأصغر ، والحفاظة عليه وتربيته وترقيته . فعلى العقلاء والعلماء والأصحاء والأغنياء من العرب والفرس والترك والهنود والصينيين أن يكونوا جماعة تتخذ لها مركزاً خاصاً (ولعلها الآن موجودة)

وإذا كان رسول الله ﷺ شبه الأمة كلها بالجسم ، فلنتبهج منهجه عليه الصلاة والسلام ، ولننسج على منواله مدينين بالعقل صحة ماتواخينا والطريق التي ارتضينا ، فنقول :

ان في الجسم رأساً ، هو مركز الحواس من السمع والبصر والشم والذوق واللمس ومنه تصدر جميع

الأعصاب الحساسة واليه ترد بما نقلت من أخبار السمع والبصر الخ ، فالرأس هو القائم بأعمال الجسم المنظم لحركاته فلو نُحِلَّ الرأس عن الجسم لأصبح جثة هامدة لا تغني ولا تسمن . هكذا العلماء في هذه الأمة والأغنياء والأمراء والعقلاء المفكرون المستبصرون ، هم المسئولون في الدنيا والآخرة ، وهم وحدهم الذين يقفون بين يدي الله تعالى يسألهم عز وجل عن إعمالهم أمر هذه الأمة ويسأل الله عز وجل المفكر والعالم والأمير والغني ويقول لهم أتمم رأس هذه الأمة وقوتها فإذا فعلتم ؟ تركتم هذا المجموع بين تحت نير العبودية والذلة وهذه الطوائف الإسلامية من أقصى الأرض إلى أقصاها جعلتها أمانة عندكم فكيف تشاغلتم عنها حتى أصبحوا أذلاء وأتمم شاركتهموهم في ذلهم وقاسمتهموهم ضعفهم وانكسارهم . ألم أنزل عليكم في كتابي - لا يكاف الله نفسا الاوسعها - فيها إذا لا أكاف الزارع المسكين ولا الجال ولا البذل هذا الأمر ، أولئك عيالكم وأخوتكم الصغار وانما أكاف أرباب العتل ورجال الحكمة وأهل المال أولئك هم المسئولون - وقفوهم اهتم مسئولون - ألم أنزل في كتابي على نبيكم - لولا ينهاتهم الربانيون والأخبار عن قولهم الاثم وأكلهم السحت لبئس ما كانوا يصنعون - ومعنى هذا أن الله يوجب علماء أهل الكتاب من الأخبار والرهبان على عدم نهيبهم الأمة عن قولها الكذب الذي يأثم به الانسان وعن أكلها السحت أي الحرام ، ثم بالغ في ذمهم فقال - لبئس ما كانوا يصنعون - مبتدئا بلام القسم ، وهذا مبالغة في التوبيخ أفلا تعلمون أني قصصت عليكم ذلك لتعتبروا ولتذكروا أيها المسلمون ألم يقل لكم نبي محمد ﷺ « لا تزول قدما ابن آدم من عند ربه يوم القيامة حتى يسأل عن خمس عن شبابه فيم أفناه وعن عمره فيم أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه وماذا عمل فيما علم ؟ » ألم يكن في هذا الحديث دلالة على أن العالم والغني شريك في المسؤولية كلاهما مسئول . العالم مسئول ، والغني مسئول وفي حديث البخاري أن النبي ﷺ قال « لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الخير ، ورجل آتاه الله علما فهو يعمل به ويعلمه الناس »

والمراد بالحسد الغبطة وهي تمنى مثل ما عند الغير ، فالى الأغنياء والى العلماء والمستبصرين من الأمة أوجه قولي فلقد اتضح أنهم هم المسئولون يوم لا ينفع مال ولا بنون ، فأقول :
لتسكن منكم جماعة خاصة تكون بمنزلة الرأس ، ولتتخذ لها مكانا ، وليكن لها فروع تمتد إلى أفاصي المعمورة ، أشبه بالأعصاب في الجسم وتسكن أعمال تلك الجمعية مقسمة الى قسمين القسم الأول يأمر بنشر الأخلاق والعبادات والعلوم والصناعات في سائر أقطار الاسلام وينشر الكتب والرسائل ويعلم في الجرائد ويوعز الى أهل البلاد بأذاعة ذلك كله مع المحافظة التامة على العوائد الاسلامية وليحجبوا الى الناس أن يعرفوا ما ذرأ الله في الأرض وما أبدع في السماء وما أفاد من صناعة ومابت من حكمة حتى يضارعوا أوروبا ويفوقوها اقتصاديا وماديا

والقسم الثاني يكون قصارى أمره ومنتهى رأيه أن يدرس أعمال أوروبا مع الأمم الاسلامية في أقطار العالم وينشر ذلك في جميع الأقطار الاسلامية ليعرفوا إخوانهم الباهين من الترك والفرس والعرب والصين والهند تلك الأمم القديمة الشرف العظيمة القدر ، ومتى انتشر ذلك في الأقطار الاسلامية عرف المسلمون إذ ذاك للجاهل جهله وللفاضل فضله وإذ ذاك يقرءون - وجزاء سيئة سيئة مثلها - فيقاطعون الدولة المسيئة في التجارة سواء أ كانوا في الصين أم في افريقيا أم في تركيا . ذلك شأن هذه الطائفة ، ولعلكم تقولون من أين عرفت ان هذه الجمعية بها يتحد المسلمون وهل هذا دواء شاف ؟

أقول : عرفت من نفس القرآن ، فانظروا الآية المقدمة ، الحاضرة على الاجتماع ، وهي :
- واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فأثف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمة إخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون - هذه

الآية أمرت المسلمين بالاجتماع وعدم التفرق ، ولكنها لم تبين كيف السبيل إلى ذلك ، ولذلك أردفها بآية أخرى لبيان ذلك فقال - ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف - وهذا هو الفريق الأول الذي ينشر العلوم والمعارف والصناعات ويحض على العبادات الدينية ثم قال - وينهون عن المنكر - وهذا هو القسم الثاني فاللهي عن المنكر هذا يشمل الذنوب الخاصة بين المسلمين والكفر والمعاصي والمظالم الواقعة عليهم في مشارق الأرض ومغاربها فأولئك هم الذين يجمعون تلك المظالم ويوصلونها إلى الجمعية الكبرى ، وهي بسبب هذا القسم وبعمله تنشر أخبار تلك المنكرات في أقطار الأرض حتى يفر المسلمون من هذه المظالم ويقاطعوا تجارة الأمة الظالمة واذن يحق لهم عدالة إذ قال - وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا - هذه الآية ذكرها مرة أخرى في الكتاب وأعدناها هنا بعد أن بينا طريق الاتحاد بين المسلمين تلك الطريق التي هدانا الله لاستخراجها من الكتاب العزيز لاسيما إلى إسعاد المسلمين بغيرها ولا سبيل لراحتهم وتمكينهم في الأرض واستخلافهم فيها وتبديل خوفهم أمنا إلا بهذه السبيل وحدها فليفكر المسلمون ماشاءوا فهم والله لا ينجون من شر الفرنجة إلا بهذه السبيل وحدها ، ولتقرأ الآية على وجهها فنقول - ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون . ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم - فانظروا يا معشر المسلمين كيف قال - ولتكن فاللام لام الأمر للوجوب فالمسلمون في أنحاء المعمورة أي الأغنياء والعلماء منهم آثمون مذنبون إن لم يقوموا بهذا الأمر ، و بعد أن بين القسمين وهم الأمرون بالمعروف والناهون عن المنكر قال - وأولئك هم المفلحون إشارة إلى ما ينالون في الدنيا من الطمأنينة والسعادة والثناء الحسن عليهم من الأمة الإسلامية وفي الآخرة من علو الدرجات ومنتهى السعادات والقصور والحدود والولدان فهذا قوله - وأولئك هم المفلحون - ولما كانت الآية مبينة كيف يكون اتحاد المسلمين وسهلت الطريق وأبانت حقيقتها الناصحة أردفها بالإنذار فقال - ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم - وهذا إنذار من الله للمسلمين إذا أغفلوا أمر هذه الجمعية المركزية ذات الفروع إذ قال احذروا أن تكونوا متفرقين كالأمم السابقة التي بينت لها السبيل ومهدت لها الطرق فتفرقوا طرائق وكل حزب بما لديهم فرحون لأنهم تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم الآيات البينات الواضحات

واقداً أبنت لكم يا معشر المسلمين كيف تكونون متحدين وعامتكم طرق الاتحاد وعدم التفرق فإذا خالفتم وغفلتم بعد هذا البيان كنتم كأولئك الذين عرفوا الطرق فتركوها فتفرقوا فكان لهم من ذلك عذاب عظيم في الدنيا بالذلة وفي الآخرة بجهنم أما من ساروا على طريق الاتحاد فأولئك هم الفائزون

﴿ فصل في أن الكعبة المشرفة أيام الحج دار ندوة ﴾

وعلى هاتين الطائفتين المصلحتين في الاسلام المرسلتين من الجمعية الكبرى التي أشار الله لها في كتابه العزيز أن يجتمعوا كل سنة عند البيت الحرام بمكة شرفها الله فان للحج أكبر نصيب في هداية المسلمين النازحين إليه من أطراف البلاد ، ولقد علم الله قبل أن يخلق الاسلام والمسلمين حاجتهم إلى بيت يحجونه ويكون مثابة لهم أي مرجعاً وأمناً فقال - واذجعلنا البيت مثابة للناس وأمناً واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى - وقال - جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس والشهر الحرام والهدى والقلائد ذلك لتعلموا أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض وأن الله بكل شيء عليم - فانظروا وتعجبوا كيف ختم الآية بقوله - ذلك لتعلموا أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض - وقد زاد على ذلك فقال : - وأن الله بكل شيء عليم -

فتأملوا كيف جعل أن علمنا بأن الكعبة قيام للناس يورثنا علم أنه يعلم ما في السموات وما في الأرض بل يعلم

كل شيء ذلك لأن الأمر اتضح في هذه الأيام أن المسلمين ينتفعون سياسياً برجوعهم الى هذا المكان وجعله دار ندوة كل عام يتشاورون فيه ويتباحثون وهم في مأمن في ذلك الوادي السحيق فضلاً عن فريضة الحج ، إن ذلك أمر لم يكن في علم أحد من الناس بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

ومن ذا الذي يعلم الغيب إذ ذاك فيقول ان الكعبة ستكون مرجعاً للمسلمين يعرف بعضهم بعضاً ويقضون في الأمور السياسية العامة ويتعارفون ويتحدون ويكون من وراء ذلك سؤددهم وعزهم ومجدهم وخروجهم من تحت نير ذل العبودية ، لاجرم أن الذي عرف ذلك هو الله الذي فرض الحج ورسم البيت وعرف مستقبل المسلمين وما يؤول اليه أمرهم فهو يعلم ما في السموات وما في الأرض الخ الا أن لكل شيء سبباً فلا يكون الحب بلا زرع ولا الثمر بلا شجر ولا النيل بلا مطر ولا الري بدون سقي ، هكذا لن يكون اتحاد المسلمين ، الا بالطرق التي رسمناها والبيانات التي أوضحنها ، والله هو الولي الحميد وبه هذا تم الكلام على القسمين : قسم السموات والأرض . وقسم انزال القرآن باللغة العربية وانذار أم القرى ومن حولها . وأختم هذا المقال بخطاب أوجهه لجميع المسلمين فأقول :

أيها المسلمون : قد شرحت لكم نظام العوالم إجمالاً ، ولأجزم أن أولها عالم المجرة الذي يدور مرة واحدة في (٣٠٠) مليون سنة ، وهناك دوران الكواكب السيارة في أوقاتها المعينة والأرض ثم النبات وأوراقه وثمراته واتصال هذا كله بأجسامنا ثم نفوسنا ، ثم بعد ذلك شرحت اتصال الأمم الإسلامية على الأرض في مكة وما حولها ، وهذه أمة العرب جميعها الاسلام ، وجعلتها اللغة العربية ، وجعلها تقارب الأوطان ، فهي اذا لم تبادر بالاجتماع والاتحاد فهي لا محالة معاقبة على تفریطها ، وبينها وبين الفرس والترك علاقات الدين والجوار ، فليكن اتحاد بين هذه الأمم وعلاقات متينة وهكذا سيكون ، إذن فليعمم التعليم الآن في بلاد العرب وبلاد الاسلام ، ثم تدرس العوالم كلها ، وتدرس الكرة الأرضية من حيث الجغرافية ، وليدرس التاريخ دراسة تامة ، وليخصص لكل علم طائفة ، ولتقرءوا علوم كل الأمم ، ثم ليكن منكم حكماء وعلماء بكل علم وبكل فرع ، هناك هناك أيها المسلمون تكونون شهداء على الناس كما أن الرسول شهيد عليكم ، هناك فقط تَبَوُّون مركزكم في الأرض ، هناك أنتم تعلمون أم الشرق وأم الغرب كيف يكون السلام وكيف تكون السعادة المستقبلية ، ولأختم هذا المقال بإيضاح أجر المصلحين وأجره ﷺ فوق ما تقدم في التفسير اللفظي ، فأقول مستعيناً بالله :

لا مخلصاً في هذه الأرض ، عارفاً بصانع العالم ، دارساً لنظام هذه الدنيا إلا وله قلب متقد حار وصدق وإخلاص وبهجة ونورا وحبال رقي هذه الإنسانية المسكينة المضطربة المعذبة

هذه حال الدارسين العارفين في جميع أمم الأرض ، فإذا كانت هذه حال الدارسين المفكرين فكيف تكون حال الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام ، إن للأنبياء سعادته في نفوسهم يحسون بها ، ولقد ضرب لنا الله مثلهم المحسوس بالأم ترصع ولدها والأب الشفيق ، فالأب والأم يريان ولدهما لا يبغيان جزاء ولا شكورا ، بل هما يجعلان حياتهما وقفا على تنمية هذا الطفل . فإذا كانت هذه حال العامة في الأمم بالنسبة لأبنائهم فكيف بالأنبياء بالنسبة لأنهم . إن للأنبياء لحبا عالياً بالربهم . وهذا الحب بتوددهم الى كل قول وفعل جيالين ، وصودورهم منسرحاً لما يصنعون . ثم ان الصالحين من أممهم يقول الله لهم - إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداً - فهذا الود الذي يلقى في قلوب الناس لهم ود الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة ، إن الأجر لا يسأله إلا الرجل المتكلف ، أما الأنبياء فليسوا متكلفين - قل ما سألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين - إن هو إلا ذكر للعالمين ولتعامن نبأه بعد حين -

الذي لا تكلف عنده يكون عمله قريباً من السليقة ، فنفس العمل محبوب ، ومن نتيجته المودة ، الأنبياء

لا يسألون أجرا على التبليغ والله برأ رسوله من ذلك ، وغاية ما يحبه الأنبياء ويكرمون به أن يكون أتباعهم مقرّين إلى ربهم ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ ان الذي يسرّهم هو ارتقاء أمهم في الصلاح والتقوى ، فلو كان هناك أجر لم يزد على ذلك ، ومعلوم أن هذا ليس أجرا وإنما هو نجاح رسالتهم وتمام أمرهم ورضيتهم في إسعاد الناس وهذا قوله تعالى - قل ما أسألكم عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلا - ، إذن قرّة عينه ﷺ أن يرى أتباعه يتقربون إلى الله تعالى ويطلبون الزلفى لديه بالإيمان والطاعة ، فصور ذلك بصورة الأجر من حيث أنه مقصود فعلة وهو ليس بأجر وإنما هو حب للإسعاد العام للناس ، وهذا المعنى هو الذي جاء في الآية في هذه السورة على قول من أقوال العلماء غير الجمهور - قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى - أى إلا أن تودوا الله ورسوله في التقرب له تعالى بالطاعات والأعمال الصالحات ، وهذا المعنى لا ينافي المعنى المشهور ، ان المعنى المشهور داخل في هذا بطريق التبع لأن المودة للأشراف مقربة لله بجميع الأعمال الصالحات ، وهذا المعنى العام هو الذي يطابق آية الفرقان المتقدمة - إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلا -

تحقيق لمقام الود

وتبيان عام لمودة الأنبياء والمصلحين

اعلم أنه لا سعادة في دنيا ولا في أخرى أجمل من سعادة الحب والود ، إن الله هو الغفور الودود ، فإذا وجدنا بعض الكتاب في عصرنا في صحيفة « الضياء » يوم ١٩ يناير سنة ١٩٣١ م يصف الحب الخاص والود المحدود بأوصاف منطبقة على ما نشاهده في أحوال الناس من التضحية والإيثار والفرح بكل ما يتهيج به المحبوب فما بالك بالحب العام الذي يسع العوالم كلها ، فانظر كيف ضرب مثلا :

- (١) لسعادة المحب بما يبدو من محبته وقد شبه ذلك بانعكاس نور الشمس عن القمر
- (٢) وبالكاتب الفكاهي الذي يتلمس سعادته من السامعين لكتابته
- (٣) وبالمرء يجد حديثه سامعا جديدا
- (٤) وبالرجل يجد امرأته تحبه
- (٥) وبالرجل آتى بالمشتمس لأطفاله الفقراء فسعادته بفرحهم
- (٦) والعاشق مع من عشق في القفر وقدأ كل المحبوب العنب والمحبة فرح به ، وهاك نص المقال المذكور

خواطر في الحياة

انحصار المرء في ذاته وتقييد شعوره وفكره بنفسه من دواعي الألم والشقاء وأما سعادته وغبطته فهي في الخروج بمعونة الخيال عن دائرة نفسه وحدودها ، والسعادة وإن كان ينبوعها كائنا في نفوسنا الأتنا لا نعرفها ولا تذوقها الا اذا انعكست علينا من شيء خارج عن أنفسنا كنور الشمس المنعكس عن صفحة القمر ، وهذا العنصر الأجنبي الذي يمتزج بالسعادة يكسبها في شعورنا حلاوة وغرابة مثلما تفعل عناصر القمر بنور الشمس انظر الى الكاتب الفكاهي مؤلف الكوميديا ، انه يجهز ملحة وطرائفه في الخلوة فهل يتذوق حلاوتها إذ ذاك ؟ كلا ، إنما يتذوق لذاتها ، ويجني ثمراتها من بريق السرور في أعين الجاهل الشهادة تمثيلها ، ومن هتاف الطرب في أصواتهم المتصاعدة ، ألا ترى الى الحديث المماول من طول الاعادة كيف يخلع ملالته ويكتسى رونقا ورواء اذا صادف سامعا جديدا ؟ وأنت قد تكون مثريا من المحامد والمناقب حامل الجسم من الحسن والمرايا ولكنك لا تشعر بهذه تمام الشعور ولا تعبت بها حتى الاغتياب ولا ترقص طربا لها وجاهلا حتى ترى لألاها منه يساعليك من وجه غادة ألوف . وتبصر جالها يتألق في لحاظها المضاعفة . ففي هذا الترف رلا في ديرة تحس السعادة

حقا وتعرف حلاوة مذاقها ، والرجل الفقير يعود الى داره بقرطاس المشمش أو البرتقال ، فاذا دخل على أولاده فأيقظهم فاستوا جالسين على فرشهم الرثة المهلهلة وتناولوا منه الفاكهة يلثمونها التهاما والعصير يتحلب من أفواههم المنهومة الظمئة ، والفرح يتوقد في عيونهم المحرومة المنشوقة ، عاد لشدة الفرح والجدل كأنه قد ملك حدائق يافا و بساتين دمشق وحماه ، فهل يجدن مثل هذه اللذة في أكلة برتقالة ؟ وأنت اذا كنت مع حبيبة لك في قمار وفياف وقد آذاك السغب والصدى ثم رزقت عنقودا من العنب فأى الخطئين أحب اليك أن تقسمه على السواء بينكما أو تؤثرها به (الاعنبة واحدة تطفىء بها نار ظمئك) وتظل ترنو اليها وهي تلتقطه حبة حبة كما تفعل العصفورة بالقرطم ، وفي هذا المنظر الجليل والشهد البديع ما يشبعك ويرويك ويملاً بطنك ويكظ أضلاعك وأى طعام (عمر ك الله) أشبع من الجمال وأروى ، وأى شراب أمتع من الحب وأشهى ؟ والحق انه لا سعادة في الدنيا الا ما كان مزاجها الحب ، وما الحب الا استكشافنا أنفسنا في خلالتنا وأصفيائنا . وسرورنا بهذا الاستكشاف ، والانسان منفردا عن الجماعة لا يستطيع أن يدرك السعادة كالذى يعيش بعيسدا عن المرأة لا يستطيع أن يعرف صورة وجهه قيمة المرء ما يحسنه وآثاره عنوان ما يكمن فيه من الفضل ، وهى السراج الذى به نستطيع أن نسبر غور شخصيته ونقيس أعماقها وابعادها ولا جدال في أن كل امرئ يخرج الى الدنيا منطويا على قدر معلوم من القوة أو الكفاية لا يزال متناسلا مع مقدار اتجاها . وكذلك نرى أن كل كلمة أو فعلة تصدر عن امرئ تكون مطبوعة بطابع شخصيته بل تكون حلقة في سلسلة حياته ، ولقد كذب من حسب الانسان متناقضا متباينا انما هو متجانس متناسق متشابه الاقوال متماثل الافعال . وما صدق من قال عن رجال الأدب انهم عقلاء أذكىاء على الورق . أسافى ميدان الحياة فمضى أغبياء « يفرقون في شهر من الماء » هذا كذب وبهتان . ولا يعقل أن ترى الرجل الواحد فيلسوفا على مكتبه وجارا في الشارع . ولا أن يكون فردا بعينه أعرج في الطرقات ثم أبرع رقاص في الحفلات الساهرة . أجل انه على قدر قوة المرء وبحسب حذقه ومهارته في استخدام هذه القوة تكون قيمة عمله . كما أنه على قدر قوة الدفع يكون صرمى قذيفة المدفع وعلى قدر قوة الباس وامتداد الأنفاس تكون سرعة العداء والمشاء واذا رأيت شعرا خاليا من حسن النسق والانسجام فاعلم ان ذلك لاختلال النسق وقلة الانسجام في روح الشاعر . وكذلك اذا عثرت على الكلمة أو الفعلة لرجل مادلتك عليه وساقتك اليه كما يرجع بك شعاع الشمس الى الشمس . معظم الناس لا شخصية لهم . أولئك لا وزن لهم ولا قيمة . وأهميتهم في كثرة عددهم . ومن أجلهم يشتغل العدادون وكتاب الاحصاء . ومنهم تتألف الجماعات والجاهير والأغليات الساحقات . وهم الذين يجمعون الأموال ويؤدون العادى المعروف من أعمال هذه الدنيا ولن تكون لهم قيمة الا تحت اشراف القاد الزعماء فهم كالجينة يشكها الصانع الخاذق كما يشاء ، ويشيد بهم البناء كما يشيد باللبات ، وهم في الجلة يكونون الرأى العام وان كنا نعرف أن الرأى العام في كل عصر وجيل انما هو زبدة أفكار ستة أو سبعة من الرجال يتوسدون صفائح قبورهم في طمأينة وسلام ، والجاهير تحتفظ بأفكار أولئك الموتى كما يحتفظ هواء الجو بحرارة الشمس ونورها بعد الغروب ،

ولامشاحة في أن الشخصية البارزة أو التفرد أو قوة الخلق أو الرجولة الشاذة المتينة أو ما شئت أن تسمى تلك الميزة التى اصطالحنا على تليقها (العبقرية) هى أفضل هبات الطبيعة للانسان وأجزل آلتها وليس مقدم الرجل القوى الى هذه الدنيا الاحسن البشارة بسعادة المستقبل ، فهو نبوءة خير ، وبشرى فلاح مثله في ذلك كالريح تهب الآن ههنا ولكن الموجة التى هى من فعلها وأثر هبوبها لن تلبث بعد ركودها أن تفيض وتطفى على الساحل أقصى الواقع على مسافة ألف ميل ،

ان الرجل الشاذ ليعد نعمة عظيمة في مثل دنيانا هذه السفينة السمجة الاعتيادية ، وكفى أرباب الشذوذ

والانحراف وأهل المجون والهزل وذوى الخلاعة والتهتك فخارا انهم يذهبون من وحشة الحياة الاجتماعية وينفون من سامتها وملها بتنوعهم من تمائل هيئتها وصورتها وتكسيرهم من استواء أديمها الجامد الميت وجدير بالإنسان أن يصبح معروفا بين الملائة بشيء خلاف اسمه ولقبه ،

وهذه الثمرة الشخصية والطابع الذاتي أو (الماركة) الذاتية تكون في عالم التأليف جليلة القيمة ، من حيث ان عظمة المؤلف لا تتوقف على ما يشرك فيه غيره بل على ما ينفرد فيه بنفسه ويستأثر به وحده ، والرجل العظيم هو المبتكر الذي يصنع الشيء لأول مرة ، لقد كان استكشاف القارة الأمريكية من أصعب المشاق ، فلما استكشفت أصبحت الرحلة اليها من أسهل الأمور ، وتلك الميزة الخاصة المنفردة التي تمتاز بها القطعة الفنية من شعر أو نثر أو نقش أو غناء هي الأساس الذي يقوم فوقه الحكم النهائي عليها وتسجل كلمة التاريخ وعلى آية حال فالعمل الفني المشتمل على هذه الميزة الخاصة الفردية يكون حائزا لعناصر الخلود ،

أنظر الى الطبيعة تنبعث الحياة من جميع انحاءها وأرجائها ، وتجيش الحياة في جميع جزئياتها وذراتها وكأنها بلورة صافية شفافة تتجلى من ورائها الروح الأبدية السرمدية في مليون شكل وهيئة ويلوح من دونها السر المقدس الالهي ، الظاهر الخفي ، في آلاف الآلاف من الصبغ والألوان ، والنغم والألحان ، والصور والأشباح والأجراس والنبرات ، والروائح والنفحات ، وكل شيء في الطبيعة تنبجس منه الحياة وتتفجر حتى الصخر الأصم ان هو في كنهه وحقيقته الاحياء تجسمت وروح تجسدت . كتلة من الروح السكلى وثوب تنسججه الحضرة القدسية الالهية ، . في تلك اللحظة انعدمت المادة في نظري وتلاشت . والواقع انه لامادة في الكون للعين الشاعرية الملائكية ، النافذة الثاقبة الجلية .

وكما أن الريح الجوّالة على البحر تستل من كل موجة جزأخفيا فتحمل منه الى أهل الساحل روح المحيط الأثيرية فكذلك النسيم الخطار على العشب والكلأ ، والشجر والنجم والدوح ، والنهر والجداول والغدير يسرق من الزمان ، صيفا كان أم خريفا ، جزئياته وذراته إذ يستلب من الأفنان والاغصان ومن الورق والاكمام والأزهار ، ومن سائر النبات والاعراس ، ذرات ضوء الشمس فيحملها اليها ويمزجها مع الانفاس بنفوسنا ، وكذلك يروح تيار الهواء بعد انغماسه في كؤوس النوار والازهار تحت موسيقى النحل والاطيار : تدب فيه الروح وتجيش الحياة ، فها هو بالجماد ، ولكنه كائن حي يتنم بذكر الله ويسبح بحمد المانع الوهاب

في هذا الوادي المقدس أمام ذلك المشهد الرائع ، بين أكناف الطبيعة البديعة وقفت احتسى كأس الخلود وقد تفتح صدري وانفسح جنائي لأبعد أغوار الخريف واسحق أعماقه ، حتى وسع قلبي ما امتد أمامي من ذاك المنظر الفتان الى الأفق المديد القصي . الى أدنى حشرة في الثرى . الى اسمي طائر في الجو

وكذلك بهرني مشهد الطبيعة الرائع . وسحرني وملك على مشاعري فاندفعت على ضفاف النهر تجذبني وشائج الاغصان ولقايق الأفنان وتحدونى أعجيبات الألحان . على عذبات الايك والبيان ، وذوات الاطواق على منابر الأوراق ، وأحس حيا الحياة تتدفق من ضياء الشمس ومن نسيمات الشمال في كياني ووجداني وكان العشب والكلأ المنبسط أمامي بلانهاية . والدوح الباسق المنتشر القوي ومطارب البلابل والقمارى . كأن هذه كلها تنصب في روحي ، وتمتزج بأجزاء نفسي . وتلك الأزهار التي تلقت لثامات الصباح على الآلاف المؤلفة من وجناتها ، رأيتني اشاطرها حياتها وسرورها وفرحها

وأبصرت الجبال ينبثق من كل ورقة وزهرة والحسن ينسكب من كل موجة وقطرة وعجائب صنع الله تتجلى في كل هباءة وذرة . ووجه الأرض صحيفة كتبت عليها سورة الجلال ، ولوحة نقشتها بها صورة الفتنة والجمال

ولتعلم «عالم الخير» أن الساعات التي تظل فيها الروح مستغرقة في الجلال لى وحدها الساعات التي

نعيشها والجديرة ان نحسب من العمر ، وكل برهة تقضيها بين الجليل والجليل والرائع والبديع انما هي فرصة تختلس من الدهر ، وغنيمة تنهب من مخالب الزمن . هذه الساعات التي تستغرق الروح وتقعها جلالا هي الخليفة حقا بأن يقال انها لم تذهب ضياعا ولم تطح جبارا ، هذه هي الحياة المحضة الصريحة وكل ماعداها خدع واضاليل ، وأكاذيب وأباطيل

بين أرجاء هذا المشهد الرائع الذي كله روح تجيش وحياة تتفزز محال ان يذكر الانسان الموت وتقر بباله فكرة الفناء ، وكيف يتأقن له الجمع بين الضدين والنقيضين ، صورة الحياة في أكمل معانيها وأنصع مجاليها وصورة الموت . لقد جعلت أقول لنفسي وأنا أنظر الى الطبيعة كأنها عروس قد تبرجت لزفاف وتزينت ، وأرنبو الى الوادي العشيب يهتز نغمة وريا

ورياض من مخايل الأرض فيها * خيلاء الفتاة في الأبراد

لقد جعلت أقول في نفسي وأنا أتأمل ذلك المنظر الحى المتالى الخفاق ، ولكأن الموت لم يهتد قط الى هذه البقعة البهجة ولم يدر السبيل اليها . وأكبر ظنى أن عالمنا الأرضى قد كان هكذا قبل هبوط آدم وحواء على أديمه النقي بذنو بهما وخطاياهما وذريتهما الباغية الطاغية المجرمة الاثيمة بشروورها وآفاتهما ومصائبها ونكباتها وحاشيتها وبطائتها من الأبالسة والشياطين على رأسهم ابليس ، وزبائنها من العلل والأمراض والابوثة على رأسها الجلاد الأكبر عزرائيل .

أجل لقد كانت هذه البقعة البديعة قبل ظهور الأمم صنوف الحيوان أعنى الانسان . وتالله ان الناظر الى هذا الوادي الأنيق لا يكاد يتصور أن رسول المنية قد جاس قط خلاله ، وخاض ظلاله ، ولأن الأرض الطويلة العريضة تحتوى قبرا واحدا أو تنطوى على رمة ، ولأن الكون بأسره قد تصعدت قط فيه زفرة أو تحيرت عبرة ، أو علت أنه اودوت رنة أوقام فيه حداد . ولبس سواد ، أو شقت جيوب وإبراد .

الحب وحده هو الذى يشقى غلة النفس السادية ويشبع نهمة الروح الجائعة . الحب وحده هو الدواء وهو السعادة وهو البغية والغاية والمراد ، وليس فى سواء من ملذات الحياة ما يسد مسده أو يقوم مقامه . وماذا ترى فى مسرات العيش يغنى غناه ؟

اللهو ؟ اللهو لا يشبع روح ذى الروح السامية ولا يطرب نفس ذى النفس الشريفة العفة العالية ولا ترضيه اذهان ذوى الازدهان الثاقبة النيرة . اذن فماذا يقوم مقام الحب ! السوامر والحفلات والأندية . هذا كتاب سرعان ما نقرؤه ونحفظه حتى تملأ وتساممه . العلم أو الفن . هذا أوداك لا يمكنه أن يملأ من عواطفنا الاجزاء معينا .

القراءة أو الثقافة ؟ هذه لا ترد لهفة ولا تبرد غليلا . ولكن هنالك شيئا واحدا هو الكفيل أن يخلع على

الحياة ذلك النور الذى لم يشاهد قط فى أرض ولا سماء ولم يرقط فوق بر ولا بحر وذلك هو الحب

الحب أبعد غاية من أن يقاس وأعماق من أن يسبر وأكتر من أن يحصى ويحصر . وأعماق الحب وأشد

ماتغاضى عن معائب المحبوب ومعايره مهما عظمت

والصداقة قد تحتاج الى أن تدعم على أساس من الاحترام المتبادل . ولكن الحب لا يحتاج الى أى أساس

أوسد أو دعامة . الحب يكتفى بنفسه وحدها ويعيش على نفسه دون سواها

وشرارة الحب تقدح من نظرة أولاسة أو همسة . اما الاحترام فليس فى طاقته أن يوجد الحب كما أن قلة

الاحترام لا تستطيع أن تمحو الحب ، ولا جرم ان العاشق ليظل وهذه الملايين التى تملأ الأرض أموات فى عينه

ولم يبق حيا على ظهر الأرض الا عينان مشرقتان تنظران فى روحه وتحرقانها فتتركانها رمادا . أتفهم ما أقول ؟

كلا ؟ . أذن أنت لاتفهم الحب أتقول الاحترام أساس للحب ؟ .

تزعم أيها القارئ أنك لن تحب المرأة الا اذا كان لها من الصفات ما يستدعي احترامك ؟ . كأن الحب قرش في جيبك لن تخرجه الا لمن أعجبك من الشحاذين وراقتك طباعه ؟ ان كان هذا رأيك فانت أجهل الناس بالحب وأولى لك ان فتح موضوعه أن تسكت أو تنسحب

والواقع ان العاشق لا يحيا إلا بروح معشوقته . ولا يجد في العالم الاشخصية واحدة ، هي وحدها المحبوبة وهي الجيلة وهي الضرورية وهي البغية والغرض والأمنية - شخصية واحدة من بين الملايين التي تملأ الدنيا وهذه الشخصية مهما هفت واخطأت ومهما جنت وأجمرت ومهما أسفت وسفلت ، ومهما لقيت من تحقير الناس وأصغارهم وسخر يتهم وازدراءهم لتبقي في عين عاشقها كما هي لا يؤثر فيها ذاك شعرة ولا ينقصها مثقال ذرة . هذا لا يستطيع أن يغير الحب ، بل كلما زيد الأذى على تلك الشخصية وضعف البلاء تبين لعاشقها أنها أحوج ما تكون الى الحب ، ومن ثم ماتراه كثيرا من العشاق من مكافأة خيانة حبايبهم بالأمانة وغدرهن بالوفاء . ما أعجب الحب وما أعجب حاله ! نرى مليون وجه . ونسمع مليون صوت ونلقى مليون أتي حالات الثغور بالآلى والعيون باللالاء ، ولكنهن لا يمسسن أرواحنا ، ولا يحركن شعورنا ، ثم تصادف من بينهن واحدة فاذا هي تحمل لنا الحياة أو الممات في يدها ، وتلعب بهما كما يلعب الطفل بلعبه . يا للحب ، بماذا تمتاز هذه الواحدة عن تلك الملايين ؟ بلا شيء ؟ . وما هي أفضل ولا أجل ولا أنبل ولا أكمل ممن شاهدنا قبلها . ومع ذلك تجدنا نرى الدنيا من غيرها صحراء مجذبة انتهى . وفي هذا المقال الجليل بعض المعاني السقيمة الساقطة

ها أنا ذا أيها الذكي كتبت المقالة جميعها وفيها وصف الحب ، وهذا الحب هو الحب الأدنى الذي لا يعرف الشبان إلا إياه وقيمه ضئيلة ، ولقد ذكرت في هذا التفسير كثيرا أن الحب ثلاثة أقسام : أدنى ، وأوسط ، وأعلى ، فاذكر هنا هو الأدنى لأنه معروف ، والأوسط عشق العلوم ، والأعلى حب الله تعالى وعشقه وهذا لا يتصوره كثير من الناس ، وقليل جدا من النوع الانساني من يفهم حب الله تعالى الذي يشير له أكثر القرآن ، وترى الحمد في الفاتحة يشير له إذ الحمد والمدح لا يكونان إلا بعد نعمة عرفها الحامد ، وهذه المعرفة أولا تحدث في قلب الحامد حبا للنعم فينطلق لسانه بالثناء وأعماله للخدمة ، والخدمة هنا بالجوارح للأرضية الذين هم تحت رعاية المحبوب الممدوح ، ولا جرم أن الله عز وجل منبع كل جلال وعلم ورحمة وشجاعة ، فحصر الكاتب الحب في المرأة راجع الى الطبقة المعروفة والحكام يرتقون طبقات ويفرحون فرحا لاحد له بمحبوبهم ، ويذكركم بذلك المحبوب كل شمس وقر ونجم ونهر وبحر وشجر وحجر وحبيب متبسم ، وتصبح حياة هذه الطاقة سعادة دائمة ولا يحسن بسعادتهم أحد إلا هم أنفسهم ولا قدرة لهم على التعبير عنها

هذا هو الود الذي ورد به القرآن انه للصالحين ، فهو لاء هذه حالهم ، وهذا هو نموذج الود المذكور في قوله تعالى في آيتنا هنا - قل لأسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى - أي اذا كان لي أجر فهل هو إلا أن تودوا الله ورسوله بالتقرب بالطاعات

فهذا هو التفسير الذي تؤيده آية الفرقان كما تقدم ، هذا هو الذي جاش بخاطري ووافق تفسير بعض علماء الاسلام ، وفسر بمنطوق آية الفرقان ، وذلك ليلة الخميس ثالث يوم من رمضان الأخر سنة ١٣٤٩ هـ بعد نصف الليل

يا معاشر المساهين : كفى غفلة وجهلا ، لم ينزل هذا الدين إلا لنعاش الأمم وإيقاظها واحداث حركة فكرية جدية ، أما اذا ظن المترفون النعمون وهم على فرشهم أن الأنبياء يتغنون من النبوة أن يقال في أبنائهم ما قاله النصارى في المسيح ، فيقول الباطنية في كرام آل البيت انهم آلهة (كما تقدم في سورة الكهف عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وعند آية ابراهيم في آخر سورة ابراهيم وهكذا) فذلك جهالة تؤدي الى بطلالة . اكرام آل البيت مطلوب مرغوب ، ولكن مما لا سبيل الى قبوله أن يتخذ ذلك ذريعة الى أن

تناط أمور المسلمين بمن لا وسيلة عنده إلا النسب . كلا . مم كلا . ديننا يراعى الكفاءة للأعمال ، إن نبينا ﷺ خاتم الأنبياء فلا يوسد عملا إلا إلى أهله

أيها المسلمون : أيها الأذكىاء . لا سعادة إلا بالحب ، والحب الدائم حب الحى الذى لا يموت ، وهذا دونه خطر القتاد لأكثر نوع الانسان ، ولن يصل اليه إلا الأقلون . انتهى ليلة الخميس الموافق ٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية

جمال الحكمة والبهجة

في هذا المقال

يا الله أنت أريتنا جمال وضعك ، وحسن صنعك ، وآستنا بنور وجهك ، وأشرقت علينا بهجات نورك وأنوار شمسك وأقمارك ، رأينا ياربنا علاقات تامة بين أرضك وشمسك ، مدا وجزرا ، وكذلك مع قمرك ، ورأينا الحركات منتظمة ، ورأينا أجسامنا وتربيتنا منوطين بالحرارة والضوء الساريين في النبات الموصل لنا الصحة والقوة من عالمك الأعلى ، وهانحن أولاء رأينا علاقتنا بالأمم حولنا كعلاقتنا بالشمس والقمر وكل معدن ونبات وحيوان

نظام خلق الانسان

هانحن أولاء ياربنا فهمنا وضعك ، وشرح صدورنا فملك ، وقد بهرنا ما رأينا في خلق أجسامنا ، ياربنا هانحن أولاء نرى أجسامنا مصنوعة بشكل يخالف كل حيوان في برّ أو بحر أو هواء ، إن هذا الجسم كتاب مفتوح هورق منشور ، هو حكمة ، هو علم ، هو رمز ، ومتى ملكنا هذا الرمز عشنا في الأرض سعداء ، رباه رأيناك جعلت الحيوانات مقسمة أقساما ، فمنها الفقرية ، ومنها الحلقية ، ومنها المفصليّة ، ومنها الرخوة ، ومنها النباتية (١) إن الحيوانات النباتية هي التي نراها تعيش في البحار كأنها نبات ، إذن فيها حياة كحياتنا ولكنها لم تعط قوة كقوتنا وعقولا كعقولنا (انظر صورتها في آخر سورة الحج ، فبعضها ذات خمسة أشعة منتظمة جميلة ، وهي عند آية الباب)

(٢) والحيوانات الرخوة مثل المحار والصدف الذى فيه اللؤلؤ ، وأم الخلول (وقد شرح بعضها في سورة مريم في أولها شرحا وافيا فانظره) فهذه مع ما قبلها لما قابلنا صنعك فيها بصنعك في أجسامنا دهشنا أشد الدهش . من اتقان واحكام فينا وارتقاء مرتفع عن تلك المخلوقات اللاصقات بالأرض المحبوسات في البحار ، ولم تعط يدين بهما تصنع ما تشاء كما تصنع نحن من جيل الأعمال

(٣) ولم تكن الحيوانات المفصليّة (مثل العنكبوت والعقرب والسرطان ، ونحوهم أربعة وأربعين رجلا ، وذوات مائة الأرجل ، وأمهات ذوات ألف رجل المتقدم ذكرها في سورة النور) بتمتع بقوة الانسان وعقله ويديه القويتين المفصليتين تفصيلا بديعا تصنع أعمالا لا قبل للعنكبوت بها ولا السرطان ، فأولهما أعطى حرفة النسيج وهو يعيش في البرّ ، والثاني يعيش في البحر مقيدا بقيود خاصة ، فأنى له بقوة الانسان

(٤) وهل الحيوانات الحلقية (ومنها دود السباح ، ودود العلق ، وحيوان البلهارسيا ، والانكلستوما ، والدود الكلوى) إلا عاجزات عجز ما قبلها من المفصليّة ، فكل منها لاصقات بالأرض ، لا حول ولا قوة لها إلا غرائزها تعيش ثم تقنى من الوحود

(٥) وليست جميع الحيوانات الفقرية (التي شاركت الانسان في فقراته ولها هياكل عظمية وبعضها له دم أحر كدمه) إلا أقل من الانسان تفصيلا في أشكالها ، ونظاما في أفعالها

وهل السمك في البحار قامت شوكاته التي يعوم بها مقام يدي الانسان في شيء اللهم إلا انها تعينه على السباحة وان شارك السمك الانسان في الفقرات والهيكل العظمي ، وهل السلاحف بدركاتها والورل والثعابين بسمومها بجانب الانسان إلا عواطل من القوى الشريفة والأعمال المنيفة ، ولعمرك ما يغني جناح (الدجاج والطاووس والحجل والبط وأبي قردان والنعامة والبلبل والبغاء والفسر والحدأة والعقاب) فتبلا ولاقطميرا ، وهل لذلك الجناح إلا انه يحمل الطير في جو السماء ، وهل للجنح إلا عمل واحد هو حمل الطائر ليصل الى أعماله ، وفرق عظيم بين الأجنحة وأيدي الانسان القائمة بأعمال غير محصورات ، وما القيظس العائش في البحار الذي يستخرج منه الانسان الزيت ، ولا الدلفين الذي ينفع الانسان بحفظه من الفرق ولا الكشالو الذي يستخرج منه الناس العبر السنجابي ، ولا الحيوانات المجترة (المشروحة في سورة النحل بصور بعضها) ولا ذوات الظلف الواحد (كالفرس ، ولا ذوات الأرجل المشقوقة مثل الخنزير وجاموس البحر ، ولا ذوات الخرطوم كالفيل ، ولا الحيوانات الشديدة آكلة الحشرات مثل القنفذ والفار الفيطي . ولا الحيوانات آكلات اللحوم كالأسود والتمور . ولا القردة) لها ما للانسان من قوة اليدين والعقل العظيم

ياربنا هانحن أولاء نظرنا فوجدنا اليدين اللتين وهبتهما لنا أعطتنا ما لم يعطه الأسد في عرينه ولا القيظس في مائه . ولا النسر في جوه . ولا الفيل بقوته . ولا الفرس بسرعه

نظرنا هذه المخلوقات فألفيناها مقيدات مقلدات لما غرست فيها من الغريزة . وأحطتها بالطبيعة . كلهن مقيدات ناقصات . فهن أقل من هذا الانسان قوة معنوية وقوة مادية

رباه : نحن بنظرنا في هذا الوجود ألقيناك وضعتنا في مركز هام عجيب . فان نظرنا للشموس والأقمار وعالم النبات والحيوان والبحار والهواء . وجدناها كلها كأنها جسم واحد ونحن في داخله ولنا به اتصال عجيب بل يكاد كل جسم من أجسامنا يكون أشبه بعضو في الجسم العام في السموات والأرض . وان نظرنا الى ما فيه الحياة مثلنا من كل حيوان . وجدناك قيدين جميعا . فقيدت ذا الظلف . وذا الجناح . وصاحب نصف الجناح وقيدت الزاحف والماشي . وكل ما في هواء . وأعلى الأرض . أوفى لجج البحار . فكلهن مقيدات . ولم يفك من العقل إلا هذا الانسان ، فان أيدينا وعقولنا تفعل ما لا يقدر عليه الجناح . ولا يسموله الخرطوم في الفيل ولا القوة الأسدية . والافتراس النمرى

إذن أنت يا الله فضلتنا بعقل وبيدين فضلا عن سواهما . إذن أنت ياربنا جعلت أجسامنا مفصلات تفصيلا كأنها كتاب تقرأه . وهذا الكتاب مفصل أبداع تفصيل . إذن يارب أنت أنعمت علينا بما وهبتنا من الحرية العقلية ، وباليدين اللتين بهما تقدر على الاختراع والاحكام والتدبير وإدارة كل عمل في أرضنا من زراعة وصناعة وتجارة وعلم وأبداع واختراع . كل ذلك ابتكرته عقولنا وصنعتة أيدينا . إذن هذا الكتاب الذي قرأناه في أنفسنا وتفصيلها وفي الحيوانات حولنا وفي العوالم المادية والسفلية يوجب علينا أن نكون خلفاء لك في أرضك . وان تحقق هذه الخلافة إلا بالعلم والعمل . وأنا الآن يارب أكتب هذا القول للمسلمين تلك الأمة التي برزت في الوجود منذ (١٣) قرنا وغبرت معالم الكرة الأرضية . وبسببها ظهرت أمم وأمم في الشرق والغرب . فأنا أكتب هذا لهم والأهم . وأسألك يارب يارحيم أن يقوم فيهم مجددون يقومون للنوع الانساني بما قام به أسلافهم كل بحسب زمانه . وأخطبهم قائلا :

« أيتها الأمم الاسلامية . ويا أيتها الأمم العربية : طال نومكم . ألم تسمعوا قول ربكم - كتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر - . فأين خيريتكم الآن . أستم لما نتم عن وظيفتكم نولي بعضها غيركم من الأمم . أنتم خلفاء الله بنص الآية وبما يفهم من تفصيل الجسم الانساني . أتريدون أن تكونوا في الأمم أشبه بالعناكب والذباب وهم يكونون أشبه بالانسان . أتريدون أن تتجاهلوا ما لكم

من العقول والأيدى فيجعل بعضنا نفسه كذى الجناح أودى الخافر (حاشا لله أن يكون ذلك) وهل يرضى أبناء العرب الذين هم أصل هذه الأمم الإسلامية أن يكونوا في مؤخر الأمم ويتزلوا عن مجدهم الرفيع وشرفهم الكبير. ويذروا عقولهم بلا تفكير وأيديهم بلا عمل . ويجهلوا ما عرفت الأمم حولهم من العلوم والصناعات . لا لا . يا أمة الاسلام هاأماذا وصلت لكم القول ليعلم المفكرون منكم قوله تعالى - وكذلك أوحينا إليك قرآنا عربيا لتنذر أم القرى ومن حولها - والله كما فصل القرآن فصل آيات هذا الوجود . ومن هذا التفصيل تفصيل جسم الانسان . فهو مفصل تفصيلا عجيبا . فهاهوذا القرآن وهاهوذا جسم الانسان يقضيان بحرمان الجاهلين الكاسلين الذين يذرون مواهب العقول وابتداع الأيدى عجائب الصناعات وابتكارها غرائب المنافع في الدنيا والدين . كتب في ٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ و ٢٢ يناير سنة ١٩٣١

نظرتي أمس (٣ رمضان أيضا) في بلدة البركة

امرأة تطحن على رحاها

يا سبحان الله : مررت على هذه البلدة كعادتي لأنها في طريقي الى منزرتنا بتلك الجهة قرب القاهرة فما رأيت المرأة تدير رحاها تطحن بها برا تصنع لأهل منزلها (وقد كان هذا الموضوع أى موضوع السموات والأرض وانتظام هذا المجموع واتصاله بجسم الانسان وأم الأرض مرتسما في ذهني محضرا في عقلي لأقدر على التلمص منه) حتى كانت هذه الرحى اتمااما للموضوع وشرحا وتطبيقا على ذلك كله

الله أكبر : دارت الأرض حول نفسها فكان الليل والنهار . الأرض دائرة في يد مائعها مجذوبة حول الشمس فكانت لها نتائج لا عدد لها ولا حصر . وبدوراتها كان الصيف والشتاء والخريف والربيع وهناك ما لا حصر له من المخلوقات . فهي رحي كبيرة . إن رحي المرأة التي رأيتها أمس مدورة والأرض كرة . إن رحي المرأة دائرة بيد المرأة والأرض دائرة بيد الصانع الحكيم . ولكن فرق ما بين الدورتين . فدورة الأولى لغذاء بيت واحد . ودورة الثانية لغذاء أم وأم

إيه أيها المسلمون . كلما كانت الأم في صناعاتها أقرب الى صنع ربها كانت أسعد بالا وأنعم حالا وكلما ابتعدت عن صنعها كانت أقل وأذل . أفلاترون الآلات الطاحنة ذوات العجلات المنتظمات الدائرات دوران هذه الرحى عملتها أيدي أناس مثلكم فقامت مقام آلاف رحي كرحى المرأة التي رأيتها في بلدة البركة أفلاترون الآلات الخابزات والحرثات والجاريات في البر والبحر فقد عملتها أيدى كأيديكم بارشاد عقول كعقولكم فأغنت أمما وأمما

كلما كانت صناعات الأم أقرب الى البساطة كانت الأم أقرب الى التفرق فيكون الانحلال ثم الفناء . وكانت بالنسبة للأم ذات الصناعات العظيمة أشبه بالحيوانات الرخوة بالنسبة للانسان . وكلما كانت صناعاتها أقرب الى صنع الصانع الحكيم مبدع الكون كانت أقرب الى الاجتماع والاتحاد والكمال في الانسانية . والانسان اليوم سائر الى هذه الحال شاء الجهال من المسلمين أم أبوا . وسيكون هذا النوع الانساني أشبه بأمة واحدة تعمل لغاية واحدة ومنفعة للجميع وتكون سعادة الانسانية بتلك الأيدى والعقول فوق ما هو عليه الآن آلاف آلاف مرة ، وتكون نسبة سعادتهم اليوم الى سعادتهم في المستقبل كنسبة الحيوانات المفصلية والحلقية كالعلق والعقرب الى نوع الانسان ، أو كنسبة هذه الرحى التي تديرها المرأة التي شاهدتها في بلدة البركة وغيرها الى آلة بخارية عظيمة تطحن لآلاف من الأسرات في القرى والأمصار . هذا واني أحمدك اللهم على نعمة التوفيق والعرفان والحكمة والبيان . كتب يوم الجمعة ٤ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ والى هنا تم الكلام على اللطيفة الرابعة والحمد لله رب العالمين

اللطيفة الخامسة .

في قوله تعالى - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء انه على حكيم -

حضر أخى العالم الذى اعتاد مناقشتى فى هذا التفسير . فقال : لقد جاء ذكر الشيخ الدباغ ذلك الأسمى فى آية - سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم - الخ ولكن للقول هناك بقية . ولقد أذكرنى بها هذه الآية لأن البشر ليس لهم أن يكلمهم الله إلا بالوحي أو من وراء حجاب أو إرسال رسول الخ . فباليت شعورى أمثال هذا الأسمى من هؤلاء حتى يأتى لنا بعلوم عجيبة بعضها نعتله وبعضها لاندركه . فقلت : أيها الأخ . الشيخ الدباغ وأمثال الشيخ الدباغ لا تأخذ العلم عنهم وإنما هؤلاء مذكرون لنا بالوحي . فإذا سمعنا من هؤلاء حكما لم ندركها نحن وبحسنا فوجدناها موافقة للوحي المنزل على نبينا ﷺ قبلناه وان رأينا ما يخالفه نبذناه . فلنا عقول ولنا دين . ولكن ليس معنى ذلك أننا نترك هذه الينابيع النابعة من فيض الله كما لاندع الينابيع الظاهرة من الأرض بلا عمل منا . إن المسلم فى مستقبل الزمان غير المسلم الماضى فى القرون المتأخرة . انه انسان غير جامد . انسان فيه حقيقة الانسانية . لا يدع نعمة تصل اليه ولا حكمة يسمعها إلا يبحث فيها . فإذا كان الماء النابع من العيون لا ينبغى للمسلم ترك الاستفادة منه . هكذا لا يليق به أن يذر حكما تصدر على لسان انسان بدون أن ينقدها ويفكر فيها . بل فوق ذلك يعلم أن الله هو نفسه الذى ساقها اليه اختبارا له لينظر أيشكر بقبولها وبحسها والاستفادة منها أم يكفر بتركها واحتقارها فيقول لا أنا لم أقرأ نص هذا القول فى الدين . بل أقول فوق ذلك كل قول يسمعه المسلم من أى عالم فى أقطار الأرض فى جميع العلوم الرياضية والطبيعية والسياسية والتاريخية إنما هو نعمة من الله ساقها اليه فنبذها إنما هو نبذ للنعمة المرسلة من الله اليه . وعليه أقول : ان المسلمين بعد انتشار هذا التفسير (وقد انتشر فعلا) سيكونون نورا للام لا يذرون قوة فى الأرض وما عليها . ولا حكمة صادرة من رجل فتح عليه وهو لم يتعلم كالشيخ الدباغ . ولا علما جده فيه عالم صيني أو ياباني أو ألماني أو فرنسي الخ بعقله ونصبه وآلاته الرصدية أو الكيماوية أو غيرها إلا سارعوا اليها ودرسوها ومحسوها . وادعوا ما هو نافع . وتركوا ما هو ضار

هذا هو الحق الذى لا يحصى عنه . أليس هذا هو قوله تعالى - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب -

فآية عامة وتخصيصها لا معنى له . والأرض أرض الله والناس عباد . وإذا انتفعنا بماء الأرض الذى هو من صنع الله وفيضه فان الانتفاع بما تنتجه العقول أولى لأن العقول أفضل من المواد والماء مادة والعلم يفتح من العقول . إذن ترك ذلك كله أو بعضه جهالة وقلة دين وعقل

لك الحمد اللهم على نعمك ، ولك السكر ، ولك الفضل العظيم علينا وعلى الناس أجمعين ، أت الذى خلقت الانسان وجعلت جسمه فى هذه الأرض محوطا بالخير والشر وحجبتة عن المعارف والعلوم بما سلطت عليه من شهوة وغضب ، فأخذت الأمم بموج بعضها فى بعض ، وياعن بعضهم بعضا ، فجعلتهم معذيين فى صورة منعمين ، وجهلاء فى صورة علماء ، وأريتهم بصيصا من العلم ، وبصيصا من الجمال ، وهيات أرواحهم لقبوله بدرجات مختلفات بحيث لا يتفق انسان من الناس فى درجة واحدة ، فهم فى معارفهم مختلفون اختلافهم فى ألوانهم ولغاتهم ، واختلافهم فى خطوط أيديهم التى ظهر سرها فيما تقدم فى السورة السابقة ، واختلاف استعدادهم العطرى

(١) فهانحن أولاء نجد القرآن يرسل على رسول الله ﷺ واتد به الله عز وجل رضى الله عنهم ولنابعون

فنشروه في الكرة الأرضية ، وكان لهم فيه فهم غير مانقهم ، وآراء غير مانعرف ، والدليل على ذلك نتائج أعمالهم في الأمم التي حكموها والممالك التي أحكموها والمظالم التي منعوها وأنواع العدل التي سلكوها والمبرات التي أظهروها والسعادات التي نشروها

(٢) ثم خاف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات وبغوا في الأرض الفساد وقطعوا الأروام فحق عليهم قول الله - فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم - فلذلك استرد الله منهم ممالكه وأورثها قوما آخرين قرونا وقرونا وهم يتدلون في حضيض الجهالة والمذلة ، وكلما نبغ نابغ ذموه وحقروه ، وكلما ظهر عالم ازدروه ، واكتفوا من العلم بقشوره ، ومن القرآن بلفظه ، ومن العبادة بظايعها ، ومن الدين باسمه ، واستحلوا الجمل واستعذبوه ، واستبشعوا اهرم ونبذوه ، لذلك حرقوا كتب الامام الغزالي في بعض بلاد الغرب في القرن الخامس ، وذموا ابن رشد وكفروه أيام دولة الموحدين ، فلم تقم في أمم العرب خصوصا وأمم الاسلام عموما للعلم قائمة بعد ذلك كما ذكرته سابقا في هذا التفسير في مواضع كثيرة وأوضحته أيما إيضاح

ولما تم ذلك قبض الله للخلف قوما آخرين ليسوا علماء كالذين نعهدهم ، بل خلقهم على شاكله تلك الأمم لم يتعلموا علما ولم يحفظوا ديننا ولم يقرأوا القرآن وأنطقهم بعلوم فوق طاقة نوع الانسان ، وانما فعل ذلك رحمة بهم ، ذلك لأن رحمة الله عامة ، فالتنا نراه لم يذر حشرة ولا طيرا ولا حيوانا ذريا لا تراه العيون إلا أحاطه بالنعم وملاء بالحكم ، وأنت أيها الدكي تعرف ذلك من الجبابرة المتقدمة في هذا التفسير ، فان العلوم التي ملأ الله بها أرضنا والمسلمون كانوا محرومين منها وقد كتبت ثمراتها في هذا التفسير ، تملأ القلب روعة وحبا لله تعالى وإيقانا بأنه لم يذر ذرة إلا ملأها بالحكم ولا حيوانا دقيقا أو عظيما إلا أحاطه برحمته فهو كذلك سبحانه أحاط آباءنا امين جهلوا القرآن وكبرهوا العلوم برحمته ولم يذرهم يتخبطون في دياجير الظلام بلا مرشدين بل بث فيما بينهم هؤلاء الأتوام وهم أرباب القلوب والصالحون ، وكانوا كلما أوغلوا في الجهل زادهم الله من هذه الطائفة ، ومن هؤلاء من ذكرته سابقا في هذا التفسير وهو الشيخ الدباغ الذي ظهر في بلاد مراکش منذ نحو قرنين اثنين ، فانه كان في القرن الثاني عشر الهجري ، فهل لك أيها الدكي أن أحدثك عما جرى بيني وبين بعض علماء مراکش في عصرنا الحاضر في أمر هذا الشيخ ، وذلك ان هذا التفسير أثناء طبعه أخذ أفصال العلماء في مدينة فاس وغيرها يقرءونه لتلاميذهم ، فأما جدت الله عز وجل وزدت إيقانا بما سيكون لهذه الأمة من السعادة والفضل العظيم

والحديث الذي جرى بيني وبين هذا العالم الفاضل هو ما يأتي . قال : « اما لما اطلعنا على تفسير الجواهر انشروحت صدورنا وازدادت مسرتنا ووالله لقد سرت روح هذا التفسير أثناء طبعه في البلاد من أقصاها الى قصاها ، وأصبح العلماء والطلاب والعامة الذين يتعلمون منهم يفكرون في مسافع أرضهم ومعادن جبالهم ومصادر أنهارهم ومواردها ، وفي الصناعات والعلوم على اختلاف درجاتها ، وقد انفتحت بصائرهم وانشروحت صدورهم بباب ما يلقى العلماء من الحكمة التي أودعها الله في هذه الدنيا ، فأعجبوا يرون حكم الله في الخبز والشجر والسم والسمك والجبل مع أن تفسير القرآن كان العلماء يحرمونه قديما على التلاميذ باعتبار انه فوق طاقة المخبوت ، وهذا القول سمعته من كثير من علماء تلك البلاد »

ثم قال : والله لقد أحضرت وأجدت وشرحت المصدر ، وهذا موافق لأقوال أكابر علماء الاسلام الذين لا يعولون في أقوال أهل الكشف إلا على ما وافق الدين وأنت صرحت بذلك ، إذن هذا يشجعني أن أسأل في بعض زوايا الشيخ الدباغ وما نصوده حتى يستبين منه . فقلت : سل ما بدا لك . فقال إن الشيخ عبدالعزيز بن ديبه ج لامي قد ذكر في أول السور بامور عجيبة جدا تفرق طاقة الانسان

ولما اطلعنا على تفسير الجواهر وجدنا بصيصا من نور كلامه فيه وبقية معناه فوق متناول العقول في زماننا ، فأريد منك إيضاح هذا المقام حتى أبته بين اخواني العلماء اذا رجعنا الى تلك الأقطار . فقلت : اذا تفضلت بإيضاح السؤال فاني أرجو من الله أن أوفق للإجابة . فقال : انه يقول في معنى (ص) انها تشير الى الفراغ الذي يتلون على ما تقتضيه أفعال كل ذات من الذوات ، فتراه على كافر عذابا وعلى مؤمن الى جنبه رحمة من الرحات وعلى كافر آخر واقف الى جنب هذا المؤمن عذابا ولكن لا من جنس العذاب الذي للكافر الأول بل من جنس آخر ، وعلى مؤمن آخر واقف الى جنب هذا المؤمن رحمة ولكن لا من جنس الرحمة التي للمؤمن الأول بل من جنس آخر اقتضته أفعاله وهكذا حتى تأتي على جميع من في المحشر ولا تجد فيه حيزا يشبه حيزا أبدا مع انه فراغ واحد في رأى العين وعلى ما تقتضيه طبيعة الدنيا ، والمفتوح عليه يرى هذا عيانا ، فيرى زيدا في فراغه على ما كتب له ، ويرى عمرا في فراغه على ما كتب له ، وكأنهم الآن واقفون فيه بين يدي الله عز وجل ، فلهذا قلنا : لو علم الناس ما أريد بص وما أشير اليه به ما اجتروا واحدا على مخالفة أمر الله عز وجل ، فانه لو فتح للناس على مكاتبتهم في ذلك الفراغ لاغتبط المطيع ولمات المخالف أسي ، ولا يخفى أنه يكون في ذلك الفراغ الكفار والمؤمنون والأنبياء والملائكة والجن والشیاطين ، وقد أشار الى الكفار في صدر السورة بذكر طوائف منهم ، والى الأنبياء بذكر طوائف منهم ، والى المؤمنين بذكرهم خلال ذكر الأنبياء ، والى الملائكة بذكر الملائكة الأعلى آخر السورة ، والى الجن والشیاطين بالإشارة اليهم في آخر السورة وذكر أحوالهم في الدنيا وان لم تكن لهم في المحشر لأنها هي السبب في اختلاف أحوالهم في ذلك الفراغ الذي يحشرون فيه وبقيت أسرار آخر تتعلق بما في السورة لا يحل إفشاؤها والله تعالى أعلم

ثم أخذ بعد ذلك يتكلم على معنى « كهيص » وغيرها فلا أطيل به ، ثم قال : « وقد رأيت نفس هذا الشيخ لما سأله الشيخ أحمد بن المبارك في سبب كون تكبير العيد سبعا في الركعة الأولى وستا في الثانية أجابه مسرعا قائلا : « إن التكبيرة الأولى يشاهد فيها العبد المكبر ولا سيما سيد الوجود ﷺ المكونات التي في الأرض الأولى والتي في السماء الأولى ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثانية يشاهد فيها المكونات التي في الأرض الثانية والتي في السماء الثانية ، ويشاهد المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها المكونات التي في الأرض الثالثة والتي في السماء الثالثة ويشاهد المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الرابعة يشاهد فيها المكونات التي في الأرض الرابعة والتي في السماء الرابعة ويشاهد فيها المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الخامسة يشاهد فيها المكونات التي في الأرض الخامسة والتي في السماء الخامسة يشاهد فيها المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة يشاهد فيها المكونات التي في الأرض السادسة والتي في السماء السادسة يشاهد فيها المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السابعة يشاهد فيها المكونات التي في الأرض السابعة والتي في السماء السابعة ويشاهد فيها المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى

هذا في الركعة الأولى ، وأما الركعة الثانية فان التكبيرة الأولى منها يشاهد فيها ما خلق في اليوم الأول وهو يوم الأحد ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثانية يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثاني وهو يوم الاثنين ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثالث وهو يوم الثلاثاء ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الرابعة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الرابع وهو يوم الأربعاء ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الخامسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الخامس وهو يوم الخميس ويشاهد المكون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة السادسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم السادس وهو يوم الجمعة ويشاهد المكون سبحانه وتعالى . فقلت : وهذه المخلوقات في هذه الأيام الستة هي التي في السموات السبع وفي الأرضين

السبع . فقال رضى الله عنه يشاهد عند رؤيته الى الأيام أصول المخلوقات التي كانت في بدء الخلق ، وأما عند نظره الى السموات والأرضين فيشاهد المخلوقات الموجودات على ظهرهما . فقلت : فتكبير العيد سبعا وستا شرع في حق كل مكلف وأين كل مكلف من هذه المشاهدة ؟ فقال رضى الله عنه من فتح الله عليه فلا كلام فيه ومن لم يفتح عليه فينبغي له أن يستعمل هذه المشاهدة ويستحضرها ولو على سبيل الاجال والله تعالى جواد كريم ، فان استحضر العبد ما ذكر في هذا العيد وفي العيد الذي بعده وهكذا وفرح بربه ودام على ذلك فان الله تعالى لا يخيبه ولا تخرج روحه من جسده حتى يريه تعالى هذه المشاهدات تفصيلا لأن الله على كل شيء قدير ، والبعد والانتفاء إنما حصل من ناحية العبد لا من ناحية الرب سبحانه وتعالى « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع الحسنيين »

ثم لما أجابه عن ذلك سأله عن سر التكبير ثلاثا اثرخس عشرة فريضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع . فقال : التكبير الأول يستحضر فيها ويشاهد تصوير الذات نطفة ثم علقه ثم مضغة ، والتكبير الثانية يستحضر فيها ويشاهد تمام التصوير وكمله وحسن خلقه ونفخ الروح فيه وصبرورته خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ، والتكبير الثالثة يستحضر فيها ويشاهد فساد الصورة ورجوعها ترابا حين تكون في القبر ، فان هذه الامور الثلاثة من عجائب قدرته تبارك وتعالى ، ومن غرائب ما أبدعه في مصنوعاته سبحانه وتعالى لا إله إلا هو ، وهذا التكبير لا يختص عند الصوفية بما ذكره الفقهاء بل يستعملونه دبر كل صلاة ولكن قبل السلام منها . قال رضى الله عنه : والمفتوح عليه يشاهد هذه الأحوال عيانا ويراهها جهارا ، فيشاهد من باهر قدرته تعالى مالا يكيف ، وكمن من عجائب الله تعالى في مخلوقاته ، فاذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تغييره أو قبضه أو نحو ذلك نظر اليها يحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به مالا يكيف ، فغير المفتوح عليه يدفعه بالرؤية والعيان (كذا) . قال رضى الله عنه : وعلى وجه الأرض عجائب لو شاهدها أرباب الأدلة والبراهين ما احتاجوا الى دليل ، من تلك العجائب ما اذا شاهده العبد علم بوحدانية الله تعالى من غير دليل وتكفيه مشاهدة ذلك الأمر ، ومنها ما اذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاج الى اقامة الدليل على وجودها ، ومنها ما اذا شاهده العبد علم بوجود جهنم ولا يحتاج الى دليل ، الى غير ذلك من عجائب مخلوقات الله تعالى والله أعلم . انتهى من كتاب الابرار

هذا هو الذى أسألك عنه . ثم قل : ولست أقول انك تجيبني من ذلك المقام الواسع فانه فوق طاقة أهل الأرض ولكنى أسألك لتجيبني بما يفتح الله به عليك أنت مما يناسب زماننا الذى خلقنا نحن فيه . فقلت اعلم أيها الأخ الفاضل ان الله عز وجل خلق أرباب القلوب وجعل بعضهم كالشيخ الدباغ من الطبقة التي لم تتعلم ، والسبب في ذلك رحمة بالعباد ، فان المسلمين لما كرهوا العلوم وحرموها وطردها أهل العلم فذهبوا الى أورور بلو هو سبحانه وعد ووعدده حق إذ قال - ورجنى وسعت كل شيء - فلم يشأ أن يذرهم بلا علم لأن الانسان هو الحيوان الناطق . فقال لهم : « يا عبادى أتم كرهتم المفكرين والعقلاء الذين يجتهدون بعقولهم ، فأنا أرسلت لكم من ينطقون بالعلم بلا كلفة ولكنى عدل ولم أخلقكم في الأرض ليكون علمكم بلامشقة ، إن العلم الذى يعطى للانسان بلامشقة لا فضل فيه له ، وكل ما كسبه الانسان بنصبه وتعبه كان كماله ، وكل ما أعطى له بلامشقة ولا نصب كان أشبه بالمال الذى يرثه الولد عن أبيه ، فهو لا يعرف له قيمة ولا وزنا

فهؤلاء الصالحون بشهم الله فيهم ، فمنهم الصادقون وهم قليل جدا وأكثرهم يعيشون ممتعين بالراحة على نفقة هؤلاء الجهلاء ، وقد جعلوا الدين شبكة يصطادون بها حطام الدنيا ، وهم هم الذين يساعدون الفرنجة في إذلال الشعوب ومثلهم بعض أمراء الاسلام ، فههنا ثلاث طوائف : بعض رجال العلم والتصوف وبعض الأمراء والمستعمرون ، فهؤلاء هم الذين يحبون أن يبقوا المسلمون في الذل والجهل ليعيشوا معاً على حسابهم

ومن كدّ أديهم ، وهذه الطوائف الثلاث كالغسكوت تصطاد الذباب بالشبكات ، فالذباب هم جهال المسلمين والغسكوت الصائد هم المستعمرون وبعض أمراء الاسلام وأكثر رجال التصوف وأهل العلم الذين يعملون لارضاء المستعمرين

فاذا خلق الله أمثال الشيخ عبد العزيز الدباغ وأنطقه بالحكمة التي فوق متناول عقول أهل الأرض فذلك لحكم :

﴿ أولاً ﴾ ان هذا الشيخ لم يقرأ مثلهم ، وليس فيلسوفا ولا حكيماً حتى يكفروه ، فهذا به يأتسون وهذه رجة ٣٣

﴿ ثانياً ﴾ هو ينطق بالعلوم المدهشة التي يقف أكبر حكماء أممها حائراً لعلوها ، وهذا يجعل أولئك الجهلاء مصدقين بالدين الاسلامي فيكون أرباب القلوب إذ ذاك أشبه بأوتاد وجبال ، فكما أن الأوتاد تحفظ الخيام من أن تزعزعها الرياح ، والجبال تحفظ الأرض من أن تميد ، هكذا أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص ومن على شاكلتهم بثهم الله في الأرض كما بث الجبال الرواسي فثبتوا قلوب آبائنا علماء وجهلاء وثبتت العقائد وآمن الناس واستأنوا في الدين استئانة حفظته من الضياع حتى سلموه إلينا

ولادين في الأرض يبق بلا دعاة ، وهذه النصرانية لولا جميعات المبشرين (الذين يملكون من المال مئات الملايين ويجمعونه من سائر الأقطار ، وبهم زلزلوا عقائد بعض المسلمين) لم يبق لها وجود ، والدين الاسلامي لاجمعيات له والله يريد بقاءه كما وعد ، فخلق هؤلاء الذين هم أرباب القلوب فنطقوا بالحكمة التي تجري على ألسنتهم كما ينطق المؤمنون (بالفتح) تنويعاً مغناطيسياً ، وهؤلاء وهؤلاء يشاهدون عوالم لم نشاهدها نحن في أجسامنا هذه ، غاية الأمر أن أرباب القلوب من المسلمين وصلوا لذلك بأنوار بصائرهم والمؤمنون (بالفتح) وصلوا لذلك بطرق صناعية ، والأولون أرقى منهم ، والعوالم كلها في يد الله وهو الذي فعل ذلك رجة بآبائنا فحفظ هذا الدين ثم وصل إلينا فنظرنا فيه وفرحنا بنعمة الله

حكم أرباب القلوب

(كالشيخ عبد العزيز الدباغ) وتفسير الجواهر

كلاهما من مصداق قوله تعالى - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب - الخ وقوله أيضاً في السورة السابقة - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد -

فقال الاستاذ : إن في الأمر لغموضاً ، فأرجو إيضاحه حتى أفهمه ، فقلت له : ماذا قال الشيخ عبد العزيز الدباغ ، ألم يقل ان كون تكبير الركعة الأولى في العيد سبعا وفي الثانية ستا يرجع الى مشاهدة عجائب السموات السبع والأرضين السبع في كل تكبيرة سماء وأرض من تلك الأرضين والسموات . قال بلى . قلت : ألم يرجع هو رجه الله تكبيرات الركعة الثانية الست الى مشاهدة المخلوقات التي خلقت فوق الأرض في كل يوم عالم من العوالم كالذي تقدم في علم طبقات الأرض إجمالاً موضحاً بالصور الفوتوغرافية في السورة السابقة . قال بلى والله . قلت رجع كلامه في تكبير الركعتين الى عجائب السموات والأرضين في الركعة الأولى والى ما كان عليهما في مبدأ الخلق في الثانية ، ولما كانت الأمم تعرف السبع والست ، وأن الأولى سموات وأرضون ، والثانية أيام ، أنزل هو التكبيرات على ذلك بالهام من الله تعالى

ومعلوم أن عوالم الأثير الذي لا وزن له قد قرّر علماء عصرنا انه عالم أثقل من الذهب والحديد بمالا حد

له كما تقدم في أول ﴿سورة الصافات﴾ وإن لم يكن مادة ، وإذا كان الذهب أثقل من مقدار حجمه من الماء نحو ١٩ مرة فإن المليم الواحد من هذا الجو أثقل من ألف طن كما تقدم في أول ﴿سورة الصافات﴾ نقلا ماديا ، فقرأه هناك مفصلا ، فالسموات السبع والأرضون السبع اقصر عليها لأن الناس لم يسمعوا إلا بها ولكن في زماننا ظهر أن المجرة فيها عشرة آلاف مليون أرض ، وكل في الكون من ملايين المجرات ، إذن هذا ما هو إلا قول على مقدار ما يفهم السامعون

ثم قلت : انظر زادك الله علما ، وشرح صدورنا وصدور العلماء في الاسلام لانقاذ هذه الأمة المسكينة من الجهالة ، أفلمست تراه لما سئل في التكبير ثلاثا أثر خمس عشرة فريضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع ، قسم أطوار خلق الانسان الى ثلاثة أقسام : بفعل أطوار النطفة والعلقه والمضغة قسما ، ثم تمام التصوير والحسن والجمال والكمال وانتشار الروح فيه وحياته قسما ، وهلاكه وفساد صورته ورجوعه ترابا قسما . وجعل كل قسم لتكبير من التكبيرات الثلاث . قل بلى . قلت : ثم انه لما أتم ذلك أتى بالمقصود الحقيقي ، وأبان أن ذلك ليس هو كل شيء وإنما هو ضرب أمثال . فقال : « إن المفتوح عليه يشاهد من باهر قدرته تعالى مالا يكيف ، وكل من عجائب الله تعالى في مخلوقاته ، فإذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تغييره أو قبضه أو نحو ذلك فظرا إليها فيحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به مالا يكيف »

ثم قل : « وعلى وجه الأرض عجائب لو شاهدتها أرباب الأدلة والبراهين ما احتاجوا الى دليل من تلك العجائب الخ »

أفلا تعجب معي من هذا المقال ! أليس هذا هو عين ما قلته في هذا التفسير مرارا : « إن العبادات يقصد بها فتح باب العلوم »

ومن أعجب العجب أن يقول في التكبير « إله يتعبد به التفكير في السموات والأرض وما خلق عليها » وهذا هو تفسير قول المصلي « ربنا لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد الخ » وعين اذ كاره في ركوعه وسجوده إذ يذكر السمع والبصر الخ إذن هذا سرّ أظهره الله في أيامنا هذه ، بل ألا تعجب من انك أنت سألت هذا السؤال أيها الدكي ! فقال وكيف ذلك ؟ فقلت : إن هذا المقال كله تفسير لآية - سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - فأما الآفاق فهو ما ذكره الشيخ الدباغ من السموات والأرض في تكبيرات العيد ، وأما الأنفس فهو ما ذكره ربه الله في تكبيرات أيام التشريق في (١٥) فريضة . إذن هذا كله تفسير لآية - سريهم آياتنا - الخ في السورة السابقة

وإنما أبرزه الله على السنة هؤلاء الذين يخلقون في زمن اضمحلال العلم وشيوع الجهل ليكون ذخيرة للمسلمين يقرءونه وهم محجبون فيؤمنون كما تقدم ، واسكنهم لطردهم العلماء وفرحهم بالجهل يعكف الصالحون منهم على العبادة وينشرون عقولهم تنخبط في ديجور الظلام

إذا ما لم تكن ابل فعزى * كأن قرون جلتها العصي

ويستفون بأنوار السلاح مع حرمانهم من أنوار العلوم . وغاية الأمر أن أمانا منهم يفتح عليهم وهؤلاء قليل نفهم للأمة ونحن جثا في الأرض ليكون بيننا رابطة ودية ، ولن تتم تلك الرابطة بيننا إلا بأن نعرف العلوم التي بثها الله في أرضنا بعقولنا ، وهذا هو مقصود القرآن ، أما الفتوح فأمر آخر يختص بالانسان نفسه والسعادة الحقيقية في اسعاد الأمة ولاسعادة لها إلا بتعليم ، ولن يكون ذلك إلا بالعقل والفهم والجرى على سنة الله في أرضنا ، إذن أرباب القلوب :

(١) نفعلوا القدماء بالايمان بسبب مشاهدتهم ، ولكن هؤلاء الأتباع لا علم عندهم وعقولهم تقف عند حد خاص لأنهم يرون جميع علماء الاسلام جهلاء ، فالفقه والاصول ونحوها كلها لا فائدة منها

وهكذا التفسير إذ تفسير هذه الطائفة فوق طاقة المفسرين

(٢) ونفعوا الذين في زماننا وهم قراء أمثال هذا التفسير ، ذلك ان قراءه في أقطار الاسلام سيكونون جميعا على مشرب واحد لأنهم يحبون معرفة العوالم العلوية والسفلية ، ويرون حكم الله في كل ماجل ودق ، ويفرحون فرحا لا حد له ، ويرقون رقا لا أعرف لنا منتهاه الآن ، فيكون الشافعي والحنفي والحنبلي والزيدى والمالكي والجعفري وكل شيعى دلى سنن واحد في حب ربهم وحب الأمة الاسلامية وحب العلوم ، ويرون هذا الخلاف البسيط في عدد الركعات أو التكبيرات أو نحو ذلك أمرا سهلا علميا ويتجلى لهم الجلال في كل هذه الدنيا ، ويزدرون تلك العداوات في القرون المتأخرة الناشئة من الجهل بنظام الله تعالى في العوالم كلها ، فهؤلاء سيذيعون ما في هذا التفسير من العلوم بين أمة الاسلام قاطبة . وهناك يقابلهم طوائف من العباد والنسك وتلاميذ صغار مشايخ الطرق ، فيقولون لهم إن هذه العلوم التي في هذا التفسير ما هي إلا بدعة ولم ترد عن المتقدمين فيقولون لهم : رأيتم ان أعظم أمرها أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص فإذا تصنعون ؟ فهناك يخضعون ويكون ما تقدم من كلام الشيخ الدباغ حجة عليهم ، ومتى سمعوه يقررون بأنهم جهلاء وانهم يجب عليهم أن يتعلموا ، وغاية الأمر أن الأغبياء منهم يقولون هذا أمر لا يصح إلا بالفتح ، فيرد عليهم بما تقدم في سورة الحج بما نقلته أنا في هذا التفسير عنه نفسه وهو أن الفتح ليس مقصودا بل الحجاب لا كثر الناس به منه . فقال الاستاذ : حقيقة أنا قرأت هذا في تلك السورة منقولا عنه »

فقلت : إذن ملخص كلام الشيخ الدباغ تفسير هذه الآية وهو مقدمة جعلها الله مخزونة في الكتب حتى ظهر تفسير الجواهر وأمثاله في زماننا فوانق شرحه طبقته . ذلك ليأنس بهذا الكتاب جميع أفراد الأمة وأكثرهم أتباع مشايخ الصوفية . وهؤلاء متى عرفوا أن ذلك أهم مقصود الصوفية فرحوا به وأحبوه وتعلموا العلوم بمقوله . واذن لا يكون هناك تعطيل لعقول المسلمين كما كان في القرون المتأخرة . إذن لم يبق إلا أن أذكر معنى (ص) في كلام الشيخ الدباغ

ثم ان ما قاله في معنى (ص) وغيرها فسكه على هذا الخط . فهو للآثم الاسلامية الجاهلة في القرون المتأخرة إيمان وثبات دقيق مدة والآثم الاسلامية المستقبلية المستنيرة بصائر ونور إذ يعرفون أن كلامهم هو إجمال لعلوم الأنفس والآفاق . وأمثال هذا التفسير تفصيل يدركه العقل . وترى الأمم الاسلامية المستقبلية والحاضرة التي قرأت هذا الكتاب وهي « تفسير الجواهر » أن هذا ليس بدعا بل أرباب القلوب فهم المعوا إلى ما فيه وأنوا برموز وإشارات . فهم في المسلمين أشبه بحروف أول السور في القرآن . فكما أن حروف أول السور مفاتيح لعلوم تلك السور . وقد فتح الله في هذا التفسير في معاني هذه الحروف بما أراده على مدار طاقة المؤلف وطاقة الأمم الاسلامية . هكذا جاء أولئك الصالحون وكأنهم رموز وكلاهم رموز قد حفظهم المسلمون ولم يدركوا مقصودهم . فجاء أهل عصرنا وقرأوا أمثاله « كتاب الجواهر » فأدركوا التفصيل وهذا معناه أن تنصل الأمة سلفها وخلفها . فالسلف الأول وهم الصحابة والتابعون ومن بعدهم بالتسريعة والعلوم الاسلامية وخلفهم الجهلاء في القرون المتأخرة بالرموز والإشارات وكلام أرباب القلوب والمسلمون بعدنا بالعلم والحكمة وظهورهم في الأمم المستقبلية وسماعتهم أولا وامعادهم لأهل الأرض ثانيا . وكل ذلك مع حبهم لربهم وخدمتهم للإنسانية العامة

ولاجرم أن المعاني التي ذكرها الشيخ الدباغ في معنى (ص) لم تخرج من آيات الله في الأنفس . وإذا رأينا في التكبير وراء السماوات أيام النذر يبق الثلاثة من أولي خبرهم يوم النذر يربطها هوالى أحوال الأنفس

من حيث حياتها الجسمية في الرحم وفي الدنيا وفي حال الموت وجعلها من العجائب والغرائب . فهاهوذا في معنى (ص) يقول : « انها تشير الى الخلائع »

ومعنى هذا اننا نحن في الأرض اليوم متفقون بحسب الظاهر في الحيوانية والناطقة ، واننا نأكل ونشرب ونلبس ، والحقيقة اننا الآن أشبه بقوم في أحلام ، فإذا رأيت جماعة في مجلس وهم يتحدثون فظاهرهم واحد ، ولكن الحقيقة أن أحدهم بين جنبيه نار ، والآخر بين جنبيه نار أخرى ، وثالث في قلبه مسرة ، ورابع في قلبه مسرة أخرى وهكذا ، فهم إذن أشبه بالنائمين ، فهذا يحلم -لها مفزعا- والآخر بجانبه يرى انه لابس تاج ملك ، أو ان عروسا تزف اليه . فإذا تشابه النائمان أجساما واختلفا نفوسا من حيث المسرة والمساءة ، فهكذا هؤلاء الجالسون المتشابهون في مجلس واحد أكثرهم في نصب وتعب وشقاء في الحياة الدنيا والآخرة ، ولاشقاء هناك إلا من الشقاء هنا ، لأن من يملك قنطارا من الذهب في غاية الحزن لأنه لا يملك قنطارين ، وهذا ظاهر واضح ، إذن هذه الحياة أشبه بنار جهنم ولكن الناس لا يعلمون أنهم في تلك النار الجهنمية ، فهي وان لم تكن نارا ظاهرة فهي عذاب شديد ونحن لانحس به ولا نظن انه عذاب

هذا معنى كلامه ، ومثل ما قلنا في الشقاوة نقول في السعادة ، فالسعيد أقوام تخلت نفوسهم عن الطمع والحسد والغفل ، وهؤلاء يعيشون بيننا ولكن الناس حولهم لا يعرفون سعادتهم وصفاءهم وهم بين ظهرانينا إذن هذه الأنفس فيها عذابها الآن ونعيمها الآن ، وينبوع العذاب والنعيم هذه الأنفس الانسانية في الأرض والله هو المتجلى على الجميع ، وكأن الناس اليوم واقفون أمام ربهم والله سبحانه يعذب ويرحم كل نفس بما أودعه فيها ، والوقوف يوم القيامة تابع للوقوف في الدنيا

هذا معنى كلامه وقد جعل جميع ما في السورة راجعا الى هذا الأصل كما تقدم ، فهذه المعاني التي يقوها الشيخ الدباغ راجعة كما قلت لك الآن الى عجائب الأنفس كما ان عجائب قلب الانسان في أطواره راجعة الى عجائب جسم الانسان

إذن معنى (ص) الذي ذكره مؤيد لما ذكرناه من أن هؤلاء القوم وان كانت علومهم ليست من المستوى الذي نسير عليه في أمثال هذا التفسير بل ترجع الى مقام آخر فاما ترجع الى عجائب الأنفس والآفاق واذن سؤالك أيها الذكي جمعت فيه ما يتناول الآفاق في السموات والأرض وما يتناول الأجسام الانسانية وعجائب النفوس الانسانية .

وبهذا ظهر أن الأمة الاسلامية متحدة المشارب سائرة على نمط واحد أولها وآخرها . فقال : ماشاء الله كان ، لقد شرحت صدرى وأبنت الحقيقة وتجلت ، فله الحمد والمنة ، وله الشكر على هذه النعمة . ولكن عندي سؤال واحد ، فهل لك أن تأذن لي به ؟ فقلت سل ما بدا لك . فقال : لقد سمعت في أثناء الاجابة على ما سألك عنه تقول : « إن هؤلاء الصالحين وأرباب القلوب يخلقون في أيام اضمحلال العلم وشيوع الجهل » فكيف يكون ذلك ؟ فقلت إن الله عز وجل قال - والله أنبتكم من الأرض نباتا - ولا جرم أن الانسان نبات مقلوب ، فرأسه في الهواء والنبات رأسه في اطين ويده ورجلاه كفروع الشجرة وأغصانها وصدره وظهوره كجذع الشجرة ولذلك يسمونه في علم التشريح الجذع . قال نعم فهمت ، هذا واضح . فقلت إن النبات على قسمين : نبات يخرج بلا زرع زارع ولا حث حارث كما نرى في الغابات والأودية والبرك والمستنقعات والأمهار وفوق الجبال ، ولقد مررت عليك في هذا التفسير أنواع المرجان التي تظهر بهيئة نبات وان كانت حديدات كثيرة اجتمعت بصورة نبات . وبالجملة هذه الأرض ينبت فيها نبات نافع بلا زرع له وتخرج منه ثمار بهجة بهية نافعة ، فإذا سكن تلك الأرض الانسان فإنه يزيل تلك الغابات ويبيد الحشائش ويقتلعها فينتفع بالخشب والاعشاب ، ثم يستعمل الأرض ليزرعها على حسب حاجته فلا يخضع للطبيعة بل شرفه

هو أن يخضعها هو بعقله الذي هو أشرف من الطبيعة

هذا هو المثل الذي أردت ضربه ، فلننظر الى المسلمين فانهم لما تركوا عقولهم ومواهبهم كانت نفوسهم أشبه بالأرض التي ظهرت فيها أنواع الطحلب والحشائش والشوك والحسك والأشجار المثمرة وغير المثمرة . فأما الطحلب والشوك والحسك فهم أولئك الدجالون من الشيوخ الذين يجتمع الناس حولهم وهم لا علم عندهم ولا دين ، وما أكثرهم في بلاد الاسلام ، وعلامتهم انهم يأخذون المال إما من الحكومات الأجنبية المستعمرة ، وإما من أهل البلاد ثمناً لولايتهم وصلاحهم

وأما الأشجار المثمرة ونحوها فنظيرها في المسلمين أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص وهؤلاء قليل . فإذا ما ازدهرت البلاد الاسلامية بالعلم وعمرت العقول بالحكمة وترعرعت العلوم وارتقت ، فهناك تقل هذه الطوائف إذ لا حاجة اليها كما يقل الحسك والشوك والأعشاب الضارة بالزرع والبرك والمستقعات الضارات بنوع الانسان إذا انتظمت البلاد وعم الأمن وحفظت الأنهار والقنوات ، هنالك يحل زرع الزارعين من الناس محل مزارع الطبيعة ، ونرى النخل والزيتون والرمان والعنب والقمح بدل الشوك والحسك والحشائش الضارة . هذا هو المثل الذي ضربه الله في أرضه هؤلاء الصالحين بقسمهم ، فانه إذا ارتقى التعليم في بلاد الاسلام يقل هذا الفريق صادقهم وكاذبهم . فقال : لقد نمت ما أردت أن أعرفه وانشرح صدري . فقلت الحمد لله رب العالمين . كتب ليلة الجمعة ٧ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م

جمال العلم وبهجة الحكمة

ههنا قال صديقي : هل تأذن لي أن أسأل سؤالين يلذ لي وللمسلمين الاجابة عليهما ، فهذا المقام وإن طال فإن القول فيه جليل والحكمة بهجة والسعادة ترفرف بأجنحتها على هذه الأمة الاسلامية باظهار هذه الحكم التي كانت خافية على العقول ولم تكن إلا رموزاً ، والدين يسر والقرآن شفاء ، والله يقول - ثم إن علينا بيانه - ويقول - ويريك آياته - ويقول - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق - وإذا كان تبيان أن القرآن حق لا يكون إلا باليقين . فاذن أنا أطلب منك الاجابة على السؤالين الآتيين فما طلبت إلا اليقين الذي وعد الله أن ينشره في المسلمين ، وقد صدق الله وعده في زماننا وجاء اليقين لاسيما في هذا التفسير ، فلعل بعد هذا البيان أحظى بأن تأذن لي بإيراد هذين السؤالين . فقلت حبا وكرامة . فقال :

(١) أولا إن ما أوردتموه في تفسير كلام الشيخ الدباغ من حيث ان العجائب الكونية وأنواع الجبال تعرف الناس أن هناك جنة وأن هناك نارا يحتاج الى إيضاح أوفى وعلم أوسع ، فلقد ذكرتم أمثال النباب والقاذورات وأمثال الصقور والرمم وأمثال البهائم والمزارع من حيث اختلاف الأغذية باختلاف المغذيات . وفي المقام طول . والاستنتاج يعوزه العقول الممتازة . فنحن في حاجة الى برهان يسهل على كل قراء هذا التفسير

(٢) ثانيا إن الكلام في العقوبات والوطوبات وما يقابلها من الشهوات يعوزها زيادة إيضاح وبيان أتم من حيث الحكمة بحيث يكون بانضمامه إلينا ما تقدم كافيا وإياها لا شباع هذه النفوس المسترئية للحكمة في بلاد الاسلام

فقلت نعم أبين هنا عجبا آخر وهو اختلاف النبات وريا وزهرا ونمرا . إن في اختلاف النبات ثمارا وروائح وطعوما وجمالا وصغرا وكبرا لعبرا تفتح لنا باب المعقولات على مصراعيه . ألم تر أن معلوماتنا وعقولنا وعواطفنا نتربى في معاهد ومدارس مخلوقات في داخل أجسامنا . وتلك المدارس والمعاهد الداخليات في

نفوسنا تشبه من وجه المصانع والمعامل التي وزعت على قناتنا الهضمية واختلفت باختلاف مناطقها . ففي الفم ترى ستة أنهر جعات لطعم المواد الفشوية ، وهناك ترى غدة البنكرياس وغدة الصفراء وعصارات المعدة والأمعاء وحركات القبض والبسط لأعضاء الهضم ، فهذه في هذه الأغذية المادية التي يتعاطاها الانسان التي يمكنك أيها الدكي الرجوع الى دراستها ككرة أخرى في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند قوله تعالى - والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا - الخ وترى أشكالا مرسومة تسر قلبك بالتعقل وروحك بالفهم وجديسك بالأنس . فهذه هي التي شبنها بها المدارس والمعاهد الموزعات في مناطق عقولنا المرسومات في مخنا فهذه اذا وردت لها علوم إما بواسطة الحواس كالبصر والشم والذوق ، وإما بواسطة كلام محمول في الهواء داخل في الصماخ دال على نفس تلك المعاني المقولة بتلك الحواس مباشرة ، فإن تلك المعاهد التي شبنهاها بمناطق القناة الهضمية تتلقاها ، وكل معهد من معاهد المخ يعمل في تلك المعاني عمله ، فعمل يجمع تلك المعلومات جمعاً كأنه مخزن لرسوم وهو الحس المشترك ، وعمل لتحليل والتركيب كالمعامل الكيميائية في المدارس وهي القوة الخيلة ، وعمل لإصدار الأحكام وهي اتقوة المفكرة ، وعمل جعل لمجرد الحفظ ، وهناك آخر جعل للتذكير وهي « لذاكرة » . وهناك معمل جعل لإبراز آثار ما مكن في تلك المعاهد كلها بهيئة ظاهرة غير خافية . فهو بصور ماثوية تلك المعاهد كلها ويظهر للعالم الخارجي بحيث يستبين للناس أن وراء هذا المعهد معاهد جمعت صوراً لكل ما هو ظاهر للناس في أقطار الأرض ، وهذا المعهد الأخير هو اللسان ، فهو يعبر عن تلك القوى كلها ويبرزها بهيئة حروف ، فهو يعبر عن كل مافي خزانة الخيال والحس المشترك والقوة المفكرة الى آخره ، فهذه هي المعاهد أو المعامل التي في نفوسنا الموزعات على مناطق أدمغتنا المطابقات للعوالم الخارجية المشابهة كل المشابهة لمعامل المناطق الهضمية المشروحة سابقاً

إذا صحح هذا فنقول : إذن هنا تربية للمعلومات في نفوسنا تربية حقيقية كما رينا العناء في القناة الهضمية فخرجت ثمرة العناء بعد الهضم على مقتضى القناة الهضمية من ضعف وقوة واجادة وإهمال ، وأى فرق بين نتيجة العناء من حيث الصحة والمرض ، والقوة والضعف ، والجمال والقبح ، والذكاء والبلادة ، التي ترتبت جميعها على هيئة العناء الذي ريداه وهذبناه بالآلاتنا في معاملنا الموزعات على مناطق قناتنا الهضمية وبين علومنا ومعارفنا التي ربيناها في مناطق مخنا وترعرعت وشبت وبلغت أشدها وصارت فتية قوية ، كل ذلك بمنا من معاهد قائمة في مناطق أدمغتنا ، فيها معهد لجمعها ، ومعهد لتحليلها وتركيبها ، ومعهد لاصطفاء ما هو أجل ، ومعهد هو خزانة ما ينبغي بقاءه ، ومعهد هو دار لذكرى ما نحن في حاجة اليه ، ومعهد لنشر ما الخارج ، إن في الدماغ أماكن لعلوم اللغات ومناطق للعلوم الرياضية وأخرى للطبيعية وهكذا ، ولأن منطقة من هذه أصابها العطب ، وحل بها الرصب ، وزلت بها الكوارث ، وانتابها الخطوب ، لتعطلت تلك المنهج المترتبة عليها ورصب في الامتحان تلاميذ معاهدها ، فلانرى ذلك الانسان يحسن أن يعد الأحاد فضلاً عن العشرات . خلاص الطرح والتسمة والضرب اذا اضمحلت مناطق علوم الرياضة من الدماغ كما تكون الأمة الآمية لاسم لها بالحساب اذا لم يكن فيها علماء به ، وعلى هذا فقص ، فالنتيجة أن المعارف تربي في نفوسنا تربية منظمة ونتائجها تكون على مقتضى مناطق تربيتها لها في عقولنا كما كانت نتائج الأغذية تابعة لمناطق القناة الهضمية سواء بسواء

هذا ولا جرم أن هذا عين ما يكون في النبات ، فزهرة وورقه وأثماره تابعة لتلك المعامل الكامنة في باطنه ، فالنبات معاهد في داخله تربي فيها اجرائيم الأزهار والأنوار والأوراق والثمار وتكون الثمار الناتجات تابعة لزاج ذلك النبات في الدخول ، فيكون حلوا ومررا وعصا وحريها وسهلا وقابضا ، وهذا ومنعشا ورديثا وحسا وذرا رايحة جميلة ورائحة غير جميلة وساسا وشافيا ومسكنا ومختثرا وهكذا من الصفات والأحوال

المختلفات ، إذن عندنا ﴿ ثلاثة أنواع ﴾ من المناطق ﴿ النوع الأول ﴾ القناة الهضمية في كل حيوان ﴿ النوع الثاني ﴾ المناطق التي في النبات ، ولا جرم أن هذين النوعين من واد واحد ، لأن النبات والحيوان في هذا المعنى متشابهان ، لأن في كل منهما مناطق هضم واختلفت ظواهرها واتحدت وجهتها ﴿ النوع الثالث ﴾ مناطق الفهم في الدماغ اللاتي فيها تربي العلوم ، وهذه تحذو حذو القومين الأولين في أن النتائج لا تعدو المقدمات . وههنا آن أن نظهر نتيجة هذا كله فنقول :

المعارف والآراء والعواطف التي رزقها الانسان في هذه الحياة تكون نتائجها تابعات لما أدته مصانع عقله ومعامل ذهنه كما تعمل قناته الهضمية وكما يكون ثمر النبات . أليس هذا هو البرهان اليقيني على الجنة والنار ؟ وماهى الجنة ، وماهى النار ؟ ألم تقدم أنهما يرجعان لكل محبوب ولكل مكروه مهما كانت هيئته ، ألم تر أن ثمرات النبات تختلف سموما وأغذية . قال صاحبى بلى ، وحلاوة وجوضة ، قال بلى وربى . قلت : وأحدهما محبوب والثاني مكروه . قال بلى . قلت فأحدهما يمثل الجنة وثانيهما يمثل النار . ومعنى هذا أن جهاد النبات في معاملة الداخلية أنتج ماهو محبوب لنا وماهو مكروه على حسب المصانع التي تربت فيها الثمرات هكذا جهاد الانسان في معاملة الداخلية أنتج ماهو محبوب له ومكروه على حسب تلك المصانع ، ان خيرا خيرا وان شرا فشر ، واذا كانت علومنا ومعارفنا ماهى إلا نتائج معاملتنا الداخلية مادمننا في هذا الجسم ، واذا نبذناه وألقيناه شاهدنا النتائج عالقة بأرواحنا ظاهرة في نفوسنا ، نراها رأى العين ، فهذا نظير ما اذا درسنا القمح وذريناه وغربلناه فألقيناه حبا لا تبين معه ولاطين ، ويكون الحب نتيجة لذلك الزرع شرفا ووضعة ، كما ان عواطفنا وعلومنا نتائج مصانعنا شرفا ووضعة وصحة ومرضا

واذا كان لكل نبات ثمرات لها مصالح تتبعها ، فمن الجهل والغباوة أن نقول ان هذا الانسان وعقله وعواطفه التي رباها في نفسه لانتيجة لها ، أليس من الغفلة أن نعرف أن الانسان والحيوان والنبات كلها أجسام نامية ، ثم اتنا نعلم علم اليقين أن ثمرات النبات نتائج تختلف باختلاف مزاجه ونسكروذلك في نوع آخر من أنواع الناميات وهو الانسان ، واذا كان حب النبات يبقى متميزا بعد تمام تربته وهلاك زرعه ، فكيف لا يبقى نظيره في الانسان بعد فناء جسمه ، فاذا رأينا حبا اختلف غذاء ودواء وسما بعد تحلل ما تربى فيه وهلاكه هكذا نحكم بأن هناك علوما ومعارف وعواطف وأخلاقيات تبقى بعد فناء الجسم وتفرق مناصره وتبدده في العراء

أفلا يكفيك هذا أيها الذكي في شرح ما قاله الشيخ الدباغ بقدر الامكان ، في أن المجائب في هذه الدنيا تعرفنا الجنة والنار ؟ فقال والله لا أقدر أن أقول كفتنى في هذا الحسب ، ولكنى أقول انها كفتنى وحدها في قوله تعالى - ثم إن علينا بيانه - وفي قوله - سنجزيهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - ولولم يكن بيان سوى ماقلتموه الآن لكفى ، ولقد تجلت لنفسي الآن معان في هذا المقام ، ذلك ان هذا الذى ذكرتموه هو عينه تفسير الآية - اليه يرد علم الساعة وما تخرج من ثمرات من أكامها وما تحمل من أثى ولا تضع إلا بعلمه - فهذه الآية أثناء شرحك المسهب الجزل كانت ترد على خاطرى وأراه شرحا لها ، فقلت : هذا إلهام ألقاه الله على قلبك وأنا أقرئك عليه لأن ذكر خروج الثمرات من الأكام بعد ذكر علم الساعة أشبه بذكر الدليل بعد المدلول أو الحججة بعد الدعوى . فقال : إذن أرجو الاجابة على السؤال الثانى . فقلت : اعلم أن الحكمة عامة في المقام المتقدم والذي سنذكره ، فكما أن نتائج الزروع وحجوبها مختلفات اختلاف أصرها بحيث لا يستوى الشجر المر مذاقته والشجر الحلو طعم ثمرته كالخنظل والنخل ، ولم نرم من العقلاء من نفر من هذا النظام ، بل جميع نوع الانسان مقرر بفضل معترف بكماله فرح بهيجته ، لافرق بين جاهلهم وعالمهم ، وابعهم وخاملهم ، فكل هؤلاء وهؤلاء يرون أن نتائج الزروع والأشجار كمال من حيث المتناقضات ، فيها المغذى والسؤل والمختار

والمنعش والسام المهلك الخ

فاذا صحّ ذلك فيما نراه ، فهكذا يسوغ فيما لانراه من نتائج العقول الانسانية ، فاذا تجرّدت أرواحنا وآنس نفوسا اختلفت أوصافها اختلاف ثمر الزرع ، فكان منها من هو أحقّ بأن يكون مع الملائكة الأعلى ومن هو أسوأ بأن يكون مع الشياطين في جهنم تبعا لخواص نفوسهم وثمرجة عواطفهم ، فانها تأنس بذلك الاختلاف ولا تفرق بينه وبين اختلاف الحنظل والتمر من حيث انه نظام حسن

أقول : فاذا صحّ هذا في نتائج الزرع والعقول به مطمئنة في ثمرات النبات في الدنيا وفي ثمرات النفوس في الآخرة ، هكذا فلنقل في شهوات النفوس وأخلاقها الفضيحة ، إن هذه القوى الكامنة في نفوسنا اللاصقة بها المهيجة للأعمال الحيوانية والبهيمية والسبعية اذا تجرّدت الروح من الجسم بعد الموت وجب هناك أن لا تكون معطلة ، واذا كنا نشاهد العفونات والجرائم التي تجلل وجه بعض الأرض ، وكذلك الرمم الملقاة فيها لم تعطل بل كان لها من المخلوقات الحية ما قام بأكلها فتغذى بها رجة :

(١) بالأحياء من الحيوانات لئلا يهلكها الهواء الفاسد

(٢) ورجة بالحشرات لأنها تتغذى به

(٣) واطهارا للحكمة القائلة : « انه لا معطل في الوجود »

فهذه العفونات وهذه الرمم بعد أن كانت مصدر الوباء أو معطلة لافائدة منها أصبحت رجة للحشرات التي تأكلها ، فهكذا نحكم على خصال الشر الشهوية الباقية في نفوس الناس بعد الموت ومثلها خصال الشر الفضيحة كالبنى والسرقة ونحوهما ، فهذه تعيش بها تلك النفوس التي أشربت حبها ، فهي على وزان نظائرها من قاذورات الأرض تعيش بها أرواح ألفتها بعد الموت كما عاشت بنظائرها في الأرض أشباح لازمتها فيحصل هنا

(١) انه لا معطل في الوجود

(٢) وأن الشر يشق منه الخير

وما الخير هنا إلا بقاء تلك النفوس بسبب بقاء تلك الشهوات ممثلة في أفسكارها ، ولو أزيلت تلك الأفكار الناقصة من تلك الأرواح لم يكن وجود ، ولا وجود لروح إلا بما يقوتها من الآراء والعواطف كما لا تعيش الأجسام إلا بما يقوتها من أغذيتها ، وهذه ليس لديها من الآراء الشريفة ما به تعيش ، وليس لديها إلا تلك الآراء الرديئة التي اعتادتها في الحياة الدنيا ، فهذه الآراء تعيش تلك النفوس ولا مقرّ لها إلا في جهنم ، فهم معذبون بتلك الحال ، فهنا رجة عامة « ورجتي وسعت كل شيء » وههنا أيضا عذاب ، فالعذاب هنا رافقه الحكمة والرجة ، فحياتها في نفسها رجة

(١) بدليل أننا اذا قلنا لتلك النفوس في جهنم أترضين بالموت فانها تقول لا

(٢) وهي حكمة لأنها أنتجت من شرور النفوس حياة لها كما يعيش الدود في القاذورات والفيران في المراحيض

(٣) وذلك من عجب النظام المفيد أنه لا معطل في الوجود

فكما أن الله لم يعطل القاذورات في الأرض ولا الرمم بل اشتقّ من شرّها خيرا ، هكذا لم يعطل الشهوات المغروسات في النفوس بل جعلها غذاء لها بعد الموت لأنها لا تعيش غيرها كما لا يعيش الذباب بغير القاذورات هذه هي الحكمة البديعة ، والآية الطريفة ، والحكمة العالية ، اللهم إنا نحمدك جدا جزيلا ، ونشكرك شكرا كثيرا ، لقد أرى أننا ونحن في هذه الدنيا محبوسون ممنوعون من الاطلاع على الحقائق أن في مزارعنا وحيواننا من العلم ما به نعرف أن هناك نارا وأن هناك جنة ، وأن تلك النيران وتلك الجنان لوازم لما زاولته تلك الأرواح في هذه الحياة من الأعمال مع حكم أخرى شرحناها ، وعجائب كبرى بيناها ، فالحمد لك في

الأولى والآخرة ، ولك الشكر والفصل العظيم . كتب بعد صلاة يوم الجمعة ١٤ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م وإلى هنا تم الكلام على اللطيفة الخامسة من اللطائف العامة والحمد لله رب العالمين

فذلك في قوله تعالى : وأمرهم شورى بينهم

آثار القرآن لاسيما سورة الشورى في أمم الأرض

أولا انظر أيها الدكي ما تقدم في ﴿ سورة البقرة ﴾ عند الكلام على قوله تعالى - لا تكلف الله نقسا إلا وسعها - لترى النظام العام في العلوم الواجبة على أمة الاسلام ، وفي ﴿ سورة النساء ﴾ عند آية - إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل - فهذه الآية ونحوها من آيات الشهادة - يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم - الخ وهكذا فيها ذكر الخلافة الاسلامية والعدل ، وكيف كان قائما ، وكيف عدل قوم وظلم آخرون ، وهكذا في ﴿ سورة المائدة ﴾ ذكر العلوم الواجبة أيضا ، وفي ﴿ سورة التوبة ﴾ بيان أن قوله تعالى - يا أيها الذين آمنوا إن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل - الخ كان ايقاظا للمسلمين أن يكونوا سببا في اظهار أحكام الاسلام للأمم ليقوم العدل في بلادهم ، وهناك ترى شهادة سيدة أوروبية أسلمت تقول : « ان فولتير وروسو اللذين كانا سبب الثورة الفرنسية لم يتعلما ما كتباه إلا من آراء ابن رشد وعلماء الاسلام » وهناك تقرأ مظالم رجال الدين المسيحي في أوروبا واضحة مهينة للشعوب ، وفي ﴿ سورة النحل ﴾ تقرأ نظام الدولة في آية - إن الله يأمر بالعدل والاحسان - وفي ﴿ سورة الاسراء ﴾ تقرأ في أوائلها كيف حاد بعض ملوك الدولة الاسلامية في الأندلس ونحوها عن جادة الصراط السوي فذلوا ، وفي ﴿ سورة الكهف ﴾ تقرأ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - كيف ظهرت في الاسلام طوائف حرمت انتشار التعليم ، وكيف ظهر قوم من الفرس ألهمهم ظهور مجد العرب بالاسلام ، فكادوا للمسلمين كيذا عظيما ، وكيف حرّم حسن بن الصباح على أتباعه حرية الفكر والتعليم ، وكيف كان كثير من رجال الصوفية يفعلون فعل ابن الصباح ، وأوروبا اليوم تنهج مع المسلمين هذا المنهج عينه ، وتقرأ في ﴿ سورة النمل ﴾ بمناسبة آية - إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها - الخ مع آية - فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا - فذلك عن ظلم الأمم المتأخرة الاسلامية ، وكيف كان ذلك سببا هلاكهم ، وتقرأ في ﴿ سورة القصص ﴾ عند آية - وزيد أن نمنّ على الذين استضعفوا في الأرض - كيف هلك الظالمون ونصر الضعفاء ، وفي ﴿ سورة سبا ﴾ عند آية المحاورة بين الضعفاء والذين استكبروا قصة (محمد بن تومرت المهدي) وكيف أقام ملكا ولكن لم يدم أكثر من مائة سنة ، وبيان منافع الذين ادّعوا المهدوية وضررهم ، وهناك تبيان القول الفصل في هذا المقام واظهار الحقائق للأمم الاسلام بعدنا حتى لا يقعوا فيما وقع فيه أسلافهم ، وهكذا في ﴿ سورة المؤمن ﴾ نماذج علمية وعملية تتخلل السورة ، وقبلها في ﴿ سورة الزمر ﴾ عند آية - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - الخ نماذج الغريبة التي أثبتتها الاستاذ (كانت) الألماني في كتابه ، وبيان أن الأمراء والملوك وحدهم لا يرقون الشعوب ، بل يجب على المفكرين أن يجتدوا في ذلك كما حصل في ألمانيا

فاذا اطلعت على ذلك أو أكثر ، فانظر الآن في أمر أمم الأرض نظرة إيجابية فانك لا تجد الشورى ظهرت في أمم الأرض إلا بعد ظهور الاسلام ، فانظر أولا في أمم الأمم الانجليزية ، فهؤلاء كانوا أول من فكر في التخلص من ظلم ملوكهم ، وتبعته فرنسا ثم بقية الأمم ، وامتدت الحركة إلى أهل آسيا وأمريكا ، وزلزلات الأرض زلزالها ، ومادت عروش ، وهلك جيوش ، وقامت جمهوريات ، وحادت الحرب العظمى من سنة ١٩١٤

الى سنة ١٩١٨ م وظهر هذا التفسير ليقظ الله المسلمين من سباتهم به وبأمثاله
فالظر ماذا جرى أولا في انكلترا تلك الأمة التي لم تكن في أول أمرها إلا أقواما من الجنس (الكتلي)
من سكان مقاطعة (برطنيه) شمالي غربي فرنسا ، جاءوا الى الجزيرة المواجهة لهم وسموها (بريطانيا) باسم
بلادهم الأصلية ، ومنها انتقلوا الى (ايرلنده) وبقي هؤلاء القوم أصحاب الشأن في تلك البلاد الى أن دخلوا
في (الأمبراطورية الرومانية) بعد حرب طويلة بها خضعوا خضوعا تاما حتى اضمحلت الدولة الرومانية
وتركت البلاد لأهلها ، هنالك أغارت عليهم قبائل الانجليز والسكسون والجات ، وهم كانوا في شمالي ألمانيا ،
وكان ذلك في أثناء القرنين الخامس والسادس المسيحي أي قبيل ظهور الدين الاسلامي بقليل ، فتغلب الفاتحون
على أهل البلاد وسموها (أنجلند) أي أرض الانجليز ، فصارت هناك ممالك متنافرة

وفي سنة ١٠٦٦ م أغار على بلادهم (دوق نورمنديه) وهزمهم في موقعة هاستنجس ، وتوج ملكا
على انكلترا ، وهنالك امتزج النورمنديون بالسكان الأصليين فكان هذا الشعب الانجليزي الحديث الذي
يعتبر من ابتداء الفتح (النورمندي) وظهر إذ ذاك ملوك انجلترا شأن في فرنسا بطريق المصاهرة ، ثم كانت
حرب المائة سنة التي تمت سنة ١٤٥٣ وبه خرجت انكلترا من فرنسا ، وفي مدة النورمنديين المذكورين
ظهر الدستور الانجليزي الذي سقنا الكلام هنا لأجله ، ولم يكن ذلك إلا بآثار الاسلام كما تقدم ، ووليم الفاتح المتقدم
ذكره وان دخل البلاد فاتحا قد خضع من شوكته بعض قوانين للنظام الاقطاعي الذي كان عاما في أوروبا
إذ ذاك ، ولما حكم (هنري الثاني) في القرن الثالث عشر المسيحي نشأ النظام المعروف بنظام المحلفين وهو أشبه
بمبدأ لرقى الشورى في البلاد ، ولما تولى جون ابنه قاوم الأشراف ورجال الكنيسة الملك المذكور وحاربوه
فاحترم حقوقهم ، وهكذا أخذ البرلمان يقوى ويشدد وقتا بعد وقت ، وأخذ يراقب المالية ويحاسب الملوك .
وفي عهد أسرة (لنكستر) زاد نفوذ البرلمان الى أن ضعف الملك وقامت حرب سميت (حرب الوردتين)
(١٤٥٥ — ١٤٨٥) إشارة الى الوردة الحمراء التي كانت شارة بيت لنكستر ، والوردة البيضاء التي كانت
شارة بيت (يورك) فبات أكثر الأشراف وانتصرت أسرة لنكستر ، وتوج هنري تيودور (دوق تشمند)
ملكاً على انجلترا باسم (هنري السابع) وبقيت هذه الأسرة من سنة ١٤٨٥ الى سنة ١٦٠٣ وفي أثناء
هذه المدة ظهرت حركة إحياء العلوم وذلك في زمن (هنري الثامن) في القرن السادس عشر الذي أخذ يقطع
العلائق الدينية مع رومه ، وفي هذا القرن ظهر الإصلاح الديني ، هناك أخذ (الدوق سمرست) الذي لقب
نفسه (حامى المملكة) إذ كان رئيسا لمجلس الوصاية على (ادورد السادس) بهدم التماثيل والصور من
الكنائس ، وألغى الصلاة اللاتينية ، وأخذوا يصلون بالانجليزية ، وصودرت الأديرة وأملاكها ، وكل ذلك اتباع
لمذهب (لوثر) وهو المذهب البروتستنتي ، ذلك المذهب الاصلاحى الذي امتد الى أوروبا من آثار دين الاسلام
كما تقدم

وارتقى البرلمان والشورى في أيام اليبابات ، تلك الملائكة التي كسر جيش الأسبان وقهرهم ، وفي
أيامها أيضا ظهر (شكسبير وبنسون) و (فرنسيس بيكون)

وقامت بعدها أسرة (استيورت) ومنها شارل الأول سنة ١٦٢٥ الى سنة ١٦٤٩ وثار البرلمان عليه
ففر منهم الى الشمال ، وأخذ يحاربهم بجنود وهم قابضون بالمثل ، ثم أخضعوه وحبسوه ، واتهم البرلمان الملك
بالخيانة وحاكمه ، وأعدموه سنة ١٦٤٩ ، وكان المطاع في البرلمان أقوى رجل فيهم وهو (أولفر كرمول)
وأصبحت انكلترا جمهورية ، وهذه هي الحادثة الأولى في العالم الجديد التي بها عرف الناس أن الملوك لاحق
لهم في اضطهاد الشعوب ، وأن الشورى هي الحق والعدل ، وهذا صدى صوت هذا الدين الحنيف « وأمرهم
شورى بينهم »

اللهم انك أنت تخفض وترفع ، أنت رفعت العرب الأولين بالشورى ، ولما قصرُوا فيها بعثتها الى أوروبا فاتته الحال بقتل (شارل الأول) ملكهم أى ملك الانجليز . كل ذلك سرّ ﴿ سورة الشورى ﴾ وبقيت البلاد جمهورية من سنة ١٦٤٩ الى سنة ١٦٦٠ ثم عينوا شارل الثانى سنة ١٦٦٠ الى سنة ١٦٨٥ فرجعت ملوكية ولكنهم قيدوها الى الآن

وجيمس الثانى من سنة ١٦٨٥ الى سنة ١٦٨٨ ولكن البرلمان كان يكره هذا الملك فعزله وولى (ماريه) وزوجها (وايم) وفرّ جيمس الى فرنسا وههنا لم يسفك دم وساد البرلمان فى انكلترا الى الآن ، وبعد ذلك أصدر البرلمان ﴿ قانون الحقوق ﴾ وهذا القانون بنيت عليه الحرية الانجليزية وذلك سنة ١٦٨٩ وأعلنوا فيه أن حق الملك فى العرش مستمد من ارادة الشعب الممثل فى البرلمان ، وأن البرلمان له حق نقل التاج حسب المصلحة ، وبهذا قضوا قضاء مبرما على فكرة « الحق المقدس للملك » وبهذا منع الملك من التدخل فى السلطة القضائية ، ومن جمع الجيوش وقت السلم ، ومن جمع الضرائب بدون إذن البرلمان ، هذا كله سرّ هذه السورة ﴿ الشورى ﴾

فرنسا بعد انكلترا

قلنا إن سبب الثورة الفرنسية إنما هو ما كتبه فلتير وروسو ، وقلنا ان هذا كما قلنا فى سورة التوبة إنما كان بسبب ما قرءوه فى كتب المسلمين لاسيما كتب ابن رشد . وأضج الفكرة عند الفرنسيين ما سبقهم به الانجليز من قتل ملكهم (شارل الأول) وطرد ملك آخر وهو جيمس . كل ذلك على مرأى ومسمع من فرنسا جارتهم ، فكانت الثورة الفرنسية أشد وأنكى ، فهى على قاعدة ان كل مجتمع سياسى له حق الدفاع عن نفسه ، فهو يقاوم كل مجتمع يريد به بسوء . وهذا الحق إنما يستمد من نفسه لامن حاكمه « وأمرهم شرى بينهم »

ولقد بدأت حركة الدين فالسياسة فى الشعب الفرنسى فى النهضة الاوروبية الحديثة التى بها نالوا الحرية الدينية وتبعتها الحرية السياسية . وأشهر الكتاب (فلتير) المتقدم ذكره و(روسو) . أما فلتير فكان من سنة ١٦٩٤ الى سنة ١٧٧٨ فتهم بأسلوبه العجيب بنظام عصره السياسى والدينى مناديا ببادة القديم الذى لا يصلح ، وحارب الكنيسة وامتياز الأشراف وسوء تصرف الملوك وفساد القوانين الجاثية ، فجاء (جان جاك روسو) من سنة ١٧١٢ الى سنة ١٧٧٨ وهو متشع بروح فلتير ، فألف لهم كتاب ﴿ العقد الاجتماعى ﴾ الذى أبان فيه طريق الانتخاب وأن تنبى الأمة عنها رجالا منها يتولون شؤنها ، وهذا معناه « وأمرهم شورى بينهم » . وأساس نظريته أن الشعب هو صاحب السلطة الحقيقية ، وأن الحكومة منه تستمد قوتها وسلطانها والتتبع يجب أن يكون بيد الشعب ، وآراء (روسو) صارت كأنها انجيل وكتاب مقدس يسير على اقتضاه زعماء الثورة الفرنسية . وهكذا كتب (روسو) فى الحرية والموسيقى . وهو يميل للرجوع للحال الطبيعى وجاء بعده الفيلسوف (مونتسكيو) فكتب موضحا الدستور الانجليزى ومزاياه ففتح أذهان الشعب الفرنسى وعرف مزايا الحرية التى يتمتع بها الانجليز . ثم فصل السلطات اثنى عشر منها من بعض وهى التشريعية والتنفيذية والقضائية . فالأولى بيد البرلمان . والثانية بيد الوزراء . والثالثة بيد القضاة . وهؤلاء مستقلون عن السلطين السابقين . فعرفوا بذلك فساد حكومتهم إذ كانت هذه السلطات اثنى عشر فى يد فرد واحد وهو الملك . وظهرت حركة اصلاح أخرى فى الاقتصاد . فقام أمثال (كسناى) و (ترجوب) وأمثالهم ينفذون طريقة توزيع الضرائب فى فرنسا وارهاف الشعب بها فسدت التجارة وبرت الصناعة وما تروح الاختراع ووقعت المجاعات المحلية . وقد كانت فرنسا ثلاث طبقات : الأشراف . ورجال الدين . والشعب . وكانت

الحكومة تخص الطبقتين الأولين بامتيازات لا نصيب للشعب فيها . فكانوا يعفونهم من ضريبة الخراج ومن المكوس ، وكان كل شريف من الأشراف له حق أخذ جزء من محصول الفلاح والزمامه بطحن غلته في طاحونه وعصر نبيذه في معصرته بأجر عظيم ، وله حق الصيد في حقول الفلاحين وان لحق الضرر بزراعة ، ووظائف الحكومة خاصة بالأشراف فهم السفراء والقواد والضباط في الجيش ، والكنيسة خمس أرض الدولة ولا تدفع عنها ضرائب ، ويجمعون الأعشار من الشعب ، وأكثر ما يجمعونه يدخل جيوب الأساقفة ورؤساء الأديرة . أما الشعب وهو الطبقة الثالثة فكان (٢٥) مليوناً ، والطبقتان الممتازتان كانتا (١٧٥) ألفاً إن الملك يتصرف كما يشاء ويهوى لا قيد له فيحبس من يشاء ويطلق سراح من يشاء ويقتل ويعطي ويمنع ، وكان معه برلمان صوري

ولقد كانت فرنسا عند موت لويس الخامس عشر في سنة ١٧٧٤ على شفا جرف هار من الإفلاس بسبب ما خسرت من المال والمستعمرات في الحروب التي أدخلهم فيها لويس المذكور ، فلما تقلد الحكم لويس السادس عشر أراد تخليص فرنسا من الضيق المالى ولكن حاشيته لم تساعد على ذلك مخالفين رأى العالم الاقتصادى (ترجوت) الذى أشار بتقليل تلك الحاشية الملكية التي تأخذ كثيراً من مال الدولة . ولما نشر (نكار) العالم الاقتصادى الذى حل محل (ترجوت) تقريراً عن حال المالية المترتبة بسبب القروض التي اقترضتها الحكومة لمساعدة الولايات المتحدة للتخلص من حكم انكلترا ، وبسبب ما يصرفه الملك على نفسه وعلى حاشيته عزل الملك (نكار) وولى (كالون) مكانه فقال للملك : يجب أن يرغم الأشراف ورجال الدين على دفع الضرائب وأن تلغى الجمارك الداخلية ، فلم يقبل ذلك منه رجال الدولة ، فعزله الملك وتولى هو تقرير الضرائب بنفسه ، فلم يوافق البرلمان على تلك الضرائب ، وأكرهوا الملك على عقد الجمعية العمومية سنة ١٧٨٩ فرفض النواب من الطبقتين الممتازين أن يجتمعوا معهم ، وقد كان لكل طبقة (٢٠٠) نائب فصاروا جميعاً (٦٠٠) نائب وأربع مائة من الأشراف ، ورجال الدين هم الذين استكبروا أن يجتمعوا مع هؤلاء العامة ، اللهم إلا بعض أفراد تسللوا لوإذا وحضروا مع نواب الشعب في مكان آخر غير قاعة الاجتماع وهو ملعب (التنس) وهناك أعلنوا أنهم هم (الجمعية الوطنية)

ولما اجتمع جميع النواب لسماع خطبة العرش ، وانصرف بعض الأشراف ورجال الدين شدد أمين الملك في طلب انصراف نواب الشعب فقال له (ميرابو) وهو أقوى النواب : نحن هنا بأمر الأمة ، ولن نفارق مكاننا إلا بأطراف الأستة . وهناك أمر الملك أن تكون الجمعية الوطنية مشكلة من الجميع بحيث يجتمعون معاً ، ولكن العامة أوجسوا شراً من الملك باشاعات تخيلوها ، فانقضوا على (حصن الباستيل) وهدموه وأطلقوا المسجونين فيه ، وكان ذلك في (١٤) يولييه ، وقد أصبح ذلك عيداً تاريخياً ، وهذا اليوم هو أحسن أعياد فرنسا . وازداد الجوع في فرنسا فدخل الشعب لاسيما النساء في شهر اكتوبر على قصر (فرساي) يطربون الخبز من الملك ، ولولا الحرس لاسخاوا على الملك والملكة . فانتقل الملك الى باريس وهكذا الجمعية الوطنية أيضاً . وأصلحت الجمعية الوطنية القوانين . ونظمت كل شئ . وأزالت كل ظلم . ولكن العامة بعد ذلك تطرفوا وتعالوا وفقدوا رشدهم . فهرب الملك . فكشفوا أمره عند بلدة (فرن) في يونيه سنة ١٧٩١ فقاده العامة الى باريس ووافق على النظام الجديد الذى أسسته الجمعية الوطنية وأعلنت انحلالها . ولكن في أثناء ذلك هاجر الأشراف خارج فرنسا واتفقوا مع النمسا وبروسيا على محاربة الثورة الفرنسية وارجاع حقوق الملك اليه . ودعا الأمبراطور (ليوبولد الثانى) وهو أخو الملكة ملوك أوروبا لاجتاد هذه الثورة . وهذا الأمبراطور وملك بروسيا أصدرام منشوراً للملوك خواد « انهما مستعدان أن يكسرا ثورة فرنسا مع من ينضم إليهما »

وقهرت الأمة الملك على أن يعلن الحرب على النمسا ولكن جيوش فرنسا تفهقرت أمام المغيرين فاتهموا الملك بالخيانة ، وكلما قربت بروسيا من فرنسا ازداد غضب الفرنسيين على الملك ، هنالك أعلن القائد البروسي « ان كل من مس شعرة من رأس الملك يقتل » فزاد ظنهم سوء به ، فهاجموا عليه ، فهرب الى الجمعية الوطنية سنة ١٧٩٢ والحرس قاوموا ولكن الملك أمرهم أن يسلموا ، وهنالك كثرت المذابح ، ذلك أنهم قد اتهموا كثيرا بالخيانة كما اتهموا الملك وقتلوا نحو (١٥٠٠) نفس ، وفي هذه الفترة أصلحوا الجيش فقاوم البروسيين وأعلنوا الجمهورية في ٢٠ سبتمبر سنة ١٧٩٢ وألغوا الملكية ، وأخطرت العائمة المؤتمر أن يحاكم الملك بتهمة الخيانة فحاكموه وأثبتوها وحكموا عليه بالقتل ، ونفذ الحكم في (٢١) يناير سنة ١٧٩٣ م وهذه الجمهورية لم تطل إذ تولى العرش نابليون سنة ١٨٠٤ وجعل نفسه إمبراطورا

خطاب المؤلف لله عز وجل

اللهم إنك أنت الحكيم العليم العدل ، آتسنا عدلك ونظامك في نجومك وشمسك وأقمارك ، نظام بديع ، لا يخس شعيرة ، حركات منتظمات ، ومعجائب واخحات ، اتحدت أنواء الشمس السبعة وهي الأجر والأصفر والأخضر والأزرق والبنفسجي والبرتقالي والبيلى ، اتحدت فكان اللون الأبيض ، وباتحادها سعدنا في الحياة ، وشاهدنا سبلنا ، وتغذى نباتنا بمواد الكربون الطائر في الهواء (انفاره مشروحا مرسوما في سورة يس) وهذه الألوان هي التي ظهرت بها أفانين الألوان في الأزهار والأشجار وبدائع الجبال في عوالمنا الأرضية ، انتظمت النجوم في سيرها واتحدت في أمها لا خلل في حسابها ، فإذا كان ؟ ظهرت بها سعادتنا على الأرض ، أما في البر فمعلوم ، فأما في البحر فان ربان السفينة العظيمة لن يفتأ ليلا ونهارا وهو فوق متن الماء ، ينظر الكواكب السيارة ويحسب حسابا دقيقا معقدا لا يعرفه سواه ، ولو أنه تواني لحظة لفضل الطريق ولم يعرف أين هو ، فوق سطح البحر نجوم منظمة وأحوال كاملة ، هذا عملك ، وأنت على صراط مستقيم ، لقد خلقتنا في وسط هذا النظام الجليل العجيب : وأعطينا عقولا وقلت لنا « وأمرهم شورى بينهم » فيارباه ههؤذا نوع الانسان آخذ في التقليد لنظامك ، نظامك العجيب البديع ، نظامك الذي لا خلل فيه ، هذه هي النجوم رأيناها في أماكنها دوائر منتظمات ، لا تصادم لاتهمافت لا خلل أما نظام أمنا وجماعاتنا فهو جاهل غير مبني على التجارب المتعاقبة لأننا لا غريزة لنا ننبعها كغريزة النحل وغريزة النمل وغريزة الأرضة ، غرائز صافيات كاملات بها عاشت تلك الجمهوريات بغاية الظلم . أما جماعاتنا وجمهورياتنا فانك جعلتها مبذية على تجاربنا نحن ، فهاهوذا القرآن يأمرنا بالشورى فقام بها أسلافنا ثم تركها آبائنا وأجدادنا فترلانا قوم آخرون وكان رائدهم التجارب ، انك أردت بذلك أن تكون سعادتنا ورفينا مبنيين على جدنا واجتهادنا ، وأنت تعين المجتهدين في أي أمر كان ديني أردنيوى ، وهاهي ذ. فرنسا وانكأترا لها مجالس شورية (البرلمانات) وهكذا أميركا وبقية أوروبا ، وقد لحق بهؤلاء أهل الصين والفرس والترك

الهم إن عبادك لا يزالون ضعافا فان فرنسا التي أعلنت الحرية في بلادها وهدمت حصن الباستيل وقتلت لويس السادس عشر وانكأترا التي قتلت (شارل الأول) لأجل ظلمهما هاهما معا قد اتضا على بلاد الاسلام ونرى فرنسا تريد تغيير دين البربر في صراكش وتذل المسلمين في شمال افريقيا ، وانكأترا تعبت بحقوق مصر وبعض بلاد العرب

اللهم إن الانسان لظالم كفار ، قتل الانسان ما أكفره ، إنه كان ظلوما جهولا ، إن الأمم - مات محل ملوكها المقتولين في ظلمهم ، فهم يفعلون مع الأمم في الظلم ما فعله معهم ملوكهم . وتجاهلوا أن هذه الأمم

المظلومة ستفعل معهم لظلمهم مافعلوه هم مع ملوكهم عاجلا أو آجلا
اللهم امك أنت حكيم ، ان النوع الانساني قد جعل على أنه لا يعرف قيمة شيء إلا اذا تعب في تحصيله
فهذه الأمم الشرقية سلطت أنت عليها دول الغرب لاذلالها ليكون ذلك باعثا لهم أن يتخلصوا بقوتهم هم
ويخرجوا من قبضة الطالين كما تخلصت تلك الأمم من ظلم ملوكهم الذين جعل الله ظلمهم وسيلة لجهاد شعوبهم
وارتقاها ونيل حريتها

خطاب المؤلف لأُم الاسلام وأمرائهم

يا أُم الاسلام : اسمعوا . هاهوذا كتاب الله ينادى بالشورى . وهاهم أسلافكم كانوا قدوة الأمم .
وهاهوذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : « من رأى منكم فى أعوجاجا فليقومنى » وهاهو أحد
آبائكم يقول له : « والله لو رأينا فيك أعوجاجا لقومناك بحد سيفنا »

فهل فعلت انككترا وفرنسامع (شارل الأول) ومع (لويس السادس عشر) غير ذلك . عمر بن
الخطاب الذى كان يلبس ثوبا مرقعا بضع عشرة رقعة بعضها من ليف . عمر بن الخطاب الذى منع ابنته من
أن تضحك ازارها بالروائح العطرية من بيت المال . هذا هو الذى فهم الدين وعرفه . وفهم معنى الشورى
فدانت له المشارق والمغرب هو والخلفاء لراشدون . وأتم يا أصدقائى قراء هذا التفسير لا تتوانوا فى إرشاد
هذه الأمة ، فوالله انى لأعتقد فى نفسى بأن أى خاطر يخطرلى فلا أكتبه للمسلمين يجر على جسمى وعلى
عقلى أذى كبيرا فى الدنيا ولعذاب الآخرة أكبر

إياكم أن تتوانوا فى بث فكرة لاصلاح العام الذى فى هذا التفسير وفى غيره الذى يكون على شاكلة .
على كل منكم أن يكون أمة بنفسه لا يتسكل على غيره ، إن المصلى منا يقول فى افتتاح الصلاة « وأما أول
المسلمين » . فلتكن أول مسلمى قرينك فى أمثال هذا الاصلاح واعلانه ، أو صلحى أمك . إن الانسانية
أخذت فى الارتقاء والاتحاد على منوال مافعله الله فى السموات والأرض ، وذلك لا يتم إلا بالجهاد ، وليس الجهاد خا
بقتل الأعداء ، بل محاربة العدو جهاد أصغر ، أما الجهاد الأكبر فهو ماترونه فى أمثال هذا التفسير فان نشر
هذه الآراء يصالح جميع مرافق الحياة ومنها نظام الجيوش الذى لا يتم إلا باصلاح جميع أحوال المملكة ، وأن
مداد العلماء أفضل من دم الشهداء ، والعلم أعظم النعم فى الاسلام ، ليأخذ المسلمون عموما وأبناء العرب
خصوصا مكاتهم العلمية ، وليقدوا هذه الأمم المتخبطة الآن فى ديجور الحياة ، وتكونون وجهة المسلمين
اليوم أهم يكونون أقوى من جميع الأمم ، ليقودوهم الى معنى قوله تعالى « حتى تضع الحرب أوزارها »
وذلك بالسلام العام ، وهل يعم السلام إلا اذا ساوitem الأمم فى جميع أعمالها

وأتم يا أمراء الاسلام اسمعوا منى نصيحة أنا ملزم أن أعلنها : « من كان من بيت الملك منكم فليذكر
فى أمبراطور اليابان جد الأمبراطور الحالى ، ذلك الذى لما عرف أن أوروبا تحاول إذلال مملكته تنزل عن
تلك العظمة التى جعلته هو وأباه لا يرى الشعب لأنهم فوق الناس ، بل هم من نسل الآلهة (فى خرافاتهم)
فسار فى الطرق وقال للناس : « هاأناذا الأمبراطور ، أنا مثلكم وأعلن التعليم العام » فعلم الشعب وارتقت
بلاده . وهو وأبائه لا يزالون ملوكا بعظمتهم وملكتهم ، والشعب هو الذى يتولى ادارة الشؤون ، ولهم كما للملك
الانجليز حقوق لا تضرب الشعب والشعب راض بهذه الحقوق »

هذا هو ما أوصيكم به ، إن جهل الشعوب كان غير ضار بالملوك قديما ، أما الآن فان الأمم بالمرصاد فهى
لا تذرة أمة ضعيفة إلا استعبدتها . وهذا هو العدل الإلهى فاذا كان قوم يعطون نعم الله التى خلقها لعباده .
وهناك قويم بقدرهم على استخراجها . فمن عدل الله فى نظامه أن يرسل الآخرين ليسيظروا على هؤلاء الجهال

الذين لم يستخرجوا نعمه لمنفعة عباده بصناعة أو زراعة أو تجارة . هذا قولي وأستغفر الله لي ولكم . كتب قبل فجر وفي صبحي يوم الاثنين ٢١ فبراير سنة ١٩٣١

موازنة بين سيرة عمر وجمهورية سقراط

وتطبيق نظام الأمم العربية والتركية والفرنجية عليها

أيها المسلمون : قد ظهر الحق وانفلق عمود الصباح . أيها المسلمون : بهذا يفهم النوع الانساني معنى « كتم خبر أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر »

أيها المسلمون : عمر وأمثال عمر هم الذين فهموا معنى قوله تعالى « إن الله بالناس لرءوف رحيم » ومعنى « الحمد لله رب العالمين » الرحمن الرحيم . عمر رضى الله عنه رحيم بالعبد والحر والذمي والمسلم . قرأت في بعض كتب الزيدية المطبوعة حديثا عن آل البيت أنه عليه السلام رأى رجلا وامرأة في السبي منكسي الرأس ذليلين ، فسأل عنهما ، فقيل اتنا بعنا ابنيهما لأجل طعام السبي ، فأمر برده اليهما

قد تقدم في « سورة النحل » عند آية « إن الله يأمر بالعدل والاحسان الخ » آراء (سقراط) في الحكومة ، وأنه رتبها خمسة أقسام ، وأن كل نام فانه يذبل ، ونظام الحكومات والأفراد كنظام كل ماله حياة فهو شاب فكهل فشيخ فهرم وهكذا

وهاأنذا أوضحه هنا بعض الايضاح ، وأعجب والله كل العجب من سياسة عمر رضى الله عنه ومن فراسته الحكومة خمسة أقسام : اروستقراطية ، وتيموكراسية ، واليفاركية ، وديموقراطية ، واستبدادية . ومعلوم أن الأمة كالفرد ثلاث طبقات : طبقة الفلاسفة وأولى العلم ، وطبقة الجند ، وطبقة بقية الشعب . وهو يقول : « إن هؤلاء الحكماء هم الذين يحكمون القسمين الآخرين كما ان قوة العقل في الانسان تحكم قوة الغضب المقابلة للجند في الأمة وتحكم قوة الشهوة المقابلة لبقية الرعية . ثم إن كل قسم من الثلاثة في الأمة وفي الفرد يجب أن يقوم بعمله ، فالجند تطيع الحكام ، والعامة يطيعون القسمين كما تطيع قوة الغضب عقولنا والشهوة تطيع العقل وقوة الغضب ، ولا معنى للعدل إلا هذا . فهذا معنى الحكمة والشجاعة والعفة والعدل . فإذا تولى حكم الأمة الحكماء فهذا معنى (اروستقراطية) وإذا مضى الجيل الأول فترت همه الجيل الثاني عن الفلسفة والعلم واكتفوا بقوة الجند وحكموا الأمة بمجرد القوة التي لا تصحبها الحكمة المستمدة من الله تعالى ، فهناك تسمى الحكومة (تيموكراسية) والثانية أقل من الأولى درجة ، ولكن اذا تمادى الجند في الحكم رأوا أنفسهم هم والأمراء الذين لا علم عندهم ولا حكمة مغرمين بالمال إذ يقسمون مال الطائفة الثالثة ، وهنالك ينزل الأبناء عن منزلة آبائهم ، وتكون الحكومة إذ ذاك (اليفاركية) وهي حكومة الثروة ، فالحكمة في الأولى تنزلت الى حجارة في الثانية ، وهذه تنزلت الى مطاعم الشهوة وجع المال ، وهنالك تزيد غلات فريق الحكام ويصبح الناس طبقتين اثنتين لا غير : أغنياء يملكون أكثر ما في الدولة وهم قليل جدا وفقراء وهو جميع الشعب فلامناص من قيام الشعب على طبقة الحكام واذلالهم والاستحواذ على أموال الدولة وهذه تسمى (ديموقراطية) وهي دولة التهلكة والخلاعة وعدم الحياء والصيانة فيصبح الأمر في يد العامة والجهلاء ولا يحترم الابن أبويه ولا المحكوم الحاكم وهكذا ، ونظير هذا في الفرد الواحد التهلكة والخلاعة وعدم الحياء والمجاهرة بكل موبقة وعدم الاكترات بالعار والشار . والأمة اذا وصلت لهذه الدرجة فلا بد من ظهور واحد فيها يستبد بها وبذاتها ويقهرها وهذه هي الحكومة الخامسة وهي الاستبدادية ، وخير هذه الخمس أولها وشرها آخرها ، والثلاثة التي بينهما مرتبات تربتيا تنازليا

ههنا فلننظر . أليس ما قاله أفلاطون في الجمهورية (التي ألفها الله على قلبه وعلى قلب سقراط أستاذه قبل

ظهور النبوة المحمدية بمدة تزيد على تسعة قرون) أصبح نموذجاً لنا نفهم به قيمة الحكومات ونمتحنها ونبحث فيها بجدة

سبحانك اللهم وبحمدك ، علمت قلة علومنا ، وعلمت انقطاع سند العلم بيننا ، فأطلعتنا على آراء سقراط ففهمنا انها أشبه بمقدمة لهذا الدين الحنيف

أقول هذا وأنا موقن به ، ان عقلاء أمم الأرض وحكماءهم في عصرنا وبعده كلهم يقتسون سقراط وأفلاطون من حيث التفكير ، ومن عرفوا أن هناك تلاؤماً وتوافقاً بين المدنية التي اختطها عمر رضى الله عنه وبين مرسومه هذا الفيلسوف أيقنوا بمعنى « كتم خير أمة أخرجت للناس »

إن الذى يأمر جنده أن لا يأخذوا أرضاً ليزرعوها من فلاحى الأمة التي دخلوها ويقول أتم أيها الجند عليكم حفظ البلاد ولكم أرزاقكم على بيت المال وكفاكم ما تأخذون منه ، ويقول : أتم اذا ملكتم الأرض تنازعتم وفشلتم وتذلون عباد الله ويحول ملككم ، ولما خالف بعض رجاله هذه الأوامر بمصر أرسله عمرو ابن العاص الى عمر فهابه هيبة شديدة كما تقدم ، ولما أظهر التوبة عفا عنه

أقول : إن الذى يفعل هذا في ذلك الزمان الذى كان الفرس والروم قد انتهوا في الحكم الى الدرجة الخامسة وهي الاستبدادية وهي أدنى الدرجات ، ثم نراه يحكم الناس بالطريقة التي مدحها (سقراط) في الجمهورية وهي ان الجند لا يجوز لهم أن يكون لهم ملك لئلا يميلوا الى جمع المال وكفاهم رزقهم الذى يفرض لهم من الخراج الذى تدفعه الرعية

أقول : إن الذى يفعل هذا كله وهو لم يقرأ تلك الجمهورية ولا غيرها بل هو في أمة كلهم أميون وليس عنده من العلم إلا أعماله ﷺ وقرآن الذى جاء فيه - يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم - وجاء فيه - إن الله يأمر بالعدل والإحسان - الخ أقول : أمثال هذا إنما جعله الله نموذجاً لأمم الأرض قاطبة في الشرق والغرب ، والانسانية العامة لا بد يوماً ما صائرة اليه ، إن الله عز وجل أبهى جمهورية أفلاطون في الأمم وهي مترجمة لجميع اللغات وفيها هذه المراتب ولم يظهر لاطل يد أفلاطون ، ولا على يد أستاذه سقراط ، ولا على يد دولة اليونان ولا الرومان حكومة تكون مثلاً أعلى للأمم الأرض وإنما ظهرت في (٣٠) سنة وهي مدة الخلافة وبقيت في التواريخ ، وهذا مصداق حديث « الخلافة بعدى ثلاثون » واذن نفهم معنى « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » فهذه هي الرحمة العامة ، أليس من العجيب أن الأمم الاسلامية بعد عصر الخلافة اعتراها ما اعتري الزرع وكل حتى من أنه آيل للتفرق والانحلال . ألم تحصل هذه المراتب الخمسة التي رتبها (سقراط) في الحكومات وقال انها أمور طبيعية لا يمكن اجتنابها ولا تلافيها ، ورأينا أبناء العظماء بعد تلك الخلافة وبعد الصحابة (الذين كانوا مجتهدين) قد نزلوا الى الحكومة (التيموكراسية) ونرى ذلك في أوائل حكم بنى أمية وبنى العباس وهي حكومة الجند لا حكومة العلماء الذين يسبرون بلقى التام . ألم نر أن بعض أواخر دولة بنى أمية قد تنزلوا عن أخلاق آبائهم الى درجة (الاوليفاركية) كما تنزل ملوك بنى العباس بعد المؤمنين والمعتصم ونحوهما الى تلك الدرجة وعكفوا على المغاني والنسب والندات ، هكذا نرى الفرس الذين استعان بهم بنو العباس لكسر شوكة العرب قد تغلغلوا في الدولة الاسلامية ، وأخذ الملك يرجع القهقري ، وأذلوا الرعية كما أذلوا الملوك وهكذا الأتراك ، أليس ذلك قريباً من الرتبة الرابعة وهي (الديموقراطية) وهي التي يشور فيها المحكومون على الحاكمين ولا يبق للحكومة هيبة ، ثم ظهر في الأمة مسبتون من القواد فحكموا الأمة بيد من حديد ، ويمثل الديموقراطية (فيام طائفة الانكشارية) في الترك على ملوك بنى عثمان ، وكل سبل الجند أعين الخلفاء العباسيين كما فعل أممهم من الانكشارية مع ملوك بنى عثمان ولتجب مما تقدم قبل هذا من أمر ملوك فرنسا أيام

لويس السادس عشر ومن قبل لويس ، وكيف رأيت فيما تقدم هنا أن الأشراف ورجال الدين ما كانوا يدفعون الضرائب ، وكانت الرعيّة أدلة للطائفتين ، أليست هذه هي الحكومة الثالثة وهي (الاوليفاركية) وهي حكومة الثروة وجمع المال ، وهي أدنى من الحكومة الارستقراطية ومن الحكومة التيموكراسيه أي حكومة الفلاسفة وحكومة الجند ، وانظر كيف اضطربت الأمة كلها على بكرة أبيها وقامت فقتلت (١٥٠٠) من محبي الملك وقتلوه على مرأى ومسمع من أوروبا كلها والملوك كلهم بالمرصاد ، وقد اتحد الروس وأهل بروسيا على قتال فرنسا ، أليست هذه هي الحكومة الديموقراطية التي هي أسفل وأدنى منزلة من الثلاثة قبليها وهي الحكومة التي تكون بيد الأمة كلها ، ثم انظر بعد ذلك ، أليست ترى أن نابليون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثأرين بالمدافع خضعت الأمة إذ أمسكها بيد من حديد ، أليست هذه هي الطبقة الخامسة وهي أدنى الحكومة باعتبار عمومها لأنها هي حكومة المستبد وان كان نابليون له مزايا لطفت الاستبداد اللهم اني أجذك وأشكرك على نعمة العلم ونعمة الحكمة ، اللهم إن العلم الذي لا تطبق عليه أحوال الأمم لا يفيد الفائدة التامة المرجوة

اللهم اني أجذك إذ كشفت لي حقيقة أمتنا الاسلامية ، وعرفتني طرق اصلاحها . وكيف غشت الجهالة على أقوام وأقوام من أسلافنا ، فابتدعوا أحاديث ، واختلقوا لها أسانيد ، وجعلوا حكم الأمم منشؤه الأنساب في حد ذاتها . كلا والله . كذب والله

اللهم انك شرحت صدرى للعلم وأنا أكتبه لأمتنا الاسلامية ، فأنا أجذك جدا كثيرا وأشكرك ، أجذك أن وفقتني ، وجعلت لي أصدقاء في جميع أقطار الاسلام ، وهم هم الذين سيبتلون الباطل ويحققون الحق ، أنت يارب أردت ذلك ، هم سيشرحون هذه المسائل العلمية ويبينونها للناس ، هم الذين سيدرسون علوم الأمم وعلوم الاسلام وعلوم النبوة (التي نحن معاشر المسلمين أكثر الأمم جهلا بحقائقها) وذلك بما انتشر بيننا من الدعايات لأهل الأنساب بحيث يرث الابن أباه في حكم الأمة وان كان جاهلا غبيا ، عاكفا على الخير والمغاني فيهلك وتهلك أمة معه ، لاسيما في زماننا

هذا وقد يتخذ أمثال هذا الأمير الدول الأوروبية وسيلة لاستعباد الأمم الاسلامية ويذلونها باسمه ، وليعلم الملوك والأمراء الاسلاميون أني لست أقول أعطوا الملك لغير أبنائكم فان ذلك ليس في الامكان ولكني أقول : « يجب أن يتعلم الشعب كله لأن الملك وحده لا يقوم مقام الأمة ، وإذا كان ولي العهد صالحا للملك فهو أحق من غيره ، واسكن لسنا على يقين من أن الأعقاب يكونون على منوال الآباء بدليل ما تقدم من حوادث التاريخ ومن نفس طبيعة النوع الانساني »

فلينظر علماء الاسلام الذين يقرءون هذا التفسير وملوك وأمراء الاسلام ، فإذا أنسوا من بيت الامارة والملك علما وكلاما وسياسة وحكمة فهم أولى بالحكم ، ولكن لما كان عالمنا الذي نعيش فيه يسير على طريقة تنازلية بحيث يكون كل جيل أضعف مما قبله وهكذا وجب (لأجل الاحتراس) أن يجعل الأمر بيد مجلس الأمة ، وهؤلاء الملوك ينفذون ما يترره المجلس والملك مزايا خاصة تقرّر بينهم وبينه ، فهناك يحصل الغرض المطلوب ، فالأمة كلها تنجذ في التحصيل وتحسّ بالتبعية الملقاة على عاتقها ويخف الجمل عن الملك وأعوابه ، ويبقى الأمير أو الملك موضع الاعزاز والاعظام والاجلال ، وذلك كما في بلاد اليابان وبلاد الانجليز ، حتى اذا كان أحد الأبناء منحرفا عن الجادة فان الأمة والوزراء هم المسؤولون وكفى

وقد ذكرت هذا من قبل وأكرره في كل مناسبة . هذه طريقة سهلة . فإذا لم توفق أمة من أمم الاسلام الى ذلك فلتجعل الامارة بالانتخاب والشورى كما فعل سيدنا عمر رضي الله تعالى عنه وكما تفعل الولايات المتحدة ، ومتى انتظمت امارات الاسلام وجب على الأمراء أن يجتمعوا ويختاروا واحدا منهم يكون خليفة

للمسلمين كآبى بكر وعمر رضى الله عنهما ، ويكون انتخابه لمدة معينة نحو خمس سنين ، وذلك خيفة أن تتغير أطواره فتحصل التنتة . هذا ما فتح الله به في معنى « وأمرهم شورى بينهم »

أما أن نسمع أن أمم الاسلام تتخذ رجلا لأجل نسبه وتقول انه (إله) أو الإله حل فيه ويجعل له أسوأنا يشيدون باسمه ، أو تتخذ آخر لأجل صلاحه وقد اجتمع حوله تلاميذه فيملوه فوق جميع الأولياء والصالحين وذكروا له كرامات ، ثم يحكم الناس بهذه الوسيلة فيقولون هو المهدي (اقرأ ما في أول سورة الحج من الكلام على المهدي) أو نحو ذلك فهذه أشبه بأدواج في بحر السياسة تموج فيه ثم تضمحل عند الشاطئ اقرأ ذلك في أخبار المهدي محمد بن تومرت في سورة سبأ وفي سورة الكهف عند آية « وما كنت متخذ المضلين عضدا » . اللهم إني كتبت ما فتحت به على اليوم ولك الحمد على نعمة العلم

إن الرجال الذين استهروا بالصلاح وهم حريصون على المال لهم منافع ومضار ، وضرتهم أكثر من نفعهم ، أما الذين ومفناهم وقررتناهم فهم الذين يجب أن يتولوا الملك لأن نفعهم أكثر من ضررهم

ولأختم هذا المقام بحديث دار بيني وبين أحد مشايخ الطرق بمصر ، ذلك اني كنت أسكن بجهة طولون عند قلعة الكبش ، وكان بيتي بالقرب من شيخ طريقة معظم في بلاد الصعيد ، وهذا الشيخ له مريدون وأكثرهم من البرابرة ، وكان اذا نزل الصعيد وعلم مريدوه قابله ٥٠٠ خيال احتراماً له واتخذوا يوم حلوله عيداً لهم ، وهناك يكسو الرجل زوجته وأبناءه وبناته ، ويكون الفرح والهفاء بمقام الشيخ ، والبلاد التي يعظمه أهلها تلت فيها السرقات ، وقد شرح ذلك شرحاً بيناً فقال : أنا اذا قدمت القرية يحضر زيد فيقول يا أستاذي أما أخذت لا تغضب علي فيقول له من كان معك ؟ فيقص القصص انه هو وفلان وفلان وفلان سرقوا بقرة أو نقبوا حائطاً أو قتلوا رجلاً ، فهناك يقطب الشيخ وجهه وقد حفظ أسماء الشركاء ، فتي حضر أحدهم يأمر الشيخ بعدم دخوله عليه ، فهناك يزيد الاعتقاد في الشيخ

فهذه هي منافع هؤلاء الشيوخ ، ذأما مضارهم فان هذا النفع لا قيمة له لأنه لم يكن من نفس الفرد بل انه خائف من الشيخ ، والشيخ لا ينال هذا إلا بجهل أتباعه ، وأمة هذا شأنها تكون عالة على المجتمع الانساني ، وبعض هؤلاء الشيوخ يمثلون عجل السامري ، وهذا المجل يجب أن يحرق ويذرى في الهواء كما فعل موسى فان التقوى المبنية على الرعب من نفس الشيخ تقوى لا بقاء لها وهذا هو الانكاس وضياع الأمل بل لا بد من الارشاد والتعليم

وعنده المسألة الجزئية تفسر لنا الطريق التي سنها حسن بن الصباح في قلعة الموت (هي مذكورة في سورة الكهف) فلا يظهر لأتباعه وقد حرم عليهم دراسة العلوم وحكامهم بمثل هذه الطريقة ثم انقرضت تلك الدولة ، فها كانت نية القائم بالامر من الإصلاح فهي مخالفة لدين الاسلام وضارة بالأمة وفساد للجموع

وهاك حديثاً آخر - دله على هذا الشيخ وأنا معه في منزله وأتباعه يذكرون الله والمنشد يغني . قال : إن أحد أتبعي بالسهيد (ركن أعني) أخذ يجتد في العبادة والذكر على حسب طريقتي ، فأخذ الناس يذكرون له كرامات وسمع هر بذلك فدار يتظاهر بما يدل على ذلك حتى أشاعوا أنه ارتقى فوق مرتبتي أنا ، وأنه نال بوق مايات . فلما نزلت ببلدتهم وكان الجمع محشداً وهو يدينهم وقفوا جميعاً أما هو فانه بقي جالساً ليحدثهم فترهم وأنه أعلى من شيخه في أولاية ، فسلمت عليهم جميعاً ، ولما لم يقيم لم أسلم عليه مع انه لو كان غيره من الناس لضربوه وأهانوه . ولكنهم احترموه لأنه أصبح أعلى في مقام الولاية مني ، فأوعزت سرا الى أحد أتبعي أن يسرق حذاءه . فلما أخذنا نتقل من ذلك المكان وقام معي هذا الجمع المحشداً لم يجد حذاءه .

وظهر للناس انه لا علم له بمن سرق نعله . إذن هوليس بولى فتركوه غشى حافيا . ثم أتى ليذكر مع اذا كرين فأخرجه أتباعى بأمرى ، فشكاهم الى ، فقلت له : إن الولاية لى أنا فكيف تتكبر على بها ، وأخذ يوبخه على فعلته ، ثم عفا عنه ، فرجع فردا من الأفراد والتلاميذ المعتادين

وانما ذكرت هذا لأنه معهود فى أكثر ديار الاسلام والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الخميس

٢٤ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية و ١٢ يناير سنة ١٩٣١ م

بيان العدل العام فى السموات والأرض

وأن الشورى مفتاح العدل ، وأن العدل والجمال يرجعان لأمر واحد ، فيكون جمالا فى المحسوسات أو موسيقى ، وغريزة فى الحيوان ، وعدلا عند الانسان ، ثم ذكر أنباء الشورى فى زمن النبوة والخلافة وبقاء الملك ، ثم بيان تركها وذهاب الملك ، وتبيان أن المسلمين بسبب ما ذاقوا من حلاوة الشورى فى زمان أبى بكر وعمر قتلوا عثمان غيلة لما ظنوا انه يفضل بنى أمية ولم يلم بهم من الظلم عشر معشار ما ألم بالانجليز حين قتلوا (شارل الأول) فى القرن السابع عشر ، ولا ما ألم بالفرنسيين إذ قتلوا (لويس السادس عشر) فى القرن الثامن عشر ، ولا بالألمان إذ ثاروا على أمرائهم فى القرن التاسع عشر

بعد ما كتبت ماتقدم من أمر الشورى فى بلاد فرنسا وانكثرا (تطبيقا على آية - وأمرهم شورى بينهم -) وبيان أن هذه الثورة السياسية فى الأقطار الأوروبية لم تكن لديهم إلا من آثار النهضة الاسلامية الأولى ، جاشت النفس بخواطر فى أمر الشورى فى مدة الخلافة الاسلامية وهى (٣٠ سنة) وكيف كانت إذ ذاك ، وأن النبى ﷺ هو الذى بين الشريعة للناس ، فالصلاة والزكاة والصيام والحج لولا فعله ﷺ وفعل أصحابه ما عرفنا شيئا منها ، فأية الشورى آية مجملة والاجال لا يغنى عن التفصيل والله يقول « وأزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم » ونحن اذا اكنفينا فى تفسير هذه الآية بما تقدم نكون قد خالفنا منهج الحق ، وهذا الكتاب اليوم بين يدى المسلمين ، حقق على أن أد كر جملة صالحة توضح أمر الشورى فى عصر النبوة وفى عصر الخلافة حتى يعرف الناس السبب فى هذا الملك العظيم الذى امتد شرقا وغربا ولماذا أزال الله ذلك الملك ومنزق أبناء الذين قاموا بهذا الأمر تدريجا بعد العصور الأولى ، وأقدم قبل ذلك مقدمة فى النظام العام فى السموات والأرض . فأقول :

اعلم أن العدل والجمال يرجعان معا الى النظام العام ، فكل ما كان من نظاما فهو مرغوب فيه محبوب ، وما فقد النظام فهو منفور منه ، إن النظام حليف الوام ، والاختلال يقبعه التفرق والانحلال ، إن من اطاع على هذا التفسير أو أكثره فانه يوفق أن نظام الكواكب والشموس والأقمار نظام تام عجيب لا خفى فيه فكانت نتائجه لا حصر لها ، إن التناسب وحسن النظام اذا فارق الأجسام الحيوانية والنباتية لم تكن لها حياة ، واذا لم يكن تناسب بين الخدين والعينين والمنخرين والفم فى الوجه فقد الجمال ، فالجمال ينفع التناسب والقبح يلزم عدم التناسب ، هكذا كل عضو من أعضاء الانسان والحيوان ، وكل غصن أو ورقة من نبات لها نسب خاصة ، وبغير تلك النسب لا تكون حياة للنبات ولا للحيوان

تقدم فى هذا التفسير فى غير ما موضح أن شبر الانسان مقياس لأعضائه ، فهو بمثابة أشبار بشبره وربعها من الركبتين الى القدمين ، وربعها من الركبتين الى الحنقين ، وربعها من حقويه الى رأس فؤاده ، وربعها من رأس فؤاده الى مفرق رأسه ، واذا مدي يديه يمنة ويسرة كان امتدادهما (٨) أشبار أيضا ، واذا مدي يديه

الى فوق رأسه فانه يجد أن المسافة من السرة الى أطراف أصابعه (هـ) أشبار كالمسافة التي بين السرة والقدمين ، إنما لا أطيل في هذا لأنه تقدم ولكنه تذكير بجمال الوضع في العالم المشاهد والكمال فيه ، وهذا في المشاهد المحسوس بحاسة البصر ، ومثله المحسوس بحاسة السمع كما تقدم كثيرا في غير ماموضع فان الموسيقى القديمة المبنية على نسب (الجم والمثنى والمثلث والذير) والموسيقى الحديثة المبنية على قاعدة المتواليات الهندسية (١٦ — ٣٢ — ٦٤) وهكذا لم تخرج عما تحبه النفوس من النظام والجمال

الله أكبر . اللهم انك أنت الجليل الحكيم العليم . أنت الذي أحكمت ملكك . ونظمت خلقك . عجبنا يارب من ابداعك . أنت واحد ونظامك واحد ، ولكن اختلفت مظاهره . أنت سريع الحساب فان كان ذلك الحساب في المشاهدات بحاسة البصر كبهجة الأشجار وجمال الأزهار والزروع وجمال الوجوه سميناه جمالا (وان هو إلا تناسب بين الألوان والأغصان والأوراق والأعضاء بحساب لا خطأ فيه البتة كحساب سير الكواكب ، انظر بعضه في سورة الحجر عند آية « وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » فهناك تعرف أيها الذكي لم فرح الناس بالأشجار وعدوها جميلة ، وهناك تشاهد رسم الأوراق والهندسة في الدوائر التي تكونت على الأغصان وأكثر أهل العلم عنها غافلون) وان كان في المسموعات سميناه موسيقى واستلذت النفس به وان كان ذلك الاتقان في جماعة الحيوان كما تقدم في جمهورية النحل وجمهورية النمل وجمهورية الأرضة (المذكورات المصورات في سورة النحل والنمل وسبأ) سميناه غريزة . وان كان ذلك الاتقان في سياسة الانسان العاقمة وحفظ الجماعة سميناه عدلا

عجبا ياربنا ! أينما قلبنا الطرف وأدركنا وجوهنا يمينا ويسارا وفوق وتحت لا نجد إلا نظاما واحدا ، وهذا النظام له مظاهر مختلفات ، فهو جمال ونعمات وغريزة وعدل ، وأقرب المخلوقات إلينا هذه الحيوانات التي نظمت بمالكها نظاما أدهشنا ، عجز الانسان والله عجزا ظاهرا أن يجاري النمل في جمهوريته ، أو يساوي النحل في مملكته ، أو يجاري الأرضة العمياء التي تحكم مئات الألوف من تلك الحشرات التي هي عمياء مثلها فهذه يارباه حكومات منظمات على منوال ما نظمت أنت من جمال وجوهنا وبدائع أشجارنا وأزهارها والأثمار نعم الانسان لم يقدر أن يجاري هذه الحشرات ولا غيرها ، فان عدل يوما ظلم سنين ، وان علم شيئا جهل أشياء ، أنت أعطيت الحرية ، ووهبت معها عقلا ، وقلت له : دونك التجربة ، ولم تذره ونفسه ، بل أرسلت له أنبياء فعلموه ، وخلقت قوما حكما ففهموه ، ومع ذلك لا تزال الشقوة تحيط به ، والذل يغشاه ، وآخر من أرسلته من الأنبياء نبينا ﷺ وجاء في وحيك « وأمرهم شورى بينهم » . فهانحن أولاء نبحت في سيرنه ﷺ وسيرة الخلفاء الخاصة بالشورى فنجد انه روى أن المذركين نزلوا بأحد يوم الأربعاء ثاني عشر شوال سنة ثلاث من الهجرة ، فاستشار الرسول عليه الصلاة والسلام أصحابه ودعا عبدالله بن أبي ابن ساول ولم يدعه من قبل ، فاستشاره فقال عبدالله بن أبي ابن ساول : « كثر الأنصار يارسول الله ، أقم بالمدينة ولا تخرج اليهم فوالله ما خرجنا منها الى عدو قط إلا أذاب منا ولادخلها علينا إلا أصبنا منه فكيف وأنت فينا ؟ فدعهم يارسول الله فان أقاموا بشر محاسن وان دخلوا قاتلتهم الرجال في وجوههم ورماهم النساء والصبيان بالحجارة من فوقهم ، وان رجعوا رجعوا خائبين » وكان ﷺ أميل الى هذا الرأي . وقال بعض أصحابه « أخرج بنا الى هذه الاكياب لئلا يروا انا جئنا عنهم وضعفنا وخفناهم » . فقال رسول الله ﷺ « إني قد رأيت في منامى بقرا فأولتها خيرا ، ورأيت في ذباب سفي ثلما فأولتها هزيمة ، ورأيت أني أدخلت يدي في درع حصينة فأولتها المدينة . فان رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم » فقال رجال فاتهم بدرؤاكرمهم الله بالشهادة يوم أحد : « أخرج بنا الى أعدائنا » وبالغوا حتى دخل فلبس لامته . فلما رأوا ذلك ندموا على ما فعلتهم . وفلما : اصنع يارسول الله ما رأيت . فقال : لا ينبغي لبي أن يلبس لامته فيضعها حتى يقاتل اه

(اقرأ بقية الكلام على هذا المقام في ﴿سورة آل عمران﴾ في المجلد الثاني من هذا التفسير) . إذن هاجن ولاء رأيناه ﷺ كان يميل لى أن يبقى في المدينة لأنها تأويل الدرع الحصينة التي رآها في المنام . ولكن لما أشاروا عليه لبس لأمته ولم يرجع عما أشاروا به وإن كانوا هم ندموا على مبالغتهم في طلب الخروج للقاء . وهكذا نجد عمر رضى الله عنه وهو من خلفائه يحد في العدل والعفة . ولا يبرم أمرا إلا بمشورة أصحابه حتى ما يختص بأمر نفسه . أو ما يقوم بأمر معاشه

(أولاً) - ذلك أنه جمع الناس بالمدينة حين انتهى إليه فتح القادسية ودمشق فقال انى كنت امرا تاجرا وقد شغلتموني بأمركم هذا فإذا ترون أنه يحل لى من هذا المال فأكثر القوم وعلى رضى الله عنه ساكت : فقال يا على : ما تقول قال ما يصلحك و يصلح عيالك بالمعروف ليس لك من هذا الأمر غيره : فقال القول ما قال على بن أبى طالب

وأخرجنا عن أسلم قال : قام رجل الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال ما يحل لك من هذا المال : فقال ما أصلحني وأصلح عيالى بالمعروف وحلة للشتاء وحلة للصيف وراحلة عمر للحج والعمرة ودابة لحوائجه وجهاده وروى الطبرى ان هذا العطاء الذى رضىه عمر لنفسه وفرضه له المسلمون لم يكفه واشتدت به الحاجة فاجتمع نفر من المهاجرين منهم عثمان وعلى وطلحة والزبير وتشاوروا في زيادة يزيدونها لعمر في رزقه من بيت المال فهابوا مقابلته بذلك فأتوا بيئته حفصة وأمروها أن تخبره بالخبر وترى رأيه فيه ولا تذكر له أسماهم فلما أخبرته بذلك عرفت العضب في وجهه وقال لها : من هؤلاء قالت لاسبيل الى علم رأيك فقال لوعلمت من هم لسؤ وجوههم أنت بينى وبينهم أنشدك بالله ما أفضل ما اقتنى رسول الله ﷺ في بيتك من الملبس (وكانت زوجته) قالت ثوبين ممشقين كان يلبسهما للوفد ويخطب فيهما للجمع قال فأى الطعام ناله عندك أرفع : قالت خبزنا خبز شعير فصببنا عليها وهى حارة أسفل عكة (١) فجعلناها هشة (٢) دسمة فأكل منها ونظم استطابة لها : قال فأى مبسط كان يبسطه عندك كان أوطأ (٣) قالت كساء لنا تخين كنا نربعه في الصيف فنجعله تحتنا فاذا كان الشتاء بسطنا نصفه وتدثرنا بنصفه قال يا حفصة فأبلغهم عنى أن رسول الله ﷺ قدر فوضع الفضول مواضعها وتبلغ بالترجية وانى قدرت فوالله لأضعن الفضول مواضعها ولأتلغن بالترجية (٤) وانما مثلى ومثلى صاحبي كثلثة سلكوا طريقا ففضى الأول وقد تزود زادا فبلغ ثم اتبعه الآخر فسلك طريقه فأفضى اليه ثم اتبعه الثالث فان لزم طريقهما ورضى بزادهما لحق بهما وكان معهما وان سلك غير طريقهما لم يجامعهما

هكذا كان شأن عمر رضى الله عنه في العفة والقناعة والرضى بالكفاف مما يسد الجوع ويستريح العرى ، وروى في المناقب عن الحسن قال خطب عمر الناس وهو خليفة وعليه ازار فيه اثنتا عشرة رقعة وفي المناقب أيضا عن أبى عثمان الهذلى قال رأيت عمر بن الخطاب يطوف بالبيت وعليه ازار فيه اثنتا عشرة رقعة احداهن بادم (جلد) أحر : رفيها عن قتادة أن عمر بن الخطاب أبطأ على الناس يوم الجمعة ثم خرج فاعندوا اليهم في احتسابه وقال : انما بسنى غسل ثوبى هذا ولم يكر لى ثوب غيره

وفيهما عن مصعب بن سعد بن أبى وقاص قال : قالت حفصة بنت عمر بن الخطاب لعمر يا أمير المؤمنين لو أبست ثوبا هو أين من ثوبك هذا رأيت طعاما هو أين وأطيب من طعامك وقد وسع الله من الرزق وأكثر من الخير . فقال انى سأخاطبك الى نفسك أما تذكرين ما كان رسول الله ﷺ يلقى من العيش : فزال يذكرها حتى أبكاها

(١) قرية السمن الصغيرة (٢) طرية (٣) ألين (٤) قال في التاموس تلبه كما اكتبه في الترجمة

والرجاء معنى واحد وهو ضد اليأس

(ثانياً) - جاء في كنز العمال عن النعمان بن بشير أن عمر بن الخطاب قال في مجلس وحوله المهاجرون والأنصار: رأيتم لو ترخصت في بعض الأمور ما كنتم فاعلين فسكتوا فقال ذلك مرتين أو ثلاثاً. فقال بشير ابن سعد لو فعلت ذلك قومناك تقويم اتقدح (وهو السهم المعوج قبل أن يراش وينصل) فقال عمر: أتم اذن أتم ذن (استحساناً لقولهم). وفي المناقب عن عبد الجبار بن عبد الواحد التنوخي قال: قال عمر رضي الله عنه وهو على المنبر أنشدكم الله لا يعلم رجل مني عيباً إلا عابه فقال رجل نعم يا أمير المؤمنين تدبيل بين البردين وتجمع بين الأدمين ولا يسع ذاك الناس قال فما أداك بين بردين ولا جمع بين أدمين حتى لقي الله. وقوله يدبيل بين بردين أي يلبس قيصاً ويخليه ويلبس غيره. وذكر بعض المؤرخين أنه خطب يوماً فقال: أيها الناس من رأى منكم في أعوجاجا فليقومه، فقام رجل فقال: والله لو وجدنا فيك أعوجاجاً لقومناه بسيوفنا. فقال عمر: الحمد لله الذي أوجد في المسلمين من يقوم أعوجاج عمر بسيفه

(ثالثاً) - قال الأحنف بن قيس: كنت مع عمر بن الخطاب فلقية رجل فقال يا أمير المؤمنين انطلق معي فاعدني على فلان فانه قد ظمئني فرفع عمر الدرة فخفق بهارأسه. فقال: تدعون أمير المؤمنين وهو معرض لكم حتى اذا شغل في أمر من أمور المسلمين أنيتموه اعدني اعدني. قال فانصرف الرجل وهو يتذمر قال «أي عمر» على الرجل «أي ردوه علي» فألقى اليه المخفقة. وقال امثل «أي اقتص بمثل الضربة» فقال لا والله ولكن أدعها لله ولك: قال ليس هكذا اما أن تدعها لله ارادة ما عنده أو تدعها لي فاعلم ذلك: قال أدعها لله قال «أي الأحنف» فانصرف ثم جاء يمشي حتى دخل منزله ونحن معه فصلى ركعتين وجلس فقال «يخطب نفسه» يا ابن الخطاب كنت وضيعاً فرفعك الله وكنت ضالاً فهداك الله وكنت ذليلاً فأعزك الله ثم حلك على رقاب الناس فجاءك رجل يستعديك فضر به ما تقول لربك غدا اذا أتيت. قال فجعل يعاتب نفسه في ذلك معاتبة حتى ظننا أنه خير أهل الأرض

(رابعاً) - من انصافه للرعية ما روى انه أتى رجل من أهل مصر الى عمر بن الخطاب فقال يا أمير المؤمنين عائد بك من الظلم. قال عدت معاذاً. قال سأقت ابن عمرو بن العاص فسبقتة فجعل يضربني بالسوط ويقول: أنا ابن الأكرمين، فكتب عمر الى عمرو يأمره بالقدوم عليه ويقدم بابنه عليه فقدم، فقال عمر ابن المصري خذ السوط فا ضرب فجعل يضربه بالسوط ويقول عمر اضرب ابن الأكرمين ثم قال للمصري ضعه على صلعة عمرو: قال يا أمير المؤمنين انما ابنه الذي ضربني وقد اشتفيت منه فقال عمر لعمر: مذكم تعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً: قال يا أمير المؤمنين لم أعلم ولم يأتني (يعني) المصري

(خامساً) - ومن معاملته لأهل الذمة وشقيقته عليهم ما جاء في نفس هذا الكتاب وهذا نصه: «ومن جيل سياسته اهتمامه بأهل الذمة الذين دخلوا في عهد المسلمين وسلطانهم من الشعوب غير المسلمين ووصاياه للعمال بالحرص على راحتهم وتجنب ظلمهم وأذاهم وبلغ اهتمامهم بهم ان كان اذا غابت عنه أخبارهم أو بلغه أقل شيء عنهم يستدعي ذوى أمانة من المسلمين الذين أقاموا في بلادهم ويسألهم عن أحوالهم ويستقصي سيرة الأعمال معهم ومن ذاك ما رواه الطبري في تاريخه ان عمر رضي الله عنه كتب الى أمير البصرة أن يبعث له جماعة من ذوى الرأي والبصيرة فأرسل اليه وفداً فيهم الأحنف بن قيس فسألهم عن أهل الذمة وهل يشكون ظلماً أوحيفاً فأجابوه بالسلب والإيطمين فتوهم حتى استوثق من الأحنف وكان يثق بمصدقهم ثم صرفهم

ومن أجل ما يؤثر عنه من الرفق بأهل الذمة ما جاء في كنز العمال ان عمر مرّ بشيخ من أهل الذمة يسأل على جواب المساجد فقال ما نصفناك كنا نخدنا منك الجزية في شببيتك ثم ضيعناك في كبرك ثم أجرى عليه من بيت المال ما يصاحبه

(سادس) — ومن حسن سياسته تقدمه الى قواده بأن لا يمسكوا الجسد في العزوا أكثر من أربعة أشهر وسببه أنه كان يطوف ليلة بالمدينة على عادته فسمع امرأة من وراء بابها تقول :

تطاول هذا الليل واسود جانبه * وأرتقي أن لا خليل إلا عبه

فلولا حذار الله لأشياء مثله * لخرج من هذا السرير جوائبه

فكتب عمر الى عماله أن لا يغيب أحد بالغزو : ونعم الرأي

ومن سياسته توقيفه الحدود عند الضرورة الداعية لذلك فقد أخرج ابن أبي شيبة في المصنف عن حكيم بن عمير قال : كتب عمر بن الخطاب ألا لا يجلدن أمير جيش ولا سرية أحدا الحد حتى يطلع الدرب لئلا تحمله حية الشيطان ان يلحق بالكفار

ومن سياسته أنه كان يحبس عن العمل كثيرا من كبار الصحابة منهم من كان لا يستعمله خوفا على دينه من أن يدنس بالولاية فقد أخرج ابن سعد عن عمران بن عبد الله قال : قال أبي بن كعب لعمر بن الخطاب مالك لا تستعملني : قال اكره أن تدنس دينك

ومنهم من لا يستعمله خشية أن يحمله على رقاب الناس أو خشية أن تحدثه نفسه بالأمانة اذا بعد عن مراقبته وهؤلاء هم بنو هاشم لما كان يتفرسه فيهم من التطلع الى الامارة في مروج الذهب للمسعودي عن عبد الله بن عباس أن عمر أرسل اليه فقال يا ابن عباس : ان عامل حص هلك وكان من أهل الخير وأهل الخير قليل وقد رجوت أن تكون منهم وفي نفسي منك شيء لم أره منك وأعياني ذلك فخارأيك في العمل قال لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك . قال وما تريد الى ذلك . قال أريده فان كان شيء أخافه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت وان كنت بريئا من مثله علمت اني لست من أهله فقبلت عملا هلكه فاني قلما رأيت أو ظننت شيئا إلا عاينته . فقال يا ابن عباس اني خشيت أن يأتي على الذي هو آت وأنت في عملك فتقول هلم اليها ولا هلم اليكم دون غيركم . اني رأيت رسول الله ﷺ يستعمل الناس وترككم : قال (أي ابن عباس) والله قد رأيت من ذلك فلم تراه فعل ذلك : قال (أي عمر) والله ما أدري أضن بكم عن العمل فأهل ذلك أتم أم خشي أن تبايعوا بمنزلة منكم فيقع العقاب ولا بد من عتاب فقد قرعت لك فخارأيك قال : (أي ابن عباس) أراني لا أعمل لك : قال ولم : قال ان عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذي في عينك قال : فأشر على . قال اني أرى أن تستعمل صحبنا منك صحبناك

(سابع) — جاء في كنز العمال عن عاصم بن أبي النجود أن عمر بن الخطاب كان اذا بعث عماله شرط عليهم أن لا يركبوا برذونا ولا تأكلوا ثيابا ولا تلبسوا رقيقا ولا تغلقوا أبوابكم دون حوائج الناس إن فعلتم شيئا من ذلك فقد حلت بكم العقوبة . ثم يشيعهم فاذا أراد أن يرجع قال اني لم أسلطكم على دماء المسلمين ولا على أعشارهم ولا على أبشارهم (١) ولا على أعراضهم ولا على أموالهم ولكني بعثتكم لتقيموا بهم الصلاة وتقسوا فيهم فيهم وتحكموا بينهم بالعدل فان أشكل عليكم شيء فارفعوه الي . ألا فلا تضرروا العرب فتذلوها ولا تجمروها (٢) ففتنوها ولا تعتلوا عليها فتجرموها : جودوا القرآن . (وفي رواية) وأقلوا من الرواية

وكان اذا بلغه عن أحد من عماله أمر يخل بالمروءة عزله في الحال في المناقب لأبي الفرج بن الجوزي عن ابن سعد قال : كان عمر بن الخطاب يستعمل النعمان ابن فضالة على ميسان وكان يقول الشعر فقال ألا هل أتى الحسناء ان حليلها * بميسان يسقي في زجاج وحتم

في أبيات يقول في ختامها

(١) كناية عن أجسامهم وأموالهم (٢) قال في القاموس جره تجميرا جمعه والقوم على الأرض تجمعوا الى أن قال والجيش حبسهم في أرض العدو ولعله هو المراد

لعل أمير المؤمنين يسوءه * تنادى بنا بالجوسق المنهستم

فلما بلغ عمر قوله قال . نعم والله انه ليسؤنى من لقيه فليخبره انى قد عزلته . فتقدم عليه رجل من قومه فخبره بعزله فقدم على عمر فقال والله ما أحب شيئا مما قلت ولكن كنت امراء شاعرا وجدت فضلا من قول فقلت فيه الشعر فقال عمر والله لا تعمل لى على عمل ما بقيت . وفي رواية عن عثمان الخزامى عن أبيه قال لما بلغ عمر بن الخطاب هذا الشعر كتب الى العمان بن نضلة (بسم الله الرحمن الرحيم) حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقبل التوب شديد العقاب ذى الطول لا إله إلا هو اليه المصير - أما بعد فقد بلغنى قولك

لعل أمير المؤمنين ! وده * تنادى بنا بالجوسق المنهستم

وايم الله انه ليسوءنى وعزله

ومن عجيب سياسته مع العمال أنه كان يحصى أموالهم قبل العمل ومازاه بعده يصادهم على كله أو بعضه ومن هذا ما رواه الطبرى أن عمر استعمل عتبة بن أبي سفيان على كنانة فتقدم المدينة بمال فقال له ما هذا يا عتبة قل مال خرجت به معى وتجرت فيه . قال ومالك تخرج المال معك فى هذا الوجه فصبره فى بيت المال وروى أن خالدا لما أدرب هو وعياض الى بلاد الروم انتجعه من العراق رجال منهم الاشعث بن قيس فوصله بعشرة آلاف درهم فبلغ ذلك عمر فكتب الى أبي عبيدة أن يحصى مال خالد ويصادره على النصف فدعاه وتلا عليه أمر أمير المؤمنين وصادره على نصف ماله حتى الخفين أخذ منهما واحدا وترك له الآخر (ثامنا) - شاطر عمر سعد بن أبي وقاص على ماله وشاطر أبهريرة ولما أبى أن يشاطره ضربه وصادر غيرهم أيضا ورد أموالهم لبيت المال

(تاسعا) - وأخرج عن حبيب بن أبى وائل قال . قال عمر بن الخطاب لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لأخذت فضول أموال الأغنياء فقسمتها على فقراء المهاجرين

(عاشر) - ومن أخباره فى التأديب التى تدل على عظيم رحمة وحنانه وشدة عقوبته لغلاظ القلوب ما جاء فى كنز العمال عن أبى عثمان النهدي قال : استعمل عمر بن الخطاب رجلا من بنى أسد على عمل فجاء يأخذ عهده فأثنى عمر ببعض ولده فقبله ، فقال الأسدي . أتقبل هذا يا أمير المؤمنين والله ما قبلت ولدا قط . قال عمر فأنت والله بالناس أقل رجة هات عهدنا لا تعمل لى عملا أبدا

(حادى عشر) - تظلم رجل من بعض عمال عمر وادعى أنه ضربه وتعدى عليه فقال . اللهم انى لأحل لهم اعشارهم ولا أبشارهم (أموالهم وأجسامهم) كل من ظلمه أميره فلا أمير عليه دونى ثم اقاده منه (أى أخذه القود)

وقل المغيرة بن شعبة وذكر عمر فقال كان والله له فضل يمنع أن يخذع وعقل يمنع أن يخذع فى كنز العمال عن طاوس أن عمر قل أرأيتم ان استعملت عليكم خير من أعلم ثم أمرته بالعدل أقضيت ما على ؟ قالوا نعم . قال لاحتى أنظر فى عمله أعمل بما أمرته أم لا

وفيه عن عمر قال . الرعية مؤدية الى الامام ما أدى الامام الى الله فاذا رفع الامام رفعوا (أخرجه بن سعد) (ثانى عشر) - (حكاية عمر مع جبلة بن الأيهم ملك غسان) فانه لما أسلم ووفد على عمر بن الخطاب بأبهة الملك وحشمه تلقاه عمر بالترحيب وبينما هو يطوف يوما وطى على إزاره أعراى من نبي فزاره فضربه على وجهه فشكاه الاعراى الى أمير المؤمنين فاستدعى عمر جبلة وقال له اما أن ترضيه واما أن يضربك كما ضربته فسكر ذلك على جبلة وقال : ألا تفرقون بين الملك والسوقة . قال لا قد جع بينكما الاسلام ، فاستمهله الى الغد ثم أخذ قومه وفر بهم ليلا ولحق بالامبراطور هرقل بالقسطنطينية فأرسل عمر من يسترضيه فأبى الرجوع

(ثالث عشر) - ما ذكره الطبري في تاريخه عند الخبر عن إرسال الجيوش الى نهاوند في أخبار سنة (٢١) قال ونزل بسعد (أي ابن أبي وقاص) أقوام وألوا عليه فيما بين ترأسل القوم واجتماعهم الى نهاوند ولم يشغلهم ما دهم المسلمين من ذلك وكان ممن نهض الجراح بن سنان الأسدي في نقر فقال عمران الدليل على ما عندكم من الشر نهوضكم في هذا الأمر وقد استعد لكم من استعد وأيم الله لا يمنعني ذلك من النظر فيما لديكم وانزلوا (يعني الفرس) بكم فبعث عمر محمد بن مسلمة والناس في الاستعداد للأعاجم والأعاجم في الاجتماع وكان محمد بن مسلمة هو صاحب العمال الذي يقتص آثار من شكى زمان عمر (١) فقدم محمد على سعد ليطوف به على أهل الكوفة والبعوث تضرب على أهل الأمصار الى نهاوند فطوف به على مساجد أهل الكوفة لا يتعرض للمسئلة عنه في السر وايسست المسئلة في السر من شأنهم اذ ذاك . وكان لا يقف على مسجد فيسئلهم عن سعد الا قالوا لا نعلم الا خبرا ولا شئ به بدلا ولا نقول فيه ولا نعين عليه . إلا من مالا الجراح بن سنان وأصحابه فانهم كانوا يسكتون ولا يقولون سوءا الى أن قال الطبري وخرج محمد به (أي بسعد) وبهم الى عمر حتى قدموا عليه فأخبره الخبر فسأله عمر عن أوجه الشكوى فأنكرها ولم يسعهم إثباتها فردهم عمر وخشي اذا أبقى سعدا على الكوفة أن يكون بينهم وبينه أمر فعزله احتياطا وسأله من خليفتك على الكوفة فقال له عبدالله بن عبدالله ابن عتبان فأقره .

ومنه تعلم كيف كان رضى الله عنه مراقبا لعماله كثير التحقيق عن أخبارهم لا يتجمل في أمرهم اذا جاءته شكاية على أحدهم بل ينثبت الخبر بنفسه ويحققه بمواجهته فان ثبت عليه شيء مما يدعيه الشاكى عزله (رابع عشر) - كان رضى الله عنه لا يحب أن يفرق عماله في المعاملة بين الحر والعبد ولا بين القوى والضعيف أخرج بن جرير الطبري عن الأسود بن يزيد قال كان الوفد اذا قدموا على عمر رضى الله عنه سألهم عن أميرهم فيقولون خيرا فيقول هل يعود مرضا كم فيقولون نعم فيقول هل يعود العبد فيقولون نعم فيقول كيف صنيعه بالضعيف وهل يجلس على بابيه فان قالوا لا عزله

(خامس عشر) - لما وفد عليه الأحنف بن قيس وسأله عن حال الذمة في ولاية البصرة وصرفه كتب معه كتابا الى عتبة بن غزوان أمير البصرة يوصيه فيه بأهل الذمة هذه صورته (عن تاريخ الطبري) اعزب الناس عن الظلم واتقوا واحذروا أن يدال عليكم لغدر يكون منكم أو بغي فانكم انما أدركتم بالله ما أدركتم على عهد عاهدكم عليه وقد تقدم اليكم فيما أخذ عليكم فأوفوا بعهد الله وقوموا على أمره يكن لكم عونا وناصرا

وبلغه مرة أن حرقوا عامله على الأهواز نزل جبل الأهواز والناس يختلفون اليه والجبل كثود يشق على من رماه فكتب اليه ماصورته نقلا عن تاريخ الطبري في حوادث سنة (١٧)

(أما بعد) بلغني أنك نزلت نزلا كثودا لا تؤتى فيه الا على مشقة فأسهل ولا تشق على مسلم ولا على معاهد وقم في أمرك على رجل تدرك الآخرة وتصف لك الدنيا ولا تدركك فترة ولا عجلة فتسكدر دنياك وتذهب آخرتك (سادس عشر) - وأخرج عن أبي فراس قال خطب عمر بن الخطاب فقال : يا أيها الناس انى والله ما أرسل عمالا اليكم ليضربوا أبشاركم ولا يأخذوا أموالكم ولكنى أرسلهم اليكم ليعلموكم دينكم وسنتكم (وفي رواية ويقضوا بينكم بالحق ويحكموا بينكم بالعدل) فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفعه الى فوالذى نفس عمر بيده لأقصه منه (٢) فوثب عمرو بن العاص فقال يا أمير المؤمنين أرايت ان كان رجل من أمراء المسلمين على رعيته فأدب بعض رعيته انك لتقصه منه . قال إى والذي نفس عمر بيده اذن لأقصه منه وكيف لأقصه

(١) وظيفة محمد بن مسلمة هذه تشبه وظيفة المفتشين لهذا العهد

(٢) يعنى يمكن خصمه من الاقتصاص منه أو يقتص له منه

منه وقد رأيت رسول الله ﷺ يقص من نفسه . ألا لاتضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تجبروهم فتفتنوهم ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم ولا تنزلوهم الغياض فتضيعوهم

وعن أبي راحة قال كتب عمر بن الخطاب الى العمال . اجعلوا الناس عندكم في الحق سواء قريهم كعبيدهم وبعيدهم كقريهم إياكم والرشا والحكم بالهوى وان تأخذوا الناس عند الغضب فقوموا بالحق ولو ساعة من نهار

وروى الطبري أن عمر كان يقول في عماله . اللهم اني لم أبعثهم ليضربوا أبشارهم من ظلمه أميره فلا إمرة عليه دوني . ومع كل هذا التشديد على العمال فانه رضى الله عنه كان دائما قلقا على الرعية خائفا من أن يجار عليهم بأمر لا يصله خبره لهذا عزم قبيل قتله أن يسافر ويطوف على العمال جميعهم ليبحث عن أمور الرعية ويقضى حاجاتهم . فقد أخرج الطبري عن الحسن قال . قال عمر بن الخطاب لئن عشت ان شاء الله لأسيرن في الرعية حولا فاني أعلم ان الناس حوائج تقطع دوني أما عملهم فلا يرفعونها اليّ وأماهم فلا يصلون اليّ فأسير الى الشام فأقيم بها شهرين ثم أسير الى الجزيرة فأقيم بها شهرين ثم أسير الى مصر فأقيم بها شهرين ثم أسير الى البحرين فأقيم بها شهرين ثم أسير الى الكوفة فأقيم بها شهرين ثم أسير الى البصرة فأقيم بها شهرين والله نعم الحول

(سابع عشر) — كان من عماله سلمان الفارسي وكان عامله على المدائن وكان على جانب من الزهد والتقى والصلاح عظيم فكان يلبس الصوف ويركب الحمار يردعته بغير إكاف ويأكل خبز الشعير فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن أبي وقاص يا أبا عبد الله أذكرك الله (١) عندهمك اذا هممت وعند لسانك اذا حكمت وعند يدك اذا قسمت . فجعل سلمان يبكي فقال له يا أبا عبد الله ما يبكيك : قال سمعت رسول الله ﷺ يقول ان في الآخرة عتبة لا يقطعها إلا الخفون وأرى هذه الأسودة (جمع سواد وهو المال الكثير) حولى فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا دواة وركوة ومطهرة

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجاني فعذل على ذلك وقيل له انك بالشام وأمير المؤمنين وحولنا الأعداء فغير من زيك واصلاح من شارتك فقال ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله ﷺ

وكان عامله على حصص سعيد بن عامر بن حذيم فشكاه أهل حصص اليه وسألوه عزله . فقال عمر اللهم لا تقل فراستي فيهم . ماذا تشكون منه . قالوا لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار ولا يجيب أحدا بليل وله يوم في الشهر لا يخرج الينا . فقال عمر عليّ به فلما جمع بينه وبينهم فقال ما تنقمون منه . قالوا لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار فقال ما تقول يا سعيد . فقال يا أمير المؤمنين انه ليس لأهلى خادم فاعجن عجيني ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزي ثم أتوضأ وأخرج اليهم . قل وماذا تنقمون منه . قالوا لا يجيب بليل . قال قد كنت أكره أن أذكر هذا اني جعلت الليل كله لربي وجعلت النهار لهم . قال وماذا تنقمون منه . قالوا له يوم في الشهر لا يخرج الينا . قال نعم ليس لي خادم فأغسل ثوبي ثم أجففه فأمسى . فقال عمر الحمد لله الذي لم يقل فراستي فيكم يا أهل حصص فاستوصوا بواليكم خيرا . ثم ان عمر بعث اليه بألف دينار وقال استعن بها . فقالت له امرأته قد أغنانا الله عن خدمتك فقال لها ألا ندفعها الى من يأتينا وأحوج ما كنا اليه قالت بلى فصرها صررا ثم دفعها الى من يشق به وقال انطلق بهذه الى فلان وبهذه الى يتيم بنى فلان ومسكين آل فلان حتى بقي منها شيء يسير فدفعه الى امرأته وذل أنفق هذه ثم عاد الى خدمته فقالت له امرأته ألا تبعث بذلك المال فتشترى لنا منه خادما فقال سيأتيك أحوج ما تكونين اليه . انتهى من كتاب أشهر مشاهير الاسلام

(١) لعل الصواب قد كنت تذكر الله

هأنحن أولاء اللهم شاهدنا جيل صنعك وبديع اتقانك في عوالمك المشاهدة والمسموعة والتي أوحيت بها للحيوان وما علمت به الانسان. وهأنحن أولاء تقرأ آثار ﴿سورة الشورى﴾ في آخر الأديان المزلزلات الى الأرض . كل جبال في كوكب أوزهر أو وجوه حسان في نوع الانسان . وكل نظام في جماعة الحيوان أو عدل على يد نبي أو خليفة أو صالح داخل تحت آية « وانك لتهدى الى صراط مستقيم » صراط الله الذي له مافى السموات ومافى الأرض »

أما صراطك الذي في السموات والأرض فهذا التفسير قد ألمّ بصور كثيرة منه . وأما الصراط المستقيم الذي يدعو اليه رسولك ، فبعضه ماجاء في هيئة الشورى المتقدمة أيام النبوة والخلافة

اللهم إن هذه الأعمال الشريفة ، والمعاني المنيفة ، لم يبق عند كثير من أمم الاسلام إلا أخبارها ، اللهم إني بينت باعانتك وأنت الحكيم العليم ، فاشرح صدور المسلمين لدرس تلك الأعمال الشريفة ليرجعوا مجدهم ويقوموا بنظام أمهم ويساعدوا الأمم على النظام العام

هاهم أولاء المسلمون بعد (٣٠ سنة) وهي التي كانت فيها الخلافة أخذوا يرجعون القهقري تدريجاً كما كاد عثمان رضى الله عنه يقتل حتى قرعت القارعة واشتد الخضم والنزاع على الخلافة ، نعم كان ذلك باجتهاد من أصحاب نبيك ﷺ فأما بعد ذلك فان الأمر كله راجع إليك وحده ، وأخذ بنو أمية وبنو العباس يتنافسون على الخلافة ، وأدخل الآخرون الفرس معهم لاذلال العرب فذهبت ريجهم على عمر الأيام ، ولا زالت الأمة تتقهقر بالتدريج حتى يومنا هذا

لاملاذ ولا ملجأ للمسلمين إلا أن يرجعوا لفس النبوة ونفس الخلافة فيدرسوها درساً تاماً مفصلاً . هأنحن أولاء لم نجد في أممنا الاسلامية حولنا ولا في أمم أوروبا حكومات تشا كل حكومات الخلفاء الراشدين تبين من كلام عمر مع ابن عباس أنه يضمن بالمسلمين أن يكونوا تحت إمرة من يتولى الخلافة بحق النسب خيفة أن تترك الشورى ويحلّ النسب محلها وذلك الذي خاف منه عمر رضى الله عنه قد حصل عند الأمويين وعند العباسيين ، فالنسب صار أصلاً للخلافة ، وعمر يقول : كلا . انما يكون بالشورى ، شاطر عمر بعض العمال في أموالهم وكره من آخر كما تقدم ما أعطى من المال للناس وذنم ذلك سواء أكان من ماله هو أم من مال الأمة ، وعدّه على الأول اسرافاً وعلى الثاني خيانة ، نهاهوذا تاريخ ملوك الاسلام قديماً وحديثاً اهم جميعاً إلا قليلاً منهم مسرفون في مال الأمة اسرافاً فاحشاً ، وكان الشعراء لا يعيشون إلا من عطاء الأمراء والملوك وكل هذا مال الأمة ولا تكبر عليهم ولا رقيب

قتل المسلمون عثمان رضى الله عنه بما ظنوا من ميله لقومه بنى أمية ، وبما اتهم به مروان بن الحكم من تزوير كتاب فيه اراقة دم لمسلم ، وهذه لا تبلغ معشار عشر ما ابتليت به أمم الفرنسيين والانجليز والألمان فعصوا ملوكهم ، فلقد علمت كيف ظلم الانجليز ملوكهم ظلماً فاحشاً ، وكيف ظلم رجال الكنيسة والأشراف الأمة الفرنسية ، فكان لا يدفع الضرائب إلا الطبقة الثالثة وهي أيضاً لاحق لها في أن تمنع الطائفتين الغالبتين عن انفساد الزرع بصيد الأشراف فيه كما تقدم

أيها المساءون : هاهوذا كتاب الله ، وهاهى ذه سنة رسوله والخلفاء من بعده ، فوائده لا حجة لكم بعد هذا ، قامت حجة الله على أمراء المسلمين وعلى العلماء وعلى العامة ، أما العلماء فببشر الآخرة بحيث تصبح كالعقيدة الجوهريّة في الاسلام ، فوائده إن خطاب المسلم لربه في الصلاة إذ يقول « اهتدوا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم » يتضمن ما تقدم عن الخلفاء ، إذن هذا الصراط وهو العدل والشورى هو صراط الله الذي له مافى السموات ومافى الأرض المذكورين في أول هذه السورة « حم عسق » الى قوله ، له مافى السموات ومافى الأرض الخ . عدل الخلفاء الراشدون لا شراق نور النبوة عليهم . ولكن ذلك المور

أخذ اشراقه يتضاءل على من بعدهم ، وخير لعلماء الاسلام وملوك الاسلام أن يدرسوا مع السيرة النبوية والخلافة نظام العالم أيضا (كالذى نشرناه في هذا التفسير ، فذلك مفتاح لمعرفة نور النبوة في مستقبل الزمان) وأما الملوك فعليهم الاجتهاد في اتباع سيرة الخفاء ، وأما العامة فعليهم الانقياد للوالى النافع ونبذ الظالم ، وذلك لا يكون إلا بتعميم التعليم ، وأتم يا أم الأرض المحيطين بالاسلام ، هاهوذا نظام السموات والأرض الذى أبدعه الله وهو الذى ألهم الحشرات (وكل حيوان يعيش بهيئة جمهورية) كيف تنظم الجماعات وتعطى كل ذى حق حقه ، فأنتم محاسبون جميعا على ما تدرن من هذا النظام ، أتم جميعا بعد الموت سترون النقص فى نفوسكم وهذا النقص نفسه عذاب لكم ولا بد لكم من قطع عقبات فى عوالم أخرى حتى تصلوا الى تمام النظام ، وذلك بأمرين : علم تام بهذه الكائنات ، وإخلاص تام للجماعات بحيث تصبح نفس الانسان فى المساعدة لأخوانها بعد التروى والتفكر أشبه بمطبعت عليه النحل فى جماعتها والنحل فى قريتها وهناك يكون الوصول الى الله والنظر الى وجهه الكريم وتكون السعادة التامة ، أما قبل ذلك فلا ، هذا ما عنى لى اليوم كتبته فى تاريخه والحمد لله رب العالمين . الأربعاء ١١ فبراير سنة ١٩٣١ م — ٢٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ

عدل عمرو وانصافه

جاء فى « كنز العمال » فى كتاب « أشهر مشاهير الاسلام » مانعه :
كان بين عمر وبين أبى بن كعب خصومة . فقال عمر : اجعل بينى وبينك رجلا ، فجعل زيد بن ثابت فأتياه ، فقال عمر : أتيناك لتحكم بيننا وفى بيته يؤتى الحكم ، فلما دخلا عليه وسع له زيد عن صدر فراشه فقال ههنا يا أمير المؤمنين ، فقال له عمر : هذا أول جور جرت فى حكمك ، ولكن أجلس مع خصمى ، فجلس بين يديه ، فادعى أبى وأنكر عمر . فقل زيد لأبى : أعف لأمر المؤمنين من المؤمنين وما كنت لأسألهما لأحد غيره ، خلف عمر ثم أقسم لا يدرك زيد القضاء حتى يكون عمر ورجل من عرض الناس عنده سواء ، وفيه عن عبد الله بن حكيم . قال قال عمر بن الخطاب : « انه لاحلم أحب الى الله تعالى من حلم امام ورفقه ولا جهل أبغض الى الله تعالى من جهل امام وخرقه » اهـ

جمال الحكمة والعلم

فى آية « وأمرهم شورى بينهم » وآية « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى »
الهم إنك أنت الحكيم العليم ، أنت الرب الشهيد ، يا الله ما أجل صنعك فى السموات والأرض ، وما أبدع نظامك فى العقول الانسانية ، حارت الأمم الاسلامية ياربنا فى دين الاسلام ، هذا الدين الذى أنزلته منذ (١٣) قرنا ونصفا ، المسلمون يرون فى هذه السورة أنك تحب بهم الشورى ، ثم هم يجدون الأمم الاسلامية أكثر حكوماتها جاهلة غافلة . فيقرهون سيرة عمر فيعلمون الى أى حد وصل العمل بها فى الدين أيام سنى الخلافة فيفسكرون فى السير على منواله ، ويرون فى هذه السورة « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى » ويرون المفسرين مختلفين فى تفسيرها كما قدمناه ، ويجدون آية أخرى تؤيد أن القربى هى التقرب لله كما قدمناه إذ يقول : « قل ما أسألكم عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا » والقرآن يفسر بعضه بعضا ، ولكنهم يجدون تفسير الجمهور وهو أن المراد بالقربى قرابة النبي ﷺ هو المشهور بين الناس . ثم يرون لآل البيت مقابر جهات محى الاعظام والاجلال ، وأخذ الناس يقدمون لها فى بعض أقطار الاسلام النذور ، يريدون بذلك قضاء الحوائج ، ويرى ذلك يرون كثيرا من العلماء فى الاسلام يفرّون ذلك ، فهم فى شدة الخيرة من ذلك ! فهذه الخيرة أقضت مضاجعهم ، وفرقت وحدتهم ، ولكن رجعت الى

وسعت كل شيء تداركت الأمة بمثل ما جاء هنا في محاورة ابن عباس مع عمر في سبب عدم اسناد العمل الى آل البيت ، وقول الثاني للأول كما تقدم : « انى خشيت أن يأتى على الذى هو آت وأنت فى عمالك فتقول هلم الى ولاهلم اليكم دون غيركم ، انى رأيت رسول الله ﷺ استعمل الناس وترككم » ثم أشار عمر الى أن سبب ذلك خشية أن يبايع الناس آل البيت بمنزلتهم فيقع العقاب ، ولا بد من عتاب . ثم قال : فقد قرعت لك فإرأيتك ؟ الى آخر ما تقدم

اللهم انك أنت الحكم العدل . وأنت الرحيم . ظهر السر الذى كان مخبوءا . ظهر فى ثنايا الكتب المتروكة . أنت أمرت بالشورى ولكن الناس يتأثرون بذوى البيوتات والمجد والشرف ولا يراعون العلم والقوة . وكثيرا ما ولوا طفلا صغيرا منزلة والده الراحل الى ربه . فانما صح أن رسول الله ﷺ ترك ولاية بعض بنى هاشم خيفة أن يبايعوا الناس بمنزلتهم . واذا صح أن عمر فعل ذلك أيضا وقد ظهر صدق فراسته إذ نقلد ابن عباس ولاية لعلى رضى الله عنه وأخذ ما فى بيت المال لنفسه فأخزن أمير المؤمنين عليا بذلك فضلا عما يلقاه من معاداة معاوية بالشام . أقول : اذا صح هذا فقد ظهر الحق واستبان السبيل

اللهم لاحجة للمسلمين فى مخالفة الحقائق « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » . فهنا أمران : أولا الامارة لا يجوز أن تكون إلا بالكفاءة . وهذه يعرفها أهل الحل والعقد . والعبرة بالأغلبية (ثانيا) اكرام آل البيت رضى الله عنهم ، إن هذا الاكرام لا يختلف فيه اثنان من المسلمين ، ولكن هذا الاكرام ليس معناه (أولا) أن نولى أحدهم ولاية وفى الأمة من هو أجدر منه ونضع المسلمين ونطمع فيهم الكفار بهذا السبب ولعمري لأن تحفظ بلاد الاسلام من عدوان الأعداء وآل البيت محترمون فيها خير من أن يأخذها العدو فيعم الذل آل البيت وغيرهم (ثانيا) أن تنذرهم النذور فنقول : « ان شئى مريضى أوجاء غائبى فاني أضع فى صندوق السيدة زينب رضى الله عنها أوفى صندوق سيدنا الحسين رضى الله عنه كذا كذا من القود » فان هذا من أوضاع الجاهلين من أُم الاسلام

اللهم ان قرأ هذا التفسير المغرمين به لا يعوزهم إضاح هذا المقام ، ولكن سأنقل لهم ما جاء من أقوال الشيخ الدباغ لأنه من كبار الأولياء والصالحين وبقوله يحتجون على كل من ادعى الولاية من المسلمين ، أولئك الذين يقولون : « إن السريعة شيء والحقيقة شيء آخر » فهذه خديعة كاذبة خاطئة ، فانظر ما له وهذا نصه قال ابن المبارك : « وسألت رضى الله عنه ؟ لم كان الناس يستغيثون بذكر الصالحين دون الله عز وجل فترى الواحد اذا جهد فى يمينه يقول : وحق سيدى فلان كسيدى عبد القادر الجيلانى أوسيدى يعزى أوسيدى بن العباس السبى وخيرهم نعمنا الله بهم . واذا أراد أن يحلف أحدا أو يؤكد عليه فى يمينه يقول : احلف لى سيدى فلان ، واذا أصابه ضرر وأراد أن يسأل كاشفاة الذين يتكفنون الناس صرح باسم سيدى فلان بهم فى ذاك الساء ، منقطعون عن الله عز وجل ، واذا قيل لهم توسلوا بالله أو احلفوا به أو نحو ذلك لا ينفع ذلك الكلام منهم مرفعا ، فما السبب فى ذلك ؟ فقال رضى الله عنه : أهل الديوان من أرباب الله فلهذا ذلك عدم تقوى الظلام فى الزمان وسيرة المنقطعين عن الله عز وجل نصارب ذواتهم خبيثة ، وأولياء الله تعالى يحبون الله بن ذلكرون سببهم . خالقهم سبحانه أن تكون ذاته طاهرة لأنه تعالى يحب من دعا إذا انتظم اليه باطا وقت الدعاء . راجبته تكون بأحد أمرين : إما أن يطيعه . أو يسأل . وإما أن يبين له سر القدر فى المنع اذا معه وهذا لا يكون إلا للأرياء ، ولا يكون البعداء المحجوبين ، تلوتوجت اللات الظلمانية اليه تعالى بجميع عروقها وبكل جواهرها . وسألته أصرا ومنعها . ولم يبالعنا على سر القدر فى المنع لم نأ وقع ! . وسواس فى وجود الحق سبحانه فتقع فيما هو أدنى راس من عدم قضاء حاجتها ، فكأن من لم يسمع ما به أهل الديوان من رباط عقول الناس بهباتهم الصالحين لأن . ونفع لهم وسواس كورهم كولا . فان ذلك لا يضرهم .

قال رضى الله عنه : وما بذلك على كثرة المنقطعين وزيادة الظلام في ذواتهم أنك ترى الواحد يخرج من داره بعشرين موزونة مثلا ويذهب بها الى ضريح ولّى من أولياء الله تعالى فيطرحها عنده ليقضى له حاجته وكم من فقير محتاج يلقاه في الطريق ويطلب منه متاع الله في سبيل الله لوجه الله فلا يعطيه درهما واحدا حتى يبلغ للولّى فيطرحها عند رأسه ، وهذا من أقبح ما يكون ، وسببه أن الصدقة لم تخرج لله عز وجل وعظمته وكبريائه ووجهه الكريم ووجوده العظيم إذ لو خرجت لذلك لدفعها صاحبها لكل محتاج لقيه ، لكن لما كان الحامل عليها والداعي الى اخراجها هو قصد النفع لنفسه واستكمال أغراضه وحظوظه خص بها موقعا دون موضع لظنه أن النفع يتبع ذلك الموضع وجودا وعدما . قال رضى الله عنه : وقد رأيت في هذا اليوم ما أهدي للصالحين من باب تلهسان الى الساقية الجراء فاذا هومن الدنانير ثمانون دينارا ومن الغنم ثلثمائة وستون شاة ، ومن البقر اثنان وسبعون ثورا ، أخرج هذا كله في يوم واحد للصالحين وما أخرج لله تعالى في ذلك اليوم عشرة دراهم . هل رضى الله عنه : وهذا سبب من الأسباب الموجبة للانقطاع عن الله عز وجل الطارئة على هذه الأمة من غير شعور لاكثرهم بها وهي منحصرة في ثلثمائة وستة وستين سببا كلها موجبة لانقطاع العبد عن ربه عز وجل . فقلت : وهل حضركم الآن منها شيء ؟ فقال رضى الله عنه اكتب : ﴿ الأول ﴾ الهدية للصالحين على الوجه السابق دون وجه الله عز وجل ﴿ الثاني ﴾ التوسل الى الصالحين بالله عز وجل ليقضوا الحاجة ، فيقول الزائر : « قدمت لك رجاء الله ياسيدي فلان إلا ما قضيت لي حاجتي » وانما كان سببا للانقطاع لأن الزائر قاب الواجب وعكس القضية ، فانه كان من حقه أن يتوسل لله عز وجل بأوليائه لا أن يعكس ﴿ الثالث ﴾ زيارة الصالحين وعلى الزائر دين فرض كعدد صلوات وجب قضاؤها عليه فترك قضاءها الذي هو حق الله وفيه نور الله وسره تعالى الذي يرجو به وذهب الى زيارة صالح ، ولا يخفى ما فيه من الانقطاع والظلام ﴿ الرابع ﴾ الخوف من الظالم على العمر والرزق وغيرها فيقول في نفسه : « لا أعصى هذا الظالم لأنى ان عصيته قتلى أو منع رزقى » أو غير ذلك مما يوجب الخوف منه ولو تحقق بوجود الحق تعالى معه وتصرفه فيه وفي ذلك الظالم اعلم أنه هو الفاعل وحده ، لا يشاركه ذلك الظالم ولا غيره في فعل من الأفعال ، وحينئذ فلا يخاف إلا منه تعالى ، وبقدر ما يقوى هذا النظر في العبد يقوى قربه من ربه تعالى ، وبقدر ما يقل أو ينعدم يكون بعده من الله عز وجل وانقطاعه ﴿ الخامس ﴾ الطمع في الظالم فيتقرب اليه لينال منه رزقه ، ولو تحقق بأن الله سبحانه هو الرزاق لم يصدر منه ذلك ﴿ السادس ﴾ النصرة للكافرين فيأثمهم مصاحبهم في دنياهم بأن يرى لهم طريقا ونحوه فانه من أسباب الانقطاع عن الله عز وجل . قلت : وما رأينا من نصح ظالما إلا وكانت عاقبة أمره خسرا ، ونذكر هنا قصة سفيان الثوري رضى الله عنه مع الذي أراد أن يوقظ حرسيا للصلاة . فقال له سفيان : لا توقظه دعه هذه الساعة نستريح منه ومن شره فيها ﴿ السابع ﴾ عدم النصيحة للمسلمين ، فيرى ما يضرهم ولا يأمرهم بالحزم منه ، ويرى ما ينفعهم ولا يأمرهم بالتأهب له ﴿ الثامن ﴾ استحلاء التعب والمشقة في طلب الدنيا على عبادة الله عز وجل ، فمن أحسن بذلك من نفسه فاعلم أنه مرتكب . بيا من أسباب الانقطاع ﴿ التاسع ﴾ طلب الدنيا بما هو أهون منها وأذل وأحقر . وقد كان السلف الصالح رضى الله عنهم يطلبونها بما هو أعلى منها وأعز كالجهاد والتجارة والزراعة وغير ذلك من أسباب الخلال ، وأما من طلب الدنيا بالزور والكذب والفجور والأيمان الحاشية فقد طلبها بمعاص هي أحسن منها أى من الدنيا ، فمن أحسن بذلك من نفسه فليتب الى الله عز وجل فان الدنيا لا تدرك إلا بما هو أعز منها ﴿ العاشر ﴾ أن تكون أعمال العبد وطاعاته بقصد أن يرجو الله بها وبقصد نفع نفسه وتحصيل أغراضه وحظوظه لا بقصد وجه الله الكريم ووجوده العظيم ، وهذا سبب قد عم أكثر الناس إلا من رجه الله عز وجل جعلنا الله منهم بمنه وفضله . قال رضى الله عنه : ولولم يخلق الله الجنة ولا ناراً لتبين من

يعبد من لا يعبد ، ولكانت عبادة الذي يعبد خالصة لوجهه الكريم ، وحينئذ تحصل المعرفة به تعالى على وجهها الكامل لمن عبده ، ولكن الناس لما سمعوا بذكر الجنة والنار تفرقت أغراضهم نحوها فاضلوا عن السبيل ﴿الحادى عشر﴾ المعاصى فى حرمت الله تعالى كالمساجد ونحوها فان العبد لو تحقق باضافة البيت الى ربه وقال فى قلبه « هذا بيت الله » لم تصدر منه فيها معصية ﴿الثانى عشر﴾ اللواط وستأتى مفسدته وانه لا مزيد عليها ﴿الثالث عشر﴾ ضرب الرجل امرأته من غير ذنب فلذلك الضرب سبب فى الانقطاع لما لها عليه من الحقوق ﴿الرابع عشر﴾ المنه على العيال والأهل بالنفقة فيقول : « أنفقت عليكم كذا وكذا » بقصد المنه ﴿الخامس عشر﴾ الحسد . وسأتى ان شاء الله تعالى ما فيه من المفسد وأن غالب المعاصى منه ﴿السادس عشر﴾ الاقدام على المعصية مع معرفتها ، وسأتى ان شاء الله بيان ذلك عند الكلام على أشد الناس عذابا يوم القيامة ﴿السابع عشر﴾ جمع الدنيا من الحرام . قلت : ولا يتكرر مع الوجه التاسع كما لا يخفى ﴿الثامن عشر﴾ عقوق الوالدين : فسمعت رضى الله عنه يحكى عن شيخه سيدى عمر بن محمد الهوارى ، وذكر أنه كان جالسا معه عند السدرة المحررة التى هى خارج روضة سيدى على بن حزم بجاء ولده يودعه وأراد الذهاب الى الحج فأبى عليه أبوه سيدى عمر . قال : وكان عاقا لأبيه ، فذهب وأبوه غير راض عنه . فقال لم سيدى عمر : نتيجة عقوق الوالدين أربعة أمور : أحدها أن الدنيا تذهب عنه وتبغضه كما يبغض المؤمن جهنم . ثانيها أنه اذا جلس فى موضع من المواضع وجعل يتكلم مع الحاضرين فى شيء من الأشياء صرف الله قلوبهم عن الاستماع لكلامه ، وينزع الله تعالى البركة والنور من كلامه ويصير عمقوتا بينهم . ثالثها ان أولياء الله تعالى من أهل الديوان والتصرف لا ينظرون اليه نظر راحة ولا يرقون له أبدا . رابعها أن نور إيمانه لا يزال ينقص شيئا فشيئا ، فمن أراد الله به الشقاوة والعياذ بالله لم يزل كذلك الى أن يذهب نور إيمانه ويضمحل بالسكينة فيموت كافرا ، نسأل الله السلامة ، ومن لم يرد به ذلك مات ناقص الإيمان أعادنا الله من ذلك . قال : ونتيجة رضاهم أربعة أمور هى أضداد هذه الامور : تحبه الدنيا كما يحب المؤمن الجنة ، ويحلو كلامه بين الناس ، ويحب عليه أولياء الله تعالى ، ولا يزال إيمانه يزيد شيئا شيئا والله الموفق فانظريا أخى هذه المفسدات الأربع التى فى عقوق الوالدين ، والمحاسن الأربع التى فى بر الوالدين ﴿التاسع عشر﴾ مخالطة المحجوبين كذوى الرياسات فان فى ذات العبد المؤمن خيطا من نور يخرج من ثقبه من ذاته يتصل ذلك النور بعطية الحق سبحانه يزيد بمخالطة أوليائه تعالى ويقل بعلمها ويخاف عليه من الانقطاع أصلا ، وانسد الثقب بمخالطة أرباب الرياسات ، فانهم برياستهم وأموالهم وجاههم يستولون على ذاته فتكون تحت أسرهم وفى حكم قبضتهم ، فلا يزال يصنى إليهم بقلبه وقلبه ، ويبقى على ذلك المدة الطويلة ولا يقع الحق سبحانه فى فكره ولا فى خاطره ، فلا يزال كذلك مسترسلا فى أغراضه وانقطاعه حتى تسد الثقب أصلا والعياذ بالله ، وهذه آفة حاصلة من ذوى الرياسات . نسأل الله السلامة ﴿العشرون﴾ التفريق بين الخلفاء الأربعة : أبى بكر وعمر وعثمان وعلى رضى الله عنهم أجمعين

هذا ما قاله الشيخ الدباغ رحمه الله تعالى ، ومن عجب ما ذكره الشيخ الشعرائى فى كتابه المسمى « درر العواص فى هذا الموضوع » فقد سأل شيخه الشيخ الخواص . فقال مانصه :

وسألت رضى الله عنه : هل أقرأ أو أصوم وأجعل ثواب ذلك لأدم عليه الصلاة والسلام ليكون ذلك وصلة بينى وبينه فى المعرفة فى الآخرة لسبب أعلمته به ؟ فقال : لا تجعل بينك وبين الله واسطة أبدا من نبي أو غيره . فقلت له : كيف ؟ فقال لأن الرسول إنما هو واسطة بين العبد وبين الرب فى الدعوى الى الله لا الى نفسه فاذا وقع الايمان الذى هو مراد الله تعالى من عباده ارتفعت واسطة الرسول عن القلب إذ ذاك وصار الحق تعالى أقرب الى العبد من نفسه ومن رسوله ولم يبق للرسول حكم الاقضية على العبد من جانب

التشريع والاتباع كما في حال المناجاة في السجود سواء ، فنفس الرسول يغار من أمته أن يقفوا معه دون الله تعالى فإنه يعلم أن مقصود التشريع حصل بالتبليغ كما حصل له الأجر على ذلك كما أشار إليه قوله ﷺ « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها » الحديث ، وانظرا يا أخي إلى غيرة الحق تعالى على عباده لقوله لمحمد ﷺ « وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ، فأعلمنا تعالى بأنه أقرب إلينا من أنفسنا ومن رسولنا الذي جعله الله تعالى واسطة لنا في كل خير مع أنه تعالى بالغ في مدحه ﷺ حتى كاد أن يصرح بأنه هو لكثرة ما وصفه بالكمال في نحو قوله تعالى « من يطع الرسول فقد أطاع الله » وقوله « إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله » ومع ذلك قال له « ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فاعلمهم ظالمون » فأخرجه عن حال الخلق ونفاه عنهم وأثبتته معه في البراءة عن المتولية وعن مشاركة أحد منهم له في كماله أو رتبته ﷺ ونههم والله أعلم . انتهى كلامه

ثروة يديمة

حضر صاحبني الذي اعاد أن يحادثني في هذا التفسير . فتان : هل تسمح لي أن أنقد هذه المقالات . فقلت حبا وكرامة . فقال : أين الثريا وأين النري ؟ ذكرت سيرة عمر رضي الله عنه بمناسبة آية الشورى وأتبعنها بأقوال الشيخ الدباغ ، فأين المناسبة بينهما ؟ فقلت بإصاح الأمر سهل ، إن في السورة آيتين وهما آية الشورى وآية المودة في القربى وبينهما صلة ما . ألا نرى أن المسلمين لبوا أن يسبوا بالشورى بعد سني الخلافة وهي (٣٠) سنة كما تقدم ، وقد ظن الناس أن الانتساب لعظيم أولئك كاف ، وهذا في الحقيقة انحراف عن الجادة في الخلافة ، فآية المودة في القربى باعتبار لنفسير المشهور جعلت سببا في إبطال الشورى في زمان ما من أزمان التاريخ الاسلامي ، ولقد تعالى الناس في الندى والتنزل والتغاضي عن الحقائق الاسلامية حتى نذروا النذور لمن مات من الأولياء شرفاء أو غير شرفاء ، فلذلك ذكرنا أقوال الشيخ الدباغ ليظهر للمسلمين الحقائق التي يقول بها علماء الاسلام وظهرت على لسان صالح من صلحاء الاسلام ولوانهم أدركوا الحقائق لرجعوا إلى ربهم في صغيرات الأمور وكبيراتها والله يقضي بالحق ، إن الذي أضل كثيرا من المسلمين هو الجهل الفاضح ، وأعلمك تذكر ما قدمته من حديث عمر مع ابن عباس . فقال : أذكره ولكن أريد ما هو أوضح . فقلت اسمع ماجاء في كتاب « أشهر مشاهير الاسلام » وهذا نصه : « ومن عجيب فراسته التي كان كأنه ينظر منها بعين الغيب ما ذكره ابن عبد ربه في العقد . قال : قال أبو بكر بن أبي شيبة ، كان عبد الله بن عباس من أحب الناس إلى عمر بن الخطاب ، وكان يقدمه على الأكابر من أصحاب محمد ﷺ ولم يستعمله قط ، فقال له يوما كدت أستعملك ولكن أخشى أن تستحل النفي على التأويل ، فلما صار الأمر إلى علي استعمله على البصرة واستحل النفي على تأويل قول الله تعالى « واعلموا أن ما غنمتم من شيء فأن لله خمسة وللرسول وثلثي القربى » واستحل من قرابته من رسول الله ﷺ كما تفرس فيه ذلك عمر من قبل . هكذا كان بلغ فراسة عمر رضي الله عنه خصوصا في بني هاشم وقد كان يتفرس فيهم القيام يوما لطلب الخلافة وإثارة غبار الفتن والاستحواذ على ذلك المنصب الذي كانوا يرون أنفسهم أحق الناس به على خلاف ما كان يراه جلة المهاجرين الذين يعلمون أن رسول الله ﷺ منعهم من أن يعملوا له عملا كي لا يحدثوا أنفسهم بتبىء من الامارة لأنها غير النبوة ، ومن ذلك ما ذكره في العقد أن العباس رضي الله عنه عم النبي ﷺ ضاب له ولاية فقال له : « يا عم نفس تحيها خير من ولاية لا تحيها »

وكان عمر لتفرسه فيهم التطلع إلى الامارة لا يستعمل أحد منهم كما لم يستعملهم رسول الله ﷺ ويجاهر

بظنه هذا فيهم ، وقد جاهر به لعبد الله بن عباس مرارا ، ومنه ما تقدم ذكره في باب سياسته إذ قال له :
« يا ابن عباس إني خشيت أن يأتي عليّ الذي هوأت وأنت في عملك فتقول هلمّ إلينا ولا هلمّ اليكم دون غيركم »
ولقد تحققت فراسته في بني هاشم بعد إذ قضوا عصورا طويلة في مكافأة الملوك ومزاجاة الخلفاء على
الخلافة وأسسوا عدة دول أضخمها العباسية في بغداد والفاطمية في إفريقية وأهرقوا سيولا من دماء أشياعهم
وأشياع غيرهم في سبيل نيل هذه البغية ، وتأتى عن هذه المزاجاة من التشويش في أمور الدول الإسلامية
والاضطراب في المسلمين ما الله به عليم ، على أنهم لو اتعظوا بعمل رسول الله ﷺ إذ صرف أسلافهم عن
الامارة وصرفها عنهم لما أقدموا على شيء من ذلك بل لكانوا إذا استمرّ في نفوسهم شيء من التطاع إلى
الخلافة سلكوا إليها سبيلا غير ذلك السبيل وجعلوا الأمة بأجمعها طامحة الأنظار إليهم ساعية بنفسها لاسناد
منصب الخلافة لأهل الجدارة منهم وحسبهم موعظة وذكرى أن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه على صلاحه
وتقواه وسابغته في الإسلام وقربته من رسول الله ﷺ وشهرته بالعدل والورع والزهد (ومن كماله بعده)
لم يوفق إلى جمع كلمة الأمة على الرضا بخلافته لا قصور فيه معاذ الله وإنما هو لما وقر في نفوس الأمة يومئذ
من أن الها ميين بسبب قربتهم من رسول الله ﷺ لا ينفكون عن الادلال على الناس وحب الاستعلاء
على الكافة والناس يومئذ في إبان نشأة الإسلام وعزّ الحرية وحظيرة المساواة والاخاء التي حشرهم إليها
الإسلام بقوله تعالى « إنما المؤمنون أخوة » ويقول النبي ﷺ « لا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى »
فبتوهم أن يسلبهم بنو هاشم شيئا من هذه النعمة بالاستعلاء عليهم ، كانوا غير مبالين لاستخلاف أحد منهم ،
يدلك على صدق هذا القول ما ذكره في العقد عن عبد الله بن عباس . قال : « ما شئت عمر بن الخطاب
يوما فقال لي : يا ابن عباس ما يمنع قومك منكم وأتم أهل البيت خاصة ؟ قلت لا أدري . قال لكنني أدري
أنكم فضلتموهم بالنبوة . فقالوا ان فضلوا بالخلافة مع النبوة لم يبقوا لنا شيئا وان أفضل النصيبين بأيديكم
بل ما أخاها إلا مجتمعة لكم وان نزلت على رغم أنف قريش (يريد الخلافة) انتهى ما أردته من كتاب
« أشهر مشاهير الإسلام » والحمد لله رب العالمين

فقال صاحبي : لقد وضع المقام وضوحا تاما فالحمد لله ، فإذا تقول في الأمم الإسلامية الحاضرة ؟ هل
ظهرت في بعضها بوادر الشورى . فقلت : إن هذا هو الزمان الذي سيظهر فيه نور النبوة وتظهر سيرة النبي
ﷺ وسيرة عمر وغيرهما ، وهناك تبدل الأرض غير الأرض ، والمسلمون مقبلون على هذه الحال طوعا
أو كرها ، والذي منعهم من ذلك هو الجهل ، أما اليوم فإن الله قد أذن بانتشار العلم في الإسلام . وستكون
الحكومات كلها شورى ، فهل لك أن تسمع ما جاء في جريدة الاهرام يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٣٠
وهذا نصه :

الحياة النيابية في أفغانستان

جلالة الملك نادر شاه يمنح البلاد مجلسا نيابيا

حفلة الافتتاح وخطاب العرس

نشرنا في الاهرام الغراء منذ أسبوع كلمة عن جلالة الملك نادر شاه ملك أفغانستان الحالي بمناسبة تدرج
واليوم جاءنا البريد الأفغاني طائفا بوصف حفلة افتتاح المجلس النيابي الجديد الذي أنعم به جلالة الملك نادر شاه
على بلاده التي تعشق الحرية وتتفانى في الذود عن حباضها من قديم الزمان رغبة في أن تسود العدالة والرفهية
في تلك البلاد

وقد ألقى جلالة خاتما صافيا بثبت عيه عن حالة المسلمين ودارين بين نار بينهم والمنشئ في ربحهم الخاسر

بشيء من الإيجاز وخرج من بحثه بنتيجة هامة هي منح بلاده الحياة الليبية الصحيحة لتتمكن في صراحة وإيمان من إدارة شؤونها بنفسها . وقد تمت الأمة الافغانية المجيدة على بكرة أبيها تهلل وتكبر لهذا الحادث السعيد . وانا لا نرى مندوحة من أن نفتخر للقراء الكرام وصف حفلة الافتتاح كما شرحته الجرائد الافغانية وترجمة خطاب العرش الكريم . قالت جريدة « اصلاح » التي تصدر في كابل « كان يوم ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ يوما مشهورا في كابل تطاولت اليه أعزق الافغانين وتطلعت اليه أبصار الشاهدين منهم والغائبين لانه فاتحة عهد جديد وغرة عصر سعيد وهل هناك أعظم من نعمتي الحرية والشورى المليئة بخير بهذا اليوم أن يتخبر به الافغانيون احتقالا جديرا بهم وهم الأبطال الأمجاد

ففي هذا اليوم غصت ردهة قصر جهانستون (الاربعين عمودا) بجموع وكلاء الأمة وعظمائها والكثيرين من العلماء والموظفين العسكريين منهم والملايين وذلك لمشاهدة الاحتفال بافتتاح المجلس النيابي الافغاني الذي يعد أكبر حادثة تاريخية في افغانستان في العصر الحاضر لأن افغانستان التي نشأت من القديم على حب الحرية كانت محرومة من نعمة الشورى بطريقة رسمية تخضع لها الحكومة المركزية وتكون رهن اشارتها ، وقد بما كان القول الفصل فيها هو الحاكم الأعلى لا رقيب عليه ولا حسيب ، وكثيرا ما نتج عن ذلك مضار لا تحصى وأخطار كبدت الأمة ضحايا كثيرة وخسائر جسيمة وفي الوقت نفسه يجدر بالحاكم العظيم خصوصا في بلد كافغانستان أن يعول على عضد شعبه ورضاء بدلا من أن يستقل برأيه الشخصي ويتبع هواه ويسخر من مواطنيه ولو تصفحنا تاريخ افغانستان لوحدنا أن الحاكم الذين ساروا وفق رغبة الأمة كانوا في مركز أعظم ضمانا وأكثر حرية وأكثر كرامة وأبعد نفوذا وبالعكس فإن الذين فسقوا عن أمر الأمة واستهانوا بكرامتها طردوا ولم يجدوا لهم عونا ولا نصيرا

وها هو جلالة الملك نادر شاه الذي نفخ في بلاده تلك الروح العالية التي نشتها من الكارثة التي كادت تؤدي بها الى الهلاك وتحمل في سبيل ذلك كل ما يتحملة المخاضون مستعينا في ذلك بما وهبه الله من قوة الذهن وسعة العقل وحسن البصيرة يفتتح عهده السعيد باعطاء البلاد حريتها التامة وحقوقها الكاملة فأنشأ المجلس النيابي (لويه جرکه) رغبة في جمع كلمة الأمة وتوحيد الوجهة الوطنية توحيدا صادقا لخدمة الصالح العام كما يتضح من خطاب العرش وهذا ترجمته :

أعزائي المحترمين : أحمد الله الذي أتاح لنا هذا الاجتماع الأخوي بعد أن قاسينا ما قاسينا في سبيل تبديد تلك الشدائد والمخاوف التي كانت تحيط بنا وبالبلاد من كل جانب فاجتماعكم أيها النواب في هذا المجلس المقدس وأنتم على أتم ما تكونون اتحادا واخوة إسلامية عملا بقول الله تعالى : «انما المؤمنون اخوة» انما هو المقصد شريف وهو ترقية أفغانستان والعمل على اسعادها ورفاهيتها وتقوية أركانها وفقا للأمر الإلهي القائل «وشاورهم في الأمر» وأمرهم شورى بينهم » لهذا اجتمعتم في مكان واحد وفقا لرغباتنا الصادقة . واني أشكر الله تعالى على ذلك شكرا عظيما وأحييكم من عميق قلبي وأتمنى أن تكونوا أنتم وكافة أفراد الأمة بخير وعافية ، وبعد فانكم تعلمون أن النجاح والسعادة في الحياة هما في الاتفاق كما أن الخراب والعبودية في النفاق . وقد شاهدنا ذلك بعيوننا في مدة لا تتجاوز السنة فتأكدنا أن النفاق عذاب إلهي كما أن الاتفاق رحمة سماوية وتفصيل هاتين الحقيقتين واضح في التاريخ في كل زمان ومكان ، وأترهما يعرفه كل انسان

وانكم تفهمون لماذا وكيف انتشر الاسلام وعم الآفاق ونشر ألوية الامن والسعادة البشرية والترقيات انصورية زخافة في عهد النبي ﷺ ولما جاء الراسدين رضي الله عنهم ومن سلك مسلكهم ؟ لم يكن ذلك بقوة السيف وحده وإنما بالأصول الصحيحة والقواعد السليمة التي جذبت الجماعات المختلفة والأقوام المتباينة الى حضيرة الدين الحنيف الذي انشأ بقوة البرق الخاطف أينما حل وسار . ومن أكبر دواعي نجاحه انعدام

الفوارق الجنسية والاجتماعية بينهم ، فالمسلمون اخوة مهما اختلف لونهم وتعددت أجناسهم وتباينت أوضاعهم فلا فضل لأحد على الآخر الا بالتقوى فهل تراهم تمسكوا بأهداب المساواة وحافظوا على الشورى في أمورهم وأعمالهم ، ان رقى المسلمون في الماضي لم يكن له من سبب الابعاض عنهم على هذه الصفات الكريمة والازايا الحميدة فلما انحرفوا عنها وهي في الحقيقة أساس الرقي والتقدم سقطوا الى الحضيض ، لقد عرفت الدول المتمدينة بعد طول التجارب ان الأصول الاسلامية كالحرية والمساواة والشورى أفضل الأصول وأرقاها ولذا اتخذتها أساسا لحكوماتها بعد أن أراقت في سبيلها الدماء الغزيرة ولم يكن قبل الاسلام حرية بمعنى الكلمة حتى يمكن أن يشير اليها ومن أحسن أنواع المساواة في الاسلام مسألة ترتيب الصفوف في الصلاة فالخادم يقف بجانب الملك في حضرة الاله يؤدي الفرض بلا كلفة ولا حرج ، ونفس صلاة الجماعة أعظم مثل في المساواة الاسلامية . ولكن لسوء الحظ فان الحكومات الاسلامية مالت الى الاستبداد وعكفت على الفساد والتفرقة فتأخرت وانحطت حتى أصبح يضرب بها المثل في الذلة والمسكنة

فما سبب هذا التدهور وذلك الترقى ؟ ياترى الدنيا عالم أسباب : فاذا كانت الأسس التي تبنى عليها الأعمال والاصلاحات مبنية على التجارب الصحيحة والقواعد الثابتة وكانت النتيجة في أى زمان ومكان لاشك مفيدة منتجة

واذا كانت الأسس غير صالحة والتجارب غير ناضجة جاءت العاقبة وبالابلاصاء ، هذا هو القانون الاساسى الذى لا يتبدل ولا يتحول الى قيام الساعة « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ففي الزمن الأول كان المسلمون أهل استقامة وعلم بالسياسة وحزم وشجاعة عملا بقانونهم الالهى القويم فوصلوا بذلك الى ماوصلوا اليه من الرفاهية والسؤدد . فلما ابتليت الأمة الاسلامية بالملوك الانانيين والعلماء المفسدين وساءت سيرة الحاكمين مع انقياد قانونهم المبين وصات الى ماهى فيه الآن من العجز والانحطاط

ومن دواعى الأسف أنه كلما ظهر في هذا العصر رجل بصير حازم غيور على دينه و بلاده سواء أكان من الحكام أو العلماء قام في وجهه المعارضون فلا يهدأ لهم بال إلا اذا نكسوا رأسه فدخلوا الجوى لنوى الأغراض والمصالح الشخصية وهذا ما يقبأه به المساهون والتاريخ شاهد عدل على ذلك

ولما كان لابد من قوة تنظم وتؤيد المعاملات والأحكام أعنى حكومة عادلة سير على منهاج السرعة الالهى يكون فيها الحاكم هو المسئول الأول في تنفيذ القوانين التي شرعتها الجماعة التشريعية ويكون مسلكه قدوة للرعية اذ « الناس على دين ملوكهم » كان من الواجب أن زمام أمر كل أمة دائما أبدا بيد شخص عاقل صادق يسهر على مصالح الأمة ويعمل على محو الفوضى والخراب وجلب السعادة والرفاهية

هذه هي نظريتي التي توصلت اليها أعرضها عليكم أيها الأعزاء وفيما يختص بوطنا العزيز ، ففي لآسف أن الانقلاب اتز وقع أخيرا لم يكن وحسنه هر سبب خراب افغانستان بل أيضا عدم وجود أساس حكيم ثابت كان كبر عامل في ضعف وتأخر البلاد

فأذا لم نتخذ بالرغم من كل شيء الاحتياطات اللازمة والوقايب الضرورية اراء أمهات هذه الصدمات المدججة والسكات المدطمة فاننا نعتبر مقصرين في خدمة الوطن الخائنة الشقة اللائقة به اذ لم نعتبر خائنين له

واننى كجائليون حقا أحب بلادى من سميم قوادى واست أرغب فى شيء أكثر من أن أعتبر خادما من خدام الدين والوطن ، ولهذا وبالرغم من انشغال المالية التي وقت عقب الانقلاب الأخير أرغب في أن نكون حكومة افغانستان على أساس صحيح وثابت رغبة في تقدم البلاد وانما ننقلها الى مسار التقدم . ولكن من سبب انهم في هذا المقصد السبل لا شئ ، وزر رضا اربطهم المقدس واحرار السعادة الأبدية الخائفة

ولهذا المقصد عينه الذي اعتبره منناح السعادة طلبتكم أيها الكلاء لأعرض عليكم رغبتى الخالصة وهي أنا

منحنا رعيتهما الحرية السكالة التي لم يحصل عليها أثر الأمم رغم إراقة السماء وأمرنا بالمجلس النيابي رغبة في أن تسود العدالة والرفاهية في هذه البلاد ، ولتعلوا أنكم إذا أحسنتم استعمال حقكم المخول لكم أماكنكم الحصول على فوائد جمة لخير وطنكم وحكومة بلادكم

والى لأرجو أن تقوم في أفغانستان الشورى المالية التي هي دواء المرض ومفتاح السعادة على خير الأسس
وتحور كانه السمات والاعاصر التي هي في الاسلام

وانى أحمده الله الذى وقفتنى الى تحقيق ما وعدت به وهذا المجلس السبائى ينعقد هذا المقصد السامى وبذلك أشكر الله شكرا كثيرا على ما عاهدنى الى احياء مائة كانت متروكة الى هذا اليوم

وسيتحدث معكم في هذا الباب "صدر الأعظم" ومجلس الوزراء في حقودى للوصول الى طريقة الانتخاب وعدد الوكلاء وقتكم الله وسدد خطاكم حتى يكون عمالكم هذا موضع اعجاب ورضا العالم أجمع آمين»

وانما سقتل الى الله بانه نأمن بعمل هذا العمل محمود النتيجة مبارك الأثر على البلاد وأن يفي به عليها
سلام الأمن والرفاهية وان يحفظ البلاد دأب دولته الكريمة وهو من شهد له التاريخ بعمله الموفق في انقاذ
البلاد من الأوصى ومن عرفت البلاد ما أثره الكريمة في نشر ألوية الحرية، وتأييده، توفيق الله : انتهى ماجاء
في الجريدة المذكورة

لما أتممت هذا الفصل فل صاحي : لقد شرحت - بدرى فأحمد الله عز وجل ولكن ماذا تقول في بقية بلاد اسلام . فقلت : هي الى هه سائرة - وهه من بلادى وطرابلس وتونس والجزائر ومراكش ، وكذا هه الشام والعراق وغيرهم . كل هؤلاء ستكون حكوماتهم شورية صادقة ، وستزول الامم الاوروبية من الادمم . يبقى اسكترا في الادما مصر وبلجيتين ، وبراك ، ولا ايطاليا في طرابلس ، ولا فرنسا في الجزائر ومراكش وتونس والشام ، ولا اسبانيا في مراكش ، بل هذه الدول سترحل من تلك البلاد لأن الذي أدخلها فيها هو حمل المسلمين وغنائمهم . والتمرد اليوم احتيظوا ، وستكون الحكومات محلية صادقة بعيدة عن اتrof والزواج واشهيات القامة

[illegible]

تفسير سورة الزخرف

(هي مكية)

إلا قوله تعالى : فاستخف قومه فأطاعوه أهم كانوا قوما فاعين مدنية

آياتها ٨٩ - نزلت بعد الشورى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حم * وَالكِتَابِ الْمُبِينِ * إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ * وَإِنَّهُ فِي
 أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِّي حَكِيمٌ * أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا
 مُسْرِفِينَ * وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ * وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ
 يَسْتَهْزِئُونَ * فَاهْلِكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ * وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ * الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ
 لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً
 مَيِّتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ * وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمُ مِنَ الْفَلَكَ وَالْأَنْعَامِ
 مَا تَرَكُونَ * لَتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا
 سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ * وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ * وَجَعَلُوا لَهُ
 مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ * أَمْ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بِالْبَنِينَ *
 وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ * أَوْ مَنْ يُنشِئُ
 فِي الْخَلْقِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ * وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَانَا
 أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ * وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا لَهُمْ مَا لَهُمْ
 بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ * أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ *
 بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهْتَدُونَ * وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ
 قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُهْرَقُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ

خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ * فَلَوْلَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ
مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقَرَّرِينَ * فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ * فَلَمَّا
ءَاسَفُونَا أُنْتَقِمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ * فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ * وَلَمَّا
ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ * وَقَالُوا آلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ
إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ * إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي
إِسْرَءِيلَ * وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ * وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ
فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ * وَلَا يَصُدُّكُمْ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ
مُبِينٌ * وَلَمَّا جَاءَ عِيسَى بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي
تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا * إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ
مُسْتَقِيمٌ * فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابٍ يَوْمَ الْيَمِّ * هَلْ
يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ * الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ
عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ * يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ * الَّذِينَ ءَامَنُوا
بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ * ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ * يُطَافُ عَلَيْهِمْ
بَصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ *
وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ * لَكُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا
تَأْكُلُونَ * إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ * لَا يُفْتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ *
وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ * وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ
إِنَّكُمْ مَا كُنْتُمْ * لَقَدْ جِئْتُمْ بِالْحَقِّ وَلَكِنْ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ * أَمْ
أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ * أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا
لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ * قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ * سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ * فَذَرَهُمْ يَخْوَضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي
يُوعَدُونَ * وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ * وَتَبَارَكَ

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ * وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشِّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ * وَلَنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لِيَتَوَلَّنَ اللَّهُ فَإِنِّي يُؤْفَكُونَ * وَقِيلَ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ * فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ *

﴿ تفسير البسملة ﴾

لك الحمد اللهم على نعمة العلم والحكمة وعلى ما أوليتنا من الجليل ، وشرحت صدورنا للنبيان بعض أسرار كتابك الكريم . هذا وما كتبت هذه الكلمات حضر صديق الذي اعتاد مناقشتي في هذا التفسير . فقال ما الذي تريد أن تكتب في البسملة بعد ما تقدم في بضع عشرة سورة ، وكيف تعيد القول فيها ، وهذا الى التكرار أقرب ، والتكرار في التأليف غير محمود ! فقلت أيها الصديق : لقد نجحت على ما كان لك أن تحكم حكماً ذمياً من طريق الظن . فقال : ليس بالظن . إن البسملة معروفة المعنى يفهمها الخاص والعام ، فعادة القول فيها جار على المثل « توضيح الواضحات من المشكلات » . فقلت تسمح لي أن أبدى رأياً ؟ فقال وهل تجاسرت على الاسراع في الاعتراض إلا لأسمع منك ، وأفهم بديانك ، إيضاحاً للأمر ، وتبييناً للحق فقلت : إن هذا النوع الانساني ما أوقعه في الأمم وأضاع منه معظم سعادته فأصبحو في الأرض متقاطعين متدابرين إلا اغترارهم بعقولهم وضمهم انهم « يعلمون كل شيء » ، فهم يرون الجمال في الوجوه الانسانية والصور الحيوانية والنباتية والكواكب المشرقة ، ولكن أكثرهم عن الجمال مسحورون وفي ذنوبهم وهمومهم الوهمية محبوسون مغمورون . وما يدرك حقائق الجمال إلا أولوا الأبواب

ومثل الجمال في شيوعه وعدم تعقله الماء كل والمشارب ، فالناس جميعاً يأكلون ويشربون ويعيشون ويموتون ولا هم يذكرون حقائق ما يأكلون ، فهم عن معرفة حقائق الماء كل مسحورون كما أنهم عن بدائع الجمال والفرح بها مبعدون

وعلى هذا القياس تسمع المسلمين من نوع الانسان يقرءون الفاتحة في الصلاة ويسبحون ويحمدون ويظنون انهم يفهمون حقائق الرحمة التي يقرءونها في البسملة ، وهذا الظن استوى فيه علماءهم وجهلاؤهم وشيوخهم وصبيانهم ، وهم جميعاً إلا قليلاً منهم مغرورون لأنهم لا يعلمون

ان الانسان اعتاد أن يظن أن ما ألفه عنده معروف ، ألا لافرق بين الشمس والقمر والنجوم التي اعتاد رؤيتها وألفنا منظرها وبين البسملة والماء كل والمشارب والجمال العام ، فهذه جميعها يظن الجاهل بسبب ألفتها بها عليم وما هو بعالم . لا يعقل الجمال من نوع الانسان إلا الذليل وهم الحكماء وما أنذرهم في هذا الانسان ، وقد مرر الكلام في هذه وحدها في ﴿ سورة السجدة ﴾ عند آية - الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين - الخ فارجع اليها إن شئت ، وبقى الكلام في الطعام والشراب والبسملة . فقال صديقي : أما البسملة فنعم ولماذا تذكر عجائب الطعام والشراب ؟ فقلت ايضاً لسؤالك ، ألم نسويين هذه الثلاثة في أن أكثر الناس يجهلونهم وما هم بعالمين . قال بلى . قلت : ألم أقل ان أمر الجمال تقدم في ﴿ سورة السجدة ﴾ . قال بلى . قلت إذن نشرح القسمين الباقيين ، فأما أحدهما فن باب التنظير ، وأما ثانيهما وهي البسملة فهي المقصود . وهذا الأسلوب الذي سلكته في هذا التفسير وان كان فيه اطناب سيكون من بوائت انهاض الأمم . ولعل العزائم ، وشرح الدور ، وإبرازهم كانت خامدة . وعقول كانت

نائمة ، قل لي رعاك الله : أيهما أقرب الى ايقاظ الهمم ، وبعث تلك النفوس الشريفة التي أودع الله فيها قوى يعوزها الايقاظ والتنبيه ؟ أعراب البسملة الذي كان كثير من المؤلفين يكررونه في أول كل كتاب وتطبيقها على العلوم الاثني عشر المشهورة عند المتأخرين من أمم الاسلام وموت النفوس في قسور العلوم فيكون الجهل التام والموت الزوام ، أم الغوص على الدرر والجواهر في بحار العلوم واستخراج خلاصاتها في أول كل سورة بمناسبة ما في نفس السورة كالذي فعله الآن ، إن تفسير البسملة في هذه السورة لا تكرار فيه ألبتة ، هي فوائد مستخرجات من نفس القرآن بل من نفس السورة التي فيها البسملة ، وسنرى في هذه السورة عجبا فان لرجة مكررة في سورة الزخرف ﴿ هنا ثمان مرات اثنتان على هيئة المدر وهم يقسمون رجة ربك الخ ورجة ربك الخ و (٦) بهيئة الصفة الشبهة

(١) واذا بشر أحدهم بما ضرب للرجن مثلا الخ

(٢) وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انانا

(٣) وقالوا لو شاء الرحمن الخ

(٤) ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ

(٥) أجعلنا من دون الرحمن آلهة الخ

(٦) قل ان كان للرحمن ولد الخ

فلرجة وما اشتق منها كررت في السورة وذكرت في البسملة ، والحاء والميم في أول السورة حرفان من الرجة ، وهذه الآيات التي بها الرجة فيها أسرار لا بد من اظهارها ، وسنرى هنا من عجائب العلم وبدائع الحكمة مما فتح الله به في ليلة الجمعة الفاتنة وفي ليلة السبت بعدها قبل الحجراي في ليلتي (١٤) و (١٥) نوفمبر سنة ١٩٣٠ م ماتقر به أعين أرباب البصائر وبرز علم مخزون تفتح به أقفال كانت موصدة قبل ألفي سنة على كنوز خبائها سقراط وأفلاطون في كتاب الجمهورية عند الكلام على المثل الأفلاطونية وساعترض به عليها أرسطاطاليس بعدهما ، وما قاله الفلاسفة بعد تلك القرون وأغلق الأمر عليهم ، فأرجو أن أوفق في هذا المقام لتحقيق هذا المقام وذلك بطريق العقل تفسيرا لهذه الآيات وتطبيقا عليها . فقال : إن هذا القول الذي سمعته منك الآن غريب . وكيف يدخل ما يقوله سقراط زمن بعده في هذا المقام . وكيف أرجو أن تحل مشكلة عسر فهمها على فلسفة اليونان والرومان والأمم بعدهم . فقلت : أنا قلت لك أرجو وستكون معي وقت المباحثة في هذا الموضوع والله يقول « وأمرهم شورى بينهم » ، أنا إذ ذاك سأعرض في المناقشة آيات السورة التي فيها الرجة وسنحاول بطريق مبادلة الفهم والمناقشة معنى « ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا الخ » وقواه تعالى في سورة أخرى « ألا بذكر الله تطمئن القلوب » وندرس هذا الموضوع ، وننظر هذا المقام في قول سقراط سيد فلاسفة أوروبا الحاليين والدايتين بأثرهم ومادا قال في هذا المعنى قبل نزول القرآن ثم نذكر الشبهات التي وردت عليه وهكذا ، ثم نبين ما عني ذلك فان زالت الشبهة فتنصرتنا الله وفتح علينا وان لم تزل فقد نلنا نعمة الاجتهاد وقنا بالواجب علينا . فتعال والله لقد أقنعتني وشفيت صدري ، فأنا الآن أوانتك على البحث في هذا الموضوع ، ولقد انشرح صدري فيه لاسيما ان هذه الآيات لا تخطر في بال علماء الاسلام فضلا عن الجهال . إن الأمم السالفة خطر لهم الكلام في معانيها قبل نزولها ، فالكلام في ذلك يكون من أعجب الأعاجيب . فقلت الآن اتفقنا على أننا سنبحث في البسملة من هذه الوجهة . قال نعم . قات إذن لنبحث في المسألة التي كنا أخذنا نشرع فيها قبل البسملة بعد الكلام على عموم الجبال ودر صدالة الماء كل واشارب من حيث ان الداس لما كانوا معتادينها لم يتخطوا لها كما لم يتفطنوا كثر المسلمين منهم للبسملة من أجل شيوع ذكرها في كل أمر ذي بال . قال : أنا موافق في ذلك . فقلت :

المآكل والمشرب

قدمت لك أيها الصديق في هذا المقام أن أكثر الناس يتوهمون أنهم يعرفون ما يأكلون وما يشربون وهم في ذلك غرورون ، فإذا سألت صبيا أو رجلا جاهلا وقت هل تعرف الماء ؟ استهزأ بهذا السؤال وظن السائل غسلا ، وهذا معنى ما قلته . قل نعم . قلنا : أنت تظن أن هذا الوهم خطأ ، وكيف لا يكون خطأ ونحن نعلم أن هذا الماء الذي نشربه وهو من السوائل محرك ، عنصريين كل منهما يشبه الهواء ، وبعبارة أخرى أن هذا الماء الذي في النهر والبحر إذا وضعناه في زجاجة وساطنا عليه الكهرباء وجدناه انحلت حالا لم يبق أمامنا ماء وإنما نرى عندنا جسمين يشبهان الهواء وكل منهما له صفة تخالف الآخر ، فأحدهما إذا أدخلنا فيه قطعة خشب طرفها فيه آثار النار ، منها تشتعل حالا ، والآخر جسم خفيف جدا يصلح لارتفاع الطيارات في الجو ، وأولما ذهبت كسوجين ، والثاني الأدروجين ، والا كسوجين ٨ على ٩ من الماء . إذن معظم الماء كسوجين والا كسوجين يكون غازا كالهواء ويكون مع الأدروجين ماء وهو داخل في الدبش الذي بنى به مساكننا وفي الحجارة ، فلأنتنا وزنا الحجارة بعد تحليلها لوجدنا أن في كل مائة أوقية منها (٤٨) أوقية من الا كسوجين كما ننتنا اذا وزنا الماء بعد تحليله وجدنا في كل تسع أوقات منه ثمانية أوقات . فهو مكون لأكثر الماء ولما يقرب من نصف الحجارة ، وعودا دخل في الهواء مع الاوزوت ، وهذا الاوزوت لا يتخلو منه جسم انسان ولا حيوان بل هو ثلاثة أرباع وزن جسم الحيوان (اقرأ كتاب تنوير الأذهان في تغذية الأجسام) لأستاذنا على باسا مبارك ، إذن الماء الذي نشربه (ويظن الصبيان والجهال منا أنهم يعرفونه كما يظن المسلم أنه يعرف معنى البسالة) يعوزة درس وتفصيل . إذن المعرفة يعوزها التفصيل والايضاح أما لأجل فلو قف عند غرور

وأيس من العجب أن نرى أكثر من ٨ على ٩ من الماء مادة تكون في نحو نصف الأحجار وثلاثة أرباع الحيوان ، ونراها في الماء شرايا ، وفي الأحجار بوتا صلابا ، وقلاعا حصينة ، وفي الحيوان عظاما ولحما ودما ، نشرب الماء ونغسل به البلاط وهو في الوقت نفسه نصف نفس البلاط المغسول ، إذن هو غاسل وهو مغسول وهو شارب وهو شروب . فذا كان ثلاثة أرباع الانسان أكسوجينا فالأكسوجين المتجمد شرب الاكسوجين السائل . ودعهم أن الهواء فيه أكسوجين . فإذن الانسان أيضا يأخذ بالتنفس الاكسوجين الذي في الهواء اجلس في أي مكان شئت . فلبلاط تحت الجلس نصفه اكسوجين ، والهواء فيه أكسوجين ، ونفس الانسان فيه اكسوجين . والله أكثره اكسوجين ، إذن هذه مسائل أعجب وأبدع من بحر السحرة ، هذا الانسان ينطلي العاري ويركب القارب والسنين في اليم والقطار في الأرض ويسير الى القطبين ويرصد لسجود يعرف المجائب

بأيها الصديق : أنت عجب وشرايك عجب . وجسمك عجب ، وتنفسك عجب ، ومجلسك عجب ، أنت معذور في ذلك ، لحي من النور

سبحان الله الجليل السميع . عجب رأيك عجب ! اكسوجين يصير حجرا وعظما ودما وهواء ، فهو جامد وغاز وسائر وشوهر نفسه ، فهو من حيث أنه ماء يطهر نفسه من حيث أنه انسان أو بلاط أو غيرها كما أنه هو يدخل في الزرة فتدغمه هي من نواء فيطهر الدم في أجسامنا . جل الله وجل العلم وجلت الحكمة وجلت نعمة العلم

ما أسوى نديم عربو به رسواهم همج الهمج

هلا كنت أيها الصديق من الكلاء من شراب به . ذكرناه في الاكسوجين ، ولذكر مقالا وجيزا في

الماء كل ، واني ليسرتي اذا كنت على ذكر مما تقدم في هذا التفسير ، فأجاني قائلا : نعم لقد جاء في سورة فاطر عند آية « والله خلقكم من تراب » مملخصه ان في الفم ستة مجار تفرز موادا تهضم المواد النشوية ، فاذا وصل ما بقى منها وهو الذي لم تؤثر فيه تلك القنوات الست الى المعدة تلقاه العصير المعدي فأذابه ، وجملة ما يتعاطاه الانسان إما مواد عضوية ولكنها ليس فيها مواد زلالية وذلك كالنشاء والسكر وكالزيت والشحم والسمن فهذه يدخلها الفم ولا يدخلها الزلال كزلال البيض ، ولما مواد عضوية وفيها المادة الزلالية كزلال البيض والمواد المستخرجة من العظام المغلية ومادة الجبن ومادة أخرى من نوع ذلك في اللحم وفي بذور البقول كالقول والعنبر والبسلة وفي الحبوب كالقمح والقمح ، وبهذا عرفنا المواد العضوية بقسميها

وهناك مواد غير عضوية مثل كربونات الجير ، وذلك في العظام والأسنان ، وفوسفات الجير في العظام أيضا وهي نصف وزنها تقريبا ، وهذان يدخلان في الأغذية النباتية والحيوانية ، وملح الطعام وأملاح أخرى هذا هو ما يتعاطاه الانسان . فقلت : إذن طعامنا مفرق على البر والبحر وما فيهما ، فهذا الملح مستخرج من البحار ومن الجبال والمواد الدهنية تستخرج من الحيوان ومن الأشجار كالزيتون ، والمواد النشوية مستخرجات من النبات كقصب السكر والحبوب أمثال القمح ونحوه ، والمواد الزلالية تستخرج من الحيوان ومن الحبوب أيضا ، ولعلك تذكر المواد الفعمية الطائفة في الهواء التي هي المخزن العظيم الذي اليه ترجع المواد الفعمية الخارجة من أجسامنا مع الزفير الذاهبات الى النبات لتغذيته الراجعة الىنا ثانيا بطريق تعاطيه من أوراق النبات وثماره ، فهناك تبادل بين الحيوان والنبات في ذلك ، فبينما النبات يتنفس مادة الأكسوجين في الهواء ويرسله الى المخزن العظيم في الهواء اذا الحيوان يقبل ذلك الأكسوجين ويعطى الجواب له مادة خفية تصل الى ذلك المخزن الطائر في الجو وهو يوصله الى النبات . فقال أتذكره فهو مذكور في ﴿ سورة يس ﴾ كما ان القناة الهضمية وجميع رسومها وما يوضحها مذكورة في ﴿ سورة فاطر ﴾ وهناك أن الفحم الصافي في الجو نحو ١٣٨ ألف مليون ونصف مليون طن ، والطن معلوم أنه نحو ٢٢ قنطارا والقنطار ٣٦ أوقية . فقلت نعم إذن نحن بني آدم في الأرض أكثرنا في غرور عظيم إذ نفلن اننا نفهم الطعام والشراب ، فهنا نحن أولاء ذهبنا كل مذهب في طعامنا وشرابنا ، لقد فرق على الكرة الأرضية وطار في الجو وغاص في البحر ، وأدهشنا أن نرى أسناننا قد ركبت من الجير الداخل في بناء منازلنا وهو الذي التقطه النبات من الأرض ذاك كنهه ومن (الفسفور) تلك المادة البيضاء ذات الرائحة المشبهة رائحة الثوم ، وهي تباع في مربعات من البلور مملوءة بالماء للوقاية من إيذاء تلك المادة لأنها تلتهب سريعا بمجرد ملامسة الهواء ، فذا لامست الأصابع التهمت حالا ويعسر اطفائها وتحدث حروحا خطيرة ، وهذه المادة اذا كتب بها على حائط في محل مظلم لانور فيه ظهرت الكتابة كأنها ما تفرزع منها الأطفال والشيخ والنساء ، فحجب أن يكون الجير في منازلنا وتلك المادة النارية التي نراها في أعواد التبغ التي نوقد بها النار داخلين في أمنا نأنا بأنواعها الثلاثة لتزقي أغذيتنا وقطعها وطبخها « إن ربي لطيف لما يشاء انه هو العزيز الحكيم »

فهذه الأسنان تهرس الطعام ، والعيون الست الناهبات في الدم تتعامله تهضمه ، ثم يمر فيصير الى الانشاء شري هل تذكره أيها الصديق . فقال أتذكره مرسوماني ﴿ سورة فاطر ﴾ . فهناك تقابله عصارتان أحدهما آتية من الصنراء والأخرى من البنكرياس المر مومين هناك ، ولتأتان العصارتان يتقابلان في جريان تلك المادة تغيرا عجيبا ليحصل لها اقتراب من أن تكون من جملة الدم

والنرجع الى الفحم الذي يخرج مع الرقيق . قال أنا أتذكره جيدا من هذا المقال . من سابق التفسير . فقلت : أزيدك فيه لما انه في السر وفي الوريق وفي العظم واللبن والشحم والدهن والزيت فان الفحم يظهر في آبار ما يوقد بها وهو تلك المادة السوداء الظاهرة بالعيان لكل شيء لا ينحدر من

الفحم وهو في الحجر الذي في المباني وفي الرخام والمرص إذن هو في كل مانضعه على المائدة إلا الملح فهو لاخم فيه ، ولقد قالوا « إن الفحم أمير والاكسوجين المتقدم شرحه سلطان » ولاجرم أن الهواء مركب من الاكسوجين والاوزوت ، وهذا الاوزوت هو نفسه المواد الزلاية المتقدم شرحها الداخلة في الحبوب واللحم والبيض وقد تقدم شرح ذلك ، فأجسامنا مركبات من أكسوجين في الهواء وفي الماء ومن فحم فيه وفي غيره ومن مادة الرلال السابحة فيه ومن شحم الحيوان ولحمه والزيت ونشاء الحبوب وغير ذلك ، وهذه كلها يحملها الدم وهو يجري في الشرايين ، والشرايين تصل بدقتها المتناهية في كل جزء من أجزاء الجسم وتعطيه ما يستحقه من تلك المواد بعدل وانصاف ، فاذا وصل الدم الى الأسنان مثلا أخذت حقها وهو المواد الجيرية والفسفور كما تقدم ، واذا وصل الى العين أخذت المواد التي تليق لها بحيث تصالح للابصار وهكذا الأذن والجلد والأعصاب إذن هذه حكومة عجبية مدهشة . واني ليحزني أن أرى أكثر هذا النوع الانساني يعيش جاهلا بهذه الكرة الأرضية ، ويعيش جاهلا بنفسه وهو مغرور جهول « قتل الانسان ما أكفره »

فيا ليت شعري متى يرتقى هذا الانسان وينظم أممه على مقتضى نظام جسمه البديع الجليل المتقن ، يجري الدم في الشرايين فتتلقاه الأعضاء فيأخذ كل عضو حقه ولا يتعداه ، ويترك ما ليس له بحق ، كأن هذه الأعضاء قرأت « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين » أو كأنها قرأت جمهورية أفلاطون ، أو كأنها قرأت « إن الله يأمر بالعدل والإحسان »

الله أكبر . أجسامنا بديعة التركيب ، حسنة الوضع ، ونحن نعيش فيها ، ونحن بها جاهلون ، نتعاطى الطعام ومثلنا معه كمثل ما قال الله تعالى فيهم « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجار يحمل أسفارا » ، واذا جهلنا الطعام والشراب فاننا أعرق في الجهل بمعنى البسمة التي كلامنا فيها ، ومتى أخذ كل عضو حظه من مواد الغذاء الدائبة في الدم نما وكبر على مقتضى قوانين مجهولة لنوع الانسان في الأرض ، ثم يكون هناك عالم آخر وهو عالم الأعصاب المتصلات بالنخاع الشوكي المرسومات المشروحات في ﴿ سورة فاطر ﴾ والنخاع الشوكي يوصل الأخبار الى المخ وهناك عالم العقل والتفكير . إذن طعامنا في القناة الهضمية كيموس وكيلوس ، وفي الدورة الدموية دم ، وفي أعضائنا المختلفة أعصاب وعظام وعضل ودهن الخ . وآثاره في أعصابنا ونخاعنا الشوكي ومخنا علوم ومعارف وفكر وذكور وحكمة ، فكيف نقول اننا بما نأكل عارفون أو لما نشرب دارسون ، وهذا من أسرار قوله تعالى « وفي أنفسكم أفلا تبصرون » وهذا الجهل كما تقدم يصارعه جهلنا معنى « بسم الله الرحمن الرحيم » . إذن فلفظ الكلام على معنى الرحمة الذي هو المقصود في هذا المقام فنقول :

الرحمة

لقد قدمت لك أيها الذكي في أول هذا المقام أن الرحمة في هذه السورة قد ذكرت (٨) مرات فوق ما جاء في البسمة وفي البسمة (٢) فالجميع (١٠) والحاء والميم تشيران الى الرحمة أيضا فلا بد لنا إذن من فهم الآيات المذكور فيها الرحمة مثل « واذا بشر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلا الخ » ومثل « ومن يعيش عن ذكر الرحمن الخ » ومثل آية « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة الخ » ولكن لابد لنا قبل فهم معاني هذه الآيات من تحقيق معنى الرحمة فوق ما تقدم

فقل لي أيها الذكي : أيهما أحق باسم الرحمة ؟ أهذه النعم المتغيرة المتبدلة التي لا ثبات لها ، أم النعم الثابتة ، قال بل الثابتة . قلت حسن . قلت : نعم ان النعم المتغيرة أيها أحق باسم الرحمة أم أعلاها أم أدناها ؟ قال : كل ما كان أعلى كانت الرحمة فيه أوفر ، وكل ما كان أدنى كانت الرحمة فيه أقل . قلت إذن وجب

الآن أن نشرح أنواع النعم ونبتدى من أدناها الى أعلاها حتى نفهم الرحمة ونبين أنواع الرجات المذكورة في هذه السورة إذ ذاك . فقال : يا للجب ! وهل النعم لها نهاية حتى تبين عددها ودرجاتها ، انها يعوزها علوم الأمم وأعمار جميع العلماء في الأرض . فقلت : اننا لانعرف من جميع النعم إلا ما أدركته حواسنا وعقولنا ، إذن فلندرس درجاتها باعتبار ادراكنا لها ، وحواسنا معروفة محصورة عندنا والنعم مقسمة عليها ، فالبحث في النعم سيكون في تفصيل ما يدركها لاني تفصيل المحسوسات والمعلومات . قال : أما هذا فهو حسن فأريد أن تذكر لي أدنى درجات النعم . فقلت : هي كل ما كانت تستلذه حاسة اللمس كنعمومة الحرير فان لابس الحرير والسأم على الفراش الوثير يحس كل منهما بلذة اللمس ، وهذه اللذة سببها النعمومة الحاصلة في اللباس والفراش ، قال ولماذا كان هذا أدنى الرجات ؟ قلت لأن حاسة اللمس عامة في كل حيوان حتى الدودة في الماء وفي الطين لها حاسة اللمس ، وهذه الحاسة لانعرف إلا ما يلاصقها فهي كالأعمى لا يدرك إلا باللمس . قال ثم ماذا ؟ قلت : اللذة التي هي من هذه المحسوسات بحاسة الذوق كالأطعمة والأشربة ، فإذا رأينا أقواما يفخرون بالطعام ولذته ، والشراب وسورته ، عرفنا أن هؤلاء في درجة اللذة الثانية . فقال ولم جعلتها ثانية ؟ قلت لأن المذوق من المطعومات أشرف من بقية المحسوسات ، فحاسة اللمس عامة ولكن الطعم خاص بمواد مخصوصة ، فنحس نحن بكل ما لمس جلدها ، ولكن حاسة الذوق اصطفت خلاصات المادة كالقواكه والحبيب وليس لها علم بالحجر والمدر والطين والتراب وهكذا . قال : ما الذي نوق هذه ؟ قلت حاسة الشم ، ذلك لأنها لا تنقيد بشم ما لاصقها بل تشم المادة عن بعد . وايدست مضطرة الى ملاقتها وملاقاتها وانما تلاقى ذرات لطيفات لاتراها العيون يرسلها المشموم كالورد والمسك تسير في الهواء وتصل الى الخيشوم فتؤثر في الأعصاب . فاعرف هنا من حيث أن الحاسة لم تلاق نفس المادة ، بل لاصقت ذراتها اللطيفات والواسطة في ذلك الهواء

وأرفع من هذه حاسة السمع لأنها ليست في حاجة الى ملاقة المسموع بل الهواء هو الواسطة بينها وبين الجسم الذي خرج منه الصوت وليست الأصوات كالمشمومات التي هي عبارة عن ذرات مادية . كلا . وانما هذه حركات في الهواء ، ولا جرم أن الحركات الطيف من الثرات في حاسة اللمس

وفوق ذلك يكون البصر وهو أرقى ، فهو كما لم يكن في حاجة الى ملاصقة الجسم المنظور ، ولا الى رات منه هكذا لم يكن في حاجة الى ركات في الهواء كالسمع بل يحتاج الى صور تسير في النور والنور حركات في الأثير وهذا عالم أعلى مما سبقه ، فهل فهمت في هذا الترتيب حكمة أيها الذكي ؟ قال نعم . قلت اذا تفضلت بذلك أكون شاكر لك . فقال : قد ظهر لي هنا قاعدتان : القاعدة الأولى ان الحاسة التي هي أشرف يكون تركيبها أتم ، القاعدة الثانية انه كلما كانت النعمة أتم كانت أبعد عن المادة وقرب الى التجرد منها . فقلت ما بهان ذلك ؟ فقال : أما كون الحاسة تكون اتقن كلما كانت أعلى فان ماتقدم في (سورة آل عمران) يتحدثنا عن ذلك فان تركيب الأذن هناك أتم من تركيب ماذنها من الحواضر ، فهناك في تركيبها ١٤ عجيبة من عجائب الاتقان ، وذلك مذكور في أول السورة عند قوله تعالى « هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء فهناك الأذن الظاهرة والأذن المتوسطة والأذن الداخلة ، وسنذكر عجائب لاعتد لها مثل السائل الذي في داخل الأذن وفيه خيوط دقيقة شعرية وهكذا ثلاثة آلاف جسم صغير ظنوها آذان البرق (التلغراف) بحيث يتلقى كل واحد منها نوعا من الأصوات يناسبه ويرسل ذلك الى المخ ، وبالجملة ففي الأذن : الصيوان والصماخ والظبية والعظمت الثلاث والدهيز والقنويات الهلالية والقوقعية والسائل المتقدم ذكره ، الرمل الحافظ للصوت وعصى كورتى والشعرات القوقعية ولأعصاب السمعية ، هذه هي الأربعة عشر جهازا في الأذن وتفصيلها هناك ، وهذا الاتقان لم يكن ، منع اللسان ، لا الجلد ولا الخيشوم

واذا ترقينا الى تركيب العين وجدنا وصفها هناك أتم من تركيب الأذن ، كيف لا وقد عدت الحكم

هناك فوجدت ٢٦ حكمة ، فهناك :

- (١) القرنية
- (٢) والعينية
- (٣) والعنكبوتية
- (٤) والشبكية
- (٥) والمشيمة
- (٦) والصلبة
- (٧) والملتحمة
- (٨) والجسم الزجاجي في وسط الشبكية
- (٩) والرطوبة الجليدية وتسمى العدسية
- (١٠) والرطوبة البيضية

فالسبع الاول طبقات والثلاث الأخيرة رطوبات ، وهناك تفصيل لا محل لذكره ، والمقصود هنا أن الخاسة التي هي أشرف يكون تركيبها أتم ، وأما كون النعمة أتم كلما كانت أبعد عن المادة فبرهانه واضح ، ذلك أننا نرى نوع الانسان يفارق النوم على الدمقس والحرير والفراش الأثير (ومعلوم أن هذه لذة الملامسة) ويركب القطار لرؤية الأقطار ، وجوب البحار ، وتجشم الأخطار ، ويركب متن الهواء ، ويخترق بغوصاته لجج البحار لي شاهد أنواع السمك والنبات وصنوف المخلوقات التي في قاع البحار ، ونرى الجهلاء والعلماء يغادرون حدايقهم وفيها الروائح اللطيفة وأنواع الفواكه ويتوجهون الى دور الصور المتحركة مع انهم في تلك الحديقة قادرون أن يضربوا العود ويتمتعوا بأصناف الطرب وصنوف اللذات المختلفة ، فدل ذلك على أن المبصرات عند الانسان أرقى من جميع المحسوسات ، لذلك كان البصر أدق وهكذا ، ولم نر حاسة غير البصر لها قدرة على مشاهدة الشمس ، فأما البصر فهو الذي اختص بها . قلت والله لقد نطقت بفهم وأجبت . ثم قلت أيها الصديق اما تريد أن تتوغل في البحث . فقال حبا وكرامة . فقلت : اذا كانت الشمس أعظم ما يشاهد بحواسنا ، وأشرف حواسنا هي العين وتركيبها أتم ، والواسطة بينهما هو النور فهذا آخر لذة يعرفها الحيوان والانسان نوع منه ، وأريد أن أسألك أيها الصديق : ما أقصى سعادة عند الانسان من هذه المحسوسات . فقال : المسرات واللذات . فقلت : اللذات أقصى ما يسعى اليه الناس . قال نعم . فقلت قد ذكر قليلا في عاشق مات معشوقه وفرح بماله ففقده ، ومغرم بحميل فذبل الجمل

لعلك نسيت أيها الصديق ما قررتناه أولا في أول هذا المقام وهو أن الثابت أتم نعمة والمتغير نعمته أقل فالسعادة به تكون أقص . قال حقا كان ذلك ولكن المسرات الجزئية بالعوالم المتغيرة لا ينسكرها العقلاء قلت : ولكننا الآن في مقام الفلسفة والحكمة وفي تفسير القرآن ، ونريد أن نصل للحكمة في ذكر الرجة في قوله تعالى « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة الخ » فهذه نعم متغيرة والقرآن والحكمة يطلبان النعم الثابتة ولا ثبات للمادة . فقال إذن كأنت تريد أن أسعد ما يباليه المرء في الحياة الدنيا هي البصائر . فقلت : حسن ولكن هذا المقام يعوزه إيصاح وإفصاح . فقال يسرني أن أسمعه منك فقلت : إن ههنا عينا وضوءا وشمسا فالعين أرقى حاسة والشمس أرقى محسوس والضوء أجز . واسطة . قال : هذا صار مبرهنا عليه . قلت : ولما رأى حكماء الأمم قبل الاسلام أن هذه المرتبة يشاركنا فيها الهائم فكروا فقالوا : إن الشمس بالنسبة لعوالم المولدات الثلاث على الأرض أشبه بنار متقدة والناس في الأرض أشبه بقوم في مغارة ظهورهم نحو الشمس ووجوههم متجهة الى الضوء الذي على جدار المغارة أمامهم ، وهذه

المواليد الثلاثة أشبه بالصور المرسومة على حائط المغارة بواسطة ضوء النار ، وهذا المثل تقدم غير مرة ولكن ذكرناه هنا لتوضح به المقام . إذن وراء هذه الشمس الله الذي برأها ، وهذه المواليد الثلاثة عوالم سماها أفلاطون عالم المثل وهو عالم ثابت ، وعالم المواليد عالم متغير كما أن الله ثابت دائم والشمس متغيرة ، فالله بالنسبة لعقولنا كالشمس بالنسبة لعيوننا ، وكما أن للشمس ضوءا يصل الى العين هكذا عالم المثل ينير على بصارتنا ، فإذا لم تضيء الشمس فإن عيوننا لا ترى المبصر وإن كان أمامها هكذا عالم المثل الثابت يرسل أشعته الى عقولنا ولولاه لم نعقل ولم نعلم ، وإلى هذا المقام انتهت عقول الحكماء في الأمم قبل الاسلام

ولما ترجت الكتب الى الأمم الاسلامية حصل عندهم القول بالاتحاد والحلول . هل تتذكر في أى مقام أوقفنا هذا أيها الصديق ؟ فقال : قد تقدم في ﴿ سورة فاطر ﴾ نقلا عن الامام الغزالي إذ ذكرت هناك في تفسير البسملة البراهين التي ذكرها موصحة وبان بها وظهران ما يقوله متأخرو الصوفية من الاتحاد والحلول عار عن البرهان العقلي بل هو أشبه بكلام الصيادين . قلت : ولكن أريد هنا أن أبينه بطريق أوضح مما نقلته فيما تقدم لأن الأدلة هناك مطولة وفيها بعض الصعوبة . فقال : أحب أن أسمع ذلك . فقلت أى حاسة في الجسم أشرف . فقال : طبعا العين . قلت : هل يمكن أن يقول أحد أن العين هي الشمس . فقال وهل تخطر بعتل عاقل . قلت : اسمع يا صاح رعاك الله . إن العين في الحقيقة مضيئة لأجسامنا والشمس تضيء العالم . إذن العين شمس صغرى . ألم تر أن تركيبها كما قلنا سابقا أتم ، ولماذا هذا ؟ لأجل أن تكون أقرب كمالا من الشمس ، ولولم تكن على هذا النمط لم تر النور ، فالعين مخلوق بديع عجيب والشمس كذلك والعين في أجسامنا أقرب شيء الى الشمس فلذلك تقبلت منها النور ، ثم إن العين والجسم والأجسام كلها في الأرض مخلوقات لم تكن لولا الشمس ، فبالشمس ثار السحاب من البحار وهبت الرياح بالحرارة ، فإذا لم تكن شمس لم تكن رياح ولا سحاب فلا إنسان ولا حيوان ، وبالتالي لا عيون ولا أبصار . قال نعم هو ذلك . فقلت : إذن الشمس سبب في العين ، والعين أقرب عضو في أجسامنا الى الكمال والكمال هي الشمس . قال حسن ذلك . فقلت : إذن يتوجه السؤال : هل العين هي الشمس ؟ قال . كلا . لأن إحداهما سبب والأخرى مسبب غاية الأمر أن العين أقرب الى الشمس لأنها عنها أخذت وتركيبها ساعدها على ذلك . قلت : حسن جدا . ثم قلت هكذا نقول لجمع علماء الصوفية السابقين واللاحقين ونعلن الحقيقة واضحة للعالم قاطبة . فنقول : « أيها الناس إن ما سمعتموه من أقاويل الصوفية من وحدة الوجود وما جاء في كتاب الاستاذ الكبير محيي الدين في الفتوحات المكية ، كل ذلك عبارات موهمة يجب الاقلاع عنها حالا لأنه ثبت بالبرهان اليقيني اليوم أن النفوس الانسانية كالعيون والله « والله المثل الأعلى » كالشمس والعوالم الروحية كالضوء ، وعالم المثل كعوالم المواليد الثلاثة ، ولن تبصر العين ما لم يكن النور : وكما أننا لا نقول إن العين هي الشمس وإن كانت أقرب اليها وهي تتلقى عنها الصور والأشكال بواسطة صوئها ، هكذا لا يعقل أن يكون الأنبياء أو الحكماء أو الأولياء مهما علت درجاتهم وبلغوا أقصاها أن يكونوا هم نفس الله تعالى مع انهم بالنسبة للناس كالعين والناس من دراهم كالحواس الأخرى أدنى منزلة وهم يستضيئون بالنور الإلهي فيلهمهم الملائكة ويوحون اليهم المعلومات اثباتا في العالم الروحي . فقال : ما أجل هذا البرهان ، انه لقريب سهل المنال ، يعقله كل متوسط الذكاء ، فقلت : إذا عرفنا هذا وقد امتحنا آراء أسلافنا وقد وضحت الحقيقة فلنتجاوز ذلك الى ما وراءه وهي آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس ، فنذكر أولا ما قالوه ، وما آثار كلامهم في الأمم التي بعدهم ، ثم نتبعه بما نراه مما فتح الله به ليلة الجمعة كما قدمته قريبا . فقال ما أشوقني الى ذلك . فقلت : إن أفلاطون بعد أن ذكر مثال الشمس المتقدم . قال : « على الانسان أن يترقى من الأخص الى الأعم ، ثم يترقى من المحسوسات الى المعقولات حتى يرجعها كلها الى ذات الله وهو الكمال المطلق والخير المحض ، وجميع المعاني هي صفاته وهي حكمته ،

وهناك أعلن للأهل أن هناك عالم المثال وهو ثابت ، عالماً هو المتغير ، ولقد عارض هذا المذهب أرسطاطاليس تلميذ أنطاطون . فقال : أما أسلم أن الكليات هي أصل العلم ، ولكن لا أسلم أنها مفارقة للمادة ، وهل هناك كليات إلا في أذهانتنا ، فالذهن مخزن الكليات ، أما أن هناك عالماً نسميه عالم المثال وهو أصل عالماً فهذا لا أسلم به ، وكيف أسلم به وهو إذا كان ثابتاً لا يتحرك فكيف مدرعنه هذا العالم المتحرك ، ثم انه اذا كان مفارقاً فكيف يؤثر فيما فارقه ، وكيف يكون جوهرًا مفارقاً له وان كان متصلًا لا بالعالم فقد دخله التغير بتغير ما اتصل به ، وكيف ينطق الجوهر الواحد على الأفراد المختلفة مع انه لا ينقل الانقسام « وأطال في ذلك ثم قال : « إن العالم مكون من مادة وصورة (وكيفية معنونة من الوجود) والمادة لا تقو لها إلا هذه المعينات وهي في نفسها أماكن محض أي قوة والتعداد لقبول الصورة ، والصورة كل ما به يتعين وجود المادة من شكل وضع وبعد وكيفية كاللون والطعم والرائحة ، لثقل والخفة ، وهذان لا يكونان متميزين إلا بالعقل أما في الخارج فلا ، وما الحركات إلا شوق المادة إلى الاستكمال ، فهي أبداً مجتدة للكمال وذلك بالحركات في المقادير (الكم) كالتمدد والزيادة والنقصان والذبول والحركات في الكيف كالاستحالة من صفة إلى أخرى والحركات في الزمان وهي النقلة من مكان إلى مكان

وقول أرسطاطاليس المذكور فيه لبس ، فقد دّ عليه حكماء اليونان عدة فقالوا : « أولاً » ان المادة عندك أمر لم يلبس وعدم محض ، وإذا كانت دما فكيف تشتاق إلى الاستكمال بالحركات ، وإذا لم نقل ذلك بل قلنا انها أماكن محض) فهل يسبق أن لا مكان وجودا . إن وجود المادة يناقض ماية له هو انها ماوية الوجود ، وإذا لمنا بوجودها بعد هذا كما فقد أصبح للوجود أصلان معا وهو مناقض لأدلة مذهبه ، ثم هو قول : « ان الطبيعة ماهي إلا الة والصورة والحركة ، المجتمع من هذا كله يسمى طبيعة » ولم يبين هذه الطبيعة ، ماهي ؟ هل هي ذات موحدة ، أم هي معنى موجود بالتسارع العقل ؟

ولما مات أرسطاطاليس ترك تلاميذه هذه المباحث وأخذوا يفكرون في علم الطبيعة والأخلاق وجدوا في هذه العلوم ، ههالك نغ (أبيه رسر) المولود سنة ٣٤١ ق م المتوفى سنة ٢٧٠ ق م ورجع إلى مذهب (ديموقراطيس) لقائه بالخزء الذي لا يتجزأ وهو قول : « أجل المقصود من الحياة إدراك الحقائق ذلك الفدقة واللذة الناجمة عنها أهم مقاصد هذه الحياة » ثم دعت فرقة الرافقين ويسمون أصحاب الاسطوانات وأصحاب المظال (وهو اسم محل اجتماعهم أثينا) وهم شعبة (زينون) المتوفى سنة ٢٦٤ ق م وهؤلاء يقولون : « ان العالم جوهر واحد ، فهو من جهة قوة عاقلة ، ومن جهة أخرى مادة » ومن أصحابه (كريستون) المتوفى سنة ٢٠٩ ق م ، علم الطبيعة هو الحيات عند هذه الطائفة

ملخص هذا المقام

ههالك قال صابي : لقد طار ، يقال فأرحوت قد نصح ثم كففة ارتباطه بالرجة أود ، ثم كيف تفسر الآيات التي فيها لرجة في سورة الرخف هذه العلوم المذكورة هنا . فقلت : لا تذكر ، أصل المقام :

- (١) انك قلت ان لبسلة معرفة وتفسرها هنا تذكر
- (٢) فأحبك أن الجال المذكور الموضح في سورة السجدة أكثر الناس يزعمون أنهم يعرفونه وماهم يعرفون ولا يعقله إلا الحكماء
- (٣) وأن الطعم والشراب ظن الصندان الهامة أنهما مع إيمان وهم جميعا لا يذكرون بأنفسهم عجايب توزع المواد المشوبة والمواد الزلاية والمواد المسدنية والماء كالأرز والبطاطس وكاللحم والسمن وكالمالح وكماء الأنهار

فهذه موزعات على مناطق الأرض في أنواع النبات والحيوان والسحار ، وهكذا تقسمها أجزاء القضاة
الخصمية فتضمها وتخالط الدم فيأخذ كل عضو حظه من الحياة وهكذا

ثم يكون الفكر والعقل ، فهذا اجمال الكلام على الطعام والشراب . وبقى الكلام على الرحمة المذكورة
في البسملة التي كررت (٨) مرات في سورة الزخرف . فلما أخذنا تفصلها وجدنا أمراً عجيباً وجدنا أن
حواسنا كلما كانت أقرب الى محسوسها كان ذلك المحسوس أحسن وكانت نفس الحاسة أقل درجة وكنا
نحن بذلك المحسوس أقل اهتماماً . ذلك ان المحسوس الناعم كالحرير لا نعرفه إلا اذا لاصق أجسامنا وذلك
يعطينا لذة ضئيلة اذا قسناها بلذة المشوم والمشموم بعد عن حاسة الشم ويرسل من لدنه ذرات لطيفة فهو
الطف من المطعوم كالخاو الذي يلامس حاسة الذوق التي هي أرق من حاسة اللمس . فاذا ارتفعنا الى السمع
وجدنا الحاسة أتم تركباً والمحسوس ألطف يكاد يفرق الماء ولا يحتاج في تعرفه الى الملاصقة . أما المصبرات
فأما أبداع وتجب ورسول الأمن أشرف من الهواء وهو الضوء والضوء في عالم لاثير فجس الله ، جل الله
الذي أعطى الانسان درسا لم ينسى . فهاهوذا يقول له : « أيها الانسان : أنت تعقل . لم يكن أشرف
حاسة عندك هي البصر . أليس المصبر بها بعد عنها لا يلاقي حاستك إلا النور . إذن هذه الحياة الجسمانية
نفسها كشفت لك الغطاء عن السعادة . تقول لك لسان : أيها الانسان : أما تنجبل وكيف تنجبل نفسك
تلمس السعادة في جوانب المادة وأما رسمت لك الخطة : إن لمدى ما هي إلا مبدأ كالذي رأيت في عالم المملوكات
ولاكن لا بد من ارتقائك في المعاني كما تقاء العين في محسوسها عن حاسة اللمس في مملوساتها . ألا ان الفرق
ما بين الخشن والناعم من حيث ملاصقة الجسم وبين الشمس والعين من حيث شدة البعد التي تصل الى مسافة
(٣٥٠) سنة بحرى القطار لسريع الاونهايا . يجرى فيها الدور بين عينك والشمس وكأن الله يخاطب الملمسين
في الأرض قائداً : « المادة مبدؤكم لا بد من دراستها وتقائها كما درست حاسة لمسكم ماحولكم واياكم أن
تقفوا عندها ثلاثوا بل ارتقوا في دراستها طبعاً غير طبق لحكموها وأنتم فيها كما ارتقت حواسكم طبعاً عن
طبعكم فكملت الأذن على الأشياء البعده فأخذت سلمها طريق الحركات : الأصواب . وكما كملت عيونكم
الى الكواكب البعده فاقنصت من هذه الحوادث حاربه في الضوء لسارد . ألتفت موحود وهو لاثير
ثم أنه عز وجل يقول : « أيها الملمسون : ها هم أولاء الأمم قدامكم . ان لم تروهم راء ولا فكارا في هذه
العوالم وارتقوا في الأسباب . قالوا : اذا كانت السعادة تدع الارتقاء عن المادة وكل من ارتقى عنها خضع
له وكل من خضع لها أذل . فها هم أولاء من تسلكم بحثوا بأرائهم وعقروهم وقالوا ان هناك صوراً معنوية
ه أصل هذه المواليد على الأرض . وركبكم من نوره على تلك العوالم الثابتة التي في شاطئ خاتمة عوالمكم
وهناك تحلى الله على عقولكم بالالهام كما تنجلي الشمس على عوالمكم بنور . كما أن الضوء أتى لأعينكم
بصور المخلوقات لأرضه . هكذا أتى أنا الى عالم : ينشق على قلوبكم بسبب امديدى لكم ،

هذا ثم جاء آخرون بعد هؤلاء فأذكروا عالم لثان وهو : « إن الكلمات الهيكلية هذه لمحسوسات
كالانسان والحيوان لن تتبين الا في الآخرة » . إذن ليس هناك عالم لثاني . هذه هي نور أرسطاطاليس :
« إن العلم انما يتعلق بمحقق ، والمحقق هي المادة ، صورتها المعينة للمادة » . وجاء بعده ابيقور يون
والرواقصون وهم أصحاب المظال . فقالوا : « إن كلامه في المادة غير مستقيم » . فأدركوا أن هذه الأقول غير
مجدية ، فتركوا هذه لارتدوا كات وجعلوا في دراسة علم اطسعة رسم الأخلاق

هذا أيها الصديق ملخص ما تقدم ، رأينا جد الله جند كثر على لتبيان ، ولم يبق إلا
أن أخلص المقام كله في كلمتين اثنتين : هم نردمة هذه المخلوقات التي هي آثار لرحمت عرفتة أمين :
أحدهما محقق . والثاني معززه لتفكير . أما المحقق فهو أن سعادة أهل هذه الأرض لا تكمن بالانغماس في

للأداة بل في التعجاف عنها والترقي في إخضاعها لآثارها فيكون الناس في هذه الأرض بالنسبة للمادة كالعين بالنسبة للشمس

فهذه قضية محققة أظهرتها دراسة رجة الله المذكورة في البسملة في حواسنا وفي المخلوقات حولنا ، فكما كان الناس مغمورين فيها ذلوا ، وكما ارتقوا فأخضعوها إخضاعاً معنوياً سعدوا ، والدليل على ذلك أن استعمال الكهرباء التي هي ألطف من الأجسام الأرضية أسعد الناس سعادة ما ، وذلك أقرب إلى استعمال العين للشعاع الواصل من الشمس فإن بين الكهرباء والنور مشاكسة ، ففرق ما بين استعمال غارب البغل والجمار والفرس التي هي أجسام كثيفة وبين استعمال الكهرباء التي هي عوالم لطيفة شريفة فالثمرات على مقتضى المقدمات كثافة وإطاقة ، وهذه بعينها دروس يعطيها لنا ترتيب أجساما . هذه هي الكلمة الأولى المحققة . أما الكلمة الثانية التي يعوزها التفكير فهو ما يقوله أرسطاطاليس وأبيقور وزيون مما تقدم فهذا راجع لأصل العالم ومنشئه

وسترى إن شاء الله في ﴿سورة محمد﴾ ﷺ تحقيق المقام في رسالة سميتها ﴿مرآة الفلسفة﴾ التي وعدت بذكرها سابقا صرارا في هذا التفسير ، ولكني أقول قولا اجاليا الآن تذكرك لك أيها الصديق وللاذكياء من قراء هذا الكتاب

اعلم أننا نحن على هذه الأرض لن نصل إلى غاية العلم ، وغاية الأمر أننا نتلمس الممكن منه ، فهذه الأبرهان اليقيني الذي عرفناه من دراسة جسمنا أثبت لنا أن سعادتنا في اللطائف لا الكثافات ، وأن هذا الإنسان عليه أن يجد في المعنويات في هذه الحياة حتى يتمرن عليها ويرتقي فيها كما ارتقت بهيمة عن لسانه ، فهذه ترى الشمس في الأقطار البعيدة ، وهذا يلامس الثمرة فتكون قيده وسجننا ، فإذا تلمسنا علم ما وراء ذلك ونظريا نظر سقراط الذي اعترض على العالم المثالي الذي قرره فاما نقول إذا كان علماء الطبيعة لما عجزوا عن إثبات مادة تحمل الضوء الساري في الجو من الكواكب وتحمل قوة الجاذبية التي بين الكواكب وبين الشمس والأرض والقمر

أقول لما عجزوا عن ذلك قالوا نفرض أن هنا عالما خفيا نسميه (أثيرا) ولقد تقدم شرح عالم الأثير في أول سورة ﴿الصافات﴾ وتحقيق الكلام فيه ، فهذا الفرض قد اضطروا إليه اضطارا لئلا ينهم به حل النظر في الطبيعة ونهم القوانين ، فإذا جاز هذا في علم الطبيعة التي هي أقرب إلى عقولنا ، أفلا يجوز نظيره في علم ما وراء الطبيعة ونقول : إذا كان الضوء لا يصل إلى عبوتنا إلا بعالم سميناء أثيرا ونحن لم نتحققه ، أفليس من حقنا أن نقول إن العلم لا يكون له ثبات إلا بأمور ثابتة ، والأمور الثابتة هنا نسميها عالم المثال وهو ذج لعالمنا هذا وعلى مقتضى عالم المثال الذي صوّرت فيه جميع القضايا الكلية التي نحس بها في أذهاننا خلقت العوالم المشاهدة فأما كل ماورد من كلام علماء اليونان على عالم المثال فإنه يرد نظيره على عالم الأثير فإذا كان معدوما فكيف يحمل المعدوم الموجود ؟ فالقول هناك كالقول هنا

امتحان آراء علماء الإسلام

وآراء علماء اليونان

إذن نحن الآن امتحنا آراء علماء الصوفية من حيث وحدة الوجود فظهر لنا أن دراسة أجسامنا تحمل المشكلة كما تقدم في العين والشمس ، وامتحننا آراء فلاسفة اليونان فرأينا أن عالم الأثير المقبول عند علماء الطبيعة يرد عليه ماورد على عالم المثال ومع ذلك اضطرب العلماء في زماننا اضطرابا وقنعوا بإثباته لحل النظريات لتسهيل حل النظريات العامة . وهذا الذي قلته الآن برهان اقناعي ، ولكن البرهان اليقيني ستراه في سورة محمد ﷺ كما أنبأناك

تفسير الآيات

لا جرم انك بعد هذا أيها الصديق تفهم حق الفهم قوله تعالى « واذا بشر أحدكم بما ضرب للرحمن مثلاً ، الى آخره إذ يرى الانسان انه محصور الفكر في أن الولد ذكر أو أنثى وهذا انغماس في المادة ، والانغماس فيها عذاب أليم في الحياة الدنيا والله منزّه عن المادة فكيف يحمله متصفاً بما كان عذاباً له ! وهناك يظهر سرّ » ولا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعبدهم بها في الحياة الدنيا « ودراسة علم الحواس المتقدم يظهر لنا أن الخضوع للمادة صغار ، وهذا قوله « وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثاً ، فالدكورة والانوثة صفات أهل المادة الذين هم أقرب الى العذاب في الحياة يبرهان دراسة الحواس المتقدم والملائكة برّعون من المادة وهم مختصون بالعلم ، وقوله « وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم » فهؤلاء جهلاء ولكن الله لسعة رحته لم يهلكهم ، فهو وسعهم كما وسع البهائم في الأرض وكما عاش الانسان بين عين تنظر الشمس وليس يلمس الحجر قاله يرحم الأذى والأعلى كل في مركزه الخاص به . وأما قوله « ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين » فهو المقصود من هذا المبحث كله . ذلك ان السعادة كما قدمنا ترجع الى ادراك ماهو ثابت ولا ثبات للمادة . والثابت الحق هو الله عز وجل . وكل مال وولد وسلطان وجمال وأرض وسما لا ثبات لها . فالفرح بالمنغير غرور . ولا فرح ولا سرور إلا بما هو ثابت . ويظهر هذا في قوله تعالى « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن ي كفر بالرحمن الخ » فالقصور المزخرفات والذهب والفضة والسرور راجعات كلها الى المادة العليظة وقد برهاننا يقينياً أن السعادة في الابتعاد عنها والرجة الحقيقية في ادراك ماهو ثابت ولا ثبات إلا لصانع العالم ، فهل لك أن أسمعك ما قاله نفس أفلاطون عن (سقراط) لتعجب من أن القرآن قد جاء تفسيره على ألسنة الفلاسفة ، بل على لسان أكبر فيلسوف تخرّج به فلاسفة أوروبا الحاليين باعترافهم سجداً ، فانظر ماذا يقول ؟ يقول معنى نفس هذه الآيات ، فهو يقول في الكتاب السادس مخاطباً (اديمينتس) « أولست من رأيي أيضاً أن سبب استياء الجمهور من الفلسفة راجع الى تصرف الذين كالسكارى يقتحمون ما لا يعنيههم ويسوي بعضهم بعضاً ، ويسرون بيت الفتن والافتيات ، وبالأجبال الأشخاص الذين لا تتفق تصرفاتهم مع الفلسفة » ثم قال : « وحقا يا اديمنتس ان من وجه أفكاره نحو الأشياء الموجودة حقيقة ليس له متسع من الوقت للاشتباك بمصالح الآخرين ومنازعتهم فتتسرب اليه عدوى أذاهم بل على الضد من ذلك يقف أوفاته على التفكير بأشياء صحيحة ثابتة واذ يرى انها لا تنصرف لإحداها الأخرى ولا تنى خاضعة للنظام وهي على أتمّ وفاق مع العقل يجتهد في درسها والتشبه بها ، أوتظن أن الانسان يستطيع ألا يتمثل بما يلزمه ويحترمه . فأجابه : غير ممكن . فقال سقراط : فالفيلسوف الذي يلزم ماهو إلهي متزن يصير إلهيا متزنا مع انه هنا كما في كل موقف آخر بحال واسع للتزييف »

وقال في صحيفة ١٨٨ مانصه : « إن بحثنا أربانا أن في كل منا آلة تساعد في تحصيل العلم كما انه لا يمكن تحويل العين من النور الى الظلام بدون أن يتحوّل الجسم كله ، هكذا أمر هذه القوة مع النفس فيلزم تحوّل النفس كلها عن العالم الفاني ليمكنها التفكير في عالم الحقيقة وفي أبهى قسم منه وهو ما ندعوه صورة الخير » انتهى

يقول طنطاوى : أفليس مما يدهش المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها أن آيات هذه السورة التي ذكرت فيها الرجّة كالتي تصف الكافرين بأنهم لو كانت لهم قصور من خرقة وسرر الخ لم يكن ذلك نافعا لهم وكالتي تبين أن من أعرض عن ذكر الله تسلمه الشيطان وأضله وهكذا أقول : إن هذه الآيات قد جاء تفسيرها قبل أزمان النبوة بنحو ثمان قرون على ألسنة الفلاسفة . إذن

هذا القرآن كما وصفه الله آيات بينات في صور الذين أوتوا العلم . إذن المفكرون في جلال الله المتعلمون الحكمة هم أرقى الناس وهم أولى بإدارة الأمم لأنهم يزهدون في المال وفي أعراض الدنيا وليسوا كبعض الزهاد يعتزلون الناس ويكونون عالة عليهم . وبهذا يعرف المسلمون أن الزهد في الدنيا ليس معناه تركها ، بل أن يكون الإنسان عالماً بالجمال الأقدس مرقناً أن السعادة في المعرفة والعلم أي العلم بالله والملا الأعلى وهـ . لن يمكن بمجرد قراءة القرآن ولا تفسيره ولن ين بدراسة علوم هذه الدنيا وينتقل من الخلق إلى الخالق ثم يكون خليفة له على عبادته ، ولم أجد من سار على منواله سوى رسول الله ﷺ ومن جرى على طريقه فهو الذي ينطق عليه الآيات المذكورة من احتقار المادة والقيام بخدمة الأمة وتنظيم الدولة ، ذلك هو الحق الصراح ، فأجل أراع الرجة في الحقيقة يرجع إلى إدراك جمال الله عز وجل وصفاته وفهم الوجود به ، لذلك ، ثم أن يكون الإنسان زاهداً في المادة متحلياً بالأخلاق الجملة ، خليفة على عباد الله ، منظماً لأمتهم ، نافعاً لوطهم ، فهو في العالم ولاتمه غير محرم به بل بالعلم بالله وهو ساعد للمجتمعات منظم للحكومات وللأمة بقدر طاقته . هذا هو الحق الصراح والحمد لله رب العالمين . انتهى ص ١٨٠ ح ١٨٠ نوفمبر سنة ١٩٣٠

مقاصد السورة

- (١) تأييد النسوة إلى قوله - ومضى مثل الأولين -
- (٢) وإثبات الألوهية بالأدلة الطبيعية إلى - وإنا إلى ربنا لمقلون -
- (٣) بعض سبب كذا القوم إلى قوله - فهم - مستمسكون -
- (٤) سبب كفرهم إلى قوله - وإنا على آثائهم تنكبون -
- (٥) شدة جهلهم وحمرة عقولهم إلى قوله - إنا أرسلناهم به كفرون -
- (٦) الانتقام منهم إلى - عاقبة المكذبين -
- (٧) نسيان النبي ﷺ بذكر قصة إبراهيم إلى قوله - وإنا به كافرون -
- (٨) ليست المظاهر المادية من أسباب السجرات العلوية والدينية إلى قوله - عند ربك للمتقين -
- (٩) من ترك عقله فلم يشعله بالحكمة تولاه الشيطان
أعطى ملكاً فلم آمن من سياسته به كذا من لا يدور الملك يخلعه
إلى قوله - ميتة -
- (١٠) « من تصادف على العصية تعاديا عند القضاء » إلى قوله - إنكم في العذاب مشركون -
- (١١) إنما تنفع الذكرى من استعد للفهم إلى قوله - ومن كان لا يبالى -
- (١٢) عدة الله نبيه النصر وعلق أمره وأنه ، ثول عن ابن والفرا . هو ويومه إلى قوله - ويوف
تسألون -
- (١٣) قصة موسى لتأييد أن المظاهر المادية ليست سبباً للعاف العقلية إلى قوله - ومثلاً للآخرين -
- (١٤) شؤم الحرص على الجمال وعدم جوده في إبطال الحقائق إلى قوله - إنه لكم عدو مبين -
- (١٥) ذكر عيسى عليه السلام واختلاف أتباعه ووعيدهم إلى قوله - وهم لا شعرون -
- (١٦) معاداة قباء السوء يوم القيامة وعذابهم ومائة لصالحين إلى قوله - فأنا أول العابدين -
- (١٧) تنزيه الله تعالى ووصفه بسعة الملك والقدرة والحكمة . شهادة افطرة بذلك ، وبالاختصار وصفه
بصفات الجلال والاكرام وهو قصود إلى قوله - لا يؤمنوا -
- (١٨) سعة الصدر والصبر والمسألة خير الأخلاق اهـ

مجل تفسیر الألفاظ
في المقاصد الأربعة الأولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(حم) تقدم الكلام عليها في السورة السابقة (والكتاب المبين) القرآن ، أقسم به من حيث نظمته
واعجازه ، ان الله صيره كذلك ، فالقسم كالاستشهاد على المقسم به (لعلكم تعقلون) لكي تفهموا
معانيه (وانه) عطف على - إنا - (في أم الكتاب) في اللوح المحفوظ (لدينا) عندنا (لعلي) رفيع
الشأن في الكتب لكونه محمزا (حكيم) ذو حكمة بالغة ، أو محكم لا يفسد غيره (أفصرب عكم الذكر
صفحا أن كنتم قوما مسرفين) أفنود الذكر ونبعده عكم صالحين فلأنهم لم يأتواكم من أجل انكم
أسرفتم في كفركم وتركتم الايمان (وكم أرسلنا من نبي في الأولين) الى قوله (يستهوون) أي كاستهزاء
قومك بك (ولئن سألتهم) أي المشركين (من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم)
أي ايهن أقرّوا بأن الله خلقهما ، وانه ذو عزّة وعلم ، ومع ذلك جمعوا بين النقيضين إذ عبدوا غيره
وأنكروا قدرته على البعث (الذي جعل لكم الأرض مهذا) قارة يمكن الاتفاف بها ، والمهد موضع راحة
الصبي ، والخلق كلهم يتربون على الأرض وهي موضع راحتهم فلذلك جعلت مهادا لعدد العباد (وجعل
لكم فيها سبلا) طرقا (لعلكم تهتدون) الى مقاصدكم في أسفاركم ، فلم تكن تلك المهاد رمية من غير
رام (والذي أنزل من السماء ماء بقدر) بقدر حاجاتكم اليه ، فلم يكن كثيرا حتى يهلككم (فأنشأنا به)
بالمطر (بلدة مينا كذلك) كما أحيينا بلدة مينا (تخرجون) من قبوركم أحياء (والذي خلق الأزواج
كلها) أي الأصناف والأنواع أو الذكران والاناث ، أما هو فهو فرد لا ثاني له (وجعل لكم من الفلك
والأنعام ما تركبون) في البحر والبرّ (لتستروا على ظهوره) على ظهور الفلك والأنعام (ثم تذكروا نعمة
ربكم اذا استويتم عليه) أي بتسخير ما ركبتموه في البحر والبرّ (وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا)
ذله (وما كنا له مقرنين) مطيعين أو حافظين (وانا الى ربنا لمنقلبون) لمنصرفون في المعاد (وجعلوا له
من عباده جزءا) أي بعد الاعتراف بأن الله هو الذي اتصف بالخلق والعزّة والعلم الخ جعلوا له من عباده
ولدا وهم الملائكة ، والولد جزء الوالد وبعضه لأنه بضعة من الوالد (إن الانسان لكفور مبين) ظاهر
الكفران ومنه ، نسبة الولد اليه تعالى (أم اتخذ مما يخلق بنات) هذا استفهام انكار وتوبيخ وتعجب
يقول : اتخذ ربكم لنفسه البنات (وأصفاكم) أي أخلصكم (بالبنين) فاختار لنفسه المذلة الدنيا ولكم المنزلة
العليا (وادا بشر أحدهم بما ضرب للرجن مثلا) أي بالجنس الذي جعله له مثلا إذ الولد لا بد أن يماثل
الوالد (ظل وجهه مسودّا) صار وجهه أسود في الغاية لما يعتريه من السكابة (وهو كظيم) ملأه قلبه من
الكرب (أو من ينشأ في الحلية) أوجعوا له من يترى في الزينة يعنى البنات (وهو في الخصام) في المجادلة
(غير مبين) مقرر لما يدعيه من نقصان العقل وضعف الرأي (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا)
أي حكموا بهذا وأثبتوهم اناثا ، وقد جمعوا بهذه القرية بين الضدين : العبادة والولادة (أشهدوا خلقهم)
أي أحضروا خلق الله إياهم فشاهدوهم اناثا (ستكتب شهادتهم) التي شهدوا بها على الملائكة (ويسألون)
عنها يوم القيامة (وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم) أي لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدناهم (ما لهم بذلك
من علم إن هم إلا يخرصون) أي وقال بنو ما يخ بوجه غير ما تقدم : لو نها ما الرحمن وصرفنا ما عبدناهم
استهزاء ولكن أمرنا بعبادتهم ولم ينهنا عنها ، ما لهم بما يقولون من حجة ، ما لهم إلا يكذبون على الله (أم

آتيناهم كتابا من قبله) من قبل القرآن (فهم به مستمسكون) بذلك الكتاب .

ذكر سبب كفرهم

ولما بطلت جميع الحجج رجعوا الى التقليد (بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة) أي دين ، وهي من الأم وهو القصد ، فالأمة الطريقة التي تؤم أي تقصد (وانا على آثارهم مهتدون) أي منهم مهتدون باتباع آباءهم وتقليدهم من غير حجة ، وهذه في الحقيقة حجة الغافلين من الأمم الحاضرة والفائتة . ومن ذلك قوله تعالى (وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير إلا قال مترهوها إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون) وهذا تسلية لرسول الله ﷺ ودلالة على أن التقليد في ذلك ضلال قديم والأم في ذلك متشابهة والعلة في ذلك التعم والكسل والبطالة ، ولذلك أكثر الله في نوع الإنسان من الحروب والأمراض والعداوات ليستخرجهم على العمل وتنشط العقول وليفكروا حتى يقل الترف الجالب للتقليد والنوم في ظل الجهالة العمياء

(٥) — شدة جهلهم وجور عقولهم

قال تعالى (قل) أتتبعون آباءكم (أولجئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم) أي بدين أهدى من دين آبائكم ، وقرأ ابن عامر وحفص — قال — أي النذير ، قل حكاية أمر ماض أوحى الى النذير وحيد يقال فاذا أجاب أهل القرية ؟ فأجاب (قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون) وان كان أهدى ، وذلك ليقنطوا نذيرهم من انهم يفكرون

من المقصد السادس الى المقصد التاسع الى قوله — مهتدون —

قال تعالى (فانتقمنا منهم) بالاستئصال (فانظر كيف كان عاقبة المكذبين) ولاتسكثرت بتكذيبهم (واذ قال ابراهيم لأبيه وقومه إنني براء أي بريء (مما تعبدون إلا الذي فطرنى) أي إنني أتبرأ مما تعبدون إلا من الله الذي خلقتني (فانه سيهدين) أي يرشدني الى دينه (وجعلها) أي وجعل ابراهيم كلمة التوحيد التي تكلم بها وهي لا إله إلا الله (كلمة باقية في عقبه) في ذريته فيكون فيهم أبدا من يوحد الله ويدعو الى توحيد الله (لعلهم يرجعون) أي يرجع من أشرك منهم بدعاء من وحده (بل تمتعت هؤلاء وآباءهم) يعني أهل مكة وهم من عقب ابراهيم ، فددت أعمارهم ، وأكثرت نعمهم ، فشغلتهم النعم والترف والشهوات وأطاعوا الشيطان ونسوا كلمة التوحيد ، وجريت على عادتي أن أجعل في بني ابراهيم من يوحد الله ويدعو من كفر منهم لعله يرجع ، فاخترت محمدا ليدعو هؤلاء فقالوا هذا سحراخ وهذا قوله تعالى (حتى جاءهم الحق) أي القرآن (ورسول مبين) الرسول محمد ﷺ وقوله — مبين — أي واضح الرسالة بما معه من الآيات (ولما جاءهم الحق قالوا هذا سحر وانا به كافرون) وفيه متحكمين بالباطل (لولا نزل هذا القرآن) العبارة تفيد الاستهانة (على رجل من القريتين عظيم) أي رجل عظيم من إحدى القريتين كقوله « يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان » وانما يخرجان من الملح وحده على قول بعض القدماء ، ولكن ظهر في العلم الحديث أن اللؤلؤ يخرج من الماء العذب كما ستراه في (سورة الرحمن) وهذا من معجزات القرآن ، والقريتان مكة والطائف ، والرجلان الوليد بن المغيرة عظيم مكة ، وعروة بن مسعود اشفي عظيم الطائف ، وكان كل منهما ذا مال وذا جاه مع أن العظيم في العقل والعلم والدين غير العظيم في اصطلاحهم (أهم يقسمون بركة ربك) أي النوة والاستفهام للانكار والتجهيل والتعجب كأنه يقول : أيها القوم : عجب لكم ! كيف جهلتم قدر أنفسكم ، أو بلغ من شأنكم أن تصطفوا من نشأوا للنبوّة التي لا يصلح لها إلا من له رتبة عالية روحانية تستدعي عظام النفس ، فتكون ذات فضائل قدسية ، وكالات خلاقية ، وتكون مستهبة بالخوارق الدنيوية

التي انغمستم فيها ، فلستم أهلا لأن تفاض عليكم فضلا عن أن تهبوا لمن تشاءون » (نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) يقول تعالى : نحن فautنا بينهم في الرزق ، فمنهم الغني ، ومنهم الفقير ، ومنهم السيد ومنهم العبد ، ومنهم الملوك ، ومنهم السوق ، ومنهم الأقوياء ، ومنهم الضعفاء ، ومنهم ذوالجلال ، ومنهم ذوو الدمامة ، ولم يقدر أحد من عبادنا أن يصير ما حكمنا به في أحوال دنياهم مع قلتها وذلالتها ، فكيف يقدرون على الاعتراض على حكمنا فيما هو أرفع درجة ، وأعظم منسبا ، وأشرف غاية ، وهو النبوة ، فنحن رفعنا بعضهم على بعض بمشيئتنا وخصصنا من نشاء للنبوة كما أردنا ، فكما لم يغيروا ما هو أدنى هكذا هم أعجز عن التغيير فيما هو أعلى . ثم أتم وصف حال تفاوتهم في الدنيا فقال (ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات) أي أوقعنا بينهم التفاوت في الرزق (ليتخذ بعضهم بعضا سخريا) ليصرف بعضهم بعضا في حوائجهم ويستخدموهم في مهنتهم ، ويسخروهم في أشغالهم ، حتى يعيش بعضهم مع بعض ، وينفع بعضهم بعضا ، فهذا بماله وهذا بأعماله ، لأننا حكمنا أن هذه النفوس تعيش في الأرض لتعاون ونحن قادرون أن نطعمهم وهم قاعدون كما أطعمنا النبات والدود ، ولكن هي الحكمة أن الأعمال التكليفية التي يتعاطاها الناس سواء أكانت طبيعية أم شرعية تصير فيما بعد الموت معينة للنفوس فيسهل عليها التعارف والتعاون في عالم الأرواح ، وعلى قدر تهذيبها ومحبتها لبعضها يكون ارتقاؤها ، وكيف تتعارف في الدنيا إلا باللقاء والاختلاط ، فأحوجناهم إلى القوت وأغنيا وأفقرنا ، وجعلنا ذكرا وأنثى . كل ذلك ليتعارفوا ويتعاونوا ، وأنزلنا العبادات وفروضنا ليتحدوا في الصلوات ، ويتعاونوا في الصدقات ، وأنزلنا القرآن والعلم لتجمعهم جامعة الحكمة والأخلاق وهي أقوى الجامعات وأتمن الروابط وهذا قوله تعالى (ورحمة ربك) بالنبوة وما يتبعها (خير مما يجمعون) أي مما يجمع الكفار من الأموال ، فالدنيا على شفا جرف هار ، إن المادة والمظاهر الفانية لا قيمة لها في حضرتنا ، فنحن أغدقنا النعم على الدواب والأنعام وكثير من جهلة بني الانسان ، ولولا أن تتطلع أعين المؤمنين إلى زهرة الدنيا وزينتها إذا غمرنا الكافرين بها وأوسعناها عليهم سعة مطلقة وأن تهلع قلوبهم وتنخلع حينما يرون الكافرين في أنعم حال وهم في شظف العيش لجعلنا كل كافر في أرغد عيس وأنعم حال ، ولكننا لم نفعل ذلك رحمة بالمؤمنين وهذا قوله تعالى (ولولا أن يكون الناس أمة واحدة) أي ولولا أن يصيروا كلهم كفارا فيجتمعون على الكفر ويرغبون فيه إذا رأوا سعة الرزق عند الكفار (لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج) ومساعد إلى العلالى جمع معرج (عليها يظهرون) يعاون السطوح لحقارة الدنيا وقوله - لبيوتهم - بدل اشتغال (ولبيوتهم أبوابا وسرا عليها يتكئون) أي أبوابا وسرا من فضة . يقول جعلنا للكفار سقفا من فضة ومساعد وأبوابا وسرا من فضة (و) جعلنا لهم (زخرفا) أي زينة من كل شيء ويقال الذهب أيضا فيكون عطا على محل من فضة أي سقفا من فضة وذهب أي بعضها من فضة وبعضها من ذهب . وإذا كانت المعارج والأبواب والسرر كالسقف كما تقدم يكون بعضها من فضة وبعضها من ذهب على هذا التقدير أيضا (وان كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا) أي ما كل ذلك إلا متاعها القصير الفانى وليس مما تقدر به قيم النفوس الانسانية فكيف يقولون لولا أنزل هذا القرآن على رجل الخ والعظمة المادية لاعلاقة لها بالمناصب النبوية (والآخرة عند ربك للمتقين) الكفر والمعاصي . ولا جرم أن هذه النعم والسرر والأبواب المصنوعة من الذهب والفضة لو أعطيت للمؤمنين حتى يصبح الناس كلهم مؤمنين لأخلت بالمقصود من الايمان لأن الترف والنعم يحجب أكثر العقول عن عالم الروحانيات والرقى العقلى . وقل من يتخلص من شرك هذه الآفات ، فالشهوات والزينة والزخارف للعقول أشبه بالقاذورات بالنسبة للأجسام . وكما أن الأجسام القذرة يحوم حولها الذباب فيلقى فيها ييوضه لتفرخ في القروح والعيون ويخرج ذباب يعيش من تلك القاذورات فتكون آلام وآلام هكذا تلك النفوس الضعيفة تعشش فيها النفوس الممثلة لها من عالم

الشياطين وتلقى إليها بذور الفساد فتزور في تلك العقول وتحصد نفوس خزيا وعارا في الدنيا والآخرة ،
ولذلك أعقبه بقوله (ومن يعيش عن ذكر الرحمن) يتعام ويعرض عنه بأنهما كه في المحسوسات واشتغاله
بالذات (تقيض له شيطانا فهو له قرين) أي نسب ونضم له شيطانا ونسلطه عليه . وذلك على مقتضى سنننا
الكونية كما سلطنا الذباب على الأجسام القذرة وخلقنا الحيات والعقارب والحشرات في المحال العفنة لتلطيفا
للهماء ورجة بالناس والحيوان هكذا النفوس . فاذا قتلت الحيات أحدا ، أو أصاب الحيوان النمر الذي لا يرى
المسمى بالمكروبات أحدا ، أو عمّ الوباء من ذلك ، فمن مات فقد كان هكذا استعدادا ، ومن عاش فانه يكون
أقدر على الحياة لقوة تحمله فلم يؤثر فيه الوباء ، هكذا هذه النفوس الموسوسة للضعفاء توقعهم في الذنوب
لاستعدادهم فينالون جزاءهم من عقاب الحكومات ، أو احتقار الناس ، أو الأمراض في الدنيا فيكون ذلك
عبرة لهم وزجرا لغيرهم ، وتكون نتيجة ذلك الرحمة ، ويشير لذلك قوله تعالى « يا أبت إني أخاف أن
يمسك عذاب من الرحمن » . فالعذاب بالأمراض الفتاكة والموت والشياطين المضلة . كل ذلك إيقاظ من الله
للإنسان ، وإياك أن تدخل في هذا عذاب الكافر ، فوالله إن فيه سرا يحرم افشاؤه تحريما قاطعا ، فاذا
عرفته فلا تقله بل ليدفن معك لأن الأمم اليوم لا تستعد لفهمه ، واعلم أن هذا المقام هو نتيجة العلوم كلها
دينا وحكمة وتصوفا فمن عرف الحقيقة في هذا المقام فقد وصل لله ونال غاية الحكمة ، فاذا عرفت فالزم
قال تعالى (وانهم) أي الشياطين (ليصدونهم) ليمنعون العاشين (عن السبيل) عن سبيل الهدى
(ويحسبون) أي العاشون (انهم مهتدون) لأنهم تلقوا من الشياطين ما يلائم أمرجتهم ويوافق أخلاقهم
وآفوه فلم ينكروه اه

الكلام على المقاصد من العاشر إلى الثالث عشر

إلى قوله : ومثلا للآخرين

يحسب كفار بنى آدم أنهم على هدى وقد أغواهم الشيطان (حتى إذا جاءنا) الكافر منهم (قال)
لقرينه الشيطان (يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين) أي بعد المشرق والمغرب ففيه تغليب أحدهما ثم
التنبيه (فبئس القرين) أنت (ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم) أشركتم (أنكم في العذاب مشتركون)
أي لا ينفعكم الاشتراك في العذاب ولا يخفف عنكم شيئا ، إن الكافر يمتحن هنا شدة البعد بينهما ، وجاء في
آية أخرى « ربنا أرنا الذين أضلنا من الجن والإنس نجعلهما تحت أقدامنا الخ » فأجيبوا بأن الاشتراك
في العذاب لا يخفف عنكم شيئا (أفأنت تسمع الصم أو تهدي العمى) فقومك كالصم البكم فلا يقبلون
الهداية ، فمن عجب أنك تقدر على هدايتهم ، وعطف على العمى قوله (ومن كان في ضلال مبين) في ضلال
لا يخفى ، فهو لاء لا يقبلون الهداية (فأما نذهبن بك) بأن نيمتك قبل أن نعدبهم (فأنا منهم منتقمون)
بالقتل بعدك (أوزيريك) في حياتك (الذي وعدناهم) من العذاب (فأنا عليهم مقتدرون) قادرون
على ذلك متى شئنا عذبناهم وقد انتقم منهم يوم بدر ، وهذا فيه تسلية له ﷺ لأنه وعده الانتقام منهم
على كل حال (فاستمسك بالذي أوحى إليك) من الآيات والشرائع (انك على صراط مستقيم) لا عوج
فيه (وانه) أي القرآن (لذكر) لشرف عظيم (لك ولقومك وسوف تسألون) عن حقه وأداء شكره
ومعنى هذا أن القرآن نزل بلغة العرب ودين الاسلام وعد الله بنشره في الأرض وأبناء العرب هم العارفون
باللغة ، فعلى هذا هم الملمون بالقيام بنشر اللغة العربية ودراسة هذا الدين للأمم الأخرى ، فالأمة العربية
متى قصرت فيما ألزمها الله به أذلها الله في الدنيا وأدخل المقصرين منها النار يوم القيامة ، ولذلك لما
قصرت في واجبها انطمست معالمها ودخلت في حوزة الأمم الأوروبية ، وعسى أن يقرأ هذا أبناء العرب

من اخواننا ويفهموا مركزهم في الأرض أنهم هم المعلمون للامم ، فلينشروا هذا القرآن وليتعلّموا هم لغات الأمم وليكتبوا المصاحف بالعربية ويحكون على الهامش تفاسير بلغات مختلفة كالانجليزية والروسية والالمانية وهكذا حتى تعرف الأمم هذا الدين . هذه الآية توجب على أبناء مصر والشام واليمن والحجاز والعراق أن يكونوا ناشري هذا الدين ، ولكن هم اليوم في الجهالة تائهون ، وسيقوم مجدهم مرة أخرى وترجع أيام عزّهم ، واذا ورد في حديث البخاري ومسلم أن الخلافة في قریش ، وفي البخاري أيضا حديث « ان هذا الأمر في قریش لا يعاديهم أحد إلا أكبه الله تعالى على وجهه ما أقاموا الدين » وأيضا يقول بعض المفسرين « القوم هم العرب ، والقرآن لهم شرف »

اذا عرفت هذا فتأمل قوله ﷺ « ما أقاموا الدين » فكأن الخلافة جعلت لهم ليحافظوا على الدين فكأن المحافظة على الدين هي المقصودة من خلافتهم ، فالمحافظة أصل والخلافة فرع ، وهذا يشير لمعنى الآية (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا) أى واسأل أممهم وعلماء دينهم (أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون) هل حكمنا بعبادة الأوثان ، والمراد تقرير أن جميع الأنبياء على التوحيد فليس يبدع ما جاء به محمد ﷺ حتى يعارض (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا الى فرعون وملئه فقال انى رسول رب العالمين) أتى بهذا القصص ذا كرا فيه ما يناسب المقام من تفاخر فرعون بعظمته ملكه ، ومن اتهم لموسى عليه السلام بالسحر كما فعل القوم مما هو مذكور في هذه السورة إذ تمنوا أن تكون النبوة لرجل من القريتين عظيم وجعلوا النبوة سحرا (فلما جاءهم بآياتنا اذاهم منها يضحكون) يسخرون (وما نريهم من آية إلا هي أكبر من أختها) من قريتها (وأخذناهم بالعذاب) كنقص الثمرات وارسال الطوفان الخ (لعلمهم يرجعون) عن الكفر (وقالوا ياأيها الساحر) سموه ساحرا أى عالما ماهر باهرا انكارا للنبوة (ادع لنا ربك) فيكشف عنا العذاب (بما عهد عندك) أى بما أخبرتنا عن عهده اليك ، انا ان آما كشف عنا العذاب فاسأله أن يكشفه عنا (اننا لمهتدون) لمؤمنون ، فدعاه ربه فكشف عنهم فلم يؤمنوا (فلما كشفنا عنهم العذاب اذاهم ينكثون) ينقضون عهدهم (ونادى فرعون فى قومه قال يا قوم أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي) أنهار النيل تجري من تحت قصرى وبين يديّ فى جناتى (أم أنا) بل أنا (خير من هذا الذى هو مهين) ضعيف حقير فكيف تكون له رئاسة مع المهانة (ولا يكاد يبين) الكلام لما به من الرقة فكيف يصلح للرئاسة (فاولا ألقى عليه أسورة من ذهب) جمع أسوار ، وقرئ أسورة جمع أسورة ، وقرئ أساور جمع أسوار ، أى هلا ألقى مقاليد الملك اليه . ذلك انهم كانوا اذا أرادوا تسويد رجل سوروه بسوار وطوقوه بطوق من ذهب (أوجاء معه الملائكة مقترنين) مقرونين به يعينونه أو يصدّقونه (فاستخف قومه) أى فاستخف أحلامهم بما يبيديه من عظمة الملك والرئاسة وجعلها مناط العلم . ولو كان هناك نبوة لكان هو أولى بها كما قال أهل مكة فى رجل من القريتين (فأطاعوه) فيما أمرهم به (انهم كانوا قوما فاسقين) إذ أطاعوا الفاسق . هكذا أنتم يا أهل مكة اذا اتبعتم من يجعل النبوة موقوفة على العظمة والجاه وتصبحون كقوم فرعون إذ انتقمنا منهم لما أغضبونا (فلما آسفونا) أغضبونا بالعناد (انتقمنا منهم) فأغرقناهم (أجمعين) فى اليم (فجعلناهم سلفا) قدوة لمن بعدهم من الكفار يقتدون بهم فى استحقاق مثل عقابهم (ومثلا للآخرين) حديثا عجيب الشأن سائر المثل يضرب بهم الأمثال فيقول الناس مثلكم مثل قوم فرعون



ذكر المقاصد من ١٤ الى ١٨ وهي الأخيرة

وهي شؤم الحرص على الجدار، وعدم جدواه في إبطال الحقائق . وذكر عيسى عليه السلام واختلاف أتباعه ، وذكر معاداة قرناء السوء يوم القيامة وعذابهم وسعادة الصالحين . وذكر تنزيه الله تعالى . ووصفه بسعة الملك والقنطرة والحكمة وشهادة الفطرة بذلك . وبالاختصار وصفه تعالى بصفات الجلال والاكرام . وذكر سعة الصدر والصفح والمساملة وانها خير الأخلاق

اعلم أن رسول الله ﷺ لما قرأ على قريش « انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم ، غضبوا فقال ابن الزبيري : يا محمد أخاصة لنا ولأهلنا أم لجميع الأمم ؟ فقال عليه السلام : هو لكم ولأهلتم وجميع الأمم . فقال : ألسنت تزعم أن عيسى ابن مريم نبيّ ونثنى عليه وعلى أمه خيرا . وقد علمت أن النصارى يعبدونهم ما وعزير يعبد والملائكة يعبدون فان كان هؤلاء في النار فقد رضينا أن نكون نحن وأهلنا معهم ففرحوا وضحكوا وسكت النبي ﷺ فأنزل الله تعالى « إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون » ونزلت هذه الآية (ولما ضرب ابن مريم مثلا) أي ولما ضرب ابن الزبيري عيسى ابن مريم مثلا لأهلهم وجادل رسول الله ﷺ بعبادة النصارى إياه (إذا قومك) قريش (منه) من هذا المثل (يصعدون) ترتفع لهم جلبة وضجيج فرحا وضحكا بما سمعوا منه من أسكات النبي ﷺ بجده (وقلوا) آلهتنا خيرا أم هو) آلهتنا خير عندك أم عيسى فان كان في النار فلتكن آلهتنا معه ومع عزير والملائكة (ماضربوه لك إلا جدلا) أي ما ذكروا لك عيسى ابن مريم إلا للجدل والخصومة (بل هم قوم خصمون) جدلون بالباطل ، ولما ذكر عيسى وأنه معبود عند النصارى أخذيين حاله فقال (إن هو) أي ان عيسى (إلا عبد أنعمنا عليه) بالنبوة (وجعلناه مثلا) وصيرناه عبرة عجيبة كالمثل السائر (لبنى اسرائيل) فليس معبودا كما يزعم قوم من النصارى ، وإنما العبرة فيه أنه ولد من غير أب فيفتح للناس باب التفكير والتذكر والفهم والعلم ولست مخالفة العادة في شيء موجبة لعبادته بل هي مذكرة بعبادة الخالق الحكيم (ولونشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون) على أننا لو نشاء لجعلنا ذريّتكم ملائكة يخلفونكم في الأرض كما يخلفكم أولادكم كما خلقنا عيسى من أنثى بلا ذكر وجعلناه رجلا أي لو نشاء لجعلناه في الأرض عبدا كأمير عيسى بحيث يلد الرّجل ملكا فيخلفه ، فباب المجائب والنظم المدهشة لا حد له عندنا ، فكم من نواميس خافية عليكم بيدنا تصرفها (وأنه) أي القرآن (لعلم للساعة) لأن فيه إعلاما بها ودلالة عليها (فلا تترنّ بها) فلا تشكّن فيها (واتبعون) هذا قول الرسول ﷺ أمر أن يقوله (هذا) الذي أدعوكم اليه (صراط مستقيم) لا يضلّ سالكه (ولا يصدّنكم الشيطان) عن المناجعة (إنه لكم عدو مبين) ثابت عداوته لأنه وسوس لأبيكم ولكم (ولما جاء عيسى بالبينات) بالمعجزات الواضحات (قال قد جئتكم بالحكمة) بالإنجيل والشريعة لتسبين السبيل لكم (ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه) من أمور الدين وحدها (فاتقوا الله وأطيعون) فيما أبلغه عنه (إن الله هوربي وربكم فاعبدوه) وهذا ملخص جميع الديانات اعتقاد الوحداية والتعبد بالشرائع أي العلم والعمل ، انظره في سورة آل عمران ﷻ فهناك ملخص الديانات في الأرض مصداقا لهذه الآية (هذا صراط مستقيم) هو من كلام عيسى عليه السلام ، فالصراط المستقيم علم بحقائق ، وعمل بشرائع (فاختلف الأحزاب) الفرق المتحزبة (من بينهم) من بين النصارى (فويل للذين ظلموا) من المتحزبين (من عذاب يوم أليم) يوم القيامة (هل ينظرون إلا الساعة) والمعنى هل ينتظرون إلا الساعة (أن تأتيهم بغتة) فجأة والمقصود انها تأتيهم لا محالة (وهم لا يشعرون) أي غافلون عنها لا اشتغالهم بأمور الدنيا وانكارهم لها (الأخلاء) الأحياء (يومئذ بعضهم

لبعض عدو) فالخلة التي مبنها الباطل تبطل متى ظهرت حقيقتها ، وهؤلاء يظهر باطلهم يوم القيامة (إلا المتقين) لأن المودة أسست على حقيقة لا تنفى ، واذن ينادى الله المؤمنين المتحايين فى جلالة فيقول (يا عباد لا خوف عليكم اليوم) مما تلاقونه بعد الموت كما يخاف غيركم (ولأنتم تحزنون) على ما خلقتكم لاعتقادكم انى وكيل حكيم أتصرف فى ملكى بالحكمة والعدل ، ولكن الحزن لغيركم ، ثم وصف العباد بقوله (الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين) أى مخلصين (ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تحبرون) تسرون وتنعمون (يطاف عليهم بصحاف من ذهب) جمع صحفة وهى القصعة الواسعة (وأكواب) جمع كوب وهو كوز لا عروة له (وفيهما) فى الجنة (ما تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون) بخلاف النعيم الذى هو زائل وهو نعيم الدنيا (وتلك الجنة التى أورثتموها بما كنتم تعملون) شبهت الجنة فى بقائها على أهلها بالبراث الباقى على الورثة ، وتلك اشارة الى الجنة المذكورة والجنة خبر وقوله (لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون) فيه إيماء الى انهم يأكلون بعض الثمار والباقي مزين لشجره . وفى الحديث « لا يزرع أحد فى الجنة من ثمرها إلا نبت مكانها مثله » (إن المجرمين فى عذاب جهنم خالدون) خبر بعد خبر (لا يفترونهم) لا يخفف ولا ينقص (وهم فيه) فى العذاب (مبلسون) آيسون من الفرج متحبرون (وما ظلمناهم) بالعذاب لأننا نضع كل مخلوق فى مرتبته (ولكن كانوا هم الظالمين) هم ضمير فصل . يقول : إن العذاب راجع الى الاستعداد الفطرى لنقص فى قابليتهم ولم يخرج ذلك عن ترتيب الدرجات على مقتضى الاستعداد ، وهذا ليس من الظلم فى شيء . فالفاعل يعطى والقابل ليس بأهل لما يفاض عليه (ونادوا) لما يئسوا من فتور العذاب (يامالك) وهو خازن النار . قيل لابن عباس : ان ابن مسعود قرأ « يمال » فقال : ما أشغل أهل النار عن الترخيم (ليقض علينا ربك) ليجتنا . يقال قضى عليه أمانه أى سل ربك أن يقضى علينا (قال إنكم ماكثون) لا بثون فى العذاب لا تخلصون منه بموت ولا فتور (لقد جئناكم بالحق) أى لقد جئناكم معاشر الملائكة بالحق حينما أوحى الله الى الأنبياء بواسطتنا (ولكن أكثركم للحق كارهون) لا تقبلونه وتنفرون منه ، لأن الحق يوجب التعب والباطل يوجب السكسل (أم أبرموا أمرا) أى بل أحكم مشركو مكة أمرا من كيدهم ومكرهم بمحمد ﷺ (فأنا مبرمون) كيدنا كما أبرموا كيدهم ، وكانوا يتنادون ويتناجون فى أمر رسول الله ﷺ فى دار الندوة (أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم) حديث أنفسهم (ونجواهم) ما يتحدثون فيها بينهم ويخفونه عن غيرهم (بلى) نسمعهما (ورسلنا) والحفظة مع ذلك (لديهم) ملازمة لهم (يكتبون) ذلك (قل إن كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين) منكم أى لوصح وثبت ببرهان صحيح تورودونه وحجة واضحة تدلون بها أن للرحمن ولدا لكنت أسبقكم الى طاعته كما تعظمون أنتم أبناء ماوكم فأنى أول العابدين وهذا وارد على سبيل المبالغة فى نبي الولد ، يقول : وإذا كنت أنا لم أعترف بولد بدليل انى لم أعبد مع إني أقرب الناس الى الله ، فالولد منى حتما أى فانتفاء الولد مرتب على انتفاء عبادته ضرورة انتفاء المزموم بانتفاء لازمه ثم نزه نفسه فقال (سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون) أى عما يقولون من كونه ذا ولد . ألا ترى أن الكواكب والشموس والأحجار والمعادن كلها لا تلد المثل كما يلد الانسان والحيوان . وذلك لأن هذه العناصر المركبة منها تلك العوالم موضوعة للتحليل والتركيب فهى جعلت أصولا للأحياء تبرزت عما يتصف به الحيوان من توليد المثل ، فالحجر لا يلد حجرا ، والأرض لا تلد أرضا مثلها ، وكذا السماء والهواء والماء ، فإذا كانت هذه التى جعلت أصول الأشياء تبرزت عن الولد فكيف يلد ببدعها ! (فذرهم يخوضوا) فى باطلهم (ويلعبوا) فى دنياهم (حتى يلاقوا يومهم الذى يوعدون) وهو القيامة (ودو الذى فى السماء إله وفى الأرض إله) أى وهو الذى هو فى السماء معبود وفى الأرض معبود لإله إلا هو وإنما قلنا هو فى السماء لأجل صناعة الاعراب ، وقد المعبود بدل إله ليكون مشتقا يتعلق الظرف به (وهو الحكيم)

في إبداعه وصنعه في السموات والأرض (العليم) بجميع النتائج والمقدمات ، والأسباب والمسببات ، بحيث تخللت الحكمة التي قوت بالعلم كل رطب ويابس ، وجليل وحقير ، وهذا هو الذي يبرهن أنه المستحق للعبادة في السموات وفي الأرض لأن من يشاهد اتقان الحكمة فيهما يجد نظاما واحدا وحكمة متسقة . هذا معنى الآية . ولما كان الناظر في علم الطبيعة والفلك وقد درس علوم الرياضيات ونظر في هذا النظام يدهش لما يجد من الجائبات والاتقان والصنع البديع ، ويحار لبه من تلك الحكمة التي لا نهاية لها في أصغره كما يراه في جلائل المخلوقات أرقه بقوله (وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما) والتعبير بتبارك لا يقوم مقامه تعبير في اللغة حتى يؤدي ما يشور في نفوس الحكماء والعلماء من مدهشات هذه الدنيا وغرائبها بحيث يرى العاقل في أدق الأشياء بدائع تحير العقول ، مثل ترى الملح الذي نأكله ثم ركب من ركب من عنصرين أحدهما عبارة عن مادة اذا وضعت في الماء التهب الماء فصار نارا ، والعنصر الآخر سم مهلك قاتل ، فيعجبا ! عنصران : أحدهما نار والآخر سم ، لانهيش في الدنيا إلا بتعاطي المركب منهما صباحا ومساء ، ولو نظر الحكيم الدارس علم الحيوان في قطعة صغيرة من جناح الناموسة لاطلع على تفاصيل ودقائق وأوردة وشرابين ولرأى في إطارها ما يشبه الريش محيطا به ، وهكذا قد كشف العلماء بما نظروا بالناظير المعظمة غرائب ينطق عندها العاقل قائلا « وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما »

حيوان ذري يدير دولابا

قد اطلعت بواسطة المنظار المعظم عند الاستاذ شوقي بك بكير المدرس بمدرسة الزراعة بحلوان على بركة ماء يبلغ عمقها في النظر عشرة أمتار وفيها حيوانات كثيرة أصف واحدا منها بأنه يحمل عجلة وهو يديرها في لجج الماء الغزير لتحصيل رزقه ، ولعلك تقول : وما هذه البركة ؟ أقول لك انه قد بل الزجاجة برطوبة من بركة هناك عنده ، فهذه الرطوبة لما وضعت تحت المنظار ظهرت هكذا وفيها تلك الحيوانات والنبات والآلة الدائرة لتحصيل الرزق مع ان هذا الحيوان ودولابه الدائر لو اجتمع هو وآلاف مثله لم تره أعيننا فضلا عن عجلته أو دولابه . هذه المعاني وأمثالها هي التي يحملها قوله تعالى « وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما » فهذا مما بينهما ، وأعلم أن العقول الانسانية تنق را كدة حتى تحركها أمثال تلك العلوم وانهاض القلوب على قسمين : قسم بما قلناه من أمثال تلك العلوم اذا قرئ على الوجه الذي قررناه . وقسم بظهور أصحاب العقول السبيرة الذين يحملون الشعوب على انتهاج خطة الكمال ، وقد آن أوان ظهور الأمرين معا في أمة الاسلام فسيظهر أهل العقول الكبيرة ومعهم تلك الحكم العالية ، وهذا هو الذي يديم الأمم ورفيها ، ولما كانت هذه الجائبات لا يعلمها إلا الله وحده ، والناس لا يعلمون إلا قليلا مع انها بين أيديهم كانت الساعة أولى أن يجهلوا فأعقبه بما يدل على ذلك فقال (وعنده علم الساعة) التي تقوم القيامة فيها (واليه ترجعون) للجزاء ، ولما كان ذلك اليوم يكون فيه الحساب والشفاعة قال (ولايملك الذين يدعون من دونه الشفاعة) من معبوداتهم كالأصنام والملائكة والمسيح (إلا من شهد بالحق) بكلمة التوحيد (وهم يعلمون) أن الله ربهم حقا ويعتقدون ذلك ، فهؤلاء هم الذين يملكون الشفاعة كالملائكة والمسيح لأن الشفاعة على مقدار وصول الآثار العالمية والدينية وكل من وصله علم المسيح قبل النسخ وهكذا المؤمنون من جميع الأمم الذين لم تنسخ دياناتهم يشفع لهم أنبياءهم وعلماءهم وشهداؤهم كما في الحديث والملائكة من باب أول لأنهم الواسطة (ولئن سألتهم) أي المشركين (من خلقهم ليقولن الله) لا الأصنام (فأني يؤفكون) فكيف أو من أين يصرفون عن التوحيد وهذا اقرارهم ، ثم عطف لفظ قبله من (وقيله يارب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون) على الساعة أي وعد الله علم الساعة وعلم قول الرسول محمد ﷺ « يارب الخ » وقرئ مجرورا ومنصوبا وهو

في الثاني عطف على محل الساعة لأن اضافة العلم للساعة من اضافة المصدر لمفعوله فحلها نصب ، فلما شكا صلى الله عليه وسلم الى ربه عدم إيمانهم أجابه الله قائلا (فاصفح عنهم) فأعرض عن دعوتهم وأنت آيس من إيمانهم (وقل) لهم (سلام) أي متاركة فلا تدع عليهم بالعذاب ولا تدعهم للدين (فسوف يعلمون) عاقبة كفرهم وتنصر عليهم . انتهى التفسير اللفظي

في هذه السورة سبع لطائف

- (١) في قوله تعالى - إنا جعلناه قرآنا عربيا - مع قوله - وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون - وقوله - وانه في أم الكتاب لدينا - الخ
- (٢) وفي قوله تعالى - ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم - الى قوله - وانا الى ربنا لمنقلبون - مع قوله - سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون - الى قوله - فأني يؤفكون -
- (٣) وفي قوله - بل قالوا انا وجدنا آباءنا على أمة - الخ
- (٤) وفي قوله - قالوا هذا سحر وإنا به كافرون - مع قوله - وقالوا يأيها الساحر ادع لربك - الخ وفي قوله - لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم - مع قوله - فلو لا ألقى عليه أسورة من ذهب - وقوله - أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون -
- (٥) وفي قوله - حتى اذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين - مع قوله - الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين -
- (٦) وفي قوله - وانه لعلم للساعة فلا تمترن بها -
- (٧) وفي قوله - فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين ظلموا -

اللطيفة الأولى والثانية

قد علمت فيما مضى من السور أن « حم » تشير في هذه السور الى الجد ، وأن الجد هو مناط العلوم كلها والحكمة ، فأول هذه الأمة الاسلامية جد ، وآخرها جد ، وفي صلاتها جد ، وفي أكلها جد ، وفي لبسها جد ، وفي سفرها جد ، وفي جنتها جد ، يقولون : « الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن » وأيضا على لسان الملائكة جد لأنهم يسبحون بحمد ربهم والحمد يكون على النعم ، والنعم لا يحمد عليها إلا اذا عرفت ، فرجع الأمر الى العلوم وعجائب الصنع والحكمة في السموات والأرض . أما علوم اللغة من النحو والصرف والمعاني وأمثالها فما هي إلا آلات . وأما علوم الفقه ومقدماتها كالاصول وما يلحقها من علوم الجدل فأنما هي للقضاء وحفظ نظام الدولة الظاهري . أما امتلاء العقول بالحكمة و اظهار رجال عظماء في أمة الاسلام وحفظ البلاد من تألب الأمم عليها ورفدها بالخيرات والثمرات والنعم ، فذلك لن يكون إلا بعلم السموات والأرض و بعلم الكيمياء والنبات والحيوان والتشريح وطبقات الأرض والهواء والبحار . ألا تراه ابتداء السورة قائلا « حم » مشيرا للحمد ، ثم أعقبه بذكر القرآن العربي لأنه الدليل على ما يجب على الناس ، ثم أبان منزلته في علوه عنده تعالى وحكمته فهي أعلى المنزلة وهو موسوم بالحكمة ، ومن الحكمة ما ذكره في اللطيفة الثانية من شهادة الفطربأن الله خالق السموات والأرض صاحب العزة والعلم الذي مهد الأرض وجعل فيها السبل وأنزل الماء من السماء فأخرج به النبات والأنعام وجعل السفن وأيضا ذكر انه معبود في السموات والأرض ورب السموات والأرض ورب العرش . كل ذلك مناط الجد المرموز له بلفظ « حم » فالحمد لله رب العالمين

والترية هنا أضيفت الى السموات والأرض وأضيفت الى العرش ، فيرجع مدار اسعاد أمة الاسلام الى معرفة العوالم كلها وتربية الله لها ، وهذا هو الذي بيناه في ﴿سورة الفاتحة﴾ فارجع اليه فاسها أشارت لمجامع العلوم ، وكأن سور آل حم جاءت مفصلات لاحمد المذكور في الفاتحة ، وقد جعلت آل حم رياض القرآن ومعلوم عند أكابر الحكماء من أمتنا الاسلامية أن رياض الجنة العلوم ، فالفاتحة بها تفتح أبواب الجنات وهي العلوم عند الحكماء في الاسلام وتفتح أبواب الجنات الحسية عند العامة ، فليس يعقل جنات العلوم إلا الذين أدركوها في هذه الدنيا ، فهؤلاء يتمنون جنات العلوم ولاتهمهم الجنات المحسوسة ، والعامة وصغار العلماء لا ينظرون إلا الى الجنة المحسوسة ، ففي هذه السورة أثير الى مجامع الحمد بالآيات التي ذكر فيها السموات والأرض وأضيف الرب الى العرش تارة واليهما تارة أخرى ، وكذلك شهدت الفطر بأن الله خالق ذلك كله ، وهذا القول منزل للأمة الاسلامية كلها عريبتها وعجميتها ، انما الذي يدهش العقول ويحير الألباب أن أبناء العرب اليوم مسئولون أمام الله وهم نائمون

يا أبناء العرب : يامن أتم اليوم في شمال افريقيا في تونس والجزائر ومراكش ومصر والشام والعراق واليمن والحجاز وغيرها ، أأتم نيام ، ألا تنظرون ، ألا تفكرون ، اسمعوا كلام ربكم ، يقول : « يا أيها الذين آمنوا قرأنا عريبا لعلمكم تعقلون » ووصف هذا القرآن بأنه على المنزلة ، حكيم النظم والمعنى ، ثم في نفس هذه السورة قال : « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون » وهذا أمر عظيم ، فأبناء العرب اليوم مسئولون عن هذا القرآن وحقه ونشره بين الأمم ، انكم يا أبناء العرب لاتقدرون أن تنشروا هذا القرآن إلا اذا كنتم أنتم لعلوم دارسين ، وللهكمة عاقلين ، حتى اذا نشرتموها نشرتم ما يشير اليه من العلوم ، وليس معنى هذا أنكم تدرسون كل علم وكل فن . كلا . بل أقول ان من اطلع على ما كتبت في هذا التفسير وقرأ بعضه بنظام في جميع القرآن فقد أدرك كيف يدعوا الى القرآن ، إن الله يا أبناء العرب سائلكم فشمروا عن ساعد الجد ، يا أبناء العرب نتم عن هذا القرآن بما كان لكم من الصولة والدولة وقام بنصره فريق من أمة الحجم جزاهم الله خيرا ، ولكن أتم أصل اللغة ، فاذا نشرتم القرآن وكنتم عالمين بالحكمة انتقدت لكم الأمم انقيادا أدبيا والأمم اليوم لانعرف إلا الحجة ، فلتكن لكم جمعيات منظمة تدرس نظام هذه الدنيا ومقاصد القرآن مع الامام بعض اللغات

يا أبناء العرب : إن أهل أوروبا يريدون منكم نشر دينكم . يا أبناء العرب : أقول لكم ذلك عن علم فاني سمعت (اللورد هادلي) الانجليزى لما حضر الى الجامع الأزهر وهو يخطب يقول : « إن ثلاثة أرباع الامة الانجليزية اليوم يريدون أن يسموا ، وما منعهم إلا أنهم لا يجدون قوة علمية مع هذا اللورد ومن معه تقوم بشرحقائق دين الاسلام ويكونون قوة يحتج بها من أراد اعتناق الدين أمام آبائه واخوته وأصحابه » فأينما ولى الاوروبى وجهه لا يجد عربيا واحدا ينصر هذا الدين ويقيم الحجة ويعلم الدين هناك

يا أبناء العرب : هذا زمان مجدم . يا أبناء العرب : ان ربكم يقول « وسوف تسألون » . أما نبينا ﷺ الآن فليس بمسؤول لأنه بلغ ونحن الآن المسئولون ، نسأل بين يدي الله تعالى ، ان الأمم شئت تلك الديانات الباردة التي فترت ، ودينكم هو الذي يليق بالعصر الحاضر

فاذا أعرضتم عن نشره فاعلموا أن الله لكم بالمرصاد ، فالنارتحت الأرجل في باطن الأرض ، والنار قد ظهرت في الأعمال الحربية في أوروبا ، وأصبحت الأمم المقصرة في العلوم الواجبات تحت رجة أصحاب النار الذين يرسلونها من طياراتهم ، فهبوا من رقدتكم واقروا العلوم كما أوضحته في هذا التفسير . ثم لتكونوا شهداء على الناس ، ولتكونوا حزب الله لتكونوا ناصري العلم والحكمة ، لتقوموا بتمدين السوع الانساني بعد أن ترتقوا ، ليس في الأرض اليوم شعب يقدر أن يقوم بهذا غير العرب ، العرب قاموا بدورهم أيام

القرون الأولى ولكن دورهم الحالى أهم وأعظم ، دورهم الحالى قراءة العلوم كلها ونشر القرآن بحكمته هو الذى يفهم الأمم أن العلوم المنتشرة فى الدنيا يطلبها القرآن

قولوا يا أبناء العرب للأمم : هذا القرآن نزل بلفقتنا ونحن نحفظه وتركنا العلوم وربنا الذى هو ربكم ورب كل شيء ألهكم أن تستخرجوا العلوم من كنوزها فى الأرض وفى السموات ، فاذن هو أنزل إلينا لفظه وألهكم ما تضمنه من المعاني ، إن ربنا عدل حتى لا نقول نحن سادات العالم بالعلم والدين ، وحتى لا تقولوا أنتم نحن سادات العالم بالأمم ، فأعطانا ديننا حقاً ، وأعطاكم سره ، فعندنا لفظه وعندكم معناه ، ونحن اليوم نقرؤه عليكم ونبين مواضع علومكم منه وهى تتخلل كل سورة وكل آية ، بل الحروف الطعجائية فى أوائله تشير إلى مجامع علومكم ، فلسنا نفتخر عليكم ولستم تفتخرون علينا ، فإذا قلنا هو ديننا نزل بلساننا تقولون أنتم ولكن الله أظهر أسرارته على أيدينا وقوله تعالى « وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها » يشير إلى الآيات التى ظهرت على أيدينا . وقوله « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق » كذلك ، فاذن أنتم حملتم لفظه وبعض معانيه ، ونحن قرأنا ما هو مقصوده ومعناه ، والله هو الذى أحوج أهل الشرق لأهل الغرب كما أحوج أهل الغرب لأهل الشرق ، فهؤلاء بدينهم وهؤلاء بعلمهم ، وهذا مما يشير له الحديث « ليلغ الشاهد منكم العائب قرب مبلغ أوعى من سامع » فنحن المبالغون وأنتم المبالغون ، والله أراد أن تتعارف وبمثل هذا يتم التعارف ، فنحن معاشر الأور وباوين أخذنا ثوبا العلم عن آبائكم ، آؤكم أخذوا العلم عن أم أخرى ونحن دخلنا العلوم من أبوابها وأظهرناها فقرأتموها ، فلنا الفضل فى حفظها وارتقاها ولكم الفضل فى حفظها سابقا وفى حفظ الدين الإسلامى سابقا ولاحقا . هذا هو الزمان الذى يقال فيه هذه المحاورات والله هو الولي الجيد

واعلم أن هذا الأسلوب من الدعوة هو الذى سينشر فى مستقبل الزمان وهو بعض الذى يقصد من قوله تعالى « ليظهره على الدين كله » وهذا ظهور حجة وبيان ، وقد ظهر كثير من ذلك أيام الحروب الصليبية ، فان أهل أوروبا كانوا كالوحوش جهلة قبل التارخ ، ثم أخذوا فى الرقى شيئا فشيئا ، ولما جاءت الحروب الصليبية خلعوا لباس الجهالة ولبسوا لباس الحكمة ، وأذكر لك من ذلك :

(١) إن البابا كان معتبرا عندهم كالقبط عند المسلمين ، وكان له الملك السياسى فى الأرض التى تحت سلطته ، وقدم ملك أهل إيطاليا سنة ٧٢٦ ميلادية الموافقة سنة ١٠٨ هجرية البابا عليهم فجعلوه رئيس الجمهورية ، ثم توسع أبعاده فى ذلك قرنا بعد قرن حتى صاروا يولون من يشاءون ويعزلون من يشاءون من ملوك أوروبا

(٢) وكان لكل ملك تاج ولهم ثلاثة تيجان

(٣) وكانوا إذا ركبوا يمسك لهم الركاب ملوكهم

(٤) وإذا أمروا بمحاربة أمة لا يخافهم أحد

(٥) ويحرقون من خالفهم بالنار وهو حى

(٦) وكان البابا مرة ألزم إمبراطور ألمانيا أن يقف حافيا ثلاثة أيام فى فصل الشتاء أمام باب قصره ليطلب منه الغفران

(٧) ورفض البابا مرة برجله تاج ملك جرمانيا حيث كان جائيا أمامه يطلب الغفران

وبهذه الأفعال أخذت سطوة البابا تنحط شيئا فشيئا إلى سنة ١٢٨٨ هجرية فدخل الإيطاليون عاصمة

مملكة البابا وأخذوها منه وأبقوه رئيسا على الكاثوليك ومقره فى الكنيسة الرومية . وإلى هنا تم الكلام على اللطيفة الأولى والثانية والحمد لله رب العالمين .

اللطيفة الثالثة

في قوله تعالى : بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون
هذه الآية وأمثالها كثير في القرآن قد تقدم القول عليها في غير ما موضع فإن النوع الانساني لكونه
في هذه الأرض التي تعتبر أنها في الطبقة المتأخرة من العوالم ليس كاملا كل الكمال فهو في عالم متأخر يعاشر
الحيوان الذي لا رأى له بل يسير بما فطره الله عليه ، فأدنى الانسان قريب من الحيوان ، قل فيه المفكرون
الذين يجتازون تلك الأسوار المنيعة ، والحصون الشاهقة ، والأشواك الشائكة ، والطرق الوعرة ، والبحار
الواسعة ، والجبال الشاهقة الفاصلة بينه وبين التفكير ، إن الناس خلقوا بين أوهام وآراء تقف أمامهم سدا
وحائلا أشد مما ذكرناه ، فإذا ما أنار الله بصائر الناس هدموا تلك الحصون ، وأزالوا تلك الجبال ، وكسروا
تلك الحوائل ، وعبروا الأنهار ، ووصلوا الى الحقائق سالمين ، وكثير منهم يهلكون في أثناء الطريق لعدم
قدرتهم على تلك المشاق العظيمة

هذا كله من التقليد الذي ملك مشاعر هذا الانسان الذي يعيش بالتقليد ويموت على التقليد بل جميع
الديانات تقليد ، فالسلم والوثني والنصراني كلهم مقلدون ، متبعون لامبتدعون ، والله أظهر قهره للانسان بهذه
الأحوال ليفكر المفكرون ، ويعتبر المعتبرون ، ويخرج في كل أمة مجتهدون عاقلون ، وقوله تعالى في هذا
المقام « قال أولوحيئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم » فتح باب للنظر والعلم ، ان الأمة الاسلامية في
الأعصر الأخيرة غفلت عن هذا النور ، فهم أمروا بهذه الآية أن يتبعوا ما هو أهدى وما هو أحسن كما في آية
أخرى « الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه » فنحن مأمورون باتباع الأحسن وباتباع الأهدى في
كل زمان ، هذه فتح باب للنظر في كل صناعة وكل علم ، فلندرس طرق البحار والهواء والحرب والسلم والسياسة
ونتبع ما هو أسلم لنا . هذا هو الدين . وهذا هو القرآن . وما سواه ضلال . تم الكلام على اللطيفة الثالثة

اللطيفة الرابعة

في قوله تعالى « قالوا هذا سحر وانا به كافرون » مع قوله « وقالوا يا أيها الساحر ادع
لنا ربك » وقوله « لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » مع قوله
« فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب الخ »

الناظر في هذه السورة يرى أمر القصص واضحاً فإن نبأ موسى عليه السلام فيه مسائل كثيرة نذكر هنا
ما يناسب المقام . انه تعالى ذكر قول مشركي مكة هذا سحر ، وأتى من قصص موسى عليه السلام
بما يناسبه فقال « وقالوا يا أيها الساحر » . وأيضاً هزم الله فرعون ونصر موسى ، فهكذا محمد ﷺ يكون
مثله وقد تم ذلك فانهم قالوا ساحر كما قال قوم فرعون لموسى ، ثم نصر النبي ﷺ كما نصر موسى . وأيضاً
قال مشركو مكة : إن الأولى بالنبوة الرجل العظيم في المال والجاه ، فهكذا قال فرعون « أليس لي ملك
مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي » وقال أيضاً « فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب الخ أي ان النبوة
إنما تكون لمن أعطى الملك وعزة الحياة الدنيا ، وكانت نتيجة ذلك أن نصر موسى هكذا يا محمد سيكون
شأنك وقد تم ذلك ، واعلم أن هذا المقام يفتح لك باب التفكير في قصص القرآن . ويدلنا أن هذا القصص
غير مقصود لداته فيؤتى منه بالشواهد التي تكون تسلياً للنبي وللمؤمنين وحكمة ، وهذا يدلنا أن التواريخ
ليست مقصودة لذاتها بل يراد بها الحكمة والعلم واتهاج الخطة المثلى . فانرجع الى قصص القرآن ولنفكر في
المقصود منه لاني أصل القصة وحقائقها فإن ذلك ليس مقامه بل مقامه الاعتبار والحكمة والنتائج وهذا من
غرائب الحكمة والعلم

فالحكمة في ذلك أن لا يدرس التاريخ إلا للتأنيح ولا يترك سهلاً ، بل تنظم دروسه ، وتتخذ نتائجها مناراته تدي به الأم الإسلامية ، فليقرأ المسلمون تاريخهم ، وليأتوا بمقاصده الحكيمة ، والله حكيم عليم . انتهت اللطيفة الرابعة

اللطيفة الخامسة

في قوله تعالى « حتى إذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين فبئس القرين » وقوله « الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين »

في هذه الآيات أصول المحبات والعداوات ، إن المحبة لا تكون إلا بأسباب ، ولا محبة بلا سبب ، فمن قال « أنا أحب فلانا لله » ظاناً أنه لا سبب له فهو جاهل ، بل الحب حبان : حب في الله ، وحب في غير الله . فأما الحب الذي هو لله فهو المبني على العلم والطاعات والحكمة ، ولذلك ترى الذين استووا في أخلاق واحدة وعلوم متحدة وعقائد صادقة تكون بينهم المودة والمحبة على مقدار تكامل هذه الصفات فيهم ، وكلما تباعدت الصفات تقاصرت المحبة حتى إذا ما تنافرت أغلبها حصل التنافر العظيم ، فمن كانت موداتهم ترجع إلى الطاعات فحبهم في الله ، ومن كانت موداتهم على الشرور كالقتلة والفسقة فهي لغير الله ، ومستحيل أن تكون محبة بلا سبب . فإذا قال امرؤ أنا أحبك لله وظن أنه لا سبب له فهو مخطئ ، وعلى ذلك إذا أحب الإنسان أباه وأستاذه وتلميذه والصانع الذي صنع له حذاءه فكل هذا الحب في الله لأن الأسباب التي أوجبت الحب لا معصية فيها لأنها إما مباحة ، وإما واجبة ، أو مندوبة

نتائج تلك المحبات

وتكون نتائج تلك المحبات بقاء ما كان أصله الطاعة وانحلال ما كان أصله المعصية ، وبيانه أنك ترى القتل والفسقة والذين يشربون الخمر وأمثالهم يجتمعون ويتحاربون ، فإذا وقفوا أمام القضاء أقر كل منهم على صاحبه بقتل أو بسرقة ، فذهبت تلك المودات ، وضاعت تلك الصداقات ، فهذا الذي نراه في الدنيا هو بعينه ما يرى يوم القيامة وبعد الموت ، فإن من أضل جاهل يعرف بعد الموت أن ضلله من اضلال قرينه فبكرهه يوم لا ينفع ذلك ولا الندم على ما حصل . فأما المتقون الذين كانوا على الصلاح وعلم الحقائق فانهم بعد الموت لم يروا ما يناقض أسباب مودتهم ومحبتهم ، فزيد الألفة الجامعة كما تهدمت الألفة الفاسدة . هذا معنى قوله تعالى « الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين » انتهت اللطيفة الخامسة

اللطيفة السادسة

في قوله تعالى : وانه لعلم للساعة

تقدم أذك قرأت أن الضمير يرجع للقرآن لأنه مشتمل على بيانها فهو مبين لأمر الساعة ، وهذا الرأي على غير ما قال به جمهور المفسرين فانهم قالوا إن الضمير يرجع لعيسى عليه السلام ، وفي هذا الاحتمال وجهان : الأول أن عيسى عليه السلام ينزل في آخر الزمان ونزوله يعلم به قرب الساعة ، وقرئ علم كقمر أى علامة على قرب الساعة . الثاني : أن إحياء الموتى بأذن الله دليل على أن الله قادر أن يحيى الموتى يوم القيامة . فهنا يكون الوجه الأول والوجه الأخير لادليل فيهما على نزول عيسى آخر الزمان . والوجه الثاني هو الذي يدل . ولذلك ترى التفتازاني وبعض العلماء لم يجعلا في الآية دليلاً على نزول عيسى عليه السلام .

إذا عرفت ما ذكره العلماء في القرآن فهل لك أن تسمع الأحاديث الواردة في الصحيحين في أمر عيسى

عليه السلام

(١) في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « والذي نفسي بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكما عادلا ، فيكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، ويفيض المال حتى لا يقبله أحد »

وفي رواية أبي داود . قال : « ليس بيني وبين عيسى نبي » وأنه نازل فيكم الخ . وفي حديث الشيخين قال رسول الله ﷺ : « كيف أتم إذا نزل ابن مريم وإمامكم منكم »
وهناك روايات أخرى ليست في الصحيحين مثل أنه يقتل اله جال ، وأنه يأتي بيت المقدس والناس في صلاة العصر فيتأخر الإمام فيقدمه عيسى ويصلي خلفه على شريعة محمد ﷺ ويخرب البيع والكنائس ويقتل النصارى إلا من آمن

هذا ما جاء في الروايات ، وقد علمت ما صح منها ، فأما أعدادها فليست عن الشيخين . ومحصل الكلام في أمر عيسى عليه السلام أن القرآن لم ينص عليه فإن في الدليل احتمالا ، وأتى في الصحيحين ما سمعته وما زاد فليس فيهما

الكلام على المهدي

واعلم أن الكلام على المسيح يستدعي الكلام على المهدي ، وخير من كتب في أمره هو العلامة ابن خلدون ، لقد عقد فصلا لهذا الموضوع . هكذا « فصل في أمر الفاطمي وما يذهب إليه الناس في شأنه وكشف الغطاء عن ذلك » وقد ذكر في هذا الفصل الأحاديث الواردة في المهدي ونزوله في آخر الزمان وآراء المتأخرين وكبار الشيوخ ومحض الموضوع تمحيصا

الأحاديث المروية

ذكر الأحاديث التي رواها الترمذي وأبو داود والبزار وابن ماجه والحاكم والطبراني وأبو يعلى الموصلي ، وذكر أنهم أسندوا تلك الأحاديث إلى الصحابة رضي الله عنهم مثل علي وابن عباس وابن عمر وطلحة وابن مسعود وأبي هريرة وأنس وأبي سعيد الخدري وأم حبيبة وأم سلمة وقرّة بن إياس وعلي الهلالي وعبد الله ابن الحرث . وقال إن تلك الأسانيد عارضها قوم بالانكار . والمعروف عند أهل الحديث أن الجرح مقدم على التعديل . ومن جملة الأحاديث ما رواه أبو بكر الاسكاف : « من كذب بالمهدي فقد كفر ، ومن كذب بالرجال فقد كفر » وقال في طلوع الشمس من مغربها مثل ذلك . ويقولون إن أبا بكر الاسكاف عندهم منهم وضاع للأحاديث . وهناك ذكر الأحاديث الكثيرة مثل أن المهدي يكون اسمه على اسم النبي ﷺ واسم أبيه على اسم أبيه ﷺ وقد أطل في ذلك واستوفى المقام ، وكنت أودّ الإطالة بذكره . ولكن المقام لا يحتمل ذلك في مثل هذا التفسير . ثم قال : فهذه جملة الأحاديث التي خرجها الأئمة في شأن المهدي وخروجه آخر الزمان ، وهي كما رأيت لم يخلص منها من النقد إلا القليل والأقل منه . واقتد تقدم الكلام في هذا الموضوع مطولا في أول سورة الحج فارجع إليه إن شئت

آراء الصوفية وكلامهم في أمر المهدي

ذكر العلامة ابن خلدون في هذا المقام أن السلف الصالح من الصوفية ما كانوا يتعترضون لمثل هذه الأمور ، فلا يذكرون المهدي ولا خروجه وكانوا يحرصون على المجاهدة وتناجها ، وكان الامامية والرافضة من الشيعة يرجع كلامهم إلى التبرّي من الشيخين أولا ثم حدث فيهم القول بالامام المعصوم وألفوا كثيرا في ذلك . وجاء الاسماعيلية منهم فادّعوا ألوهية الامام بنوع من الحلول . وآخرون يدّعون رجعة من مات من الأئمة على طريق التناسخ . وآخرون ينتظرون مجيء من يقطع بموته منهم . وآخرون ينتظرون عود الأمر في أهل البيت مستدلين بتلك الأحاديث المطعون في أسانيدها . ثم ظهر عند المتأخرين منهم الكلام في الكشف

ومعرفة ما دراء الحس والقول بالخلول والوحدة فشاركوا الامامية والرافضة القائلين بألوهية الأئمة وحلول الإله فيهم ، وهكذا القول بالقطب والابدال وهو يحاكي مذهب الرافضة في الامام والقباء ، وأشربوا أقوال الشيعة وظهر في كتب الاسماعيلية من الرافضة وكتب المتأخرين من المتصوفة مثل ذلك في الفاطمي المنتظر . كل ذلك مبني على أصول واهية ، ومن هؤلاء ابن سبعين

وقال ابن عربي فيما نقل ابن أبي واطيل عنه : « وهذا الامام المنتظر من أهل البيت من ولد فاطمة ، وظهوره يكون بعد مضي ستمائة وثلاث وثمانين سنة ، ولما انصرم هذا العصر ولم يظهر أخذوا يؤولون ولم يتم شيء . قال : وزعموا أن خروج الدجال يكون سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة من اليوم المسمى الذي ابتدأه وفاته ﷺ ونهايته ألف سنة »

وذكر الكندي أن هذا الولي يجتد الاسلام ، ويظهر العدل ، ويفتح الأندلس ، ويصل الى رومية فيفتحها ، ويسير الى المشرق فيفتحها ، ويفتح القسطنطينية ، ويصير له ملك الأرض ، فيقوى المسلمون ، ويعاود الاسلام ، وحدد لذلك سنة سبعمائة وثلاث وأربعين ، ثم يعقب ذلك سبع سنين للدجال ، ثم ينزل عيسى في وقت صلاة العصر ، فيصلح الدنيا ، وتمنى الشاة مع الذئب . وأطال في ذلك رجه الله وأثار قبره وأنعم عليه بالنظر الى وجهه الكريم

إني حينما أقرأ أمثال هذا في كتب أسلافنا بأخذني الأسف على هذه الأمة المسكينة التي كثرت فيها الخلط والخطب والتحريف ، حتى إن أكبر العلماء يضل في مثل هذه الامور . ومن العجيب أنه ينقل عن متصوفة عصره ما سمعه من متصوفة عصرنا ، وكل له خبط وخطب وأمانى وأضاليل . وقال انه سمع في عصره عن المسمى أبا يعقوب البادسي كبير الأولياء بالمغرب في أول المائة الثامنة ان ظهور المهدي قريب ، فالأولون والآخرون يقولون وينتظرون وتذهب الأعمار ولا يحصلون على طائل

رأى العلامة ابن خلدون

يقول : ان الملك لا يقوم إلا بشوكة وعصبية . يقول : وعصبية الفاطميين في زمانه قد تلاشت وهكذا قریش أجمع . وظهرت أم غلبت عصبيتها عصبية قریش . ثم قال : إن بالحجاز في مكة وينبع بالمدينة بنى حسن وبنى حسين وبنى جعفر . قال : فإذا صح ظهور مهدي فليكن منهم . وملخص كلامه أنه لا يظهر إلا في عصبية . وأما مجرد النسبة الى آل البيت فلا يكفي

وقد ذكر جماعة ممن قاموا بدعوة المهدوية ولا عصبية لهم فقتلوا (مثال ذلك) انه قام رجل ينتحل التصوف وادعى المهدوية برباط مائة لأول المائة الثامنة فاتبعه خلق كثير من السوس ، فدرس عليه رؤساء المصامدة من قتله بيانا وانحل أمره ، وكذلك ظهر قبله بسنين قليلة رجل يسمى العباس وادعى انه الفاطمي واتبعه قوم ، ودخل مدينة فاس عنوة وأحرق أسواقها ، ودخل غيرها فقتل في المزة غيلة وانحل أمره

فكرة عامة في مسألة عيسى عليه السلام والمهدي

قد رأيت أن المهدي أحاديثه مطعون فيها وليس له في القرآن ذكر ، وقد ظهر بعد أيام العلامة ابن خلدون الشيخ السنوسي ، ويقول أتباعه انه المهدي المنتظر ، وهكذا ظهر في السودان المهدي السوداني وهو الذي تركته دولة انكائرا حتى استفحل أمر التعايش بعده ، وانتفضت عليه بعساكر بلادنا وعساكرها وهي تحكم بلادنا المصرية ، فأزالت الملك وانتهى أمر المهدي أحمد . وقد ظهر في الاسلام بعد ابن خلدون أيضا من قال انه هو عيسى وهو بهاء الله في بلاد الفرس وأتباعه يسمون البهائية ولهم انتشار في أوروبا وأمريكا وظهر في زماننا رجل في الهند جعل نفسه عيسى المنتظر . ويقال انه نسخ الجهاد وأقر لانكائرا بأن

تحكم المسلمين وهو بذلك مستبشر فرح وهو الملقب بالقباداني
 فيا ليت شعري ماذا ينقذ الاسلام من هذه المصائب التي حلت به . خرج المهديون وقد كثروا ففهم من
 قتل ومنهم من بقي ملكه سنين ومئات السنين ثم ذهبت دولهم وخرج الذين يقولون انهم هم نفس عيسى
 الموعود به في القرآن احتمالا وفي الحديث صريحا والأمة في ذلك لانعرف كيف يكون المخرج ، وانا كان في
 الاسلام الآن « عيسىان » ولكل عيسى منهم أتباع وربما جاء بعدهم غيرهم وهكذا ، إن هذا تفرق
 لدين الاسلام واضعاف له ، فالعامة يخترقون بالمهدي قديما وحديثا ، ويرون من يقول أنا عيسى فيحار أمر
 الناس في ذلك « والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم »

رأى المؤلف

اعلم أن الأمة الاسلامية لا مخرج لها من الجهالة العمياء والذلة إلا بدراسة العلوم والوقوف على الحقائق
 ليكن فيها اختصاصيون في العلوم الطبيعية والرياضية والتاريخ والحديث والتصوف وهكذا حتى يقف الخواص
 على حقائق هذه الدنيا ، واذن يسهل عليهم معرفة الحقائق ، أما رأيي في المهدي فواضح ، فقد قام بالأمر
 العلامة ابن خلدون وأظهر الحقيقة ناصعة ، وأما الكلام في عيسى عليه السلام فاعلم انه أقوى من المهدي لأنه
 جاء في الصحيحين ، وجاء انه يجهل الدنيا دار سلام ويكون على دين الاسلام الخ وملخص ذلك أن هذه
 الأرض التي نسكنها تتبدل حالها وتكون حالها أجل مما نحن فيه ، وإذا نظرنا نظرة صادقة لهذا الموضوع
 أيقنا أن ذلك لا يتم في يوم أو سنة أو قرن لأن انقلاب الانسانية من هذه الحال الى تلك الحال يحتاج لقرون
 فإذا عاش عليه السلام في الأرض سبع سنين أو أكثر أو أقل كما في الروايات الواردة فهذه المدة لا تقلب الأمم
 لأن هذه ليست سنة الله وهو عليه السلام نزل الى الأرض قديما فرجع الناس لحالهم بل أرادوا صلبه فشه
 لهم ، وجاء النبي ﷺ الى الأرض وأمر الدنيا بعده معلوم ، فاذن نزول المسيح مرة أخرى لا يكون إلا
 بعد انتقال الأمم من هذه الحال تدريجا الى حال تصبح الأرض فيها أشبه بالهردوس ولعل العقول إذ ذاك
 يكون لها شبه علم بنزوله عليه السلام ، فإذا نزل قبلته بالقبول ، هذا ما يمكن أن يقال والله أعلم

فائدة هذا الموضوع كله

ها أنت ذا قرأت الأحاديث الواردة في المسيح عليه السلام وقد دخل في جملة الامور الاعتقادية في الأمة
 وإن لم يكن صريحا نصه في القرآن ولكن أحاديث الشيخين لها منزلة القبول في الأمة . واذن نريد أن
 نعرف فائدة هذا الاعتقاد فنقول :

لقد علمت مما أسلفنا في هذا التفسير أن الأمة الاسلامية عليها أن تقوم بما عليها للانسانية فهم خبر
 أمة أخرجت للناس ، وهم شهداء الله على الناس كما أن الرسول شهيد علينا ، وهذا الدين وعد الله بظهوره
 على جميع الأديان ، فهذه أمثالها نرجع اليها لأنها ظاهرة واضحة ، وإذا ضمنا اليها أن النبي ﷺ رجة
 للعالمين ونحن معاشر أمة الاسلام اليوم في الأرض قائلون بشريعتنا فنحن إذن يجب أن نكون رجة للعالمين
 وعلى هذا يكون المسلمون يوما ما يقودون الانسانية الى السلام العام والانسانية الخالصة ، وتكون الأمم
 بسبب نشر المعارف والعلوم قد اقتربت من السلام العام ، وتكون أمة الاسلام قد أصبحت صاحبة الفضل
 الأكبر في ذلك ، إذن تسرى الروح العيسوية في العالم بسبب الاسلام وظهور حقائقه الموعود بها بمثل قوله
 تعالى « سأريكم آياتي فلا تستعجلون » ومثل « سيريكم آياته فتعرفونها » ومتى سرت الروح العيسوية في
 الأرض بسبب دين الاسلام فهناك حين يظهر المسيح يجد الأمة مستعدة للسلام العام ، وسواء أنزل هو بنفسه أم
 كانت النفوس قد أشربت السلام فيكون ذلك رمزا ، فقل هذا لا تتعترض له ، فهو خاص بعلم الله تعالى

والذي في قدرتنا أن نقوله : على المسلمين اليوم أن يأخذوا دورهم في الرقي ، وأن يكونوا دعاة الانسانية والسلام والمودة وأن ينشروا العلوم ، ويكون الاسلام ممزوجا بما كشفه الناس في العصر الحاضر ، وتكون دعوته قائمة بنفس العلوم كما سطرناه في هذا التفسير ، أما أن يقوم في كل قرية رجل ويجعل له أتباعا ويقول أنا المسيح ، فهذا مالا يطيقه الاسلام ، وإذا كان هؤلاء الذين ظهروا كل واحد منهم هو المسيح فأين السلام في الأرض ، وما هذا التعدد ؟ مع ان عيسى واحد لا اثنان ، وكيف نرجح أحدهما على الآخر ، وأين السلام في الأرض

فالقول العدل أن الأمة الاسلامية التابعة للمازب المختلفة يجب على رؤسائها أن يوجهوا همهم الى تعميم التعليم واكثر المدارس ونشر فكرة العلوم ممزوجة بالدين كما أوضحناه ، ومنى تنورت الأذهان ووضحت الطرق طاحت تلك الدعاوى من النفوس أى اتنا لانشغل أنفسنا بتكذيب أحد من مشايخ الطرق ولا العيسويين ولا المهديين ، ولكن نقول : ليقرا أتباع هؤلاء الشيوخ العلوم فيعلمون الحقائق ، وربما كان أساتذتهم هم الذين يمنعونهم العلم خيفة اطلاعهم على الحقائق فيستصغرون شأنهم ، فأما أوصى قراء هذا التفسير أن يذيعوا بين الأمة العلم والحكمة ، وبذلك وحده يظهر المسلمون ويكونون خيرأمة أخرجت للناس ويستعدون للروح العيسوية حتى اذا جاء أوانه فهموه فنزل فيهم ، وأما مادام المسلمون على هذا المنوال فكيف ينزل المسيح في قوم جاهلين ربهم ونظامه وجماله وحكمته

ولتنصح أيها الدكي الأمة أن تطلع عن انتظار من يأتي اليهم من المهديين ، فوالله لاسعادة لأمة إلا بجدها واجتهادها ، ان نفس الأنبياء لم يرسلوا إلا في أوساط تاسبهم ، فليرق الشعب نفسه بالعلم والعمل والحب العام وينتظر بعد ذلك نعم الله عليه ، فليس يقلب المسيح طبائعهم بل يأتي اليهم وهم مستعدون للسلام العام . تم الكلام على اللطيفة السادسة والحمد لله رب العالمين

اللطيفة السابعة

في قوله تعالى : فاختلف الأحزاب من بينهم

اعلم أن النصارى بعد رفع المسيح عليه السلام كانوا مقررين بالوحدانية ولعيسى بالرسالة ، ثم بعد رفعه دخلت شبه فانقسموا ثلاث طوائف : ملكانية ، ونسطورية ، ويعقوية . فالملكانية مصرحة بالتثليث فهم يقولون : « الآلهة ثلاثة : المسيح ، وأمه ، والله » . ويقولون : « إن المسيح ناسوت كلى قديم ، ومريم ولدت ولدا أزليا ، والله هو الأب ، وعيسى هو الابن » اطلاقا حقيقيا عندهم . وأما النسطورية فانهم يقولون « إن الكلمة أشرقت على جسد عيسى كاشراق الشمس على كوة أو بلور » . وأما اليعقوية فيقولون : « انقلبَت الكلمة لجما ودما فصار الإله هو نفس المسيح » والى الملكانية الإشارة بقوله تعالى « لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة » والى اليعقوية الإشارة بقوله تعالى « لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم » . ثم ان الملكانية هم المسمون الآن (كاتوليكية) . فأما اليعقوية والنسطورية فهؤلاء ليسوا في أوروبا ، وربما يتونون في الشام ومصر والعراق والحبشة . وإنما الذي حدث في أوروبا هو مذهب البروتستانت والكاتوليكية ، والبروتستانت يقرّون بالبعث ، والبعث إما بالأرواح والأجساد وأما بالأرواح فقط خلاف بينهم . ثم ان لفظ كاتوليكية كلمة مدح لأنها كاهل السنة عندها ، ورئيس المذهب الكاتوليكي هو البابا برومه في دولة ايطاليا ، فله اليوم الرئاسة الباطنية كالقبط عند المسلمين ومشايع الطرق ، وتقدم قريبا ظلم البابا لأهل أوروبا وملوكها فأنحطوا وذهبت رئاستهم . ثم ان الكاتوليكية بقوا على مذهبهم الى القرن التاسع الهجرى ، فنهزمسكرون للبابا برومه نصاروا يسدون المنكرين (روتسانت) وهى كلمة أشبه بكلمة

الخوارج أو المعتزلة عند المسلمين

وملخص ذلك أن الخلاف بين الكاثوليك والبروتستانت هو البابا ، فمن اعترف ببابا رومه فهو كاثوليكي ومن لم يعترف به سموه بروتستانتي فيأنف ويقول أنا كاثوليكي وان كان لا يعترف برئاسة البابا ، والبابا من سجلة الأساقفة ، و رئاسة الأساقفة ليست خاصة به ، بل هي له ولأسقف الاسكندرية وأسقف القسطنطينية فأما الكاثوليك فلا يعترفون إلا ببابا رومه ، وبعض البروتستانت أيضا لا يقرّ بالتثليث ، لأنهم نظروا في كتب الاسلام فاعترفوا بالوحدانية ، ويجعلون عيسى عبد الله ورسوله ، وهم مع الكاثوليك فيما بقي من العقائد وهناك فريق من البروتستانت باق على التثليث ، ويكون الفرق بينهم وبين الكاثوليك عدم الاعتراف بالبابا وحده ، ثم ان الصوم يقول البروتستانت انه سنة ، ويقول الكاثوليك انه فرض وهو مدة (٤٠) يوما يتركون الطعام والشراب من طلوع الشمس الى غروبها

وأما البروتستانت وبعض الكاثوليك الذين ضعفت عقيدتهم ، فهم يجوزون تناول الطعام والشراب ، لكن يمنعون اللحم كله وماتولد منه كالبني والسمن إلا الحوت فانهم يأكلونه في حال الصيام ويأكلون الخبز والحلوى ، وعندهم فرقة يسمونها اللاتينية ، وفرقة يسمونها أهل الديانة الروسية (أرثودكس) وذلك لأنهم لا يعترفون بالبابا رئيسا ، وهم موافقون للكاثوليك في كل شيء ، وهؤلاء جميعا يفتخرون بأنهم كاثوليك فيكذبهم أخصامهم قائلين لهم : أنتم فرقة لاتينية أو أرثودكس

واعلم أن الفرنسيين دخلوا دين الصاري سنة ٤٩٦ ميلادية وهم كاثوليك وبروتستانت ، ومنهم من لا يقرّ باله في باطه ، وكان ابتداء ملكهم سنة ٤٢٠ ميلادية وأصل ملكهم قبل الميلاد بنحو خمسمائة سنة ولم يتم الاستقلال فيما بين التاريخين ، فحكمهم اليونان فالرومان فاستقلوا ، وكانوا يعبدون الأصنام التي على صور السكواكب كالهنود

ودولة الانجليز التي ابتداء ملكها قبل الميلاد بنحو خمس وخمسين سنة لم يستقلوا إلا سنة ٢٤٣ هجرية وهي سنة ٨٢٧ ميلادية ، ودخلوا النصرانية سنة ٥٩٦ مسيحية ، وذلك قبل الهجرة بست وعشرين سنة وفيهم الكاثوليك والبروتستانت والديهرية وحصل بينهم وبين الفرنسيين حرب من سنة ١٣٣٧ م الموافق سنة ٧٣٨ هجرية الى سنة ١٤٥٣ م الموافق سنة ٨٥٧ هجرية ويسمى حرب المائة سنة

﴿ دولة النمسا أوستوريا ﴾ أكثرهم من التتار ، ابتداء الملك سنة ٣٣ ميلادية ، والاستقلال سنة ٩٨٢ ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، ودخولهم النصرانية كالذين تقدموهم

﴿ الدولة الجرمانية ﴾ ابتداء الملك سنة ٥٤ ميلادية ، والاستقلال سنة ١٣١٥ ميلادية الموافق سنة ٨١٨ هجرية

﴿ دولة المسكوف ﴾ استقلالهم التام سنة ٨٦٢ ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، وكانوا يعبدون الأوثان ، ودخلوا النصرانية سنة ثلثمائة وخمس وسبعين هجرية ، فهم الأمة الوحيدة التي تأخرت في دخول النصرانية الى ذلك الزمن ، وأما بقية دول أوروبا فان دخولها في النصرانية في أواخر القرن الخامس الميلادي فتكون النصرانية في أوروبا الآن نحو ألف وأربعمائة سنة ، ومذاهبهم الكاثوليك والبروتستانت واللاتين والارثودكس ، ثم الكاثوليك هي عين الملكانية ، وأما النسطورية واليعقوبية فقد حذفتا من الغرب وربما كانت في الشرق والله أعلم ، وقد تقدم ملخص هذا في ﴿ سورة آل عمران ﴾ والى هنا تم الكلام على اللطيفة السابعة من اللطائف الخاصة والحمد لله رب العالمين

اللطائف العامة للسورة كلها (١)

اللطيفة الأولى

في قوله تعالى « إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » مع قوله « وانه لذكر لك ولقومك وسوف نسألون »

لأجعل الكلام على الآيتين في مقامين : المقام الأول في غريب اللغة العربية في القرآن . المقام الثاني في نفس الأمة العربية ، وهالك بيانها

الكلام على المقام الأول في غريب اللغة العربية في القرآن

تقدم في أول سورة « حم فصلت » الكلام على الألفاظ التي دخلت في القرآن من القبائل المختلفة ومن اللغات التي ليست عربية كالفارسية والهندية إلخ . وأريد هنا أن أذكر نبذة يسيرة في الكلام على معرفة غريبه ، فقد جاء في كتاب « الاتقان . في علوم القرآن » تحت العنوان التالي مانعه :

النوع السادس والثلاثون في معرفة غريبه

أفرده بالتصنيف خلائق لا يحصون منهم أبو عبيدة وأبو عمر الزاهد وابن دريد ، ومن أشهرها كتاب العزري فقد أقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحرره هو وشيخه أبو بكر بن الانباري ومن أحسنها المفردات للراغب ، ولأبي حيان في ذلك تأليف مختصر في كرامين . قال ابن الصلاح وحيث رأيت في كتب التفسير قال أهل المعاني فالمراد به مصنفوا الكتب في معنى القرآن كالزجاج والقراء والأخفش وابن الانباري انتهى وينبغي الاعتناء به فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعا « أعرّبوا القرآن والتمسوا غرائبها » وأخرج مثله عن عمرو بن عمرو بن مسعود موقوفا ، وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعا : « من قرأ القرآن فأعرّبه كان له بكل حرف عشرون حسنة ، ومن قرأه بغير أعراب كان له بكل حرف عشر حسنة ، المراد بأعرابه معرفة معاني ألفاظه ، وليس المراد به الأعراب المصطلح عليه عند النحاة وهو ما يقابل اللحن لأن القراءة مع فقدده ليست قراءة ولا ثواب فيها ، وعلى الخائض في ذلك التثبت والرجوع إلى كتب أهل الفن وعدم الخوض بالظن ، فهذه الصحابة وهم العرب العرباء وأصحاب اللغة الفصحى ومن نزل القرآن عليهم وبلغتهم توقفوا في ألفاظ لم يعرفوا معناها فلم يقولوا فيها شيئا ، فأخرج أبو عبيدة في الفضائل عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله « وفاكهة وأبا » فقال أي سماء تظلني ، أو أي أرض تظلني إن أنا قلت في كتاب الله مالا أعلم ، وأخرج عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر « وفاكهة وأبا » فقال : هذه الفاكهة قد عرفناها فما الأب ؟ ثم رجع إلى نفسه فقال : إن هذا هو الكلف يا عمر ، وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس . قال : كنت لأدري ما فطرنا سموات حتى أتاني اعرابياني يختصمان في بئر فقال أحدهما أنا فطرناها يقول أنا ابتدأها ، وأخرج ابن جرير عن سعيد بن جبيرة أنه سئل عن قوله « وحنانا من لدنا » فقال سألت عنها ابن عباس فلم يجب فيها شيئا ، وأخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس . قال : لا والله لا أدري ما حنانا . وأخرج الفريابي : حدثنا أسراة بن حذاف عن عكرمة عن ابن عباس . قال : كل القرآن أعلمه إلا أربعا : غسيلين ، وحنانا ، وأواه ، والرقيم . وأخرج ابن أبي حاتم عن قتادة . قال قل ابن عباس : ما كنت أدري ما قوله « ربنا افتتح بيننا وبين قوونا بالحق »

(١) هذه اللطائف لم يكن لها وجود عند التأليف ولم يفتح الله بها إلا عند طبع هذه السورة : المؤلف

حتى سمعت قول بنت ذى وزن ﴿ تعال أفاتحك ﴾ تقول أخاصمك . وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس . قال : ما أدرى ما الغسلين ولكنى أظنه الزقوم

فصل : معرفة هذا الفن للمفسر ضرورة كما سيأتى فى شروط المفسر

قال فى البرهان : ويحتاج الكاشف عن ذلك الى معرفة علم اللغة أسماء وأفعالا وحروفا ، فالحروف لقلتها تكلم النحاة على معانيها ، فيؤخذ ذلك من كتبهم ، وأما الأسماء والأفعال فتؤخذ من كتب علم اللغة ، وأكبرها كتاب ابن السيد ، ومنها التهذيب للأزهري ، والمحكم لابن سيده ، والجامع للقرائى ، والصحاح للجوهري ، والبارع للفارابى ، وجمع البحرين للصاغانى . ومن الموضوعات فى الأفعال كتاب ابن القوطية ، وابن الطريف والسرقسطى ، ومن أجمعها كتاب ابن القطاع . قلت : وأولى ما يرجع اليه فى ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه ، فانه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة ، وهأنا أسوق هنا ما ورد من ذلك عن ابن عباس من طريق ابن أبى طلحة خاصة فانها من أصح الطرق عنه وعليها اعتمد البخارى فى صحيحه مرتبا على السور . قال ابن أبى حاتم حدثنا أبى (ح) وقال ابن جرير حدثنا المثنى قال حدثنا أبو صالح عبد الله بن صالح حدثنى معاوية بن صالح عن على بن أبى طلحة عن ابن عباس فى قوله تعالى (يؤمنون) قال يصدقون (يعمّهون) يتبادون (مطهرة) من القدر والأذى (الحاشعين) المصدقين بما أنزل الله (وفى ذلكم بلاء) نعمة (وفومها) الخنطة (إلا أمانى) أحاديث (قلوبنا غلف) فى غطاء (مانسوخ) تبدل (أونفسها) تركها فلا تبدلها (مثابة) يشوبون اليه ويرجعون (حنيفا) حاجا (شطره) نحوه (فلا جناح) فلا حرج (خطوات الشيطان) عمله (أهل به لغير الله) ذبح للطواغيت (بن السبيل) الضيف الذى ينزل بالمسلمين (إن ترك خيرا) مالا (جنفا) إثم (حدود الله) طاعة الله (لأنكون فتنة) شرك (فرض) أحرم (قل العفو) مالا يتبين فى أموالكم (لأعنتكم) لأخرجكم وضيق عليكم (مالم تمسوهن أو تفرضوا) المس الجماع والفريضة المداق (فيه سكينه) رجة (سنة) نعاس (ولا يؤده) يثقل عليه (صفوان) حجر صلد ليس عليه شيء (متوفيك) يميتك (ريون) جوع (حوبا كبيرا) إثم عظيم (نحلة) مهرا (وابتلوا) اختبروا (آنتم) عرفتم (رشدا) صلاحا (كلالة) من لم يترك والدا ولا ولدا (ولاتعضاوهن) تتهروهن (والمحصنات) كل ذات زوج (طولا) سعة (محصنات غير مسالجات) عفائف غير زوان فى السر والعلانية (ولا متخذات أخدان) أخلاء (فاذا أحسن) تزوجن (العنت) الزنى (موالى) عصبة (قوامون) أمراء (قانتات) مطيعات (والجار ذى القربى) الذى بينك وبينه قرابة (والجار الجنب) الذى ليس بينك وبينه قرابة (والصاحب بالجنب) الرفيق (فتيلا) الذى فى الشق الذى فى بطن النواة (الجبث) الشرك (نقبيرا) النقطة التى فى ظهر النواة (وأولى الأمر) أهل الفقه والدين (ثبات) عصب (سرايا) متفرقين (مقيتا) حفيظا (أركسهم) أوقعهم (حصرت) ضاقت (أولى الضرر) العذر مراغما التحول من الأرض الى الأرض وسعة الرزق (موقوتا) مفروضا (تألمون) توجعون (خلق الله) دين الله (نشوزا) بغضا (كالعلقة) لاهى أيم ولاهى ذات زوج (وان تلووا) ألسنتكم بالشهادة (أوتعرضوا) عنها (وقولهم على صريم بهتانا) يعنى رموها بالزنا (أوفوا بالعقود) ما أحل الله وما حرم وفرض وما حدى فى القرآن كله (بجرمنكم) يحملنكم (شنان) عداوة (البر) ما أمرت به (والتقوى) ما نهيت عنه (المنخنقة) التى تخنق فتموت (والموقودة) التى تضرب بالخشب فتموت (والمتردية) التى تتردى من الجبل (والنطيحة) الشاة التى تنطحها الشاة (وما كل السبع) ما أخذ (إلا ما ذكيتم) ذبحتم وبه روح (الأزلام) القداح (غير متجانف) متعدد (لائم . الجوارح) الكلاب والفهود والصقور وأشباهاها (مكابين) ضواري (وطعام الذين

أوتوا الكتاب) ذبايحهم (فأفرق) أفصل (ومن يرد الله فتنته) ضلالتة (ومهيمننا) أمينا ، القرآن أمين على كل كتاب قبله (شرعة ومنهاجا) سبيلا وسنة (أدلة على المؤمنين) رجاء (مغولة) يعنون بنجبل أمسك ما عنده تعالى الله عن ذلك (بحيرة) هي الناقة إذا أنتجت حسة أبطن نظروا الى الخامس فان كان ذكرا ذبحوه فأكله الرجال دون النساء ، وان كان أنثى جسدعوا أذنيها (وأما السائبة) فكانوا يسيبون أنواعهم لأهلهم لا يركبون لها ظهرا ، ولا يحلبون لها لبنا ، ولا يجزّون لها وبرا ، ولا يحملون عليها شيئا . (وأما الوصيلة) فالشاة إذا أنتجت سبعة أبطن نظروا للسابع فان كان ذكرا أو أنثى وهو ميت اشترك فيه الرجال والنساء ، وان كان أنثى وذكرا في بطن استحيوها وقالوا وصلته أخته فخرمته علينا . وأما الحام فالفحل من الابل اذا ولد لولده قالوا حي هذا ظهره فلا يحملون عليه شيئا ، ولا يجزّون له وبرا ، ولا يمنعونه من حي رعى ، ولا من حوض يشرب منه وان كان الحوض لغير صاحبه (مدرارا) بعضها يتبع بعضا (وينأون عنه) يتساعدون (فالما نسوا) تركوا (مبلسون) آيسون (يصدفون) يعدلون (يدعون) يعبدون (جرحتم) كسبتم من الإثم (يفرطون) يضيعون (شيعا) أهواء مختلفة (لكل نبأ مستقر) حقيقة (تبسل) تفضح (باسطوا أيديهم) البسط الضرب (فالق الاصباح) ضوء الشمس بالنهار وضوء القمر بالليل (حسبانا) عدد الأيام والشهور والسنين (قنوان دانية) قصار النخل اللاصقة عروقها بالأرض (وخرقوا) تخرصوا (قبلا) معاينة (ميتا فأحييناه) ضالا فهديناه (مكاتكم) ناحيتكم (حجر) حرام (حولة) الابل والخيول والبغال والخيول وكل شيء يحمل عليه (وفرشا) الفتم (مسفوحا) مهراقا (ماجلت ظهورهما) ماعلق بها من الشحم (الخوايا) المبر (املاق) الفقر (دراسهم) تلاوتهم (صدف) أعرض (مذوما) ملوما (ريشا) مالا (حشينا) سريعا (رجس) سخط (صراط) الطريق (افتح) اقض (آسى) أزن (عفوا) كثروا (ويذكر وآهلك) يترك عبادتك (الطوفان) المطر (متبر) خسران (أسفا) هو الحزين (إن هي إلا فتنتك) إن هو إلا عذابك (عزروه) جوه ووقروه (ذرأنا) خلقنا (فانبجست) انقجرت (نتقنا الجبل) رفعناه (كأنك حفي عنها) لطيف بها (الطائف) اللة (لولا اجتبيتها) لولا تلقنتها (بنان) الأطراف (جاءكم الفتح) المدد (فرقانا) المخرج (لبثتوك) ليوثقوك (يوم الفرقان) يوم بدر فرق الله فيه بين الحق والباطل (فشردهم من خلنهم) نكل بهم من بعدهم (من ولايتهم) ميراثهم (يضادون) يشبهون (كافة) جميعا (ليواطوا) يشبهوا (إحدى الحسينين) فتح أوشهادة (مغارات) الغيران في الجبل (مدخلا) السرب (اذن) يسمع من كل أحد (واغلاظ عيهم) اذهب الرفق عنهم (وصلوات الرسول) استغفاره (سكن لهم) رجة (ريبة) الشك (إلا أن تقطع قلوبهم) يعنى الموت (الأواه) المؤمن التواب (طائفة) عصبة (قدم صدق) لهم السعادة في الذكر الأول (ولا أدراكم) أعلمكم (ترهقهم) تغشاهم (عاصم) مانع (تفيضون) تفعلون (يعزب) يغيب (يثنون) يكونون (يستغشون) يبايهم (يغطون رؤوسهم) لاجرم (بلى) أختبوا (خافوا) فارالتور) نبع (أقلعى) أسكنى (كأن لم يغنوا) يعيشوا (حنيد) فضيح (سوء بهم) ساء ظنا بقومه (وضاق ذرعا) بأضيافه (عصيب) شديد (يهرعون) يسرعون (بقطع) سواد (مسومة) معامة (أليم) موجد (زفير) صوت شديد (وشهيق) صوت ضعيف (غير مجذوذ) غير منقطع (ولاتركنوا) تذهبوا (شغفها) غلبها (متكأ) مجلسا (أكبرنه) أعظمه (فاستعصم) امتنع (بعدامة) حين (تحصنون) تخزنون (يعصرون) الأعناب والذهن (حصص) تين (زعيم) كفيل (ضالك القديم) خطك (صنوان) مجتمع (هاد) داع (معقات) الملائكة (يحفظونه من أمر الله) بأذنه (بقدرها) على قدر طاقتها (سوء الدار) العاقبة (طوبى) فرح وقرّة عين (يبأس) يعلم (مهطعين) ناظرين (في الأصفاد) في وثاق (قطران) النحاس المذاب (يود) يتمنى (مسامين) موحدن (شيع) أمم (موزون) معلوم (جأ مسنون) طين رطب (أغويتنى) أضللتنى

هذا واذا أردت بقية هذا الموضوع فراجع في كتاب الاتقان المذكور تجد جميع الغريب فيه الى آخره
وهو نحو ٧ صفحات فاقراء هناك ان شئت

ويتبع ذلك ماورد عن ابن عباس أيضا إذا كشفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن . فقال نافع ابن الأزرق لنجدة بن عويمر قم بنا الى هذا الذي يجترى على تفسير القرآن بما لا علم له به ، فقاما اليه ، فقالا إنا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا وتأتينا بمصادقته من كلام العرب فان الله تعالى انما أنزل القرآن بلسان عربي مبين ؟ فقال ابن عباس : سألني عما بدا لكما . فقال نافع : أخبرني عن قول الله تعالى « عن اليمين وعن الشمال عزين » . قال العزون خلق الرفاق . قال وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال نعم أما سمعت عبيد بن الأبرص وهو يقول :

جاءوا يهرعون اليه حتى * يكونوا حول منبره عزيزا

قال أخبرني عن قوله تعالى « وابتغوا اليه الوسيلة » قال الوسيلة الحاجة . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال نعم أما سمعت عنزة وهو يقول :

إن الرجال لهم اليك وسيلة * ان يأخذوك تسكحلي وتخفي

وهكذا استمر يسأله وهو يجيب على هذا النمط ، ونحن الآن نجتزئ هنا ببعض الكلمات وشواهدا اختصارا واستبصارا :

الشاهد	الكلمة
(١) لقد نطق المأمون بالصدق وأهدى * وبين للإسلام ديناً ومنهجاً	(١) (منهاجا) طريقاً
...	
(٢) اذا ما مشيت وسط النساء تأودت * كما اهتز غصن ناعم النبات يانع	(٢) (بنعه) نضجه
...	
(٣) فرشني بخير طال ما قد برينني * وخير الموالى من يرش ولا يبرى	(٣) (ريشا) مالا
...	
(٤) ياعين هلا بكيت اربد إذ * قما وفام الخصوم في كبد	(٤) (كبد) اعتدال
...	
(٥) يدعوالى الحق لا يبغي به بدلا * يجلو بضوء سناء داجى الظلم	(٥) (السناء) الضوء
...	
(٦) أبا منذر أفيت فاستبق بعضنا * حنانيك بعض الشر أهون من بعض	(٦) (حنانا من لدنا) رجة
...	
(٧) لقد يئس الأقوام انى أنا ابنه * وان كنت عن أرض العشيرة نائيا	(٧) (أفلم يئأس الذين آمنوا) أفلم يعلم بلغة بنى مالك
...	
(٨) إذ شددنا شدة صادقة * فأجأناكم الى سفح الجبل	(٨) (فأجاءها المخاض) أجاها
...	
(٩) إني وجدك ماونيت ولم أزل * أبغى الفكاك له بكل سبيل	(٩) (لاتنيا في ذكرى) لا تضعفا عن أسرى
...	
(١٠) على مكثريهم حق معتريهم * وعند المقلين السباحة والبذل	(١٠) (القانع والمعتز) القانع الذى يقنع بما أعطى والمعتز الذى يعترض الأبواب

ولأكتف بهذا في النظام ومن أراد استيفاءه فليقرأه في كتاب الاتقان . والشواهد تبلغ نحو (١٥٠) شاهدا فلا نطيل بذكرها . وإلى هنا تم الكلام على المقام الأول

المقام الثاني

في الكلام على نفس الأمة العربية

اعلم أيها الدكي أن الأمة العربية بقدر ما ذاقَت من العزِّ والاتحاد والسعادة وما نالت من الارتقاء أصابها الذل والانحلال والشقاء والانحدار، أمة بلغت بعلمها المشرقين والمغربين، ثم رجعت بعد ذلك بخفي حنين رفعها العلم وخفضها الجهل، أمة عريقة في المجد، رفيعة القدر، قوية الشكيمة، هي وحدها التي اختارها الله لارتقاء النوع البشري، لذلك خلقها وتمت كلمة ربك، خلقها في البادية وأصبح عقولها، وهذب نفوسها تهذيباً نسبياً، ومرتتها على شطف العيش، والبأس وعزة النفس واقتناعه، أعطاهامثال مع هذه الفضائل فصار كل أهل بيت وقبيلة يرون أنهم سادات الأمم وعظماء أهل الأرض، فأورثهم ذلك التخاذل والتطاحن والأضعان والأحقاد، وما ذلك كله إلا من ازدياد سمو النفس والشهامة وحب العزة وازدياد تلك القوة عن المقدار الوسط والنهج التويم، فأصبح ما كان ممدوحاً تاحقه المذمة، وبينما هي على هذه الحال إذ جاءهم الرسول ﷺ ونزل القرآن فجاءهم بعد الفرقة، ولم شملهم، فنلوا ما كالم تحلم به الأكرسة ولا القياصرة، وتضامت تلك القوى المتفرقة المنتشرة في الصحارى والنفار فصارت قوة واحدة فهزت أم الأرض هذا، وما ذلك إلا لما فهموا «إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون» وأنه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم». ثم استبدلوا الكسل بالعمل، والترف والتنعم بشطف العيش، واقتناعه وفتح البلاد لنزوات النفوس والشهوات، والطمع والجشع وجع المال الوفير المورث للاستكانة، والعجز والذل بالجهاد لأعلاء كلمة الله واعزاز دينه مع حفظ الدولة وإسعاد الإنسانية كلها بلافارقة بين الأمم والشعوب بالمحافظة عليها مع تأدية تلك الأمم ما يجب عليها لهم، فحق عليهم ماورد في الصحيح «إن أخوف ما أخاف عليكم مايفتح عليكم من زينة الدنيا الخ» وهذا الحديث بنصه في أول (سورة الأنفال) وهو من صحاح الأحاديث

ثم إن هذه الأمة بعد أن أدت وظيفتها في الأرض ونشرت الدين وتفرقت في أقطارها خدت ريحها وأصبح الأبناء على تقيض الآباء ونسوا مجدهم القديم وعزّهم الشاخي وفضلهم العظيم، فأبناء العرب اليوم في شمان إفريقيا مراكش والجزائر وتونس وطرابلس ومصر والسودان واليمن ونجد والحجاز والعسير والعراق والموصل ودير الزور. فكل هؤلاء بلادهم متلاصقة ودينهم واحد وعقولهم متقاربة ولعنتهم واحدة فياسبحان الله، أنا لم أرأمة بلغت ما بلغت هذه الأمة في مجدها أيام رفعتها، ولم أرأمة سقطت سقوطها أيام ذلها كأن الغنم بالعرم، وبرد الشتاء على مقدار حرارة الصيف، وطول الليل في الشتاء بمقدار قصره في الصيف. هاأنذا من أبناء العرب ولدت بالبلاد المصرية في قرية من قرى الشرقية، حفظت القرآن صغيرا ودخلت الأزهر بالغا، ثم اعترتني فكرة هيجت بلبالي زمن الشباب، فأخذت استغيث وبمن أستغيث؟ لا استغاثة إلا بمن خلقني، فكنت أدعوه وهو سميع الدعاء، ولكم سألته أن يوقفني على حقائق هذه الدنيا ونظام الكون وبؤس المسامين وذلهم وعزّ غيرهم، ولماذا أرى الجهالة والنقص فاشين حتى في التعليم الدينية. وأنت أيها الدكي تعرف مما ذكرته كثيرا في التفسير أن اتصالي بمدرسة دارالعلوم ونظري في كتب الأمم المحيطة بنبابه وقفت على كثير من أحوال هذا العالم وهذه الأمم. ومما اتفق لي حادثة لا بد من ذكرها ذلك أنها أشبه بتعريف لمفتاح به تفتح أبواب الخيرات لسائر الأمم العربية

محادثة بيني وبين المرحوم لطيف باشا سليم

في أمصار لقاء العرب في المستقبل القريب

قد كنت في أطوار حياتي إلى السكون والخلول والانزواء أقرب لما قرأت ما يأتي :

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً * سوى الهذيان من قيل وقال

فاقل من لقاء الناس إلا * لأخذ العلم أو إصلاح حال

ولكم كنت أقول في نفسي : « لو أنني عرفت الحقائق وكنت مجهولاً في الناس لا يفكر في أحد لكان ذلك أقصى أمل » ولكن حب البحث والعلم كانا سببا في علاقتي بجميع أمم الاسلام ومنهم الطبقة الراقية في مصر ، ولما أخذت أواف الكتب عرضتها على أهل العلم وذوى العقول الراجحة لأستوثق مما أنشر برأيهم ، وكان منهم المرحوم الشيخ محمد عسكر والمرحوم لطيف باشا سليم ، فأما الأول فاني قابلته في منزل المرحوم ابراهيم بك أباطه بجوار قرينتنا ولم يكن رأيي ولا رأيته من قبل واسكن عرف كل منا الآخر وأنا شاب وهو قد بلغ نحو مائة سنة ، وله قدم صدق في الحادثة العرابية ، وأخذ يسألني عن تاريخ حياتي العلمية التي عرف مجامها من قبل أن ألقاه فأجبت ، هنالك قال لي : أتم أحسن منا ، نحن أيام عرابي باشا لم نبن ثورتنا على أساس ، أما أتم فبناؤكم على أساس ، لأنكم تريدون أن تجعلوا العلوم التي بها ارتقت أمم الأرض متصلة بالدين وأتم ناجحون ، وأن ماسمعه منك من حيث أن بعض رجال المعارف يضطهد ذلك ، فهذا زادني يقينا لأن الرجل لا يكون عظيم الشأن حتى يحقد عليه نظراؤه . وسيكون نشر آرائك على أيدي تلاميذك ، والمستقبل لهذه الأمة عظيم . وأما المرحوم لطيف باشا . فهناك مدار بيني وبينه ، وهو الذي سقت الكلام لأجله ، لم تكن لي سابقة معرفة بالمرحوم لطيف باشا سليم ، وهو كان من أكابر الأمة ومن أكابر الوطنيين ، والذي عرفني به اني نشرت بعض كتبي وأردت أن أعرف آراء أكابر العلماء في مصر ، فأعطيت كتابي في نظام العالم والأمم ، فأثنى عليه ، وصارت لي به صلة وثيقة ، وهذه صورة المحادثة التي سقت الكلام هنا لأجلها :

قال رحمه الله : إن جلد الجار الميت أرفع شأننا من الأمة المصرية (أقول : وذلك من شدة غيظه على البلاد) . فقلت : ما برهانك يا باشا . فقال : إن جلد الجار يمكن العلماء بالصناعة والكيمياء يلوّنونه بالحجارة أو بالصفرة الخ وهذه الأمة حلّ بساحتها الآشوريون والفرس والرومان والفرنسيون والانجليز ، ومع ذلك لا تزال نائمة جامدة ، إذن جلد الجار أمكن تلوينه والأمة المصرية لم تلون . هذه الأمة جامدة . فقلت : إن لي ردا على ما ذكرته . فقال : فإذا تقول ؟ فقلت : إن الأمة المصرية أمة عربية لأن الأصل القبطي فيها قليل ، وهانحن أولاء نجد عاداتنا وأخلاقنا وآدابنا كلها عربية ، والأمة العربية بعد ما بلغت الصين شرقا وجنوب فرنسا غربا وأزالت ملك فارس والروم أصابها داء الترف ، وأرداها الكسل ، وأنهكها الطمع ، وجندلها الجهل ، وأصامها التخاذل والتنابد والكبرياء والادخار والانتكال على الأمم المحكومة بهم فسلط الله عليهم من كانوا لهم مسخرين ومستعبدين من الفرس والترك والممالك البرية والبحرية ، وآذاهم الاسبانيون في الجزيرة ، وحلّ الترك بساحة مصر فأزالوا نخوتها ومظاهرها وجالها ، وأقفلوا مدارسها وتركوها قاعا صفصفا ، ومحووا منها الصناعات والعلوم ، وبقيت البلاد ترتع في معاهد الجهل ، ومرايع الفل ، حتى اذا قبض الله لها المغفور له محمد علي باشا فقد أخذ يعلمها ، ولكن تعليمه لم يكن مصحوبا بحرية ، فبقيت الأمة مقيدة وعمومها جاهل بحقوقه ، حتى اذا جاء المرحوم مصطفى كامل باشا في هذه السنين ونشر في جريدة اللواء مقالات وقرأها الشبان وأما ملاحظ ذلك انفتحت بصائرهم وعرفوا الحرية في هذه السنوات

القتال . ولقد كنت قبل ظهور جريدة اللواء أشاهد من تلاميذ المدارس احتقارا لكل ما هو وطني حتى اذا ظهرت جريدة اللواء أحبوا الوطن واستبدلوا حبه بحب الأساتذة الانجليز ، وكان مدرّس اللغة العربية كأنه أمر ثانوي عندهم ، فانقلبت الحال وعدوه لهم أبا . كل ذلك بتأثير جريدة اللواء التي طلعت بهيئة عرفت الشبان ما معنى المحافظة على الوطن وعلى الحرية . إن أهل مصر أكثرهم من أصل عربي ، والذي آخرهم وأضناهم هو الجهل الذي غمرهم به الترك مدة مئات السنين ، ومماثلهم في مصر إلا كمثل آبائهم قبل النبوة فانهم كانوا قوما جاهلين ، فما كاد ﷺ يدعوهم الى الدين ومضت ٢٣ سنة حتى كانوا أهل ملك عظيم ودين كبير هكذا (وان كان الفرق كبيرا) أبائهم وهم أهل مصر ومن حولهم من أهل الشام وفلسطين والمغرب والعراق والموصل فكفى هذه الأمم أن يظهر فيهم نابغة كظهور مصطفى باشا كامل حتى يعلموا حقوقهم وينفضوا عن رهوسهم غبار الذل وينهضوا ببلادهم ، ودليلي على ذلك حال التلاميذ بمدارسنا وقلابها في زمن قليل جدا ، فهذا دلي على أن هذا الشبل من ذاك الأسد . فقال رحمه الله : أنا قلت لك لا مانع أن يحصل أمر غير عادي . فقلت : لكن أنا لا أقول ذلك ، بل أقول هو أمر عادي ، فان المسألة علم وجهل فالعرب متى عرفوا نهضوا ورجع لهم مجدهم . انتهى الحديث

مصدق هذا الحديث

حديثي مع نجله فؤاد باشا سليم

وبعد سنين قليلة توفي المرحوم لطيف باشا فذهبت الى منزله بالعباسية لأعزي نجله فؤاد باشا سليم ، فلما رأيته بكى لعلمه بمودة أبيه لي ، وحكى لي ما يأتي . قال :

« إن مصطفى باشا كامل لما أسس الحزب الوطني وأصبح هورئيسه وأنا ناموسه (سكرتيه) ، كان والذي إذ ذاك في مرض موته ، فدخات عليه ، وسألني ماذا فعلتم ؟ فقلت : هانحن أولاء أسسنا الحزب الوطني فقال : يا فؤاد اجتمع المصريون ؟ فقلت نعم يا والدي وأنا سكرتير الحزب الوطني . فقال : لو قالها غيرك لم أصدق ، أنا أموت وأنا مستريح الضمير إذ رأيت المصريين اجتمعوا في حياتي » اهـ

فقلت له الحمد لله إذ مسح ما استنتجته قبلا في حديثي معه وظهر له صدق فراستي في أمة العرب والأمة المصرية . أكتب هذا الآن وفي بلادنا الأحزاب الآتية : الوفد . الحزب الوطني . حزب الاتحاد . حزب الشعب حزب الأحرار الدستوريين . إذن أصبح ما كان فراسة أولا يقينا الآن ، وعليه أقول حقا وصدقا إن الأمة العربية على بكرة أبيها لا ينقصها إلا التعليم ، والذي قتلها هو الجهل ، فهي أمة متروكة مهملة وقد أقيمت أيام سعادتها وهماهي ذه أخذت تقوم من رقدتها . وههنا أذكر بعض ما كان لها من المجد في العلوم الطبية في الشرق والغرب والآثار العمرانية ، وأخص بالذكر بلاد الأندلس ، وأقفي بذكر ما حاق بها من الذل والهوان في القرون الأولى بسبب تفرق وحدتها ، ثم أتبعه بنتائج ذلك اليوم في البلاد الاسلامية ، وأخص بالذكر تونس ومراكش ، ثم أقفي بما ساقه الله من الدلائل على مستقبل باهر للأمة العربية والأمم الاسلامية ، وذلك بذكر مسألة الوطن القومي لليهود في فلسطين ، وكيف كانت هذه أول أساس أخذ المسلمون يبنون عليه اتحادهم ، فالعرب جميعا اتحدوا مع أهل فلسطين في ذلك ، ثم إن دفن المجاهد الكبير المولى محمد علي الهندى في فلسطين وتوطيد المودة بين العرب واليهود المسلمين أمر لم يسبق له في التاريخ نظير ، ثم أبين أن هذه الحوادث ترجع لآيتين إحداهما آية « خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس » في سورة حم غافر ، والثانية هنا وهي « وانه لذكر لك ولقومك » وايضاح المسيح النجال هنا والعلم العيسوى ، فهذه سأوضحها في (سبعة فصول في الفصل الأول) في أثر الطب العربي في تطوّر الطب الفرنسى (الفصل الثانى)

فما قاله الأمير شكيب أرسلان في رحلته الى بلاد الأندلس للدلالة على عظمة آثار العرب ﴿ الفصل الثالث ﴾ فيما جاء له أيضا في كوكب الشرق من تحالف الأمم العربية قديما وتضافر الأمم عليهم فذهبت دولهم ﴿ الفصل الرابع ﴾ في نتائج ذلك التفرق القديم الذي حلّ بالمسلمين اليوم في تونس ومراكش ﴿ الفصل الخامس ﴾ في حادث الوطن القومي لليهود ، وكيف كان سببا لوضع أساس للاجتماع بعد التفرق ﴿ الفصل السادس ﴾ في حادث لم يسبق له نظير من اتحاد العرب والهند بعد ذلك ومن دفن المجاهد الكبير (محمد علي) بالقدس وتصريحات أخيه المولى شوكت ﴿ الفصل السابع ﴾ في أن هذه الحوادث ترجع لآيتين من كتاب الله تعالى الأولى « خلقت السموات والأرض أكبر من خلق الناس » وقد تقدم بيانها في سورة حم غافر ، وفيها شرح أمر الدجال ، والثانية هنا وهي « وانه لذكرك ولقومك »

الفصل الأول

فيما ذكرت به أمة الاسلام عموما والعرب خصوصا في علم الطب

وذلك في مقالين : المقال الأول وهو ما جاء في مجلة « الجامعة الاسلامية » المقال الثاني وهو ما جاء في جريدة الاهرام تحت عنوان « أثر الطب العربي في تطور الطب الفرنسي » وذلك كله إيضاح لقوله تعالى هنا « وانه لذكرك ولقومك » وهالك نصهما :

البحث عن تاريخ العلوم

أو

تأثير المدنية العربية الاسلامية في نهضة الغرب

في أوروبا اليوم حركة عظيمة للبحث عن منشأ العلوم الحاضرة وعن كيفية تطورها ، ولقد كان من أكبر العوامل على هذه الفكرة أحد العلماء الطبيعيين الفرنسيين السكياوي (مارسلين برتسليو) ولهذا العلامة فضل كبير في جلب أفكار الاوروبيين الى مسألة هامة وهي تاريخ العلوم ، لقد أدرك (برتسليو) انه لابد من دراسة تطور الفكر البشري فقال لابد أن ندرس كيفية تطور العلوم في الأزمان المختلفة ، فألف لذلك كتابا سماه تاريخ العلوم ومنذ ذلك الحين عمت في أوروبا فكرة جديدة وهي انه لا يجوز أن ينظر الى ما فكر فيه السالفون كأنه أساطير الأولين لأن الرقي لا يكون إلا بالتدرج أي كل عصر من العصور مدين للعصر الذي قبله ، ولا يمكننا أن نتصور أمة تنشأ فجأة كما نرى ذلك في كثير من كلامهم ، وترى الاوروبيين يهتمون الاهتمام العظيم في هذا الشأن وينفقون له كثيرا من القوى المادية والمعنوية ، ففي كل قطر من الأقطار عدة معاهد لهذا الشأن بعضها للبحث عن تاريخ الطب ، وبعضها للبحث عن تاريخ العلوم الطبيعية ، أما تاريخ الفلسفة فقد اشتغل فيه كما لا يخفى أناس كثيرون منذ أجيال عديدة ، ولا يمكننا أن نتصور أن شخصا درس الفلسفة إلا واهتم بتاريخها قبل كل شيء ، ففي ألمانيا اليوم عدة أساتذة وقفوا كل حياتهم لهذا الغرض ، وقد عثروا في طريقهم على نقط هامة ، وليس غرضهم هنا معرفة المنشأ ولمن الفضل في نشر العلوم حسب ، بل يودون أن يعلموا الى أي جهة توجه معارفنا (أي معرفة الماضي والحاضر للتفكير في المستقبل) كما اتضح لبعضهم ان العلوم المادية برقي عظيم والمعنوية بالخطط مستمر فتأثروا على إحيائها ، وبذلك قطعوا خطوات واسعة ، وتهتم الحكومات الاوروبية لهذا الشأن اهتماما كثيرا فساعدت علماءها على نشر ما كشفوه من الامور وعلى عقد مؤتمرات يحضرها العلماء من أقطار مختلفة ليتبادلوا الآراء وليعرفوا صوابهم وخطأهم بالبحث مجتمعين ، وقد عقد في منتصف شهر ايار الماضي من السنة الحالية مؤتمر بين المللي (كذا) في باريس حضره علماء من أصقاع مختلفة ، هل تعلم

ماذا كان أهم شيء تداوله المؤتمرون؟ وجوب تعلم تاريخ الأمة العربية، وأن أكبر عثرة واقفة أمام طريقهم هي معرفتهم تاريخ الأمة العربية حق المعرفة، وما دامت الحالة على هذه لا يمكنهم أن يداوموا البحث بصورة جدية، ولقد سمعت هذا من أستاذين كبيرين: الأستاذ سيفريست المتخصص بالطب عند العرب في ليزيغ، والأستاذ روسكار رئيس معهد البحث عن تاريخ العلوم الطبيعية في برلين. وهناك كتب خطية عديدة ولا أظنها إلا بيعت بثمن بخس هي اليوم في مكتبات أمهات مدن أوروبا محفوظة في أعزّ موقع لا يسمح لنا برؤيتها إلا بكل صعوبة، تقتخر كل أمة من الأمم بأنها بين خزائن كتبها. ولا يمكننا أن نراها ولو أنفقنا في سبيل ذلك ما أنفقنا من الأموال الطائلة، هكذا كانت تلك الكتب القيمة ذليلة بيننا، عزيزة عند من يعرف قيمتها ولقد أحرز اثنان من بني وطننا وهما السيدان: كامل عياد ومحمد أبو غنيم، لقب دكتوراه في جامعة برلين، الأول في الفلسفة، والثاني في الطب، لاشتغال الأول في ابن خلدون، والثاني بالطبيب العربي الجراح أبي القاسم الزهراوي، فأهمية ابن خلدون كما قال عنه كبار الغرب أنه هو أول من وضع التاريخ ضمن علم، وجاء بنقد التاريخ، وتبع الحوادث التاريخية ليحصل الإنسان على نتائج لا بد منها لمعرفة الشعوب ومزايها وتطورها وحسناتها وسيئاتها، أما أبو القاسم فقد ذكر عنه الدكتور أبو غنيم بأنه سلك طريقا في التداوي بالسكي يشبه تمام الشبه الجراح الشهير الأستاذ المستشار (بير) وقد ذكر قاموس المحيط الألماني عن أبي القاسم هذه الكلمات:

« ولد أبو القاسم في الزهراء من مدينة قرطبة وتوفي سنة ١١٠٦-١١٠٧ ج وقد كان شهيرا في الجراحة، وأهميته لا تزال حتى هذا اليوم في التاريخ، وله كتاب في الطب الذي ألقه وترجم إلى اللاتينية للمرة الأولى من غريم سنة ١٥٣٢ م »

أما القسم التشريحي وهو خبر ماورث من الطب العربي، فقد ترجمه إلى اللاتينية في أوكسفورد سنة ١٧٧٨ العالم الانكليزي شانيغ. فنجد أهمية البحث عن تاريخ العلوم هنا وكيف كانت تدرس العلوم من منابع عربية، وقال السيد الدكتور محمد شرف في المقدمة من محجمه الانكليزي العربي مانصه: « بقيت جامعات أوروبا أكثر من خمسة قرون تعتمد في مادتها العلمية على الكتب العربية، وفي نهاية القرن الخامس عشر كانت الكتب العربية المستعملة في جامعة توبنجن أضعاف الكتب اليونانية، وكانت مؤلفات الرازي وابن سينا أساس التعليم الطبي في (جامعة لوقان) في القرن السابع عشر، واستمرت مؤلفات ابن سينا تدرس في جامعة الطب الكبرى في (مونبيلييه) حتى القرن الثامن عشر »

ولقد ألقى الأستاذ المتخصص في تاريخ الطب (سيفريست) محاضرة في الحفلة التي اقيمت على مضي ألف سنة على الطب العربي في المعهد الطبي الألماني التابع لجامعة برلين هذه خلاصتها: « نحن مدينون للعرب بجزيل الشكر لهذه المدينة الزاهرة التي ننعم بها. أهمية المدينة العربية كبيرة لأننا إذا وصلنا إلى آخر حلقة من حلقاتها نجدها متصلة بنا، فإذا أخذنا مثلاً اكتشاف ميزان الحرارة من قبل (غاليله) نجد كتب طب ابن سينا الأساس الذي نمشي عليه في ذلك العهد، عندنا اليوم كثير من التعابير اليونانية لا يمكننا فهمها إلا إذا ترجمناها للعربي، تاريخ الأمة العربية قبل الاسلام لا يهملنا كثيرا حيث لاصلة له بنا، ولكن الذي يهملنا منذ نشأة محمد ﷺ ذلك الرجل الذي عرف توحيد القبائل وغرس الفضيلة في قلوب الناس. وما مضى على ظهور هذا الرجل قرن واحد إلا رأينا مدينة زاهرة وحكومة عظيمة عادلة، فنجد أولاد الصحراء القاحلة يفتحون العالم وينشرون العلوم والفنون في أرجائه المختلفة

وقد ازدهرت العلوم في عهد العباسيين وترجوا كثيرا من آثار اليونان وقد كانوا مترجمين فأصبوا بحاجة وانا نحب حتى يومنا هذا كل الحب بتلك القابلية العظيمة التي كانت عندهم، فنجد شخصا واحدا تجتمع

فيه ميول عديدة مثل الفخر الرازي الذي ألف ألف مجلد ، وكان رئيس مستشفى وفيلسوفاً وموسيقياً ومن محبي الفنون الجميلة ، ولا يزال المحب يأخذ منا من ابن سينا الذي أراد أن يستخرج قانون الطب على حسب المنطق فنجده سياسياً دينياً حقوقياً طبياً منطقياً ، ومن يذهب اليوم الى قرطبة يرى غابة من المرمر الجليل ويرى الآثار التي تنبئ عن وجود (٥٠) مستشفى ، ويرى المكتبة التي تحتوي على (٤٠٠) ألف مجلد ، ويرى الجامع القديم هناك يدرك ولا شك أهمية تلك المدينة ، ثم اذا مرر بعد ذلك على قصر الزهراء يكون في القصر الذي ولد فيه الطبيب العربي الجراح (أبو القاسم)

ولقد كان لظهور هذا العالم أهمية عظيمة في الجراحة حيث كانت العرب قبله تخاف من موسى ، وأهميته على قسمين : نظرية وعملية . أما الأولى ففي تغيير أفكار الناس من وجهة الجراحة والنظر للمريض بعين الشفقة أما العملية فهي ترقى أسباب الطب الجراحي الى أن صار بالصورة التي نراها اليوم

الآن لقد انعكس الأمر (مخاطبا طلبه العرب) فنحن يجب أن نؤدّي ما علينا نحكم من الواجب ، وهذه العلوم التي ترونها اليوم عندنا قدورثناها عن أجدادكم ، عندكم واجب كبير ولكم مجد عريق وسلف صالح ، يجب عليكم أن تفهموا تاريخكم ومدنيتكم ، وكمن السكّنوز العربية الثمينة أصبحت اليوم مدفونة للأهمال ، ومؤتمر العلوم في باريس أفهمنا جهلنا بتاريخ العرب ، وقد ساعدونا على درس تاريخكم وحضارتكم وعليكم واجب ثان يطلاب العرب ، الشرق اليوم يتحين للانفضة وأتم ستقلون المدنية وتعلمون الناس كما فعل ذلك حنين بن اسحق وستكونون بادي ذي بدء مترجمين فتصبحون بحاثة . ولا يبعد أن يكون بيننا رجل يحتفل فيه أيضا بعد ألف سنة كما نحتفل اليوم في هذا المكان بأبي القاسم ، ولقد قال المستشار الأستاذ (هيس) مدير جامعة برلين هذه الكلمات : « نحن نهتم بتاريخ الطب العربي لأمور ثلاثة :

﴿ أولا ﴾ الجّد والاجتهاد الذي لا يعرف الملل الذي كان عندهم

﴿ ثانيا ﴾ حب الاطلاع وأداء الواجب المجرد عن أي شخصية

﴿ ثالثا ﴾ تحمسهم لمعرفة وشرف الصنعة عندهم

فلذلك لا عجب أن نرى ممن اجتمعت فيهم هذه الصفات أن يكونوا من أحسن البحاثة »

لينا قدرنا هذه الحقيقة كما يقدرها الأوروبي الذي لا يريد من ذلك إلا أن يزيد مداركه ومعارفه ليتقدم الى الأمام ، وقد بحثوا أيضا في العلوم الطبيعية التي كانت عند العرب مباحث كافية . ونشروا كذلك كتباً عديدة كمصنفات في الكيمياء لجابر بن حيان نشره هولبارد الانكليزي وطبع في باريس ولقد اطلعت على هذا الكتاب فوجدت نظريات جمة في العلوم الطبيعية الموجودة في ذلك الزمن وبين الآراء الطبيعية اليوم . وأكبر فضل وجدته في جابر هو تقديره للعمل والتجربة إذ يقول : « وملاك كمال هذه الصنعة العمل والتجربة ، فمن لم يعمل ولم يجرب لم يظفر بشيء أبدا »

ثم قوله أيضا : « كل شيء طبيعي فاعتمد عليه » ويوجد أيضا كثير من التعقيدات التي وضعها قصدا لكي لا ييوح بسر الصنعة

ونشرا أيضا في فن المستعدّنات تأليف (التيماش) طبع في روما . وكتاب الأحجار لأرسطاطاليس ترجمه (لوقا بن اسرافيون جعه) وترجمه الى الألمانية الأستاذ (روسكا) . وقد قال في مقدمة الكتاب الكلمات الآتية : « ليست الأسفار اليدوية ولا الأدب الذي جاء بعد الاسلام هو الذي رفع اسم العرب في الغرب فقط اذا أردنا أن نعرف تأثير المدنية الاسلامية في المسيحية الغربية فلنتفكر في الرياضيات والفلك والكيمياء والطب كيف كان علماء الاسلام يشتغلون بها بعد أن فقدت علوم اليونان الى يومنا هذا ففيها نرى الأسماء الفنية المشتقة من العربي وكيف كانت العلوم زاهرة تحت راية الاسلام وكيف تعلق الغرب المسيحي بالشرق الاسلامي »

هكذا يشتغل الاوروبيون في البحث والتنقيب عن تاريخنا ومدنيتنا وينشرون بذلك كتباً قيمة ويقيمون حفلات عظيمة لاسكل عالم خدّم البشرية خدمة صادقة ، ونحن ننظر اليهم كأساطير الأولين ، أيطربنا هذا الاهمال ؟ أيطربنا تفرقنا شيئا وأحزابا بين قديم وحديث ، ونحن اليوم بأشد الحاجة أن نمد يد الاخاء الى بعضنا للجد والاجتهاد ؟

وقد قال لى أحد الاخوان أثناء احتفال ألف سنة على الطب العربى ، وفى نفس الوقت تقيم مأتما على خروج المدينة من أيدينا ، ولا ينفعنا الحزن واليأس بل السعى والجّد ، النوم كان طويلا فكل شيء أماننا صعب جدا ، وكلما تقاعسنا عن العمل ازدادت الصعوبة ، هكذا كان أجدادنا فى غابر الأزمان واليوم فقدنا كل شيء من أثر الأجداد ، ولم يبق لنا غير ذكريات الماضى نسمعها من العلماء الغربيين إن كنا حقاً نحب ذلك السلف الصالح رحيم الله فلنسترجع هم الخلف لنعيد لنا ذلك الشرف فانا بهم مقتدون ، وانا على آثارهم لمهتدون

محمد يحيى الهاشمى

برلين

ومما يناسب ذلك أيضا ما جاء فى جريدة الاهرام يوم ١٥ ماي سنة ١٩٣٠ تحت العنوان التالى وهذا نصه :

أثر الطب العربى

ألقى الدكتور البارعى يوسف أفندى حريز الخائز لشهادة الامتياز من كلية باريز محاضرة فى نادى مدرسة الطب عن أثر الطب العربى فى تطور علم الطب فى فرنسا ، ولأهمية هذا الموضوع رأينا نشر خلاصة ذلك المحاضرة القيمة . قال المحاضر :

« من المتعارف أن الاغريق كانوا منذ ألقى عام حلة الطب القديم ، أكان ذلك بعض ما خلفه الاسكندر الأكبر عقيب غارانه المشهورة على الشرق ، أم ان هنالك بقايا معلومات طبية يونانية الينبوع ، قد يكون الصواب بين هذين . على أن العرب لم يتصل بهم فن الشفاء إلا بعد قيام الدولة الأموية ، ولئن كان العهد الجاهلى فيه بعض من مارس الطبابة إلا ان خالد بن يزيد بن معاوية كان أول من نقل العلوم الطبية والتجارب والكيمياء الى العربية ، وكذلك فعل جابر بن حيان . على أن الحركة العلمية التى بدىء بها فى صدر الدولة الأموية لم يتح لها أن تبلغ شأوا بعيدا إلا فى صدر الدولة العباسية ، وعلى الأخص فى عهد المأمون سابع الخلفاء العباسيين الذى جعل رأسه أرفع عمامة فى الشرق والاسلام . ولما انتهت هذه البذور الجديدة الى ذلك المستنبت العربى الحبيب ظهرت قرائح طبية من الطراز الأول فى القرن العاشر للميلاد أعدتها منها الرازى أبا بكر محمد بن زكريا فى آسيا وابن الجزارى فى افريقيا بالقيروان وأبا القاسم عباس بن خلف الزهراوى فى الأندلس . أما الرازى فقد ترجمت مؤلفاته الى اللاتينية فى الجيل الثانى عشر للميلاد وكانت عمدة التدريس فى أوروبا جميعها وعلى الخصوص فى مدرستى مونبليه وباريس بفرنسا كما تشير اليه بكل تفصيل أطروحتي فى جامعة باريس الموسومة « حظ الطب العربى فى تطور الطب الفرنسى »

وللرازى مؤلفات عديدة أوصلها كتاب « عيون الأنباء » الى المئة ، ومما يدهش فيها تعدد مواضعها وبحوثها ، فقد كتب الرجل فى الفلك ، وقال بدورة الأرض ، وكتب فى الطب والتفسير والكيمياء والالهيات الى آخر ما هنالك من شتى المذاهب والأبحاث . وبمناسبة عيده الألفى أنشأت عنه محاضرة فى المجمع العلمى فى دمشق الشام فى شهر أكتوبر المنصرم ، وله بيتان مشهوران من الشعر لا بأس من إيرادهما قائلهما حين حضرته الوفاة بعد أن عمر مئة من الأعوام وتزيد :

لعمري لا أدري وقد آذن البلى * بعاجل ترحال الى أين ترحال
وأين مقرّ الروح بعد خروجه * من الهيكل المنحل والجسد البالي
ومنه يستدل على شكه العلمي . وأما ابن الجزار فهو تلميذ سلمان الاسرائيلي ومن أكبر مؤلفي العرب في الجيل
العاشر ليلاد . وضع في القيروان كتابه الموسوم بزاد المسافر ونقله الى اللاتينية في الجيل الحادي عشر (لاون)
الافريقي كبير النقلة من العربية الى اللاتينية في الجيل الحادي عشر كما كان جبرار الكرماني كبيرهم في الجيل
الذي يليه ، وفي ابن الجزار وكتابه زاد المسافر يقول كشاجم :

أبا خالد أبقيت حيا وميتا * مكارم ذاعت في البلاد عظاما
رأيت على زاد المسافر عندنا * من الناظرين العارفين زحاما
سأذ كر أفعالا لأجد لم تزل * مواقعها عند الكرام كراما

وأما أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوى فقد كان بلا شك جراح عصره وأستاذ القرون الوسطى في ذلك
الفن ، ولقد نشرت له مجلة (المعهد العلمي) بدمشق الشام منذ عامين رسوم أدوات جراحية وجدت في
إحدى منسوخات كتبه وكلها تشير اشارة لا تقبل الاعتراض الى معارفه التشريحية وطول باعه في هذه الصناعة

الجيل الحادي عشر

كان من أكبر كواكب الشيخ الرئيس ابن سينا ، وقد كان اهتمام أوروبا به بالغاً حدّ الإعجاز فقد نقلت
الى اللاتينية وشرحت كتبه وذيلت ما يقارب الأربعين من المرات . على أن أكبر مؤلفاته الطبية وهو القانون
موجود اليوم بالعربية في قاعة المطبوعات في المكتبة الأهلية بباريس وهو طبع روما ، ويرجع تاريخ طبعه
الى الجيل السادس عشر أى في أوائل عهد الطباعة كما هو معلوم ، ولا بن سينا في قاعة المطبوعات بباريس
كثير من كتبه أذكر منها كتابا لبقراط في الطب العام ، وقد كتب على الصفحة الأولى منه : وهذا
الكتاب ملك أبي الحسين علي بن سينا المتطبب »

وعلى الجدار الامامى للبهو الكبير في كلية الطب بباريس رسم أطباء الانسانية من عهد أبي الطب بقراط
الى يومنا ومن جلّتهم الرازى وابن سينا والزهرائى

الجيل الثانى عشر

وانتقل مصباح العلم من الشرق الى الغرب وكان بنو زهر على رأس الحركة العلمية لذلك العهد وحفيدهم
أبو العلاء وهو أشدهم صداقة متينة وصلة بابن رشد فيلسوف الأندلس وطبيها ، وبينما كان ابن زهر يظهر
عدم اكتراث بمؤلفات الرئيس ابن سينا كان ابن رشد يشرح أرجوزة الرئيس ، وكتب هؤلاء المؤلفين السكار
نقلت الى اللاتينية في القرن الثالث عشر والرابع عشر وكانت موضوع التدريس في أوروبا جميعها مئات
من الأعوام . أما ابن رشد فقد ظلّ لمذهبه الفلسفى أثر جديد ، وآخر من اهتم به الفيلسوف الكاتب (أرست
رينان) فقيده فرنسا ، ولما كان الرازى أول من وصف الجدري وكتب في أمراض الأطفال وفي واجبات
الطبيب ، كان ابن زهر أول من تكلم عن الشعور في العظام ، ووصف عالم الجرب ودعاه بالصواب ،
وأسهب في وصف الكسر والوشاء ، وكذلك كان الزهرائى أول من أشار بالسكى واستعمل حجر جهنم الى
آخر ما هناك من ضروب العلاج

وأختم كلمتى هذه بأن أرى من طلاب للدارس الطبية في الشرق أمثال الأعلام من سبق ذكرهم فنعبد

للشرق رونقه الغابر ونسير مع أبناء المعمور في سبيل رفاهية الانسانية ، وما على المجتهد أمر عسير . وإلى هنا
تم الكلام على الفصل الأول والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني

في بعض أسرار قوله تعالى « وسوف تسألون » وأن هذه الأمة عوقبت في الحياة الدنيا
فضلا عما تعاقب به في الآخرة وذلك في ثلاث مقالات ، وهالك نصها

المقالة الأولى

جاء في جريدة « المؤيد » بتاريخ يوم الأربعاء ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ هجرية تحت عنوان
« الرحلة الى الأندلس » وفي مدريد وطليطله للأمرشكيب أرسلان مانصه :

وصلت أمس الى مدريد آتيا من سرقسطه التي كان العرب يسمونها بالثغر الأعلى كما يسمون طليطله
بالثغر الأدنى ، وقد استغرقت معنا الطريق من سرقسطه الى مدريد نحو من ست ساعات بالسكة بالسير السريع
ممرنا فيها على قرى ومدن معروفة من زمان العرب مثل قلعة أيوب والجة وغيرها ، والجة حمام سخن كما
يفهم من اسمها ، وجميع هذه القرى والمدن الصغار التي شاهدناها في أثناء اجتيازنا الى مدريد مبنية على
أنهر وجداول ومحاطة بالجنان والبساتين وهيئتها شامية في تربتها وأشجارها وزروعها حتى في جبالها ووهادها
فلا عجب ان رغب أهل الشام أكثر من كل العرب في سكنى الأندلس ، فانهم ما انتقلوا من شام إلا الى شام
ومن لم يشاهد اسبانيا لم يعلم سبب الجاذبية التي بينها وبين سورية ، ولكن متى شاهد هذه الديار فهم السبب
فالأندلس في الحقيقة قطعة شرقية في الغرب ، أوقطة غربية من الشرق ، ولقد ذكرت لقراء رسائي اني
سأخرج إن شاء الله كتابا مستقلا عن رحلتي الى الأندلس ، فلا ينتظر القراء مني هنا إلا اشارات بسيطة
ولمحات دالة ، وقد كان يخفق فؤادي طول هذه الطريق من مشاهدة المآذن التي كنا نراها في كل قرية
من القرى التي كانت السكة تشقها أو تمر حذاءها ، فهي باقية على حالها بطرزها المعماري العربي وشراريها
وطاقتها وتجار بها وكلها مربعة الشكل على نمط مآذن المغرب وما تغير فيها إلا وضع الأجواس في أعلاها
وتحويل المساجد الى كنائس في أديانها ، وجميع البشر يريدون الله ، وكثيرا ما كنا نرى منارتين أو أكثر
حول مسجد واحد مما يدل على أن المساجد كانت لعهد العرب أوسع مما هي الآن وهي كنائس وأن القرى
التي هي اليوم قرى متوسطة الحال كانت في دور الاسلام قصبات كبارا وأن القصب التي لا ترتفع اليوم الى درجات
مدن كانت مدائن حافلة فان المساجد التي تبني من فوقها منارتان وثلاث وأربع لا تكون إلا في المدن الزاهرة
العمران ، وقد صادف وجودي في القطار بعض نبهاء من الفرنسيين لحظوا هم أيضا ما لاحظته أنا

أما مدريد فهي عاصمة من أجل العواصم الغربية لا ينقصها شيء عن عواصم الممالك الأخرى من
سعة شوارع ، ونظافة أزقة ، وضخامة شأن ، ونخامة بنيان ، وعظمة ساحات ، وتراخي مساحات ، واشتباك
أدواح جنائن ، ونضارة أزهار وحدائق ، وانتظام شامل كل معاني المدينة مع مزينة فيها هي ارتفاع الصقع
واشراف يشعرمعه الغريب بانسراح الصدر

ليس لمدريد ما ينقصها إلا حداثة تاريخها إن كان هذا يعد نقصا ، فانها ليست كبرشلونه التي يرجع تاريخها
الى دور الفينيقيين الذين لم يحبوها إلا لاشبه سواحل هذه البلاد بسواحل سورية ، ولا كسرقسطه التي كانت
كرسيا لمملكة أراغون بعد أن أخذها الاسبانيون من بني هود الجذاميين ، وقد كان لها دور مجيد في زمن
الرومان واشتق اسمها سرقسطه من (سيزراوغسطا) أي القيصر أو غسطس الذي كان له مزيد العناية بها ،

ولم تكن مدريد كطليطلة عاصمة القوط يوم دخل العرب الأندلس ، ولا كقرطبة كرسى الخلافة الأموية لعهد اكتمال عظمتها في الغرب واشتغالها على الممالك من -نوبي فرنسه الى السودان ، ومن البحر المحيط الى طرابلس الغرب . كلا . فمدريد كانت في أيام العرب قرية غير ذات شأن نبي العرب فيها حصنا في وجه بوارقشتالة اسمه مجريط وذلك في القرن العاشر

ثم لما أخذ الاسبانيول يسترجعون البلاد مستفيدين من قتال العرب بعضهم لبعض (هذا المرض العربي الذي كان ولا يبرح رأس كل بلاء هذه الأمة) استرجع الازفونش السادس ملك قشتالة حصن مجريط بعد نحو ١٥٠ سنة من بناء العرب إياه ، والقصر المملوكى الحالى مبنى فى محل جامع كان مسجدا لقرية مجريط التى تحول اسمها الى مدريد لقرب مخرج الجيم من الدال وقرب مخرج الدل من التاء أو الطاء ، ولكن الذى جعل مدريد مدريد هو فيليب الثانى ابن شرلكان ، وانما اختارها برغم بقوله باديتها وجذب ضاحيتها لأجل توسطها من بلاد اسبانيا ، فسرقسطة ضاربة الى الشمال الشرقى وبرشلونة مرسى إواقع فى طرف قرطبة مائلة الى الجنوب واشبيلية معمعة فى الغرب وهلم جرا ، فهذا عمرت مدريد وهى أحدث أسبانية تاريخا وارتفعت وانخفض ما كان مرتفعا قبلها والله يرث الأرض ومن عليها

ثالث يوم وصولى الى مجريط أو مدريد قصدت الى طليطلة التى لا تبعد عنها بسكة الحديد أكثر من ساعة ونصف فزرت تلك المدينة الشهيرة عاصمة الأندلس يوم فتحها العرب ، وشاهدت كل ما يشاهده السائح فيها وبقيت بطليطلة نحو ثمانى ساعات أبحث على آثار العرب وأحدث فى هذا القصر وهذا الجسر وتلك المنارة وهاتيك المأذنة وأقبل ذا الجدار وأتمسح بذلك الركن حتى شفيت غلى من طليطلة ، فقد كان فى نفسى منها ما كان فى نفس اقراء حتى كنت منذ عهد الحداثة أحفظ قول القائل :

زادت طليطلة على ما حدثوا * بلد عليه نضرة ونعيم

الله زينه فوشح خصره * نهر المجرّة والغصون نجوم

فرايتها كما قيل بلدة عالية مشرفة على نهركبير هو نهر (تاجه) الذى ينتهى الى البحر المحيط عند أشبوة (ليزبون) وقد انخفض النهر المذكور عن طليطلة وأحاط بها من الجهات الثلاث فهى لا تساوى البر إلا من جهتها الشمالية ، وعلى النهر بساتين وأشجار ، وفى ضفافه غياض وجنان ، ومنظر هذا الهر وما يليه من بساط طليطلة من أبدع المناظر التى سرحت فيها طرف طرفى على رأى الكتاب ، وكذلك حصاتها ظاهرة للعيان وقد قلت لما دخلتها : انه لا يمكن أن تؤخذ إلا بجوع أو بخيانة ، ولا سيما فى الأعصر التى أخذت فيها ، وكنت أعلم من تاريخ الأندلس أن بنى ذى النون أساءوا التصرف فيها حتى آل الأمر الى استرداد الاسبانيول إياها قبل جيع حواضر الأندلس حاشا برشاونه ، فلما رجعت الى مدريد راجعت التواريخ بالتدقيق ، فأبدت المراجعة حدسى ، وقررت ماجال فى نفسى ، وتحير الخبر أن القادر بن ذى النون كان ضعيف التدبير فائل رأى فطمع فيه جيرانه من أمراء المسلمين وطفقوا يعتدون عليه ويتجاوزون ، فذهب الى الفونس السادس ملك قسطنطينية أو على حسب قول العرب الازفونش طاغية قشتالة وطلب حماينه ، وجاء الازفونش بجيش ومعه القادر بن ذى النون ليفتح له بلده التى كانت هى أيضا تمردت عليه ووعدده الازفونش بأنه يفتحها ويقره فيها ، فلما دخلها بسبب تفرق كلمة أهلها قلب له ظهر المجن وأقطعته بلادا أخرى ، واستولى الازفونش على طليطلة وأعادها لحاضرة الملك كما كانت يوم دخل العرب الأندلس

وكم فى العالم الاسلامى من أمثال القادر بن ذى النون قديما وحديثا ينخدعون بأقاويل الأعداء ويستسلمون اليهم ويثقون بعهودهم حتى اذا ما تمكن هؤلاء بواسطتهم من مرادهم قلبوا لهم ظهر المجن وأرسلوهم يقرعون سن الندم على تقتهم بهم ولكن حين لا ينفع قرع السن على حسن الظن ، فكان استرداد

الاسبانيول لطليطة مبدأ مصيبة الأندلس لأنه بأخذها أخذ الأذفنش اقليما طويلا عريضا فيه ثمانون منبرا ، ودخل في وسط بلاد الاسلام منها ، خال بين قرطبة وغرناطة من الغرب ، وسرقسطه ولاردة وقلعة أيوب من الشرق حتى قال الشاعر :

الثوب ينسل من أطرافه وأرى * ثوب الجزيرة منسولا من الوسط

والى هنا تمت المقالة الأولى

المقالة الثانية

ثم انه لما استوثق لصاحب قشتالة أمر طليطة وتمكن بها طمع في قرطبة ومازال حتى أخذها ، ثم في أشبيلية ومازال حتى أخذها ، وانهار بعد ذلك ملك الاسلام بالأندلس ، ولولا نجدة المرابطين ثم الموحدين من أفريقية لسقطت الأندلس قبل أن سقطت بنحو (٣٥٠ سنة) فأبناء تاشفين ثم من بعدهم أبناء عبد المؤمن هم الذين شاء الله أن ينسأوا أجل الاسلام في اسبانيا تلك المدة ، وأما السبب في ملك ابن ذى النون لطليطة وجلبه الأذفنش اليها فهو انصداع الخلافة في قرطبة وتشظى عصاها بتوالى الفتن ، حتى انه لما رأى أمراء الأطراف أن أمر الخلافة لم يعد جميعا استقل كل أمير منهم بما يده ، فابن ذى النون بطليطة وابن هود بسرقسطه ، وابن عباد بأشبيلية ، وابن صمادح بالمرية ، وابن الأفطس ببطليوس وهلم جرا وهؤلاء هم الذين يقال لهم ملوك الطوائف ، لم يكن لهم شغل إلا مقاتلة بعضهم بعضا بينما العدو يلتهم منهم جميعا كل يوم قطرا : وهم مع ذلك عن غيهم لا ينتهون

ولذلك ولشدة ما عانى مساهو الأندلس من ملوك الطوائف عند ما نصرهم يوسف بن تاشفين رحمه الله في وقعة الزلاقة وأراد القفول الى افريقية فزع اليه الفقهاء وقالوا : انك بمجرد ما ترجع يرجع هؤلاء الى الظلم والعسف ومقاتلة بعضهم بعضا واستنجد الطاغية على المسلمين فنرجو منك أن تريحنا منهم وتقوم بما أخذه الله عليك وهكذا أقنعوه بأن ييسط يده على الأندلس كلها ويقضى على ملوك الطوائف ، وجاءت الفتاوى بمثل ذلك الى ابن تاشفين من الشرق حتى قيل ان الامام الغزالي أفتاه بالاسيلاء على الأندلس إزالة لمعرة ملوك الطوائف ، وليس لى أدنى اعتراض على ما فعل ولو كان ابن عباد صاحب أشبيلية نجيا وكنا نحن ننتهى الى ارومة واحدة وكان ابن هود الجذامى جذا لصديق خالد بك القرقي من عيون أعيان طرابلس الغرب ، وهذا عدا أن نجما وجذاما كاتتا قبيلة واحدة تقريبا

وقصارى ما أعترض أنا فيه على يوسف بن تاشفين في نفيه المعتمد الى انغمات التقصير معه في أمر معيشتة فقد كان يمكنه أن يرفه عيشه ، أو يسد خلته ، ولو كان منقيا

ولم تنجم دويلات الطوائف هذه إلا بسبب سقوط الخلافة في قرطبة ، ولما كان حبل الخلافة مستصفا كانت الوحدة تامة ، وكان الاسلام مهيبا ، وكان المسلمون في اسبانيا نحو ١٥ مليونا ، وكانت قرطبة وحدها ذات مليون ومائتى ألف نسمة ، وكان وكان

فلما انتكث حبل الخلافة ، وانصدعت الوحدة ساءت الحال ، وتفرق الناس ، وزالت الهيبة ، وذلت العرب ، وبعد أن كان الناس لهم خولا صاروا هم خولا للناس

هذه هي الخلافة التى يقول بعض الناس اليوم انها لم تقد الاسلام بشيء ، بل يقولون انها كانت وبالا على المسلمين ، وما كان وبالا على المسلمين إلا ابتلاؤهم بالشقاق والتقاطع ، ولا سيما العرب الذين هم كما قال العممان ابن المنذر اكسرى : « تراهم كلهم ملوكا »

وكل أمة يريد جميع أفرادها أن يكونوا ملوكا ينهى أمرها بأن يملك أمرها الأجانب ولا يبقى لها ملوك

وأعود الى طليطلة فأقول : عند ما كنت أقرأ :

طليطلة أدال الله منها * سواها ، إن ذا نبأ كبير

فليس نظيرها إيوان كسرى * ولانها الخورنق والسدير

كنت أقول : ماذا عساها أن تكون هذه التي لا يحاكيها إيوان كسرى ولا يرتفع الى مستواها الخورنق والسدير ؟ فلما رأيتها وجدت من حصانة موعها ، ومنعة أسوارها القديمة المبنية طبقا على طبق ما أكد لي قول هذا الشاعر وعلمت أن سقوط طليطلة هو بالفعل نبأ كبير ، لأن العرب لما أخذوا طليطلة ملكوا جميع ديار الأندلس ، ولأن صاحب قشتالة لما دخل طليطلة بدأ الانهيار في جدار العرب ، ثم لما تذكرت قوله : جوامعها كنائس أي قلب * على هذا يقر ولا يطير

لحظت أن ناظم هذه القصيدة انما نظمها ثانی سنة فتح الاذفونش لها لأنه بحسب شروط تسليم طليطلة له كان تقرر بقاء المسجد الجامع للمسلمين ووعد الاذفونش بمراعاة حقوقهم وأحسن معاملتهم في البداية ووزع مائة ألف دينار على صغفائهم حتى يعملوا ويحراثوا ، وهذا كله حتى يخترأعصابهم ويفري غيرهم بالاستسلام ، وقد أفلح في سياسته هذه ، وخدع منهم خلقا كثيرا ، ولكنه بعد ذلك نقض كل عهد عاهد به وأعاد المسجد الجامع وغيره كنائس وشاهدت تلك الكنيسة العظيمة وهي مبنية بمكان المسجد ولم يبق من المسجد الأصلي إلا قسم قليل

واليوت في طليطلة لم يبق منها إلا قليل من القديم ، ولكن صفة البلدة في ضيق شوارعها ودخول بعضها في بعض لا تزال كما كانت كأما العرب لم يخرجوا منها إلا من خسين سنة ، وقد بقيت اللغة العربية لغة أهل طليطلة حتى بعد رجوعها للإسبانيول نحو خمسمائة سنة يتكلم ، ويكتب بها المسلمون والمسيحيون معا ، ثم خلت طليطلة من المسلمين ، فبقى المسيحيون وحدهم ، وكذلك بقي اليهود ، ولبثت لغتهم هي العربية ، وبقى طرز بنائهم ، وأسلوب معيشتهم غربيين ، واستمر ذلك الى سنة ١٥٨٠ مع ان ارتجاع الاسبانيول إياها كان سنة ١٠٨٥

وكان لنصارى طليطلة طقوس دينية خاصة بهم يقل انهم أخذوها عن القوط القدماء ، وليست بالتمام مطابقة للطقس اللاتيني ، ولما كانت طليطلة تحت حكم خلفاء بني أمية أي تبعا لقرطبة كان للنصارى المستعربين فيها أساقفة كما لنصارى قرطبة ، وقد كان لمطران طليطلة في زمان الخليفة عبدالرحمن الناصر أسقف يقال له عبد الله بن قاسم ، وقد أطلعني الاستاذ آسين بالاسيوس أعظم مستشرق الاسبانيول على أربعة مجلدات مطبوعة حديثا تتضمن الوثائق والصكوك العربية الباقية كانت في خزانة الكنيسة بطليطلة يستدل منها على أن اللغة العربية كانت هي اللغة السائدة في تلك البلدة وما جاورها الى نحو سنة ١٦٠٠ ولقد نسخت بعض أعمودجات من هذه الوثائق وهذا كاف من خبر طليطلة ، بل هذا زائد على القدر اللازم لأن جميع هذه المباحث يجب ادخالها (للحالة السندسية ، في الرحلة الأندلسية) وما جاء منها هنا هو محض اعتداء على (الحلة) وابتسار من ثمرات الرحلة ، فمن شاء فليراجع الأخبار في آنها ومكانها . انتهت المقالة الثانية

المقالة الثالثة

الجامعة الاسلامية لم تكن يوما من الأيام بالمعنى الذي شاع أوروبيا تسميتها به لاني العصور الأخيرة ولا في العصور الأولى من الاسلام ، طبعا ان القرآن يوصي المؤمن أن يكون دائما الى جانب أخيه ، وأن لا يفرق قصيته عن قصيته ، غير انه يأمره أيضا بأن لا يؤيد إلا قضية عادلة ، وأن يقيم العدل الصحيح تجاه

كل الناس دون ماتفریق فلا يمكن والحالة هذه أن يكون في الاسلام مسألة مناصرة مؤمن لغير مؤمن لمجرد كونه مسلما ، جاء في القرآن الكريم « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خير بما تعملون »

إن القرآن وسنة الرسول مليئان بالمواعظ الحاثية على إقامة العدل دون ماتفریق ، الحق والحقيقة هما الله ولقد قال النبي ﷺ مرة « انصر أخاك ظالما أو مظلوما » فسل : كيف يعين أخاه ظالما ؟ فأجاب عليه الصلاة والسلام : اذا كفت أخاك عن الظلم فقد نصرته . ولكن اذا كان المؤمن مظلوما أينما كان وكيفما كان فان القرآن يجعل معوته فرضا مقدسا إلا انه ينبغي ذكر أن امكان هذه المساعدة بين المسلمين يجب أن يكون ثابتا ، ويجب أن تكون درجة هذه المساعدة موضع الدرس ، فلا يمكن مطلقا أن يطلب من المؤمن ما لا يستطيع ، فالأقربون أولى بالمعروف والقرآن صريح في هذه النقطة ، واليك الشروط التعاونية التي أمر بها الدين الاسلامي

فالمسلمون تعاونوا بعضهم مع بعض غالبا أدبيا وعقليا وسياسيا واقتصاديا وماديا ، والاسلام يقدم الأمثلة الناصعة على هذا التضامن ، بيد انه لم يتخذ في زمن من الأزمان شكلا عاما عالميا ، فالخلافة الموحدة في الاسلام لم تدم إلا مدة حكم الخلفاء الأربعة الاول ، حتى ان خلافة علي كانت منشأ انشقاق هائل وحرب دامية بين المؤمنين ، حرب أولدت الانقسام بين السنة والشيعة ، فند عهد الأمويين في الشام ووحدة الخلافة تعرضت لصدمة عظيمة من قبل ثورة ابن الزبير الذي انتزع منهم الحجاز مدة خمس عشرة سنة . لكن في الاجال ظلت الأباطورية الاسلامية موحدة ، وهذه الحال استمرت زهاء قرن حتى سقوط الأمويين وقيام العباسيين الذين تقاوا قاعدة الخلافة من دمشق الى بغداد ، وفي ذلك الحين استطاع أحد الهاربيين من بني أمية أن ينجو من سيف العباسيين فقصده اسبانيا التي كان الاستيلاء عليها حديث العهد ، لكي يقيم فيها دولة مستقلة عن خصومه ، ثم ان عبد الرحمن الأول وهو المسمى بصقر قرش لم يجرؤ وهو مستقل على اتخاذ لقب الخلافة لنفسه ، وظلت الادعية العامة في الأندلس تدعى أمامه باسم خلفاء بغداد ، وانما عبد الرحمن الثالث الفاتح الشهير الذي أخضع كل اسبانيا وجنوبي فرنسا وكل شمالي افريقيا والذي كان أبرز حاكم في زمانه (القرن الثالث للهجرة) هو الذي تجرأ على أن يتخذ لقب خليفة بالرغم من وجود الخلفاء العباسيين في بغداد ، وعندئذ قامت عدة دول اسلامية مستقلة بعضها عن بعض ، فالعباسيون في بغداد والأمويون في قرطبة ، وفي حين من الدهر كان الادريسيون في المغرب ، ثم قامت أسرة ملكية أخرى تحدث انقساماً جديداً وهي أسرة الفاطميين خلفاء القاهرة (القرن الخامس للهجرة استطال حكمها حتى القرن الحادي عشر) ومن ذلك الحين فقدت الوحدة الاسلامية كقوة سياسية ، ولم يعد التضامن الى تلك الممالك المتحدة ، وكان معترفا للعباسيين بشيء من التفوق الأدبي ليس غير ، وكان يبدو أحيانا مظهر للتضامن الأدبي حتى والمادى في البلاد الاسلامية لكنه لم يتجاوز حدود التضامن الذي كان عماسا في البلاد المسيحية وقد قدمت الدول المسيحية في القرون الوسطى تجاه الاسلام مثالا للوحدة التي كانت مفقودة عند الدول الاسلامية ، وذلك بتضافر الفرنسيين والألمان والفلانك والانكليز والاطليان الخ ، كتلة واحدة لحرب المسلمين في الشرق ، فقاموا باحدى عشرة حملة صليبية ، ومن جهة ثانية رأينا أن المسلمين لما أرادوا صد تلك الحملات لم يتحدوا إلا فيما بين المصريين والسوريين وسكان ما بين النهرين ، وهؤلاء جميعا لبسوا الاجزاء من المسلمين وعبثا نادى صلاح الدين ودعا مسلمي المغرب لتوازره حكوماتهم بأساطيلها القوية ، ولوائهم لبوا دعوته لاستطاعوا أن يحولوا دون زول الحملات الصليبية

ولئن كان بين مسلمي افريقيا ومسلمي الأندلس تضامن تجلى بنقدم الجيوش فقد كان ازاء ذلك أكثرية

منهم بجانب الشعوب المسيحية ، ولكن بين الشرق الاسلامي والغرب الاسلامي لم يسطر التاريخ أعمالا عسكرية تبودلت بشكل عام ، وقد وقع فقط أن أهل تونس والجزائر وطرابلس الذين كانوا أقلية تجاه الدول المسيحية دعوا لنجدتهم الدولة العثمانية ، وقد سارع السلطان سليمان القانوني لوضع هذه البلاد تحت سيطرته إمارغبة في الفتح ، وإما في التضامن الاسلامي ، وإما لإقامة التوازن بين قوته وقوة شارل كان وقد مرّ حين من الدهر لم يكن في البحر المتوسط سوى أسطولين : أحدهما اسلامي تحت قيادة خير الدين بربروس ، والآخر مسيحي . انتهت المقالة الثالثة

الفصل الثالث

في أن القرآن ذكر للمسلمين عموما وللعرب خصوصا

في النهضة الحالية

ولأقدم مقدّمة فأقول : اعلم أيها الذكيّ أني كما ذكرت سابقا مولود بقرية من قرى مديرية الشرقية تسمى (كفر عوض الله حجازي) وقد كان ذلك أيام الظلم والاعتساف ، والجور والقسوة ، فكان الحكم أعظم خلق الله ، وكانت الرعية جارية على سنن الرعاة ، فالأقوى كان يظلم الأضعف ، وكنت أرى أن الأقوياء والأغنياء يتحكمون في الضعفاء ، فيرسلونهم إلى أعمال الحفر في الجسور والترع التي لا أجر عليها من الحكومة بل هي مجرد ظلم واسترقاق وإرهاق ، ولكن كانت الحكومة المصرية تنتقل من حسن إلى أحسن سنة فسنة حتى استتب الأمن في البلاد وعرف كل ذي حقّ حقه ، وفي أثناء تلك المدة دخلت الأزهر فدرسة دارالعلوم فصرت مدرّسا ، وهناك أخذت أولف الكتب لنشرها بين المسلمين قياما بما عاهدت الله عليه أني إذا عرفت الحقائق العلمية جعلت حياتي وفقا على تعليم ورفق المسلمين كي لا يستسلموا للشك الذي آذاني وأقلق بالي ، وأخذت أعرض الكتب على ذوي الرأي في البلاد حتى إذا وجد أحدهم عيبا دلي عليه وكان حديثي المتقدم مع المرحوم لطيف باشا سليم وتواتت الجمعيات في مصر كحزب الوفد المصري وحزب الأحرار الدستوريين وغيرهما وهذا كله مصداق لما رأيته من قبل ، وقد ظهرت في هذه الأيام جمعية الشبان المسلمين ولها فروع في الجزائر وتونس والشام والعراق وأمريكا ، وهكذا جمعيات أخرى كجمعية المواساة والجمعية الجغرافية وغيرهما ، وكفى الأقطار العربية من جمعيات أدّت أعمالا عظيمة وأكثرها ظهرت بعد الحرب الكبرى ، وجيع البلاد الناطقة بالضاد اليوم تطلب الاستقلال ، فانظر ما جاء في جريدة الاهرام بتاريخ ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٢٩ وهذا نصه :

الاتداب في البلدان العربية

بقلم الكتبتن غوردون كاتنج

المقال الأول

كان من أعظم أسباب سقوط الأمبراطوريات القديمة اسراف القوة الرئيسية تدريجا بالتوسع المطرد في الممتلكات ، ونرى في عصرنا هذا أن الأمبراطورية البريطانية والأمبراطورية الفرنسية في خطر الانحلال لهذا السبب نفسه ، إن مستشاري الأمبراطوريتين ويلوح انهم من طراز قديم (سابق لتاريخ البشر) ممن لهم خبرة بفنون الحرب يهتجون أن الضرورة تقضي بصيانة الممتلكات الموجودة بضم ممتلكات أخرى . معلوم أن زيت البترول باب من أهم مطالب العالم في هذه الأيام فأصبحت موارده من الضرورات الأولية لسيان الدول العالمية ، فالبترول إذن كان من العوامل التي اجتذبت انكثرا إلى العراق وفلسطين وإيران التي اضطرت بحكم أحوال خصوصية إلى الانسحاب منها ، ومتى كانت انكثرا موطدة في العراق وفلسطين

فرنسا لا يمكنها أن تتخلى عن بقعة مجاورة تركّز إليها وتتخذها قاعدة لحماية مصالحها ، وهذا ما بحث على عقد اتفاق (سيكس - بيكو) وتنفيذ هذا الاتفاق كان مضرا بالاتفاق الذي عقد بين الملك حسين والحكومة البريطانية مع انه كان في تاريخ سابق لاتفاق (سيكس - بيكو) ومما يدل على أن انكلترا قد سلمت بأنها حثت عهدها مع الملك حسين أنها أوجدت عرش العراق للملك فيصل بعد ما طردته السلطات الفرنسية من سورية ، وقد أثر ذلك تأثيرا سيئا في سمعة انكلترا وهيتها في الشرق الأدنى والشرق الأوسط لأن العناصر العربية أدركت انها سعت لشار أقوى وأقدر ، فقد كانت مقتضيات مواصلة الحرب أهم من كل شيء وفوق كل شيء ، حتى ان الشرف البريطاني ترك جانبا وعد من سقط المتاع ، وكانت هذه الاتفاقات الحربية المختلفة هي السبب الأكبر التي جعلت معاهدة فرساي وغيرها من المعاهدات شؤما وهولا وأسباب القلق الحالى وعدم الارتياح بين ملايين من الناس ، والغاية من مقالي هذه أن أقترح علاجا لمسألة بلدان الانتداب في الشرق الأدنى والشرق الأوسط التي عانت هول تلك المعاهدات وفي أى علاج يتناول مصالح عدة أم لا يمكن لأية أمة منها أن تكون راضية كل الرضاء ، ولابد من مراعاة مبدأ الأخذ والعطاء من كل جانب

وللبحث في هذه المسألة لا أرى من الضرورة الدخول في تفاصيل ادارة شئون بلدان الانتداب خلال الثمان سنوات الأخيرة لأن هذه الوجهة من المسألة كانت موضوع البحث في عدة جرائد ومؤلفات ، فالغلطات التعيسة والأخطاء المحزنة التي ارتكبتها فرنسا وانكلترا قد اعترف بها ، وليست المصاعب التي جابهتها كلاهما مما يستحق العطف لأنها من المصاعب التي أوجدتها انكلترا وفرنسا ، وقد أصلحت انكلترا جانبا عظيما من أخطائها ولا سيما علاقاتها مع العراق ، وأخذت فرنسا بارشاد السيويوسوتحاول اصلاح عواقب ادارتها للوضعية في سورية ، إن الغلطة الرئيسية التي ارتكبتها كل من انكلترا وفرنسا هي عدم العمل بمقتضى البند الثامن والعشرين من عهد جمعية الأمم ، وقد قالت المس (هويت) في كتابها عن الانتدابات ما يلي :

« أما اذا كانت هذه الرغائب قد نفذت فأمر مبهم غامض ، وأما اذا كان هناك لأولئك الناس رغائب جليلة فأمر أغمض وأكثر إيهاما . وبالحقيقة وواقع الأمر أن أهل بلدان الانتداب لم يستشاروا ، والأسلوب الذي أتبع في هذه البلدان في تقسيمها الى دويلات أوجد على سطح الكرة الأرضية بلبقان أخرى وهو أسلوب سقيم من الوجهة الاقتصادية نظرا للتعريفات الجركية بين تلك الدويلات وعرقلتها حركة التجارة . وبلدان الانتداب المعركة بحرف (أ) هي كما يلي :

(١) - (العراق) وضع انتدابها في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في سبتمبر

سنة ١٩٢٤ ويبلغ عدد سكانه ثلاثة ملايين

(٢) - (سورية) وضع انتدابها في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في يوليو

سنة ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٢٢٥٠٠٠٠ من المسلمين و٤٠٠٠٠٠ من الدروز و٤٠٠٠٠٠

من المسيحيين منهم ١٥٠٠٠٠ ماروني

(٣) - (فلسطين) وضع انتدابها في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في شهر

يوليو سنة ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٧٥٠٠٠٠ نفس ٨٧ في المئة منهم عرب

(٤) - (شرقي الأردن) ويبلغ عدد سكانه ٢٠٠٠٠٠ نفس

وفي شبه جزيرة العرب بلدان تحت الحماية البريطانية وهي : عدن ، وعمان ، والكويت ، وبلدان

مستقلة وهي : نجد والحجاز والعسير واليمن وحضرموت ، ومجموع عدد سكان هذه البلدان كلها يتراوح بين

خسة عشر مليونا وعشرين مليون نسمة . أما اذا كان اصطلاح الانتداب قد وضع على قاعدة المثل الأعلى

أوابتكر كرادف للضم والتملك فليس من موضوع البحث في مقالي هذه ، ولكن الأرجح أن جانبا عظيما

من عدد السكان المبين آنفا متحدد في مطالبه ورغبته في التخلص من الوصاية الأجنبية وإن كان مختلف الأحزاب غير متفقة على شكل الحكومة التي يجب أن تحمل محل حكومة الانتداب أو دولة الحماية فهل مقتضيات الأبراطورية البريطانية تتطلب أن تكون إنكلترا في فلسطين والعراق وشرقي الأردن وهل من الضروري أن تكون فرنسا في سورية؟ إن جواب البلدين هو (نعم) فإذا كانت إحدى الدولتين في سورية لابد أن تكون الأخرى في فلسطين والعكس بالعكس، وتقول إنكلترا: نعم لا دافع عن قناة السويس ضد مهاجيتها من الشرق، ولا دافع عن مصالح بريطانيا في بترول الموصل والحيرة. وتقول فرنسا: نعم لا دافع عن خطأ نائب البترول وسكة الحديد المزمع مدها إلى الموصل وبغداد ومن كل منهما إلى حيفا، وهذه الفكرة الثانية لتنمية التجارة ومصالح الصناعات، ويتبعها ويترب عليها الحماية العسكرية، وهكذا تظل الدول الأوروبية الإدارية تتركز كتلة متجمعة من الرأي العدائي في تلك البلاد الذي قد يصبح بقوة الاتحاد قوة خطيرة، فالأفضل والحالة هذه الاعتماد على عقل سكان البلاد وعلى عهد صداقة يقوم على قاعدة التعاون التجاري والسكسب المتبادل

والسبب الأول يمكن درأه باتفاق متبادل يعقد بين إنكلترا وفرنسا للانسحاب في وقت واحد من سورية وفلسطين وشرقي الأردن، ولكن فرنسا تقول: « محال على أن لأحجى الأقلية المسيحية » ولكننا نرى اليوم أن هذه الأقلية المسيحية هي أيضا تطلب جلاء فرنسا عن البلاد، وتقول إنكلترا: « إن ذلك مستحيل لا يمكننا أن ننسحب وندع الاسرائيليين تحت رجة العرب » ومع هذا فإن اليهود والعرب كانوا في عهد تركيا عاشرين معا في وفاق تام، إن تصريح بلقور هو سبب الاضطراب الحالي بين العرب واليهود، إن تأسيس هذا الوطن القومي لليهود لم يلق تعظيما حقيقيا من زعماء اليهود، فقد أيدوا الفكرة عن غير طيبة خاطر ماليا وأديبا ولم يوافقوا قط على فكرة مغادرة محل اقامتهم للإقامة بذلك الوطن القومي، وقد كان معظم المهاجرين من اليهود القاطنين في شرقي أوروبا الذين ذاقوا النذل والهوان، وعانوا الشيء الكثير من الاضطهاد والظلم، وقد برهنت الأيام على أن الصهيونية صناعة خائبة عقيمة وجناية سياسية، فالصهيونيون المقيمون الآن بفلسطين قد وجدوا هناك بمساعي إنكلترا وجهودها ولا بد من الاعتراف بهم وحمايتهم ومساعدتهم

نعم يجب الوصول إلى اتفاق متبادل بين فرنسا وإنكلترا تتفقان فيه على سحب كل شيء فيه شبهة العسكرية من سورية وفلسطين وشرقي الأردن وأن يقدموا للبلاد خبراء لتنمية فن الإدارة الحكومية والفنون والصناعات عند ما يطلب منهم العرب ذلك بأنفسهم، والحامية البريطانية التي تسحب من مصر وفلسطين يمكن أن تعسكر لمدة ١٥ سنة في جوار بورت فؤاد بعد استئذان الحكومة المصرية فتكون منها قوة مركزية متأهبة في أية لحظة للدفاع عن مصالح بريطانيا العظمى في شرقي البحر الأبيض المتوسط وللتعاون مع الحكومة المصرية على حماية القناة ودرء الاعتداء على حرية الشعب المصري، ولكن قبلما يتسنى نقل هذا الاقتراح إلى حيز الفعل يجب على العرب أن يمدوا أيديهم للعمل ويقدموا برهاها حاسما على استطاعتهم إيجاد مشروع ابتكارى يتسنى به ملاقة حدوث الفوضى عند ما تنسحب القوات البريطانية والفرنسية من البلاد، فعلى نواب العرب أن يقدموا مشروعا يبينون به ما يلي:

- (١) انهم أهل لإدارة شئون بلادهم بأنفسهم وأن الانتداب صار غير لازم
- (٢) إن جميع المشروعات التجارية مثل سكك حديد بغداد وحيفا ومناجم البترول في الموصل والحيرة تقدم لها التسهيلات اللازمة لترقيتها وانمائتها، وأن يسمح للمشروعات الأوروبية بالاشتراك مع المشروعات العربية أن ترقى مؤهلات البلاد التجارية والصناعية تحت شروط عادلة مرضية للجميع
- (٣) أن تستطيع الحكومات العربية تقديم الضمان الوافي لتأمين معاملة الأقليات المسيحية في سورية

والأقلية اليهودية في فلسطين وتنفيذ ، وأن تمنح الوطن القومي اليهودي قسما معينا من الحكم الذاتي ، وهذا الوطن القومي يجب أن يكون مثالا مصغرا لمركز روجي تثقيفي فقط (٤) أن يستطيع زعماء نواب العرب أن يقدموا برهانا حاسما على موافقتهم على إنشاء إيجاد دول عربية تحت سيطرة ابن السعود اذا كان ذلك ممكنا . وبهذا تم الكلام على المقال الأول

المقال الثاني

يعتقد معظم الناس أن العرب يحجزون عن اظهار مقدرتهم بتقديم خطة انشائية ، أما أنا فأعتقد أنهم قادرون ليس بناء على تاريخ عنصرهم الماضي فقط بل لما يحزره أبناء العرب المهاجرون من النجاح الباهر في المراكز الصناعية والتجارية العصرية في بوتس ايرس ونيويورك وغيرها من أنحاء العالم المتمدن ، وليس من الضروري الرجوع بالقارئ الى الحكومات العربية السديدة الخطوات في العهد الغابرة ، وحسبي أن أقول انه في القرن الثامن بعد الميلاد في عهد الخلفاء الراشدين ببغداد كان في وسع التاجر المتجول أن يسافر من البصرة الى دمشق مثقلا بالسلع بغير أن يعتدى عليه أحد ، وفي عام ٩٨٠ ميلادية كان المسافر يقطع الشقة بين المهديّة والقاهرة بلا خوف ولا وجل من قطاع الطرق ، فاذا كان العرب قد استطاعوا في تلك الأيام تأمين الطرق بهذه الكيفية ، فمن الأكيد المحقق أنهم قادرون على ذلك في هذه الأيام ، ولا بد لنا من التسليم أنهم يحجزون هذه المقدرة بالارث ، ولكن هل يحجزون الارادة والعزيمة على اظهار هذه المقدرة ؟ ان على العرب أن يبرهنوا على ذلك الآن ، ولا يكفي أنهم شديدا الرغبة في طرد المعلم من بلادهم ، فهذا لا يعدو سياسة الهدم . ولكن يجب عليهم أن يظهروا مقدرتهم على التعبير والانشاء . أما فيما يتعلق بالخوف التي قد تنطرق الى قلوب الانكليز بأن الأقليات المسيحية واليهودية لا تطبق الأغلبية الاسلامية فلا بد من قول شيء في ذلك .

إن الأقليات المسيحية واليهودية كانت تعامل على الدوام خير معاملة في البلدان الاسلامية الى أن تأتي دولة أوروبية وتستخدم تلك الأقليات لقلب الحالة كما حدثت في مسألة الأرمن والأتراك . نعم انه في الأنحاء البعيدة المنعزلة عن العالم الاسلامي قد لا يخلو الأمر من تعصب ضد المذاهب الأخرى ، ولكن هذا كان كذلك بين مختلف الطوائف المسيحية . على أن زعماء العرب في هذا العصر وفي العصور السابقة كانوا دائما يعملون على تلافي هذا التنافر واصلاح ذات البين ، فاذا كان التعصب الديني قد أخذ مجراه في زمن من الأزمنة فقد كان المسلمون من غير مذهب الحاكم يناهون من الاضطهاد ما ينال المسيحيين ، ومن الواجب أن نتحد مبادئ نجرن كالمثل الأعلى للزعيم المسلم ، وكلمة الامام علي رضي الله عنه : « إن دم الذي قدم المسلم » هي أيضا خير مثال

واليوم نرى الموازنة في لبنان والمسيحيين العرب في فلسطين ومسلمي الشام وفلسطين والعراق قد أخذوا يعرضون عن الفوارق في المذاهب والعقائد ويجنحون الى المثل الأعلى والمذهب العميم وهو أننا جميعا اخوان في الانسانية ، وأول خطوة في هذا السبيل هي السعي الى توحيد بلاد العرب ، وقد أخذ أبناء العرب المثقفون المتورون في هذه الأيام يتطلعون الى هذه الغاية ويثبون الدعوة اليها في عدة أنحاء وزعماء العرب أدري مني بالمنهج الذي يجب أن ينتهجوه للحصول على الوحدة العربية والتخلص من وصاية الأجبي والتقدم الحثيث في التعاون مع خير الطبقات الاوروبية ، واني أقترح مايلي على سبيل التجربة :

(أولا) المبادرة الى عقد مؤتمر في القاهرة يدعى اليه مندوبون من جميع البلدان العربية

(ثانياً) ينتخب هذا المؤتمر مجلساً دائماً يكون مقره في القاهرة أوجده أو الشام (ولما كانت القاهرة مركزاً حسناً تتوفر فيها أسباب المواصلات مع جميع بقاع الأرض العربية قد تكون لاقية لأن تصبح بمثابة جنييف للعرب)

(ثالثاً) على هذا المجلس الدائم أن يظل على اتصال وثيق بالبلدان العربية وأن يعمل على عقد مؤتمر كل سنة أو سنتين

(رابعاً) على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الاجراءات اللازمة لايجاد اتحاد عربي وأن ينتخب زعماءه ويتفق على زعيمه الأكبر

(خامساً) تكون مهمته توحيد الأمة العربية بيث دعوة مبنية على الفطنة والحصافة

(سادساً) يجب وضع خطة للتعليم يمكن كل دولة في خلال الخمس عشرة سنة المقبلة من الحصول على سيل مطرد من الشبان المتدرّبين على فن الادارة الحكومية والعلوم والفنون والشئون الصحية وما الى ذلك

فاذا استطاع العرب أن يصلوا الى هذا التوحيد فيحتمل أن تتمكن انكلترا من رفع حاجتها عن جميع البلدان العربية عدا عدن ، وأن تعقد معاهدة صداقة ومحالفة بين سلطات الاتحاد العربي والأمبراطورية البريطانية ، واني أعتقد أن حلاً كهذا يكون ضماناً أفضل لسلامة المواصلات الامبراطورية وبتوطيد أركان القوة في هذه البلدان من الشرق الأوسط وتوحيدها لتخلص الامبراطورية البريطانية من اتفاق عدة ملايين من الجنيهاً كل عام

ويغلب على ظني أن العرب يجب أن لا يتصوروا وهم لا ينصّرون أنه ينسني لهم الوصول الى هذه الغاية بغير مساعدة من الغرب ، ويجب أن لا يعزب عن بال انكلترا وفرنسا أن أمة تحت التدريب والتعليم لا يمكن أن تحوز المسؤولية اللازمة إلا بالممارسة والاختبار ، وبهما دون سواهما تتعلم هذه الأمة اجتناب الأخطار والوصول الى مستوى مرض من الحكم الذاتي ، وزعامة الدعوة الى الوحدة العربية يجب أن تخرج من دمشق ، وربما قبل مضي وقت طويل يعود العالم العربي الى ازدهاره ويناغته ، ويدهش العالم بثقافته وعلمه كما كان في سالف الأحقاب

وما هو تأثير هذا كله في انكلترا فيما يتعلق بالامبراطورية البريطانية ؟ الجواب عن ذلك من الوجهة السلبية أنه يوجد القوة العسكرية في مركز واحد ويقلل من تبعه التورط ويؤدي الى اقتصاد المال ، ومن الوجهة الايجابية الابشكارية يضم جميع العنصر العربي الى دائرة الصداقة الخالصة ، ويوجد زبائن أقوياء أغنياء بالتقدم في المعيشة العصرية وبالتعاون التجاري الوثيق مع الغرب ، وحيث كان زبون واحد في الماضي يقوم اثنا عشر زبونا جديداً محله

إن مشروعاً كهذا يتطلب وقتاً للنضوج ، ولكن الوقت لا يجدي ولا يغني فتيلاً اذا كان زعماء العرب في هذا العصر لا يعدون التربة ويتعهدونها بسداد العقل والفطنة وينثرون فيها بذور الاتحاد والوئام ، ولا نعاش هذا المشروع وابلأغه طور الازدهار والايناع يجب أيضاً أن تنقأ أرضه من الأعشاب البرية ، وأن يروى ويسقى ليس بمساعي زعماء العرب الشجعان فحسب ، بل بمساعي الاوروبيين أيضاً ولا سيما الرجال الانكليز ذوي البصيرة النيرة والنية الحسنة

ولكي ينتج هذا المشروع خير النتائج من الضروري الحصول على تعضيد انكلترا ومعاونتها ، فالعرب أن يقتبسوا العلوم عن الألمان والفنون عن الفرنسيين ، ولكن العلوم السياسية وفن معاملة المذاهب المختلفة ، وتحمل الفوارق الدينية ، وواجبات الشرف والنزاهة يجب أن يتعلموها من انكلترا ومن الرجال

الانكليز ، وقد يطول العمر على ثقافة انكلترا وتبقى مكرمة محترمة مرغوبا فيها خلال أجيال كثيرة مقبلة ويكون مثلها مثل ثقافة الرومان والعرب في هذا العصر
وأختم مقالى هذا بكلمات أوناموتو : « إني أقصد الحث واذ كاه وطيس الحماسة والاقتراح لا الارشاد والتعليم » والى هنا تم الكلام على المقالين للكاتب التزيه غوردون كاتنج

الفصل الرابع

في تأكيد الفصل الثالث وذلك بمقالين

المقال الأول

التنافس الدولى ونصيب العرب منه

جاء في إحدى جرائدنا المصرية في يوم الأربعاء ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٤٩ هجرية ما يأتى :
إن القاعدة التى بنيت عليها مدنية القرن العشرين « الحق للقدرة » وعلى هذا الأساس أصبح التنافس عظيما بين الدول العظمى فى بناء الأساطيل ، وتدريب الجيوش ، والتفنن فى ابتكار الآلات الجهنمية القاتلة لحيازة السيادة والتفرد بالنفوذ فى هذا العالم مما أدى الى نشوب الحرب العظمى التى كان من نتائجها انهيار الإمبراطورية الألمانية وسقوط أكبر دولة حربية على وجه الأرض

إذا كانت الضغائن موجودة فى الأفراد عند انتصار أحدهم على الآخر ومنعه من نيل ما يبتغيه والاستئثار به دون رفيقه ، فأحربها أن تكون عند الدول الكبيرة وهكذا فإن ألمانيا التى كانت تطمح لفتح العالم أصبحت اليوم لاحول لها ولا طول لآثرى بعين الرضا ما يتمتع به دول الحلفاء من ثمرات الانتصار وتفردهم بالاستيلاء على بلاد العرب ، وإذا كانت عاجزة عن إثارة حرب ثانية تقضى بها على ما يتمتع به غرماؤها ، فلا تعدم غيرها من الوسائل خصوصا وهى تلك الدولة التى دفعت سفينة العالم فى اليم وجعلتها تائهة بين أمواجه المتلاطمة مدة أربع سنوات حتى رست على الشاطئ وهى محطمة

إن الشعب العربى يقطن أقطارا شاسعة ، وأغابها واقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط من خليج الاسكندرون الى مضيق جبل طارق ، وهذا الشعب خاضع جميعه لنفوذ وسيطرة ثلاث دول كبيرة (الحلفاء) الأولى بريطانيا العظمى ولها الشطر الأهم كمصر والسودان وجزء من سوريا الجنوبية والعراق وأغلب سواحل الجزيرة العربية ، والثانية فرنسا وفى يدها سوريا واقليم المغرب وأفرىقيا الشمالية كتونس والجزائر ومراكش والثالثة إيطاليا وهى مستولية على طرابلس الغرب

فمن هذا ترى أن بلاد العرب محصورة فى يد هذه الدول الثلاث التى لم تزل تسعى وتجتهد لتفكيك عرى هذا الشعب وبث روح التنافر فيه بمختلف الوسائل ، فهذا مصرى وذاك سورى ، وهؤلاء عراقيون ، وأولئك مغاربة ، وبث سموم فكرة اللغات العاقية والسعى للتشويق الى العدول عن اللغة الفصحى التى هى الرباط الوحيد الذى يربط سبعين مليونا من العرب

ولما كان هذه الدول من ينافسها فى السيادة ولا يروق له أن تتحكم فى هذه الشعوب جعل يناصرها العداء بمختلف الوسائل التى تقضى على نفوذها وسلطانها من حيث لا تشعر

إن التنافس بين انكلترا وروسيا هو سبب بقاء الاستانة بيد الترك أو بقاء الدولة العثمانية الى زمن الحرب العظمى وكذلك بقاء الدولة الإيرانية . وهانحن الآن للمرة الثانية نرى التنافس بين ألمانيا ودول الحلفاء سيكون سببا لايجاد شيء من لاشيء وخلق كيان من العدم

إن الشعب العربي الذي قرّر المفكرون بأنه صائر إلى الانقراض بدأ يتحرك ويحس بوجوده في هذا العالم بعد تلك الغيبة الطويلة ، وما هذا إلا بفضل ذلك الطبيب النطاسي الحاذق الذي أخذ على عاتقه إحياء هذا المريض ليحرم أعداءه من ترائه

إن الاجتماع العربي الكبير في (برلين) تحت إشراف لجنة الدفاع عن المغرب العربي وحضور مندوبين من جميع الأقطار العربية للاحتجاج على مرور مائة عام على احتلال فرنسا للجزائر أول قطر عربي احتله الأجنبي وإلقاء الخطب النارية التي ترمى جميعها إلى وحدة العرب الكبرى ما هو إلا أثر من آثار التنافس الدولي بين ألمانيا والحلفاء

وهكذا سوف نرى أن هذه المنافسة الخطيرة ستفضي إلى خلق دولة (الاتحاد العربي العام) ومن يعيش يره ، أوكما قال شاعر العرب القديم

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا * ويأتيك بالأخبار من لم تزود
ويأتيك بالأخبار من لم تبع له * بتاتا ولم تضرب له وقت موعد
(البصرة - العراق)
أبو الوليد

المقال الثاني

جاء في جريدة الاهرام يوم الجمعة ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ما يأتي :

في المجمع النسائي العربي

قرّر المجمع النسائي العربي في بيروت وكذلك فروعه في البلدان العربية في الجلسة القانونية المنعقدة في أول نوفمبر سنة ١٩٢٩ م بعد الوقوف على آراء الأكثرية الساحقة من مفكرات وجعيات الأقطار كافة المسائل التالية :

(أولاً) المبادرة إلى عقد المؤتمر الشرقي العربي الأول في مدينة دمشق قلب العرب النابض في أواخر الربيع القادم لتعود المرأة العربية إلى ازدهارها ومناعتها ، ويدهش بثقافتها وعلمها كما كان في سالف الأحقاب ، وتنضم جميع العناصر النسائية إلى دائرة الصداقة الخالصة
(ثانياً) ينتخب لهذا المؤتمر مجلس أعلى من مفكرات هذه الأقطار ويكون له مركزان رئيسيان في دمشق والقاهرة

(ثالثاً) على هذا المجلس الدائم أن يظل على اتصال وثيق بالبلدان العربية وأن يعمل على عقد مؤتمر في كل سنة منوبة في أقطار الشرق العربي

(رابعاً) على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الاجراءات اللازمة لايجادات اتحاد نسائي شرقي عربي تكون مهمته توحيد الأمة العربية بيت دعوة منية على الفطنة والحصافة

(خامساً) أن يكون هذا البيان كاعلان رسمي لجعيات وأفراد المفكرات في الأقطار الآتي ذكرها وهي : مصر . تونس . طرابلس . الجزائر . برقة . مراکش . السودان . جنوب إفريقيا . فلسطين ، شرق الأردن . العراق . الحجاز . اليمن . نجد . حوران . بلاد العلويين . سوريا لبنان . وبصورة خصوصية يطلب المجمع آراء أخواتنا في المهجر ليشتركن معنا روحياً

(سادساً) ان المسائل الخمس الرئيسية التي ذكرت في برنامج المؤتمر وأضيفت إليها مسألة رعاية الطفل باقتراح النابغة (م) سيتفرّع منها مواد شتى

(سابعاً) إن هذا المؤتمر العام لا يزاحم المؤتمرات المحلية بل يحترمها ويؤيد مقرّرتها . انتهى المقال الثاني

الفصل الخامس

في أن الوطن اليهودي في فلسطين مما قرّر ارتقاع ذكر الأمم العربية جاء في إحدى المجلات العلمية وهي « السياسة الاسبوعية » في يوم السبت ٩ أغسطس سنة ١٩٣٠ تحت العنوان الآتي مانعه :

حديث للأستاذ محمد علي باشا

عن رحلته في فلسطين ودفاعه عن البراق ورأيه في الرابطة العربية عاد الأستاذ الكبير محمد علي باشا من الديار الفلسطينية بعد أن قضى في بيت المقدس زهاء عشرين يوماً أبلى فيها أحسن البلاء في الدفاع عن حقوق المسلمين والعرب في البراق الشريف أمام لجنة التحقيق الدولية ، وكان لدفاعه المجيد أثر خالد في الأوساط السياسية العربية وضجة عنيفة في الدوائر الصهيونية وقد رأى أحرار الجالية السورية بمصر أن يخفوا زيارته ويهنئوه بسلامة الأوبة ويشكروه على ما تحمله من المشاق ، ومقام به من جلائل الأعمال في تأييد حقوق العرب وتشجيع مزاعم الصهيونية ، فتألف وفد من هيئة إدارة جمعية الدفاع عن فلسطين وأعضاء حزب الشعب السوري برئاسة الأستاذ الزعيم الدكتور شهبندر وزاروا الأستاذ محمد علي باشا في منزله للقيام بواجب التهئة والشكر ، وقد رأى كاتب هذه السطور أن يفتتح هذه السانحة فطرح على الباشا أسئلة عدة حول البراق والمسألة الفلسطينية والرابطة العربية ففضل معاليه وأجاب عليها بما يلي :

(س) لقد رفعت رأس مصر والشرق عالياً بما ناضلت به عن حقوق العرب وتفنيد المزاعم اليهودية الصهيونية في قضية البراق الشريف (جدار المبكى) فهل لكم أن تتفضوا بتلخيص الأسس التي بنيت عليها دفاعكم المجيد ؟

(ج) حينما اتصل بي نبأ إبحار اللجنة الدولية الى فلسطين للتحقيق في قضية البراق والنظر في شكاوى الفريقين المتنازعين والحجج التي يتذرع كل منهما بها ، تحركت في نفسي عاطفة الفسيرة على هذا المكان المقدس الذي تتجه نحوه أنظار ثلاثمائة مليون مسلم ونيّف في جميع أقطار العالم ، ورأيت أن الواجب الديني والقومي يقضي عليّ بأن أقبل دعوة اخواني الفلسطينيين ، وأقوم بقسطي في الدفاع عن ذلك الجدار الشريف فبرغم الأزمة الوزارية التي قامت في مصر ، وبرغم ما كنت أشعر به من الانحراف في صحتي لبيت نداء الواجب ووليت وجهي شطري بيت المقدس ، وبعد أن تعرفت هناك الى أحرار البلاد ودرست الموضوع من جميع أطرافه رأيت بالاتفاق مع سعادة الأستاذ أحمد زكي باشا ، وهيئة الدفاع أن تقسم أعمالنا الى ثلاثة أقسام :

(١) القسم التاريخي : ويتولى القيام به الأستاذ أحمد زكي باشا

(٢) قسم التحقيق ومناقشة الشهود : ويتولاه الأستاذ عوني بك عبد الهادي

(٣) القسم القانوني والسياسي : وقد عهد اليّ بالقيام به

وسار التحقيق سيره المعلوم ، وأدلى كل من الفريقين بحججه وبراهينه ، وبسط الأستاذ أحمد زكي باشا موضوع النزاع من الوجهة التاريخية الثابتة والوثائق القطعية التي لا تردّ مؤيداً بها حقوق المسلمين ، ومن ثم جاء دوري فرأيت أن أسنهل دفاعي بإبداء الاحتياطين الآتين :

(الأول) ان الأمة الفلسطينية أعلنت رسمياً وفي كل الظروف عدم اعترافها بالانتداب البريطاني وهي لذلك لا تريد أن تتقيد بأي نظام مستمد من هذا الانتداب ولا الاقرار بأية نتيجة ترجع الى ما يسمى بوطن قومي لليهود ، فدفاعي في هذا النزاع لا يغير شيئاً مما احتفظت به فلسطين لنفسها لأنها هي وحدها

صاحبة الحق في تقريره

﴿ الثاني ﴾ يقرر المسلمون أن النزاع على ملكية أماكن العبادة أو على حقوق مدعى بها على هذه الأماكن يجب أن ترفع إلى الهيئة المختصة دون غيرها بالفصل في أمر الوقف والأماكن المقدسة الإسلامية وما عداها فهو غير مختص أصلاً لعدم وجود حق له في ولاية الحكم على هذه الأماكن

ثم دخلت بعد ذلك في الموضوع من الوجهة السياسية وكشفت القناع عن حقيقة هذا النزاع وأسبابه الصحيحة ، وبسطت مآلقيه اليهود من العنت والارهاق في أكثر بقاع الأرض وانهم لم يجدوا ملاذاً يفرعون إليه إلا البلاد الإسلامية والعربية لما كان يظهر أهلها من التسامح والرعاية نحوهم وأمطت اللثام عن المطامع الصهيونية في السعي للاستيلاء على المسجد الأقصى وعلى قبة الصخرة وجعل مكانيهما هيكلاً لليهود ، وسردت طائفة كبيرة من الأدلة تؤكد نياتهم وهي مستمدة من كتبهم وتصريحات مفكرهم وزعمائهم ، ثم ألمعت إلى الخطر المقبل فما إذا أصر اليهود على التمسك بمزاعمهم فتكون النتيجة أن هذه الصهيونية ستحمل العرب والمسلمين كافة على أن يعتنقوا الانقياس (مطاردة اليهود) ولتحت ستار (الانيسونيسم) مطاردة الصهيونية فيتطاحن تاريخ الإنسانية مرة أخرى يمثل تلك المآسي التي وقعت في أوروبا من قبل ، ولكن بطريقة أشد وأسى ، ثم تكلمت عن الجدار والرصيف في نظر المسلمين وأسباب تقديسهم إياهما وماورد بشأنهما من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية . ثم قارنت بين ذلك وبين أسباب قدسية الجدار عند اليهود . وختمت دفاعي بالبحث من الوجهة الشرعية ، وتطرق إلى ذكر الوقائع والتطبيق القانوني (س) هل تعتقدون أن لجنة التحقيق تراعى في وضع قرارها تلك الاعتبارات الخطيرة التي وردت في دفاعكم ؟

(ج) لا نستطيع الجزم الآن في كيفية القرار الذي ستصدره لجنة التحقيق الدولية في هذا الموضوع ، ومهما كان شأن هذا القرار فنحن غير مقيدين به بوجه من الوجوه كما مهدت في دفاعي أمام اللجنة لأن هذا الجدار لا يخص فلسطين وحدها بل هو ملك لثلاثمائة مليون مسلم منتشرين في أنحاء المعمورة ، ولا بد من القول أننا لم نشأ أن نكتفي بإبراز وثائقنا وأدلتنا أمام اللجنة ، بل قدمنا لها البراهين العملية المحسوسة التي لا تدفع والتي تنذر بشرويل فيما إذا فكر أحد بالاعتداء على الأماكن الإسلامية المقدسة ، وذلك بأن دعونا أعضاء اللجنة إلى زيارة بعض الكنائس المسيحية مثل كنيسة القيامة وبيت لحم وغيرها وشاهدوا بأعينهم نتيجة الخلاف بين الطوائف المسيحية نفسها الذي سالت من أجله السماء ، فكيف يكون بالإمكان والحالة هذه التوفيق بين عنصرين متنافرين قد تأصلت بينهما الخصومة الدينية والسياسية وجمعهما على الاجتماع للعبادة حول جدار واحد

إن وضعية الستائيسكو القائمة بين الطوائف المسيحية كانت من أقوى الحجج التي تدعم نظرية المسلمين وتدعو أعضاء اللجنة إلى التفكير العميق في هذا الموضوع الديني السياسي الخطير قبل أن يبرموا قراراً بصده وقد علمت أن أحد أعضاء اللجنة صرح لأحد رجال العرب قبل سفره : « إن القضية خطيرة جداً أكثر مما كنا نتصور »

(س) ماهو الأثر الذي تركته في نفس معاليكم زيارتكم إلى القطر الفلسطيني ؟

(ج) لقد لفت نظري أثناء وجودي في فلسطين قطعتان : الأولى ملأت نفسي غبطة وحبوراً ، والأخرى ملأتها كآبة وأسى . لقد أبهجتني منظر تلك الوحدة الجميلة التي تضم رجال العنصر الكريم مسلمين ومسيحيين وتلك الوجوه المتلاثة بعاطفة الاخلاص والنفوس الممتلئة بروح الهمة والنشاط وانصراف القوم جميعهم إلى الدفاع عن حقوقهم المقدسة والوقوف كتلة واحدة في وجه العدو الغاصب والصهيوني الدخيل ، والذي أخزني

أن أرى تلك التربة الطيبة والأراضي الخصبة التي تعد من أخصب بقاع العالم قد أخذت تنساب من أيدي العرب شيئاً فشيئاً وتنتقل إلى يد الصهيونيين الذين تشد أزرهم الأموال الأجنبية الطائلة وتردهم المساعدات الكبرى من سائر أغنياء اليهود في العالم. أما العرب فعن خصب أراضيهم وجودة تربتهم لا يستطيعون أن يستثمروا تلك الكنوز الدفينة بسبب فقرهم وسوء أحوالهم الاقتصادية وشدة احتياجهم إلى المواد الأساسية للاستفادة من أراضيهم كما يجب.

وفي اعتقادي أن السبيل الوحيد لانقاذ فلسطين من براثن الصهيونية وتقوية عزائم العرب في هذا القطر الشقيق وانهاض هذه البلاد من الوجهة الاقتصادية والاجتماعية هو أن يتضافر أغنياء الشرق عموماً ومصر خصوصاً على استملاك الأرض في تلك الأصقاع، وقد علمت بعد البحث الوافي والاستقراء الدقيق أن ثمن دويم الأرض في فلسطين وهو يعادل ربع فدان مصري يتراوح بين جنيتين وعشرة جنيهات، ويعطى مورداً في العام تبلغ نسبته بسهولة إلى ٢٠ في المئة، وهذه عملية ناجحة، وصفقة رابحة كما ترون وأنا سأواصل جهودي في هذا الموضوع، وأدعو من أتوسم فيهم الخير من متمولي مصر إلى الاشتراك في هذا العمل الاقتصادي المضمون وتعضيد هذه الفكرة الرشيدة.

(س) ماهي أقوى الوسائل التي تقترحونها معاليكم لتعزيز الروابط بين الأقطار العربية الشقيقة؟
(ج) إن التعاون على تحقيق المشروع الآف الذكر وإخراجه إلى حيز الوجود مما يقوى الأواصر بين هذه الأقطار الشقيقة، لا جرم أن المشاريع الاقتصادية والعمرانية يجب أن تتقدم على كل مشروع سواها لأنها دعامة الاستقلال وأساسه.

وهناك مسألة أخرى يجب أن يكون لها الاعتبار الأول في هذا المضمار وهو أن نسي سعيًا حثيثاً لاتزاع الفكرة الفرعونية من مصر لأنها فكرة عقيمة لا يمكن تحقيقها، ومن المصلحة الأدبية والمادية لمصر (كما نوه الدكتور شهيندر في إحدى خطبه) أن تهجر عبادة الأحيار الميتة وتستعطف القلوب الحية في الشرق العربي التي جعلت قبلتها مصر لتتالز الزعامة الحقة التي هي جذيرة بها، رمادمت شروط الزعامة متوافرة فيها بالنظر لما لها من الموقع الطبيعي والمكانة التاريخية والمقام الاجتماعي والاقتصادي والسياسي فخير بها أن تسير في طليعة الأمم العربية وتحمل لواء ثقافتها وتسعى إلى توثيق الروابط مع هذه الأمم الشقيقة.

ولا أكتف عنكم أننا الآن منحدرين في انحدار خطر مجهول العواقب بسبب اختلاف اللهجات بين الأمم الناطقة بالضاد، وأخشى كثيراً إذا استمرت هذه الحالة أن يؤدي ذلك في النتيجة إلى إيجاد لغات جديدة كما وقع في اللغات اللاتينية، وهذا من أقصى مطامع المستعمرين الذين يعملون جهدهم لافساد لغتنا وتقطيع أوصالها والاستعاضة عنها بلغات دخيلة كما هو الحال في بلاد الجزائر حيث تشجع هناك اللغة البربرية وتعلم تعليمًا مدرسيًا لاحتلالها محل اللغة العربية.

وعبنا نحاول الأمم العربية أن تنبؤاً مكانها بين الأمم المتمدنية وتنال ما نصوب إليه من حياة استقلالية هنيئة مالم تعمل باديء ذي بدى على تكوين ثقافة خاصة لها وتحفظ بهذه الثقافة كبريات تاريخي خالد، وأنمازلت أعلق أكبر الآمال على الأزهر الشريف، فهو باعتباره أكبر معهد ديني عربي في العالم الاسلامي قوة لا يستهان بها، فإذا أمكن إصلاحه وتنظيم شؤنه عاد بالفوائد الجليلة على مصر والبلاد العربية جمعاء.

وأرى أن يتكاتف العرب جميعاً لوضع معجم عام باللغة العربية على شاكله القواميس الانكليزية والفرنسية الكبرى لتوحيد المصطلحات العملية والفنية وغيرها.

(س) مارأيكم في عقد مؤتمر عربي للبحث في هذه الشؤون؟

(ج) أنا لا أعتقد نجاح فكرة المؤتمر في الوقت الحاضر، وإنما أستصوب تأليف لجنة عامة من كبار

مفكرى مصر والشرق تأخذ على عاتقها النظر في انهاض البلاد العربية وترقية شئونها الاجتماعية والاقتصادية واتخاذ الوسائل المؤدية إلى إيجاد روابط مالية وأدبية بين هذه الأقطار وتوطيد دعائم الألفة والاتصال بينها وإزالة جميع مايقام بين هذه الأقطار من الحوائل والفوارق التي يمكن التغلب عليها

فاذا توفقنا الى تأليف مثل هذه اللجنة وسعيها لأن تكون متجردة من جميع النزعات الحزبية والصبغات السياسية ونالت عطف أرباب الثراء في الشرق وتأيدهم المالى أمكننا حينئذ أن نخطو خطوات واسعة نحو الهدف الأسمى

إن الأمم التي تظلم وتسلب حريتها لابد أن تستعيد هذه الحرية ان كانت جديرة بها ، فنحن ككأمة عربية كبيرة يجب أن نسعى لاستكمال الحماض والمزايا التي تؤهلنا لنيل الحرية والسعادة والاستقلال انتهى ما أردته من المجلة المذكورة

وهذا الحديث يدل دلالة واضحة كيف اجتمعت أمم العرب بل أمم الاسلام هذه القضية ، وهذا كاف لما قصدناه في الفصل الخامس

الفصل السادس

في ذكر أمر عظيم اسلامي في أيامنا هذه

وهو دفن فقيد الاسلام محمد علي بفلسطين وهذا حادث يعزّ نظيره في التاريخ

٢٠٠ ألف يشيعون الجنازة و ١٠٠ ألف يشهدون الصلاة

حفلة التأيين في المسجد الأقصى

جاء في جريدة الاهرام يوم السبت ٢٤ يناير سنة ١٩٣١ م مانعه :

خرجت البلاد الفلسطينية الواقعة على خط السكة الحديدية من القنطرة الى القدس لتحية رفات الفقيد الكبير مولانا محمد علي وتعزية شقيقه مولانا شوكت علي ونجلاه مولاي زابد علي وحرم الفقيد الكريم فكانت كل بلدة تقابل القطار بالتهليل والتكبير قبيل انبثاق الفجر بساعات برغم شدة البرد ، وكان مولانا شوكت علي يشكرهم تكبدهم هذه المشاق ويحي عواطفهم النبيلة ، وفي منتصف الساعة السابعة صباحا وصل القطار الى البلد التي كانت محطتها غاصة بالجواهر من سائر الأنحاء ، واصطف طلبة وطالبات المدارس ورجال الجمعيات بأعلامهم وشاراتهم ، وكلهم مكبرون مهللون ، وكذلك في الرملة وفي سائر المحطات حتى وصل القطار الى القدس التي احتشد في محطتها ألوف من المشيعين بينهم قناصل الدول الاوروبية ورؤساء الدين المسيحي ، وبالرغم من شدة الزحام ابتداء الموكب سيره في الساعة العاشرة صباحا ووصل الى المسجد الأقصى في منتصف الساعة الأولى بعد الظهر حيث أدى هؤلاء جميعا فريضة الجمعة في حرم المسجد الأقصى الذي غص بالمصلين وبرغم اتساع جوانبه الفسيحة ضاق بهم ولم يتمكن الكثيرون من أداء الفريضة داخل الساحة العظمى فأدّوها في الشوارع المجاورة للحرم ، وبعد انتهاء الصلاة وقفت الألوف لشهود حفلة التأيين التي لم يكن اقامتها في الحرم وضافت بها ساحته الرحبة ، وصعد رجال الوفود الاسلامية والمؤبنون على المنبر الأثرى المصنوع في عهد المرحوم السلطان قايتباي سلطان مصر مدة حكمه في فلسطين وسوريا ، وابتداء سباحة السيد محمد أمين الحسيني مفتي القدس بافتتاح حفلة التأيين بكلمة قيمة أسالت العبرات أعرب فيها عن مبلغ الحسارة التي أصابت الشرق وعلى الخصوص الهند وفلسطين هذه النكبة الصاعدة التي انتزعت بطلا نادرا من أبطال الاسلام ، وقام بعده الاستاذ الكبير السيد عبد العزيز الثعالبي نائبا عن شمال افريقيا ، وعلى الخصوص عن وطنه تونس ، وهو أقدم الحاضرين عهدا بصداقة الفقيد ، وأخذ يتدفق في بلاغته تدفق السيل ، وأخيرا

بكي فأبكي ، وواصل رثاءه فكان ينقل الجمهور من الحسرة المطلقة وأثر النكبة الصاعدة الى الأمل والرجاء بأن تكون هذه الفاجعة مبدأ عهد جديد للمسلمين يقتدون فيه بالراحل الكريم في حياته الخالدة بالجهود والتضحيات العظيمة

وقام خطباء مصريون وغيرهم ، ثم ابتدأت حفلة الدفن ، فسارت الألوف تلو الألوف الى القبر الذي أعد للفقيد في خلف آل الخطيب الكرام بالمسجد الأقصى ، وحي بالنعش وقد غطي بغطاء من القطن المنسوج في الهند أعده هنود بورسعيد وفوقه غطاء من الحرير الأخضر الموشى بالقصب ، وقد نقشت عليه بعض آيات الكتاب الكريم صنع سيدات القدس الشريف ، وفوقهما قطعة أثرية من الكسوة الشريفة النبوية أهداها سمو الأمير محمد علي لتوضع فوق نعش الفقيد (انظر شكل ٨ وشكل ٩ في الصفحات التالية)

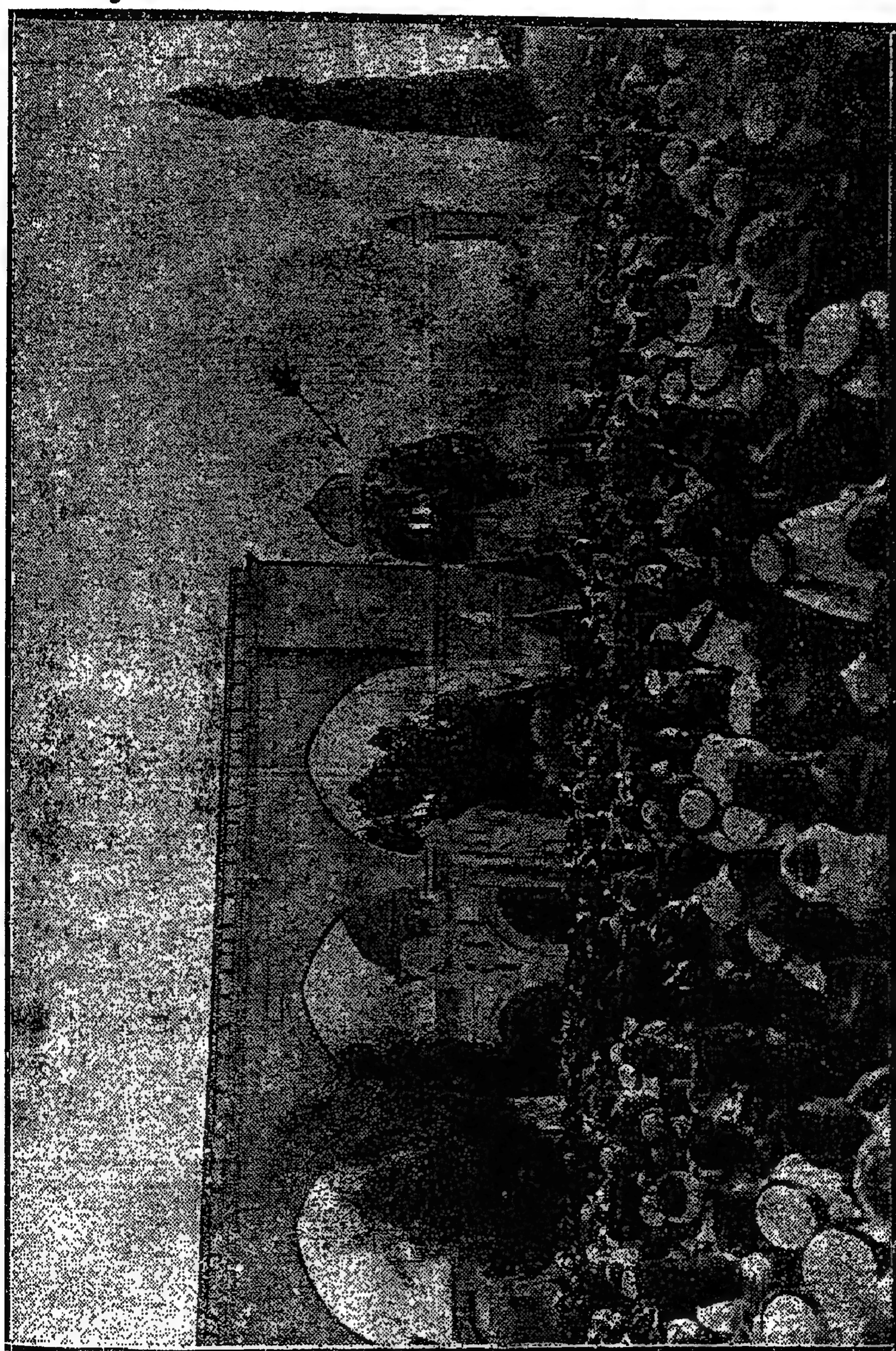
وقد صلى عليه داخل حجرة الدفن فضيلة شيخ الهنود في القدس ومولانا شوكت علي ونجله زاهد علي وحرم الفقيد الكريم وفضيلة الاستاذ التفتازاني ، ثم وري التراب بين بكاء الباكين ودعاء الداعين وبالجملة فقد شهدت فلسطين مشهدا في جنازته لم يشهده من قبل المعاصرون كثرة واجلالا وعناية ، وكان مولانا شوكت علي يجيب على تعزيات الوفود الاسلامية العديدة بعبارات بليغة بالانجليزية تترجم الى العربية ، وقد قال أخيرا لأهل فلسطين : « لقد استودعناكم آمنا ما نملك ، وذلك دليل قيم علي حبنا لكم ، وإخلاصنا في قضيتكم ، واهتمامنا بأمركم ، نحن معاشر الهنود المسلمين المدينين للعرب كافة بإسلامهم ومدنيتهم ، وكانت كلماته تقابل بما هي أهل له من الأثر الصالح في النفوس

بعد يوم محمد علي في فلسطين

قال مراسل الاهرام في يوم الأربعاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣١ ما يأتي : « انقضى يوم مولانا محمد علي ولكن أحاديث الناس عن هذا اليوم لاتنقضي قبل وقت طويل ، فلم تزل الألسنة تلهج بعظمة هذا اليوم وملاقاه جثمان الفقيد من الاجلال في الاستقبال والدفن . وقد هالني ما رأيت من كثرة الناس المتوافدين لزيارة الضريح وقراءة الفاتحة والترحم على الضيف الثاوي في هذا المكان ، ورأيت كثيرا من النساء البدويات فضلا عن السيدات والعوائل من أهل المدن يزرن محمد علي راقد في ضريحه ، وبينما أنا خارج من هذا الجامع فاذا جماعة قادمون صوب الباب ، فبادرني أحدهم سائلا : هل هذا قبر مولانا محمد علي ؟ ثم دخلوا بكل لطف ، وكذلك تتردد الوفود الفلسطينية على مولانا شوكت علي لتقديم عزاءها له ، فيجيب بأنه لن ينسى هذه الحفاوة الكبرى ، وأن ماشاهده من مشاطرة أهل هذه البلاد له في هذا الخطب العظيم يدل على أن الشعور بالوحدة الشرقية أشد مما كان يتصور ، وقد قال لأحد الوفود : « إن هذا اليوم يوم دفن أخي محمد علي في بيت المقدس هو بالحق حقيقة فاتحة عهد جديد بين فلسطين والهند

ويتردد على مولانا شوكت علي مكاتبو الصحف الأجنبية ويطلبون مقابلته ، ولكن الوقت الى الآن لم ينسح له هذا ، وقد علمت أن المسترمارتن مكاتب الديلي تلعرف قابل مولانا شوكت وأخذ منه حديثا أعرب فيه مولانا شوكت عن الوقع الذي حصل في نفسه من ليلة ٢٣ يناير الحالي الى ساعة المقابلة

وقد علمت أن مولانا شوكت علي قد أبرق الى جمعية الخلافة في بمباي برقية مسهبة ضمنها صفوة الأخبار التي تصف نقل الفقيد من بورسعيد الى القدس الشريف ودفنه بجوار المسجد الأقصى ، وقد جاء في هذه البرقية العبارات التالية : « وضع النعش تجاه الصخرة الى جهة الجنوب ، وفي الساعة الثانية حتى الرابعة بعد الظهر كان عظماء المؤنسين يتبارون في تأيين محمد علي ، وبعد أن فرغوا وقفت وطلبت منهم باسم الاسلام وبحرمة الفقيد أن يقطعوا العهد على نفوسهم أن يكونوا من هذا اليوم عاملين لتكميل العمل الذي بدأ فيه محمد علي وثابر عليه بكل توفيق من تجديد الحياة الاسلامية الشرقية »



(شكل ٨ — مولانا شوكت علي واقفا على المنبر وحوله عظماء الاسلام)



(شكل ٩ - نعش الزعيم الكبير مولانا محمد علي مجولا على الأكتاف ، وخارجا للدفن بعد الصلاة عليه في المسجد الأقصى الذي ضاق على سعة بعشرات الآلاف من المصلين فاضطروا الى الصلاة في الشوارع المجاورة له)

وقال في هذه البرقية أيضا مانصه : « إن جثمان أخى محمد على كناية عن منحة مقرونة بروح التواضع تمنح الى معشر العرب الذين لم يزل العالم مدينا لهم بأعمالهم التي قاموا بها فيما مضى من نشر العرفان والعلوم الدين والحضارة في جميع العالم »

ومن أقوال الاستاذ شوكت على أيضا ما يأتي : « إن موت أخى في ميدان التضحية للحظة الأخيرة وقد كان مشتغلا بخدمة الوطن والاسلام أثر تأثيرا عظيما في الانكياز ، والموت على مثل هذه الحالة المقرونة بالجهاد يؤثر أكثر من الجهاد في حالة الحياة ، ثم قال : إن موت شقيق سيؤدى الى حلّ مشا كل الهند ويوصل الى تحقيق رغبات البلاد . وسئل هل ستطرح قرارات مؤتمر لندن على هيئة عامة في الهند ؟ نعم سيعقد مؤتمر من مسلمى الهند بعد وصولي لاسمعوا من المندوبين المسلمين في مؤتمر لندن كل ما حدث هناك لتقرير ما يرويه ملائما للوقوف على رأيهم فيما يشيرون به ، ثم يعقد بعد ذلك مؤتمر عام من المسلمين والهندوس . هل أتم متفائلون ؟ نعم انى متفائل ، وبما يدل على ذلك أن المسلمين بحمد الله يد واحدة وقوة متحدة »

ثم قال : « إني مسرور لأن مؤتمر لندن أعطاني فرصة للتحقق من أن الانكياز يرغبون رغبة أكيدة في اتهاج سياسة مبنية على حسن التفاهم واصلاح ذات الين بينهم وبين الهند ومصر ، واعطاء الشرقيين القسط الواجب من الاحترام » اهـ

لما رسمت هذه الصور واطلع عليها صديقي العالم . قال : إن لى اعتراضا على رسم هذه الصور في التفسير . إن عادتك جرت في هذا التفسير أن لا ترسم إلا ما يفيد فائدة طبيعية من صنع الخالق عز وجل . أما هنا فأراك خالفت عادتك . فقلت : نعم ، ألا ترى رعاك الله أن هذه حادثة يعزّ نظيرها في التاريخ ، ألم تر كيف أقدم الاستاذ شوكت على على دفن أخيه في البلاد العربية المقدسة ، وهذا حادث لم أجده نظيرا من قبل ، بل انى لم أروا رابطة بين المسلمين توطدت مثل هذه ، ان تاريخ المسيحيين شاهد أنهم كانوا أقوى اتحادا من المسلمين كما تقدم ، ولكن اليوم جاء دفن المولى محمد على ببلاد العرب دليلا على ارتباط مسلمى الهند وهم ٧٠ مليوناً بمسلمى الأمم العربية . فاذا قالت انك لرا هذا وطن يهودى قال الهنود نحن مع اخواننا وقد دفنا أحد عظمائنا فيه ، وهل في زماننا معجزة قرآنية أعظم من هذه ، وهل أنا رسمت النعش في التفسير إلا لأنه أبرز لنا معجزة نبوية ، ألا ترى الى ما قاله الاستاذ المولى شوكت على : « إن جثمان أخى محمد على كناية عن منحة مقرونة بروح التواضع تمنح الى معشر العرب الذين لم يزل العالم مدينا لهم بأعمالهم التي قاموا بها فيما مضى من نشر العرفان والعلوم والدين والحضارة في جميع العالم » اهـ

إن هذا القول لم يصدر من أمة من أمم الترك أو الفرس ، فالترك هدموا ممالك العرب هدماء وأذلّوهم وقدماء الفرس من قبلهم فتسكوا فتكا سياسيا بالأمم العربية وهم مسلمون ، ولكن أهل الهند بهذا العمل المجيد قد أفهمونا معنى قوله تعالى هنا « وانه لذكر لك ولقومك »

أصبحت الهند وأبناء العرب اليوم صفا واحدا في مقابلة من يعتدى على بيت المقدس أو بلاد فلسطين ، فهذا مصداق هذه الآية ونور من أنوار النبوة المحمدية والحمد لله رب العالمين . انتهى الفصل السادس

الفصل السابع

في اتحاد المسلمين اليوم على فرنسا إذ أشيع انها تنصر البربر ، وتشجع النصرانية في تونس ، وذلك في مقالين : المقال الأول وهو ما جاء في إحدى جرائدنا المصرية يوم ٢٨ أغسطس سنة ١٩٣٠ بعنوان « نداء الى ملوك الاسلام وشعوبه جميعها » . المقال الثانى وهو ما جاء في جريدة « كوكب الشرق » تحت

نداء الى ملوك الاسلام ومشعوبه جميعا

والى علماء الحرمين الشريفين ، ورجال المعاهد الاسلامية من أعلام الأزهر وملحقاته في المملكة الاسلامية ، وجامع الزيتونة في تونس ، وجامع القرويين في فاس ، ومعهد ديوبند في الهند ، ومعهد النجف في العراق ، والى الجمعيات الاسلامية في أنحاء الأرض ، ولاسيما جمعيات الهند : جمعية الخلافة في بومباي ، وجمعية العلماء في دهلي ، وجمعية أهل الحديث في دهلي . وجمعيات أندونيسيا : اتحاد اسلام في سومطره ، وشركة اسلام في جاوه ، والجمعية المحمدية في جكجا كرتا ، والى المسجد الاسلامي الأعلى في القدس ، والمسجد الاسلامي الأعلى في بيروت ، والى جمعية ترقى الاسلام في الصين ، والى الصحف الشرقية على

اختلاف لغاتها ولهجاتها

ان أمة البربر التي اهتدت بالاسلام منذ العصر الأول والتي طالما اعتمد عليها الاسلام في فتوحه وانتشاره وطالما استند اليها مستنجدا أومدافعا في خطوبه العظمى ، هذه الأمة التي سارت مع طارق الى اسبانيا ثم مع عبد الرحمن الغافقي ومع أسد بن القرات الى صقلية ، هذه الأمة التي كانت منها دولتا المرابطين والموحدين فكانت لها في تاريخ الاسلام أيام غرّاء مجيدة ، هذه الأمة التي ظهر منها العلماء الأعلام ، والقادة العظام ، والتي لرجالها في المكتبة الاسلامية المؤلفات الخالدة الى يوم الدين ، هذه الأمة التي تبلغ في المغرب الأقصى وحده أكثر من سبعة ملايين نسمة تريد دولة فرنسا الآن اخراجها برمتها من حظيرة الاسلام بنظام غريب تقوم به سلطة عسكرية قاهرة ممتحنة به حرية الوجدان ، ومعتدية على قدسية الايمان ، بما لم يعهد له نظير في التاريخ

لقد وردت على مصر كتب من الثقات في المغرب الأقصى تذكر أن فرنسا قديما استصدرت ظهيرا سلطانيا تاريخه ١٧ ذى الحجة سنة ١٣٤٨ هـ - ١٦ مايو سنة ١٩٣٠ م ونشرته الجريدة الرسمية في المغرب بعددها رقم ٩١٩ تنازل فيه سلطان المغرب لها عن الاشراف على الامور الدينية لأمة البربر ، وأن فرنسا قد بدأت بالفعل في تنفيذ ذلك الظهير ، فقامت السلطة العسكرية في المغرب الأقصى تحول بين ثلاثة أرباع السكان وبين القرآن الذي كانت به حياتهم مدة ثلاثة عشر قرنا ، فأبطلوا المدارس القرآنية ووضعوا قلوب أطفال هذه الملايين وعقولهم في أيدي أكثر من ألف مبشر كاثوليكي بين رهبان وراهبات يديرون مدارس تبشيرية للبنين والبنات ، وأقفلوا جميع المحاكم الشرعية التي كانت في تلك الديار ، وأجبروا هذه الملايين من المسلمين على أن يتحاكموا في أنكحاتهم وموارثهم وسائر أحوالهم الشخصية الى قانون جديد سنوه لهم وأخذوه من عادات البربر التي كانت لهم في جاهليتهم وهي عادات لا تتفق مع الحضارة ولا تلائم مستوى الانسانية ، وحسبنا مثلا على انحطاطها وقبحها انها تعتبر الزوجة متاعا يباع ويأخذ ، وتورث ولا ترث ، وانها تجيز للرجل أن يتزوج ماشاء كيف شاء ولوأخته فن عداها في وقت واحد ، وان قانونا كهذا القانون يسق المسلمين مخالفا للاسلام ، يعد من رضى به مرتدا عن الاسلام باجماع علماء المسلمين

إن فرنسا التي تبث الدعاية في أُم الأرض بأنها أمة الحرية قد أجبرت رجال حكومة المغرب المسلمين على أن يتركوا دينهم بتنازلهم عما للسلطان من الحق في إقامة أحكام الشرع الاسلامي بين رعاياه من قبائل البربر وجاهيرهم والاعتراف لحكومة الحماية الفرنسية بأنها صارت صاحبة التعريف في دينهم وأمورهم التشريعية والنهائية وهو ما لا تملك تلك الحكومة الحق في التنازل عنه ، ومنذ استصدر الفرنسيون ظهيرا (مرسوما) من سلطان المغرب بهذا التنازل اعتبروا جميع المدارس القرآنية ملغاة ، وجميع العبادات الاسلامية معطلة ،

ووكلوا أمر تعليم أطفال المسلمين الى الرهبان توطئة لتنصير هذه الأمة عقيدة وعبادة وعملا ، وحاولوا بين جميع مناطق البربر وبين علماء المسلمين ورؤسائهم فلا يتصل بها أحد منهم

أيها المسلمون : قد أجمع علماءكم من جميع المذاهب على أن من رضى بارتداد مسلم عن دينه يكون مرتدا برضاه عن ذلك ، فيجب على جماعات المسلمين وطوائفهم وجميعياتهم وأفرادهم أن يرفعوا أصواتهم بالاحتجاج على هذا العمل المنكر الفظيع بكل مافي وسعهم كل يحسب مايليق به ، فاذا لم ينفع الاحتجاج فكر المسلمون في الوسائل المجدية ، وان في وسعكم أيها المسلمون أن تجبروا دولة فرنسا على احترام اسلام هذا الشعب الكبير وتركه يتمتع بحريته الدينية والوجدانية ، لأن حرية الدين والوجدان حق من حقوق الانسان يجب على الانسانية حمايته من عبث العابثين واعتداء المعتدين

لقد سلكت دولة فرنسا مع اخواننا مسلمي المغرب سبيلا غير سبيل الرفق والنصح ، فجردتهم من وسائل الهوض وحالت بينهم وبين التعليم الصحيح ، وأنفقت أموال أوقافهم الاسلامية في ضد ماوقفت له واختصتهم بشرالنصيبين في كل ماتصل به مصالح الوطنيين والأجانب ، وأن في المسلمين من كان يعرف هذا ويتقاضى عنه الى حين رجاء أن يجعل الله لأهل المغرب فرجا من عنده ، ولكن امتداد يد السلطة القاهرة في المغرب الى دين الاسلام واعتداؤها على حرية العقيدة والعبادة قد أوصل هذا العدوان الى الحد الذي ليس بعده حد ، فحق على كل مسلم أن يبادر الى انكار هذا المنكر بكل وسيلة يستطيعها

يجب أن تعلم فرنسا أن الاسلام لم يمت ، وأن المسلمين قد استيقظوا وصار بعضهم يشعر بما يصيب البعض الآخر من اضطهاد في دينه ودنياه ، وأن بناء مسجد في باريس تؤخذ باسمه ملايين الفرنكات من أوقاف الحرمين الشريفين وملايين أخرى من الاعانات الجبرية من جميع مسلمي افريقية مع اعانات أخرى من سائر العالم الاسلامي لا يمكن لفرنسا أن تجعله حجة على حرية الاسلام ومودة المسلمين في ملكتها (التي تسميها أحيانا اسلامية) مع هذا الجرم الفظيع الذي شرعت فيه أخيرا وظنت أنها تنتزع به بضعة ملايين من حظيرة الاسلام بنظام تنفذه قوة عسكرية قاهرة

إن فرنسا اذا لم ترجع عن هذه الجريمة فان العالم الاسلامي يعتبر ذلك مجاهرة منها بعداوته ، وسيعلن ذلك على منابر المساجد ، وعلى صفحات المجلات والجرائد ، وفي حلقات الدروس الدينية ، وفي نظم الجمعيات الاسلامية . لقد حان حين امتحان أحرار أوروبا فيما يدعونه من الانتصار لحرية العقيدة والوجدان ، حتى لقد رضوا بكثير من المنكرات التي يعترفون أنها منكرات ، وذلك حرصا منهم على بقاء الحرية طليقة من قيودها ، وان أقدس الحريات حرية الوجدان والاعتقاد ، وأسوأ ما أصيبت به هذه الحرية في هذا العصر محاولة فرنسا أن تحوّل المغرب الأقصى عن اسلامه الى النصرانية أو ماشاءت أن تحوّل اليه

لقد سمعنا صوت أوروبا بحكوماتها وشعوبها يرتفع عاليا باستنكار ما فعلته روسيا البولشفية من اقامها بعض المعابد مع ان يد البولشفيك الحديدية انما امتدت الى الحجارة والطوب ولم تمتد الى النفوس والقلوب فالعالم الاسلامي ينتظر من أوروبا التي احتجت على عمل السوفيت في الكنائس أن تقول لفرنسا كلمتها الصريحة في عدوانها على دين الاسلام في المغرب الأقصى ومنعها سبعة ملايين من البشر منعاً رسمياً مؤيدا بالسياسة والجيش من أن يسكنوا الى دينهم وأن يتصلوا باخوانهم المسلمين اتصالا روحيا يطمثون اليه ويرتاحون له

فيأيها المسلمون : إن دينكم مهدد بالزوال من الأرض ، فان فرنسا اذا أمكنها تنفيذ مشروعها هذا في المغرب فستحذو حذوها جميع دول أوروبا في المشرق ، وقد حكم عليكم في هذه الحال بذل أنفسكم وأموالكم في سبيل الدفاع عن دينكم ، فما الذي يمنعكم عن الدفاع عنه والله تعالى يقول : « فلا تخافوهم وخافون

ان كنتم مؤمنين ، ويقول : « ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا ومن يردد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » ويقول « يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » ويقول « وكان حقا علينا نصر المؤمنين » وبلى ذلك الامضاءات

ظاهرة عجيبة

من ظواهر التبشير الديني في تونس

حديث اليوم . الشعور العام نحو المؤتمر الانفارستي . الاضراب عن العمل . مظاهرة الطلبة . عرائض من الشعب الباي والأعضاء المسلمين . نشاط البوليس واهتمام الحكومة

اعتقال ٢٥ طالبا

جاء من مراسل كوكب الشرق في تونس يوم ٢٩ مايو سنة ١٩٣٠ ما يأتي :

لعلّ القراء يعلمون أن المؤتمر الانفارستي الذي يعقد في كل عامين لحج الرهبان والكانوليك عامة ولأمور أخرى قد قرّر اجتماعه في هذه الدورة بتونس ، وهذه أول بلاد اسلامية ينعقد فيها مؤتمر مسيحي ، وقد حاولت الحكومة التي أشرفت عليه إخفاء حقيقة صبغته والنويه على الناس بأنه حج مسيحي لادخل فيه لجرح العواطف ومس المعتقدات ، غير أن أسقف قرطاجنة (مفسنيورلوميتير) أعرب عن الصبغة الحقيقية للمؤتمر وقال في إحدى خطبه : « إن هذا المؤتمر هو عبارة عن حملة صليبية جديدة نحو تحقيق فكرة سان لوى (لويس التاسع) والكردينال فيجري »

وقد زادت الحكومة الفرنسية أن قرّرت أخذ مليونين من الميرانية التونسية (برغم أنف المجلس الكبير) وخمسة ملايين من ادارة الأشغال العامة التونسية ونصف مليون من البلدية التونسية وعشرات ألوف من ادارة أوقاف المسلمين ، كل ذلك لنصرفها على المؤتمر الذي هو حملة صليبية ، وقد قدروا غضب الشعب واستياءه من هذا العمل المخرج ، ولكي يتخلصوا من ذلك الغضب وتكون الضربة متمكنة ، ولكي ينفذوا شيئاً من برنامج سياستهم التي اتخذوها بهذه البلاد وهي إيجاد الشقاق بين الأمة والعرش أي بين الشعب وملكه قرّروا أن يكون المؤتمر تحت رئاسة الباي أجد الثاني ، وعضوية شيخ الاسلام ، والباين مفتي ، والوزراء المسلمين وشيخ المدينة الذي قدم لهم خدمات جمة في الموضوع ، وشقيق رئيس الحجر التجارية الأهلية ، وعضو المجلس الكبير ، ومحمد يس رمضان عضو المجلس الكبير وغيرهم من النواب

واستاءت الأمة وقرّرت الاضراب عن العمل احتجاجاً على وجود المؤتمر بصيغته هذه وعلى الملايين المقدمة لقيام يريدون أن يقوموا بحملة ضد الدين الاسلامي الذي هو دين الأمة العزيز عايتها ، وأصبح يوم السبت ٣ مايو يوم اضراب ، فاستعملت الحكومة القوة لمنع ، واتخذ البوليس كل طرق الشدة والصرامة في ذلك ، وقام جميع طلبة المعاهد باضراب عام عن التعليم ، وفي الغد تظاهروا واشتد غيظ الحكومة وتدخل البوليس فانهال على المتظاهرين بالضرب حتى وقعت جروح لبعض وشاهدت البوليس يضرب الناس بالبسكيت من غير رحمة ولاشفقة إلا ان الطلبة أعادوا المظاهرة في الغد (يوم الاثنين) وجابوا شوارع باب البحر والبوليس يعتقل ويفرق ولم يرحم ، وظلّ الطلبة متظاهرين من الساعة الثالثة ونصف الى الساعة السادسة ينادون بحياة الاسلام وسقوط المؤتمر الانفارستي ، وقدمت عرائض ممضاة من كافة الأمة الى الباي والنواب المسلمين الذين قبلوا عضوية المؤتمر تطلب منهم الانسحاب من المؤتمر واعتقل البوليس خمسة من الوطنيين و٢٥ من الطلبة ، والحكومة هنا متخوفة من العواقب الوخيمة التي يفضي اليها هذا العمل الجارح الذي

أرادت أن تقوم به في القرن العشرين . هذا وإن الحزب الاشتراكي معاضد للأمة التونسية في احتجاجها وقد سعى لدى المراجع العليا لاطلاق سراح المعتقلين كما سعى الطلبة في ذلك مع زعماء الحزب الدستوري ، وقد أطلق سراح الكثير منهم بفضل مساعي الحزب الدستوري ورجاله ، والخواطر لا تزال مضطربة ولا يزال مرأى الألف راهب يثير الجاس والغضب . وإلى هنا تم الكلام على الفصل السابع من اللطيفة الأولى والحمد لله رب العالمين

اللطيفة الثانية

في قوله تعالى : والذي نزل من السماء ماء بقدر فأنشربنا به بلدة ميتا كذلك تخرجون * والذي خلق الأزواج كلها ، مع آيات أخرى في سور كثيرة كقوله تعالى : ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ، إلى آخر ما في سورة الزمر من شرح الصدر للإسلام إذ يقول تعالى : أفمن شرح الله صدره للإسلام الخ

جاء في هذه الآيات أنزال الماء ، وإخراج الزرع ، ثم شرح الصدر للإسلام ، وأن القرآن أحسن الحديث في ﴿ سورة الزمر ﴾ وهنا مجال لفهم زرع مختلف الألوان بابت بسبب الماء ، وإشراح صدر الإسلام ، وكون القرآن أحسن الحديث ، فالعمرى أى مناسبة بين الزرع والماء الذى يشربه وبين إشراح الصدر للإسلام ، ثم كون القرآن أحسن الحديث ، ولما كتبت هذا حضر العالم صديقى الذى اعتاد الحديث معى في مثل هذا المقام ، فقال بعد أن قرأ ما ذكرته الآن : حقيقة إن المناسبة تكاد تكون بعيدة الشقة بين الأول والثانى ، أما بين الثانى والثالث فالمناسبة ظاهرة لأن الثالث سبب فى الثانى فهو من ذكر السبب بعد المسبب لأن من قرأ أحسن الحديث ينشرح صدره لما فيه من المعانى ، أما المناسبة بين الأول والثانى فهى التى تحتاج إلى بيان . فقلت : لقد جاء الكلام على النبات فى مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، ولقد ظهرت عجائب فى ﴿ سورة النمل ﴾ فى آية « فأنبثنا به حدائق ذات بهجة » وفى غيرها ، مثل أن الجذور وتدية وليغية ودرنية ، وهناك مباحث أخرى ، هكذا فى ﴿ سورة السجدة ﴾ عجائب من النبات فى صور الظاهرة وعجائب تركيبه من الداخل ، وبيان أن النخل له فى تركيبه صورة أخرى تخالف جميع الأشجار ، وإذا رأينا الله عز وجل يكرر ذلك الشيء الواحد فى مواضع كثيرة فى القرآن فهذا معناه أن تذكر الحكمة مفرقة لا مجتمعة ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ يستحسن أن تفرق عجائب النبات على الآيات فإن قراءة علم النبات بصفة علم لا يثمر فى النفس بهجة كالتى يثمرها ما يصنع فى أمثال هذا التفسير بحيث يصطفى من أصناف النبات ما يثير فى النفس بهجة وترسم أشكاله ويشرح شرحا يشرح الصدر ويهيج النفس ، فالقرآن ليس كتابا علميا بالمعنى المتعارف ، فالكتب العلمية قصد منها نفس العلوم شىء والعلوم شىء والوعظ والاستدلال والتأثير فى النفوس شىء آخر ، وفرق بين خزن الحب فى مخزن وبين إعداد الطعام للجائع ، فالعلوم فى حد ذاتها كالمخازن واقتطاف شىء منها فى مواضع متفرقة من القرآن شىء آخر ، فليس المقصود من آيات القرآن أن تدرس العلوم المتعلقة بها دفعة واحدة فى تفسيرها بل تقتطف اقتطافا ، ولعمري إن الناس يعرفون الفرق بين روضة ذات أزهار وبين باقة من الأزهار مهدى للزائرين ، إن الروضة لا تهدى ولكن الباقة تهدى وتشم ونأى بالغرض المقصود من الأكرام ، هكذا يجب أن يهدى لقارى الآيات المختلفة زهرات العلوم ، ويجب أن تنوع تلك الأزهار على مختلف الآيات كما ينوع المضيف لضييفه أنواع المأكول والمشروب والمشموم فى اختلاف الحالات ، إن النفس لتسأم من التماهى فى طعام واحد ، ومن التماهى فى حديث واحد ، لذلك نجد القرآن نوع الحديث ، وجعل النبات الذى يحضر عليه مفرقا على السور تعليما للمفسرين أن يفرقوا عجائب النبات

على مختلف الآيات ويصوروا محاسن أشكاله لينشرح الصدر للإسلام بما يرى من الجلال البديع ، وذلك بما يؤثر في نفسه من مختلف الأشكال في الأحوال المختلفة ، وهنا استبان أمران : انشرح الصدر للإسلام بمباهج الصور ، وكيف كان القرآن أحسن الحديث ، لأنه حديث ذو شجون لا يسأم الإنسان منه للتفاني في ترتيب الآيات

فهاك ما يبهج من علم النبات ومن صوره البديعة الحسنة ، اذا قلنا في ﴿سورة النمل﴾ ان الجذور ثلاثة أقسام ، ورأيت رسمها وشرحها هناك فلنذكر هنا الجذور التي لا تنشأ من الجذر الأصلي بل من الساق وتسمى الجذور العرضية (انظر شكل ١٠) ومثلها الجذور التي تشاهد على الساق الزاحفة للشليك ، والجذور العرضية شائعة على الأكثر في ذوات الفلقة الواحدة كالذرة والقمح فان الجذر الأصلي لهذه النباتات يموت بعد الانبات بقليل ، وتنشأ بدلا منه جذور عرضية على قاعدة الساق ، وتتكون الجذور العرضية في بعض النباتات بمجرد ملاسة الساق للاء أو التربة الرطبة ، ويستفاد من هذه الخاصية عمليا في تطيقات عديدة كترقيد النباتات وتقصيب القمح الخ ، ففي الترقيد يحني فرع من ساق النبات (شكل ١١) ويدفن في الأرض فلا تلبث الجذور العرضية أن تتكون على هذا الفرع فيصبح نباتا جديدا يمكن فصله من النبات الأصلي ، وتلك وسيلة لتكثير النباتات كما ستري فيما بعد ، وتقصيب القمح يكون بامرار عجلة اسطوانية على القمح وهو حديث فتميل السوق على الأرض وتثبت عابها جذور عرضية تزيد في تغذية النبات فيترتب على ذلك وفرة الغلة



(شكل ١٠ - الجذور العرضية)



(شكل ١١)
ترقيد الكرمة

فلما قرأ صاحبي هذا القول واطلع على هذين الشكليين . قال : إن الجذور العرضية للشليك (شكل ١٠ المتقدم) وترقيد الكرمة (شكل ١١ المتقدم) لم يخرجنا عن كونهما أمرين اعتياديين ، فكل من الجذور الوتدية في القطن مثلا ، والجذور الليفية في نحو القمح ، والجذور السرنية في نحو الجزر ، والجذور العرضية في نحو الشليك ، والجذور الترقيدية في نحو العنب ، كل هذه لم تخرج عن كونها مدفونة في الأرض وقد وافقتها الرطوبة والمواد الأرضية ، غاية الأمر أن الساق امتدت منها الجذور في الشكليين السابقين على خلاف المعتاد في الجذور الأصلية ، ولكن الدفن في التربة هو السبب في ذلك ، فليس أمرا غريبا . فقلت : حياك الله ، إن الأرض والدفن فيها ليسا شرطا في امتداد الجذور . فقال : « هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين » . فقلت :

الجذور الهوائية



(شكل ١٢ الجذور الهوائية)

قد تنشأ الجذور على سوق بعض الأشجار كالفيكوس البنغالي (انظر شكل ١٢) فتتو مدلاة في الهواء حتى تصل الى الأرض فتتغرس فيها ، وتعرف هذه الجذور بالجذور الهوائية وتكون مغطاة بنسيج ضارب الى السمرة يحفظها من أن تجف في الهواء ، ومن أهم وظائفها انها تكون بمثابة دعامة للغصون الأفقية

وتسبب من بين أمور أخرى ، وهذا أمر طبيعي عام ، والتجربة الآتية شاهدة بذلك

اتجاه الجذور

يتجه الجذر الأصلي على العموم اتجاه رأسها رأسيا من أعلى الى أسفل لظهور ذلك تأخذ بادرة في طور النمو وتضع الجذر وضعاً أفقياً (شكل ١٣) فترى طرفه ينحني رأسيا الى أسفل ، وإذا من الفلين بحيث يكون الجذر الى أعلى والساق (شكل ١٣) الى أسفل (شكل ١٤) نشاهد في اليوم التالي أن الجذر ينثني الى أسفل والساق الى أعلى



(شكل ١٤)
بادرة معكوسة

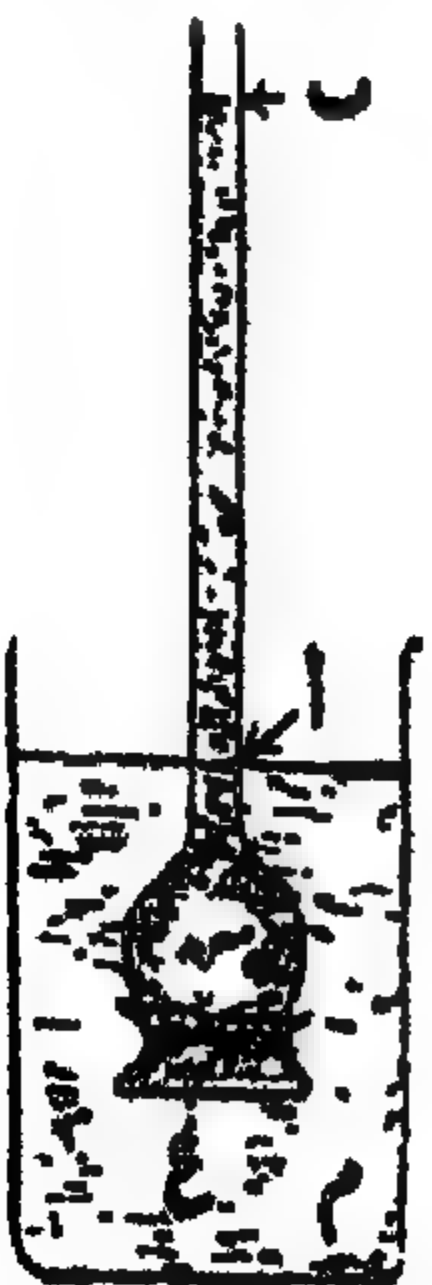
فقال صاحبي : هذا حسن فقد عرفنا أننا إذا وضعنا الجذر وضعاً أفقياً كما في (شكل ١٣) أو وضعاً منكوساً معكوساً كما في (شكل ١٤) فإن الجذر يتجه الى أسفل دائماً ، ولكن ربما يخطر لبعض الناس أن هذا الجذر إنما يتجه الى أسفل دائماً فراراً من النور أو طلباً لرطوبة الأرض . فقلت :

« اذا بذرنا بذوراً في أصيص ثم ينكس الأصيص (انظر شكل ١٥) بعد أن نوضع على حافته شبكة سلكية تمنع سقوط التربة منه فيرى أن الجذر ينمو رأسياً من أعلى الى أسفل وهو في هذه الحالة لا يجتنب الضوء ولا يتجه نحو البيئة الرطبة فقال صاحبي : لقد استبان هذا الموضوع وظهر ظهوراً واضحاً ، ولكن بماذا يسمى العلماء هذا الميل . فقلت يسمونه (الاتحاء الأرضي) وقالوا إن هذه ليست من الجاذبية العامة ، وما هذه التسمية إلا مجرد الاصطلاح . فقال صاحبي : هذا حسن وبه نعرف قول الله تعالى « والذي قدر فهدى » وقوله « وان من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم »



(شكل ١٥)
تجربة الأصيص المنكس

فقال صاحبي : عرفنا أن النبات يتجه دائماً جنسه الى الأرض وان هذا أمر جديد لم يكن في طبائع الأشياء ، ولكنني أرى أن امتصاص الجذور للمواد التي حولها يشبه كل المشابهة امتصاص المثانة (في التجربة الآتية) للماء النقي حولها ، وذلك أننا نأثي بأنبوبة مسدودة في أحد طرفيها بقطعة من مثانة ونصب فيها محلولاً سكرياً سميكا ثم نغمر الأنبوبة رأسية في إناء يحتوي على ماء نقي (شكل ١٦) بحيث يكون المحلول السكري على سمت الماء الخارجي وندهعها كذلك زمناً ما فنلاحظ أن سمت المحلول السكري قد ارتفع في الأنبوبة من (أ) الى (ب) كما نلاحظ أن ماء الإناء الخارجي يحتوي على قليل من السكر ، ويدل ذلك على أن مقدارا من الماء النقي قد نفذ من المثانة الى داخل الأنبوبة ، وأن بعضاً من المحلول السكري قد نفذ الى الإناء الخارجي ، غير أن تسرب الماء الى داخل الأنبوبة كان أسرع من تسرب المحلول الى الخارج فانقشر السوائل والمحاليل خلال الأغشية على هذه الصورة يعرف بالاسموز أو الانتشار الغشائي ، والضغط الذي حدث في الأنبوبة فرفع سمت المحلول يعرف بالضغط



شكل ١٦ الانتشار
الغشائي (م ماء نقي .
غ قشاة . ش شراب)

الانتشاري ، إذن ينفذ الماء والمواد الغذائية فيه من جذران الشعيرات الجذرية بالانتشار الغشائي ثم يندفع الى أعلى بالضغط الانتشاري

إذن الجذور في النبات كهذه المثانة سواء بسواء ، فهي تمتص من الخارج الى الداخل وترسل من الداخل الى الخارج . إذن هذا أمر طبيعي معروف ، فإذا وضعنا قطعة من السكر في ماء رأيناها امتصت الماء فعلا فيها أمام أعيننا ورأينا الماء حولها قد وصله شيء من حلاوة السكر ، ولكن الماء الداخل في قطعة السكر أكثر مما فقدته السكر في أول الأمر ، ثم تنعكس الحال بعد ذلك . فقلت : إن الجذور ليست كذلك انها تأخذ ولا تعطى



شكل ١٧ تجربة هلز

ان الانتشار الغشائي في الأنسجة الحية يختلف عنه في الأنسجة غير الحية ، لذلك لا تسمح الشعيرات الجذرية بمرور السكر وغيره من المواد التي في داخل الخلايا الى الخارج ، ولا تظهر أثر الضغط الانتشاري في رفع العصارة النباتية الى أعلى تعمل التجربة المعروفة بتجربة (هلز) :

« تقطع ساق شجرة بمقربة من الأرض ويثبت على الجذع أنبوبة زجاجية تجعل رأسية (انظر شكل ١٧) فبعد مدة ما يندفع في الأنبوبة سائل رائق ضارب الى الصفرة إن هو إلا العصارة النباتية

وليست قدرة الشعيرات الجذرية ، مقصورة على امتصاص السوائل والمواد الغذائية الغذائية فيها بل انها قادرة أيضا على امتصاص المواد الصلبة

فإذا وضعنا رطلًا رطبًا على قطعة ماساء من الرخام وبذرا فيه بعض البزور (انظر شكل ١٨) نشاهد



(شكل ١٨)

امتصاص المواد الصلبة

بعد الانبات أن المواضع من الرخام الملاصقة للشعيرات متأكلة ، ذلك لأنها تفرز في مثل هذه الأحوال سائلا يذيب هذه المواد الصلبة ، ثم بعدئذ يحدث الامتصاص

و يقوم الجذر عدا وظيفة الامتصاص بوظائف أخرى ، فهو يثبت

النبات في الأرض ، وكلما كان الجذرا أكثر تعمقا وقرعًا كان النبات أكثر ثباتا وأشد مقاومة لفعل الرياح ، والمنطقة الخاصة بالثبيت هي الأقرب الى الساق وهي خالية من الشعيرات وبشرتها غير ماصة

والجذر يتبادل الغازات مع الأرض لأنه يتنفس كسكل الأجزاء الحية من النبات ، وربما مات النبات إذا لم يجد الجذر مددا كافيا من الأكسجين ، لهذا كان من الضروري تسهيل دخول الهواء الى الجذر ، ويتوصل الى ذلك بحرث الأرض وعزقها ، ويستخدم الجذر لادخار المواد الغذائية التي يستهلكها النبات عند التزهير كما يشاهد في جذور البنجر واللفت الخ

فقال صاحبي : هذا عجب ! فان افراز الشعيرات التي في الجذر للسوائل واذا ابتها المواد الصلبة من أعجب العجب ، وهي في هذا أشبهت الانسان والحيوان إذ لنا جميعا غدد لعابية في أفواهنا ، ولنا سوائل أخرى مثل (البنكرياس) في المعدة ، وكل هذه لهضم الطعام ، ولنا غدد تفرز لبن المرأة لولدها ، ولنا المرّة الصفراء التي بجانب الكبد تفرز تلك المادة فتكون سببا في مناع صحية ، وهكذا هنا السكيتان لينتج الماء اليهما فينزل في الحالبين ، فاذن النبات عنده وظائف كالوظائف عند الحيوان ، وبافرازه سوائل خاصة يحدث تفتت في الحصوصات ، وعلى ذلك تهدم الجذور المباني العظيمة بنفس الافراز بالضغط الذي يفعله الساق اذا جد في باطن الكهوف فان الماء اذا برد في باطن الجبال كسرهما لأن الساق أكبر حجما من الماء الذي صار ثلجا فيكسر

ذلك الثلج مافوفه من الأحجار فتظهر العيون ، فظهور العيون في الجبال إنما يكون بضغط الثلج على الأحجار أما ذوبان الحجارة والحصوات وحببات الرمل ودخولها في جسم النبات فلن يكون بالضغط والتكسير وإنما يكون بأعمال كيميائية وهي التحليل والتركيب فتحلل الجذور تلك العناصر الصلبة في الحال وتدخلها أجسامها ، وهناك تركيب تركيبا جديدا ، وهذا هو الرقي ، هذا هو الرقي الذي وضعه الله في أرضنا وجعله درسا لنا ، فهو يقول : الصغط الجسمي شأن الجباد ، فتعليم الناس العلم بالمعط والآذي ، وارغامهم على العمل لمصلحة الذين استعمروا بلادهم إنما هو شأن الأم الذين لم يخرجوا عن أعمال الجباد فلاحياة لهم إلا الحياة الحامدة ، وهل الرجل الذي يستخر غيره لمنفعته هو إلا كالثلج ضغط على الحجر فكسره ، فأما الأم التي هي أرقى منها تعلم الشعب تعلما نافعا وتنقله من حال الصلابة والهمجية الى حال العلم والحكمة ، فترجع سهلة القبول للرقي وتكون الأم إذ ذاك أشبه بتلك المواد المفتتة من الحصى وقد حصلت في جسم النبات فصارت زهرا باهرا ، وورقا ماضرا ، وتمرا نافعا لسائر الناس ، هذا هو صراط الله المستقيم أن يعلم الناس قاطبة فيكونون أشبه بأمة واحدة لا أن يساموا الخسف كما يفعل الثلج في الجبال فيكسرها ، الماء في حاله المعتادة كالأم في حال هدوئها . ولكنه اذا برد وصار ثلجا في الجبل صار كالأم الوحشية اذا اجتمعت لغزو أمة أخرى فتؤثر فيها بالقوة ، أما جذور الأشجار فلا تؤثر بقوة الجسم بل بقوة العلم وهو علم الكيمياء ، ولنا نقول ان الجذور علماء بالكيمياء بل نقول ان السلطة العليا المحيطة بهذه العوالم علمت هذه الجذور وهدتها أن تفتت الحصوات حولها كما هدت لعب الحيوان أن يهضم الطعام ، ولقد اجتمع هذان المثلان أي مثل الثلج ومثل الجذور في مضغ الاسنان والحيوان لطعامهما ، فنحن نمضغ بقوة الأسنان ، ولكن هذا المضغ وحده لا يسعد الحيوان لأنه وان فتت اللقمة فليس معنى هذا أن اللقمة بهذا التفتت أصبحت صالحة للغذاء . كلا . بل هناك تتلقى اللقمة الغدد اللعابية في الفم والبنكرياس في المعدة ، وهناك يهضم الطعام ويتمثل بالجسم الانساني ويصبح هو جسم الانسان ، فكل المضغ هي حال هذا الانسان في وحشيته الحاضرة والماضية ، وحال اللعب وهضمه حال الأم التي تأتي بعدنا التي تضع كل امرئ فيما استعد له من العمل ، وكل أمة فيما استعدت له من المنفعة العامة لجميع الناس ، وهذا هو الذي ألفت له كتاب ﴿ أين الانسان ﴾

فقال صاحبي : هذا الموضوع كله قد بنيت أنت على الجذور وعملها ، وأنا أريد أن تختمه بالكلام على أجزاء بعض الشجرات الظاهرة . فقلت : لقد تقدم الكلام على ذلك في مواطن كثيرة ، منها ما تقدم في ﴿ سورة الحجر ﴾ عند آية « وأنبثنا فيها من كل شئ موزون » فانك ترى هناك الدوائر البديعة المنتظمة بها أوراق النبات بنظام هندسي بديع فاقرأ هناك ، وعند آية « وأرسلنا الرياح لواقح » في نفس السورة فانك ترى هناك عجائب الأزهار ونومها ويقظتها وإلقاحها ، وترى في ﴿ سورة الشعراء ﴾ نظيره ، وفي ﴿ سورة النمل ﴾ ترى الكلام على الأوراق ونظامها من جهة أخرى غير ما جاء في ﴿ سورة الحجر ﴾ . فقال ولكني أريد أن أشاهد نفس الزهرة عند نومها وعند يقظتها وما أشبه ذلك إيضا لما تقدم في ﴿ سورة الحجر ﴾ فقلت : جاء في كتاب ﴿ مبادئ التاريخ الطبيعي ﴾ مانصه :

« ويؤثر الضوء في اتجاه الأوراق ، فإذا وضعنا نباتا في غرفة أمام نافذة رأينا الأوراق تدير وجهها العلوي نحو النافذة حتى تلقى أكبر قدر ممكن من الضوء ، والأوراق بوجه عام تجعل فصلها عموديا على اتجاه الضوء ،

حركات الأوراق

رأينا فيما تقدم أن أوراق البراعم تغير وضعها عند تفتحها وأن المحاليق تلتف حول الأشياء التي تصادفها وهذا التغير في الوضع أوفى الاتجاه الذي يشاهد في الأوراق الآخذة في النمو يعتبر نوعا من الحركة ، على أن

الأوراق النائمة التي قد تتحرك بصورة واضحة عند بعض النباتات ، وقد تكون هذه الحركة مسببة عن الضوء أو عن الملامسة وقد تكون ذاتية ناشئة عن أسباب داخلية ، ونحن نسرد هنا بعض أمثلة من هذه الحركات :

نعاس الأوراق



(ب) نعاس (أ) بقطة

شكل ١٩ - أوراق الترمس

وربقات الورقة المركبة من الترمس تكون أفقية أثناء النهار ولكنها متى أقبل الليل تنسدل شيئاً فشيئاً حتى تضم أوجهها السفلى بعضها إلى بعض (انظر شكل ١٩) ثم تعود في الصباح سيرتها الأولى ، وتسمى الحركات التي من هذا القبيل بالحركات النعاسية وهي شائعة في كثير من النباتات كالبرسيم والجوز إلخ إنمّا يغاب أن تتجه الأوراق في نعاسها إلى أعلى ضامة أوجهها العليا بعضها إلى بعض ، وفي قاعدة الوريقة المتحركة نجد انتفاخاً يعرف بالانتفاخ المحرك (انظر شكل ٢٠) وهو مني امتلاء بالماء تضخم ودفع الورقة إلى أعلى وإلى



شكل ٢٠ - الانتفاخ المحرك

رسم وهمي

أوراق بعض النباتات كالسترجية والنباتات الآكلة للحشرات تتحرك بمجرد اللمس فتغير وضعها ثم تعود إليه بعد زمن ما ، هذه النباتات إذن قابلة للتهيج بصورة تشبه من بعض الوجوه قابلية التهيج عند الحيوانات لاسيما اننا نستطيع في كلنا الحالتين إبطال هذه القابلية للتهيج وقتياً بتأثير بعض المواد المرقدة كالأنثر والكلوروفرم والنباتات المسترجية تقدمت مشروحة بصورة في سورة الرعد عند آية - يسقي بماء واحد -

الحركات الذاتية



(شكل ٢١)

ورقة الهديزاروم جيرانس

وهناك نباتات تتحرك أوراقها لغير سبب ظاهر ويطلق على مثل هذه الحركات اسم الحركات الذاتية ، وأحسن مثال لهذه النباتات نبات ينبت في الهند اسمه هديزاروم جيرانس (شكل ٢١) تتكون ورقته من وريقة كبيرة ، وعند قاعدتها وريقتان صغيرتان (ب) و (ب) فتى وضع النبات في بيئة لا تقل درجة حرارتها عن ٢٢° مئوية نرى الوريقتين الصغيرتين تتحركان ببطء فتدور كل منهما حول قاعدتها بحيث تتم الدورة الكاملة في زمن يتراوح بين دقيقتين وخمس دقائق ، وغالباً تكون هذه الحركات الدورية منتظمة بل تتركب من عدة رجات متتابعة ، وهنا أيضاً نرى في قاعدة الوريقة المتحركة انتفاخ هو الذي يدفعها إلى الحركة بما يظهر على جوانبه من لارتفاع والهبوط المتبادلين ، على أن السبب الباعث لهذه الحركات لا يزال غير مدرك حتى الآن

سقوط الأوراق

في غالب الأشجار والشجيرات التي تنمو في المناطق الباردة والمعتدلة تكون الأوراق محدودة الأمد فانها

تتولد في الربيع وتموت مدة الصيف ، ولكن متى حلّ الخريف زاهاتها فقد خضرتها وتأخذ صبغة صفراء أو ضاربة إلى الحرة ، ثم تنفصل قاعدتها عن الغصن الذي كان يحملها وتسقط على الأرض تاركة مكانها أثرا ظاهرا يعرف بندبة الورقة ، ويشاهد فوق سطح الندبة طبقة واقية من الفلين ، وهذه الطبقة تنشأ قبل سقوط الورقة بمدة مما فتمنع وصول العصارة إلى الورقة كما أنها تساعد على انفصالها من الغصن ، ويتكوّن في إبط الورقة قبل سقوطها برعم إبطي يظل ساكنا مدة الشتاء ، ثم ينمو في الربيع التالي ويكون غصنا جديدا ذا أوراق ، وتعرف مثل هذه الأوراق بالأوراق المنجددة ، ومثلها أوراق المشمش والتفاح والكرمة ، على أن بعض الأشجار والشجيرات تكون مكسوة بأوراق خضراء في جميع أوقات السنة ، وتسمى هذه النباتات بدائمة الخضرة ، ومثلها الصنوبر واليوكالبتس (المعروف عند العامة بالكافور) والفيكوس الخ ، ففي هذه النباتات تبقى الأوراق على الأشجار أكثر من فصل ولا تسقط أوراقها في وقت واحد

فلما سمع صاحبي ذلك . قال : هذا حسن جدا ، فهل ترى هنا فكرة حكمية ؟ فقلت : لقد عجبت هنا من (أمرين : أولهما) أن الورقة قبل سقوطها يحدث فوق سطح الندبة طبقة واقية فتمنع وصول العصارة إليها (ثانيهما) أنه يتكوّن في إبط الورقة قبل السقوط برعم إبطي يظل ساكنا مدة الشتاء ثم ينمو في الربيع وهذا عجبان ، فكأن هذه الطبقة أشبه بالسدود في البحر تمنع جري الماء لغرض خاص أو كما يصنع الفلاح في سقيه الأرض إذ يحول الماء من الحوض الذي يجري فيه الماء إلى حوض آخر وذلك بسده بالطين الذي يجرفه بالقباس ، إذن فعل الله في أبداننا ما فعله في حقولنا سواء بسواء ، وبدون دراسة هذه العلوم لا يخطر لنا أن ذبول الأوراق تقدمه سد العصارة عنه كما أن الإنسان يموت ولا يعرف الناس عن الموت إلا أنه أمر طبيعي ويجهلون السبب ، لم يكن ليخطر لأحد من الناس قبل انتشار هذه العلوم أن الحمى والجذري والاسهال والحمى التيفوزية ، والحمى التيفوسية وأمثالها والكوليرا كلها لم تكن إلا حيوانات ميكروسكوبية أحدثتها وأنتجت تلك الأمراض (انظره في سورة الروم) كما أن سقوط الأوراق لم يكن ليخطر للناس قبل ظهور هذه العلوم ، ان هناك سدا يوجب انحباس العصارة عنها ، إذن كل ما في أجسامنا وما في هذه العوالم لا يكون إلا بأعمال دبرتها نفوس عالية منظمة مستمدة نظامها من مبدع العالم كما نرى الضوء المنتشر في الأرض مستمدا من قرص الشمس ، فهنا قوى عاقلة تحيط بنا كاملة العقل مهندسة حكيمة لها أفعال ذات نظام تحيط بنا احاطة الشمس بأجسامنا ، فهنا نور شمسي وكوكبي وهما ضوء عقلي يتدخل في كل شيء

هذا هو الأمر الأول ، أما الأمر الثاني فهو أن البرعم الإبطي الذي ينمو في الربيع أشبه بالأجنة في بطون أمهاتها ليحلوا محل الآباء إذا ماتوا ، فبينما الهرم يحل بالآباء نرى الأئمة والأطفال ينهين ويكبرون ، هكذا البرعم الإبطي ينمو أثناء منع العصارة عن تغذية الورقة ليحلّ بها القناء ، وهذا هو قوله تعالى « ماترى في خلق الرحمن من تفاوت » فهذه العصارة حوّلت من الورقة إلى البرعم الصغير كما تتزايد الحياة في الأطفال وتتناقص في الكبار ، والله هو الوليّ الحسب وهو حسبنا ونعم الوكيل . كتب في يوم الأربعاء ١٥ يناير سنة ١٩٣٠ م

بهجة العلم في اللطيفة الثانية

في قوله تعالى : « والذى نزل من السماء ماء بقدر

يقول الله في « سورة الواقعة » : أفرايتم ما تحرثون أأنتم تزرعونه أم نحن الرارعون ؟ لو نشاء لجعلناه حطاما فظلمت تفكّهون ، فأنه هو الذي أنزل الماء من السماء ، وهو الذي سلك بنايع في الأرض ، وهو نفسه الزارع ، وهذه الآيات يفهما الجاهل والعالم لأنها واضحة ، ولكن التحقق منها وإدراك حقائقها لن يكون

ولن يتسنى إلا لقليل من نوع الانسان . ان الناس مغمورون في العم وهذه النعم تعمى وتصم لكثرتها عن ادراك الحقائق ، فالنعم لو فرتنا من شمس تضيء وهواء يحيط ، وحبوب تزرع ، ونبات يظهر ، ولا عمل للانسان فيها ، كل هذه أنامت هذا النوع الانساني قديما وحديثا ، فهل لك أن أحدثك حديثا جديلا يكشف بعض النقاب عن هذا الجلال حتى يكون بابا تلج منه لادراك الحقائق وان كانت تلك الحقائق يعوزها صرف الحياة في فهمها والبحث عنها ، ولن يحب الانسان صانع هذا العالم حبا مفرط لذاته غير ملاحظ خوفا من النار ولا طمعا في الجنة ، ولا عقابا ولا ثوابا إلا اذا درس هذه الدنيا وجمالها درسا فكريا بعد الاطلاع على علوم الحيوان والنبات والسكواكب الخ وهذا الدارس هو السعيد حقا في هذه الدنيا وبعد الموت لأنه لا يرى من الله إلا الرحمة العامة ولا يكتدر صفوه ما يرى من حوادث الدول والحروب ولا الموت ولا الحياة فان هذا الدارس المفكر وقفت نفسه على سر هذا كله وقنعت بالحقائق فانشرحت لها وتجلي لها الله في الدنيا برحمته الحقيقية وهذا هو الذي لا يحزنه الفزع الأكبر لأنه عارف والعارف موقن بالرحمة ، والذي يخاف من الفزع الأكبر هم أكثر هذا النوع الانساني لأنهم يعيشون في جلودهم ولا يفهمون نظام الرحمة في الوجود ويتقلبون في أنواع اللذات والآلام ولا يفهمون ما وراءها ، فهؤلاء قد جعل من بين أيديهم سد الشهوات ومن خلفهم سد الآلام فأغشى على عتوقهم فهم لا يبصرون الحقائق ، فأما أنت أيها الذكي فهناك نبذة من ذلك الجلال تفتح بها ما أغلق على أكثر نوع الانسان وان كانوا علماء في جميع هذه العلوم ، فانظر الى الشمس انها ترسل الألوان السبعة المعروفة وهو الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والبنفسجي وهذه تصد وتصير لونا واحدا هو الذي يغطي الأرض وجمالها وأنهارها وبحارها وآجامها وحجرها ومدرها ونباتها وشجرها ، وهذا الضوء هو الذي به ينمو النبات ، ذلك انه يساعد المادة الملونة المخزونة في الأوراق على اجتذاب المواد الفعمية من الهواء وهو الذي يقيم هيكل النبات ، وهذا النبات هو الذي توقف بناء هيكله على الشمس ، ترى فيه أمرا عجبا ! تراه مقسما على بقاع الأرض وعلى الأزمنة وعلى حواس الأحياء وعلى ما ينفعهم من غذاء وفاكهة ودواء . فهنا أربعة فصول في تقسيم النبات على بقاع الأرض والأزمان والحواس ومنافع الحيوان . وهاك بيانها :

الفصل الأول

في أن أنواع النبات تكون في جميع الأماكن

إن منها ما ينبت في البراري والقفار ، ومنها ما ينبت على رؤس الجبال ، ومنها ما ينبت على شواطئ الأنهار وسواحل البحار ، ومنها ما ينبت في الآجام والغياض ، ومنها ما يزرعه الناس ويفرسونه في القرى والسوادات والبساتين ، ومنها ما يكون على وجه الأرض ، ومنها ما ينبت تحت الماء ومن ذلك قصب السكر والارز والنيلوفر ، وأنواع العكرش ، ومنها ما ينبت على وجه الماء كالطحلب ، وما ينسج على الشجر والنبات (كالكشوثا) والبلاب . ومنها ما ينبت على وجه الصخور كخضراء الدمن ، ومنها ما لا ينبت إلا في البلاد الحارة كالنخل . وما لا ينبت إلا في البلاد الباردة . وما لا ينبت إلا في التربة الطيبة . وما لا ينبت إلا في الرمال وبين الحصى والحجارة والصخور والأرضين اليابسة . ومنها ما لا ينبت إلا في الأرضين السبخة المشورجة واعلم أن أرضكم هذه لما أتمت في حضائنه الشمس المدة الكافية لسن بلوغها قالت لها بلسان الحال أي بنيتي ها هوذا جاء زمن بلوغك فانفضي من مرقدك في معهدك الذي تترين فيه وها أنا ذا أرسلك الى مدارك الذي تدورين فيه حولي كما أرسلت من قبلك أخواتك الكبريات مثل بناتي (أورانوس ونبتون والمشتري والمريخ وأماليق) فها هوذا جاء الوقت الذي أرسلك لتكوني في مدار خاص وهو منزل بعلك الذي

أطيعينه وهو الضوء الذي يسير مني اليك حين تبدئين في الدوران ، وباجتماعه معك تملدين ذرية صالحة إن شاء الله وهي أنواع النبات والحيوان ، ولكن يا بنيتي واسوءناه ، إن أبناءك من ذرية أحد أولادك المسمى آدم سيكونون خارجين عن سنن القوانين حين يطردون من الجنة التي كان أبوهم فيها ، فأنا يا بنيتي أنصحك أن تأخذي معك كل مايجب لحفظ صحتهم اذا ضعفت لتطول حياتهم أمداً ما ، فخذى في هيكلك من العناصر مايفيدهم ، فها هو ذا المغنسيوم والكبريت والفوسفور والحديد والكالور وأمثالها فانها ستدخل في مواد نباتية فيكون الأول نافعا في العضلات ، والثاني في الدم ، والثالث في المخ ، والرابع في امرار الدم ، والخامس في هضم طعامهم ، فهذا يا بنيتي هو وأمثاله من الجهاز الذي تأخذه بناتى معهن لأزواجهن حتى يلدن الذرية الصالحة النافعة . واعلمى يا بنيتي أن الله قد أعد لأبنائك من ذرية آدم كل ما يحتاجون اليه قبل اخراجك من جسمى لأنه علم أنهم قوم لا يحافظون على صحتهم فأمرنى أن أبلغك أمره إذ يقول : انه سينبت عليك مثلاً الجزر ليكون نافعا للأبدان كما تتقدم ، وأمثال اللحم ليكون نافعا للأعصاب ، وأمثال البرتقال ليكون نافعا للشجاعة ، والبقونس ليكون نافعا للكاتبين ، والطماطم لتكون نافعة للكبد

وهذه الذرية ستخلق بعد مئات الملايين من السنين . فقالت الأرض : يا أماء . وكيف هذا ؟ فقالت لأن الله يعلم كل شيء قبل خلق السموات والأرض فهناك مناسبة عجيبة بين العناصر والنباتات وبين أعضاء الانسان عضوا عضوا ولكن أكثر الناس لا يعلمون

الفصل الثانى

في تقسيم النبات على الفصول

النبات	مبدأ زرع	زمان حصده
أكثر النبات	في زمن الربيع	
الحنطة والشعير والباقلا والعدس وغيرها	في زمن الخريف	الربيع
القثاء . الخيار . الباذنجان	في الشتاء	»
الجزر . الشلغم . السكرنب . القنبيط	الخريف	الشتاء
السهم . النرة . الارز	الصيف	الخريف
القطن . القنب	الربيع	»

الفصل الثالث

في تقسيم النبات على حواس الحيوان ومنه الانسان

النبات	الحاسة
مناظر الأشجار والأزهار جميعها	حاسة البصر
الأزهار وذوات الرائحة الطيبة كالورد	حاسة الشم
حفيف الأشجار وغويز الأعشاب وهكذا	حاسة الأذن
الحلو كالتمر والتفاح والعنب وأمثال ذلك	حاسة الذوق
نعومة الزهر والقطن مثلاً	حاسة اللمس

الفصل الرابع

في تقسيم النبات على منافع الانسان

فن النبات ماهو للعذاء كالحبوب والفواكه ، ومنها ماهو للدواء ، وهذا مقسم على الأعضاء أو عام ، فأما ماهو عام فمثاله الكافور والصفصاف ، أما الكافور فهو نافع في الأمراض العصبية كالصرع واختناق الرحم المسمى (هستيريا) وذلك بأن تهجم على المريض بوبات عصبية فيفقد الشعور تماماً فلا يحس ولو كوى بالنار ويقع ولو كان أمامه نمر ويعض على لسانه ، ويقول له العاقمة (مغفرت) وهذا يستعمل له التفريح وترك السكر ، ويرش له مسحوق الكافور على فرشه فهو مصاد للتشنج وان كان قد اعتاد الاستمناء باليد ينفعه ذلك المسحوق على الفرش ، وأما الصفصاف فهو للحمى ، وذلك ان المصاب بالحمى يعالج بمغلي أوراق الصفصاف بأن يوضع (أوقيتان في رطل ماء) ويغليان ويشربهما مع وجوب ترك المحل الذي أصيب فيه بالحمى حتى يتغير الهواء ، ويقتصر على الحمية ولا يأكل إلا قليل المرق واللبن ولا يشرب إلا الماء الشعير ليطنى الماء الظمأ ، ويقوم مقام ورق الصفصاف مغلي قشر البلوط وورق الخور أو الزيتون . فهذان مثلان لما هو عام لمدواة الجسم كله ، أما ما يختص ببعض الأعضاء دون بعض فمثاله :

- (١) ان الجلد ينفعه أكل الجزر
- (٢) والأعصاب ينفعها أكل الخس والسبانخ
- (٣) ولترك الخوف وظهور الشجاعة ينفع أكل البرتقال والليمون
- (٤) ولأجل شفاء الكليتين ينفع أكل البقدونس وكشك الماز والفجل
- (٥) ولأجل شفاء الكبد ينفع أكل الطماطم والهنديا (جعضيض) والبصل
- (٦) ولشفاء النزلة المعوية المعوية المزمنة وهو (القرقة) يأكل المريض السريس الأخضر وهو (الشكور يا البرية) مع الغذاء مدة اسبوع ، وهكذا حب الرشاد لأنه يحتوي على أصول مقوية جدا للهضم ومصلحة لتلبك المعدة
- (٧) ولشفاء الرأس من ضرر (بطحة الشمس) وهي المساة ضربة الشمس يصب على الرأس ماء بارد مضاف اليه قليل من الخل ، ويترك الرأس عارياً
- (٨) ولشفاء (داء الخناق) المسمى (دفثيريا) يؤتى للمريض بخارقة نظيفة تلف على قطعة خشب رقيقة ثم تغمس في عصير الليمون المصفى ويمس بها حلق الطفل ، ويكرر ذلك كل ساعة مرة
- (٩) ولإسهال الطفل الذي يسميه الفلاحون بمصر (التلويحه) يجب أولاً منع سببه وهو أكل الطعام والثمار قبل استعداد الطفل للأكل بل يجب أن يطعم لبن البقر اذا لم يكن لأمه لبن ويضاف اليه مقدار درهم من مسحوق الطباشير الناعم النقي كل يوم أو مثله من مسحوق الفحم النباتي (فحم الخشب النظيف) وقد يضاف اليه (بي كربونات الصودا)
- (١٠) ويعالج وجع الشقة وهو (أمراض النخاع والمغص المعوي والمغص الكلوي) باستعمال مغلي بزرائحه يؤخذ قدر أوقية ويغلى في رطل ماء ويصفى ويشرب منه قدر فنجال كل صباح ، فليواظب على ذلك فانه لا يشكو مرة أخرى من وجع الشقة ، وليلاحظ نقاء ماء الشرب ، فالأحسن أن يغلى في إناء ويؤخذ الصافي منه ويرد في أوان ويستعمل ، أما الترويق بنوى الشمس أو بالبول ففيهما ضرر كبير ، فالأول قتال والثاني يعفن ويأتي بجراثيم مضرّة ، والأحسن وضع نصف أوقية من الفحم النباتي النظيف المغسول مراراً في الزير ، ومتى فرغ الزير

يؤخذ الفحم ويغسل ثانياً ويفعل به ما فعل أولاً ، فهذا ربما يفيد في إزالة وسخ الماء ، وينفع في هذا المرض أيضاً أكل السكر وهو معروف في حقول البرسيم في مصر ، وينفع أيضاً فنجال من مغلي بزرا الحنظل عند تناول الأفاط لمدة أسبوع

تلك عشرة كاملة بعد المئتين الأولين العامين . فقلت : هذا كله من كتابين : أحدهما كتاب « طب الركة » تأليف الدكتور عبد الرحمن اسماعيل المتخرج من القصر العيني بمصر ، وثانيهما كتاب في الطب تأليف (السيرويليم ويلسكوكس)

ولقد بذلت جهدي في أن أجعل هذه الأمثلة مستوفاة بحيث يمكن الاتفاف بها في المعالجة ولم أقص من المعالجة المذكورة فيها شيئاً مما ذكر في المصدر الذي تقات منه

هنالك اطلع على هذا أحد العلماء . فقال لي : هذه الفصول الأربعة طال الكلام فيها ، وهل هذا كتاب طب ؟ أم هو كتاب زراعة ؟ إن هذا تفسير للقرآن . وإنما ذكرتك بهذا لئلا يستهويك جمال العلم فتنسى أصل الموضوع ، فیری القارئ لك تجاوزت الحد المقرر للتمثيل في التفسير . فقلت : كلا . ما غفلت وإنما هذه الفصول جعلتها قواعد أربعة أنى عليها قصور الحكمة وقلاع العلم ، إن التمح والقطن وأنواع الخضر والريحان والفاكهة يزودها الناس وتمر عابهم الفصول والسنون ويأكلون ويفسكهون ويمرضون ويتداوون ثم يموتون وأكثرهم لا يذكرون ، فهما ذكرنا هذه الامور ، وسأبين لها كيف تمثل الروايات حول الناس صباحاً ومساءً وهم لا يشعرون ولا هم يذكرون . غاية الأمر أن يقال «لان غنى» ، وفلان فقير ، وفلان جاهل ، وفلان عالم ، أما هذه الفصول التي تمثل في «شاهد الطبيعة» فهم عنها معرضون ، وقل من يخلق في هذه الأرض ثم هو يفكر في أن الشمس خرجت منها أوج الأشعة فسافرت حتى وصلت الى البحار فأثارتها وأثارت الهواء فكان سحب فطر ففرق وتمر ودواء الخ

إن أكثر الناس لا يعلمون « قتل الانسان ما أكفره » « انه كان ظلوماً جهولاً » ضوء وهواء وحس يدفن في الأرض وماء ينزل عليه ومواد خضراء بعضها فوق بعض ذات أوراق على ساق فأزهار فاتنة ، ثم إن كل ثمرة أوجب له عضون أعضاء جسم الانسان يداويه . فأى مناسبة بين الشمس التي بعدت عنا مسافة (١٢) سنة بسفر قلة المدفع وبين بذور تاتي في الأرض وماء يخاطها ثم يتبع دواء أو غذاء لمخلوق بعيد عنهما لا مناسبة بينهما البتة ، أى مناسبة بين بذور ومياه وأضواء وبين رجل في الحقل حتى أن هذه الحبوب والأوراق المختلفة تقسم منافعها على أعضائه من قلب وكبد ومعدة وأمعاء الى آخر ما تقدم . يحار فكر العاقل فيقول : نور يسوق غازاً وسائلاً وهذان يجربان في الجو بلا نظام ، ثم هما يؤثران في غيرهما وهكذا حتى ينتهي الأمر الى منفعة عامة لكل حي .

فقال صاحبي : لقد ذكرت أن هذه أشبه بالروايات والناس لا يعقلونها . فقلت نعم إن فصول الروايات على قسمين : فصول يعقلها الحكماء ، وفصول يعقلها الجهلاء ، والعفلاء والجهلاء كل منهما فرح بما لديه ، فهذا بالخيال مغرور ، وهذا بالحقائق في حبور ، فيا بعد ما بينهما ، إن بينهما بعد المشرقين والمغربين . فقال حدثني عن الخيال الذي للعوام وللحقائق التي للخواص على شريطة أن يتحدوا في معنى واحد حتى أدرك الفرق بينهما ؟ فقلت : أذكر لك أولاً قصة خيالية من قصص (ألف ليلة وليلة) قد قدمت ذكرها في سورة الكهف . وهي قصة مدينة النحاس ، ذكرتها هناك من أنواع الزينة التي أبدعها الله في عقول العلماء فأبهجت القلوب ، ذلك ان الكاتب تصور أن موسى بن نصير المعروف بأنه مع طارق بن زياد اللذين فتحا الأندلس كان معه رجل اسمه عبد الصمد قد كشف عموداً من النحاس ففتحاه فخرج جنى كان معذبا من

أيام سليمان عليه السلام ، وحكى لهما تاريخ حبسه ، ثم ذهبا الى مدينة النحاس وهي كبيرة جدا طاف الرجال حولها على خيولهم يومين حتى رجعوا للمكان الذي خرجوا منه ، وأدهشهم سورها الذي لا يمكن اقتحامه لعظمة ارتفاعه ، ثم عثروا على مفاتيحها فوجدوا جواهر من ذهب وفضة وألباس وياقوت مما لا يحصى إلا الله والناس صرعى كل في مكان في السوق والقصور والمنازل ، ومن أعجب العجب أنهم رأوا فتاة جميلة وعيناها تنظران فسما فلم ترد فعرفوا انها ميتة ولكن عيناها تتحرك بالحكمة فقرب واحد منها ليأخذ ما عليها من الخلي والخلل التي لا نظير لها في الدنيا ، فانقضت عليه سيافان واقفان حولها بتصوير الحكمة فضرباه بالسيف فقتلاه فتركوها ، ثم وجدوا لوحا مكتوبا فيه قصة هذه المدينة والمجادة التي حلت بها ، فقرأ الملخص بتمامه في ﴿ سورة الكهف ﴾ أوفارجع الى نفس ألف ليلة وليلة

فهذه الخرافة تلذ السامعين من الصغار والنساء والعامة الجهلاء ، لأن فيها مفاجآت عجيبة وأمور غريبة والخيال يصبو الى هذه الغرائب فانه اذا سمع أن هناك مدينة عظيمة جدا دهش لأنه لا نظير لها ، واذا سمع انها مملوءة جواهر وأن فتاة جميلة تتحرك عيناها دهش جدا ، واذا سمع أن رجلا قتل بسيف من تماثيل واقفة زاد دهشه ، فهذه الرواية جمعت لتعليم الناس الزهد في الدنيا ولا سبيل لذلك إلا بهذه الخرافات فهي حسنة جدا لصغار الأحلام ، وهكذا تجد رواية أخرى جاء فيها أن ابن ملك من ملوك مصر رأى في خزان أبيه خلعة بهجة فيها صورة فتاة جميلة وهو في سن الرابعة عشرة فهمم بحبها وأعطاه أبوه بعد اللثام والتي ما طلبه من رجال الجند والنخائر والعدة وسافر الى أقصى الشرق ومات جميع رجاله غرقا تارة وقتلا أخرى بعد أن وقع في الأسر مرارا ، ورواه القدر في بلاد الفرس بعد رجوعه من الشرق الأقصى فعثر على ابنة ملك الجن في حديقة وهي نفس الصورة التي كان يطلبها فتزوجها ورجع بها الى أبيه وكان يوما مشهودا

فهذه القصة تقرأها في نفس كتاب « ألف ليلة وليلة » وربما سررت الإشارة اليها في غصون هذا التفسير . ولعمري ماهذه القصة وأمثالها إلا رمز لمعرفة الحقائق التي نحن بصدددها ، فالتأنيش في الأرض ولا نفقه من هذا الوجود شيئا ، ولن تنال تلك الحقيقة الناصعة التي هي السعادة الحققة إلا بأن نجعل أجسامنا وأموالنا قربانا لأجلها ونلقى بمهجنا في سبيل العلم والحكمة أوفى ساحات الحرب ، فنكون أدينا ماوجب علينا . فهذه المهالك التي وقع فيها ابن ملك مصر وما صادفه من ذل وجوع وعري وفقد الرجال والمال ثم الأسر والضرب والفرق ثم النجاة . كل هذا ضرب مثلا لطلاب المجد والعلا فهم لا ينالونه إلا باستغنائهم عن هذه الحياة والوقوع في المهالك والمهاوى والمشاق العظيمة فيكون الفوز

ولقد أردت أن أؤلف رواية خيالية تستبين بها سبيل هذه الفصول الأربعة في ضوء الشمس والهواء والماء والنبات وتقسيمه على الفصول الأربعة وعلى أعضاء الانسان مع تباين ما بينها فأعيتني القريحة بعد السكد والنصب حتى اذا كنت يوم أمس بعد الظهر وهو يوم الأحد ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية وأنا سائر في منيل الروضة وهناك جلست تحت شجرة فأخذتني وأنا جالس سنة من النوم نخل لي كأن أمامي رجلين يتحادثان . فقال أحدهما : هل أحدثك حديثا عجيبا في غرائب هذه الدنيا . فقال أحب ذلك . فقال كنت الليلة نائما فأثاني خمسة رجال فأيقظوني فرأيت جسمي مطروحا على الأرض كأنه ميت فقلت أنا ميت قالوا أنت حي وهذه روحك ولها اتصال بهذا الجسم وسترجع اليه ، وسارابي حتى ارتفعنا الى السماء ووصلنا الى الشمس :

(١) فرأيت جامتين : إحداهما ذات طوق أحر ، والأخرى ذات طوق أبيض . فقات ماهاتان برجمك الله ؟ فقالوا اصبر قليلا

(٢) ثم نظرت فوجدت هاتين الجامتين أسرعتا في الجري حتى وصلتا الى الهواء المحيط بالأرض . ثم أخذتا

تفرقان كثيرا حتى رأيت عربات لا عدد لها تجري في الجوّ ولكن لا عجلات لها . فقلت : ما هذا ؟
فقالوا اصبر قليلا

(٣) ثم عمدت الحمامتان الى البحر فاخذتا تضربانه بأجنحتهما فخرجت قرب لطيفة الصنع مملوءة ماء وصارت تطير في الجوّ هنا وهناك بغير نظام ، إذن هناك عربات وقرب ماء كلها طائرات شرقا وغربا وشمالا وجنوبا لانظام لها ولا نبات

(٤) وبينما أنا متعجب من هذه الحركة المختلطة إذ رأيت هذه القرب قد جلت على تلك العربات واتحدت هذه مع هذه حتى صارت كأنها سفن تقترب من بعضها ، فحجبت كل العجب ! فقلت ما هذا يرجم الله ؟ أدركوني وأسعدوني حتى أفهم ، فقالوا اصبر

(٥) وبينما أنا كذلك إذ رأيت هاتين الحمامتين عمدتا الى تماثيل مصنوعة من الطين مجوفة فأخذتا تفرقان عليها ، فرأيت تلك الصور أخذت تنقلب من حالها الأولى الى حال أتم وأرقى وأخذ الطين يصفو شيئا فشيئا حتى صار لهما وعظما وفيه عيون وأسماع وأبصار : ثم أخذت التماثيل تتحرك وتمشي وتتكلم ، فأخذ مني العجب كل مأخذ ، وهذه الصور مختلفة الأشكال والألوان والأعمال من كبير وصغير

(٦) ثم رأيت صورة طينية أكبر من جبال هملايا بهيئة انسان ، وهذه الصورة أخذت الحمامتان تفرقان عليها ، وانضمّ اليها ألوف مرفرفات حتى تحركت ونطقت ، وهناك أخذ مني الرعب كل مأخذ وقلت ان هذا الذي أمامي هو ما يقال له العول ولوانه خطي خطوتين نحوي لقتلي . فقالوا لا تخف اصبر قليلا

(٧) ثم سارعت الحمامتان الى أرض قفر ، فأخذتا تفرقان عليها وقد رأيت هناك نملا كثيرا تضع ما يشبه الحصى أو الرمل والحمامتان تضربان دائما على وجه الأرض فوق تلك الرمال ، فما أسرع أن رأيت تلك الحصى والرمل قد ارتفعت فوقها أعمدة شيدت عليها قصور خضر وفيها مخازن صحية (٨) وتلك المخازن فيها ما يشبه تلك الحصى والرمل التي جلبها النمل . فقلت ما هذا يرجم الله ، فقد والله رأيت عجبا لم أسمع ولم أر مثله . فقالوا اصبر

(٩) ثم سمعت من ذلك الانسان الكبير الجثة أصواتا من جميع جسمه ، وتلك الأصوات مختلفات من معدته ، ومن أمعائه ، ومن كبده ، ومن قلبه ، ومن رأسه ، ومن جنبه ، ومن نخاعه ، ومن رثته ، ومن طحاله ، ومن كليتيه

(١٠) فعند ذلك رأيت جماعات من النمل قد أسرعت حثيثا الى تلك المخازن فصارت تأخذ منها وتلقي على مواضع تلك الأصوات فلا تكاد النملة تضع بزرا من تلك البزور على الجنب أو الرأس أو المعدة حتى يسكن الصوت حالا ، وتارة يتأخر قليلا ، فهناك اعتراني أشد الدهش ، فقلت ما هذا يرجم الله ، فاني لاصبر لي على هذه العجائب ؟ فقالوا لي : أما الآن فنعم قد تم لك العلم

قال : فقلت وأي علم ؟ أنا لا أعلم شيئا . فقولوا لي يرجم الله ما هما هاتان الحمامتان . فقال أحدهم وهو الرئيس الآن أحدثك : إن الناس في الأرض نيام ، وهذا الذي رأيته هو الذي يرونه بأعينهم ولكنهم لا يفقهون وعلمائهم وجهلاؤهم على حد سواء . قال فقلت ولم لا يفقهون ؟ قال لأن هذه روايات خلقوا فيها وهم أنفسهم من الممثلين والممثل في مسرح التمثيل غير النظارة ، فأنت الآن من المشاهدين وأهل الأرض هم المشهودون . فلما كنت في جسمك كنت مشهودا ولكنك الآن شاهد والشاهد غير المشهود . فما أهل الأرض إلا صور متحركات يشهدهم فيها المقرّبون . فأما أنت الآن فلست منهم بل صرت روحا فصرت أشبه

بالشاهدين . قال فقلت ولم لا أكون من الشاهدين . قال يابني ان الشاهدين ليسوا هم الذين تضرب لهم الأمثال فحسب مثل هذه الأمثال التي سأينها لك بل هم الذين يدركون نفس الحقائق ، و فرق بين الثريا والثرى ، ومدركو الحقائق هم المقربون الذين يقول الله فيهم « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا » والمودة الحقيقية لا تكون إلا بمعرفة الحقائق فعلا لا تخيلا ، فها أنا ذا أقص عليك ما رأيته الليلة لتبلغه لأهل الأرض . فقلت : فها تان الجامتان إذن ؟ فقال : أما ذات الطوق الأجر فهي الحرارة وأما ذات الطوق الأبيض فهو الضوء ، وأما العربات فهي الرياح ، وأما القرب المملوء ماء فهي البخار الخارج من البحر بتسلط الحرارة عليه فيكون باجتماعهما سحاب ، وأما ضرب الجامتين بأجنحتهما على الأرض وعلى ما يشبه الحصى والرمل فذلك ان الحرارة والضوء لا بد منهما في ظهور النبات من الأرض ، وأما تلك الصور الطينية فهي جميع الحيوانات فهي من الطين مصورات ، ولولا الحرارة والضوء ما كانت لها حياة ، وأما القصور المصوّرات فوق لأعمدة وفيها المخازن فهي النباتات ، وأما ذلك الانسان العظيم الجثة كجبال همالايا فهو الأم الأرضية صوّرت لك بهيئة انسان كبير الجثة ، وأما الأصوات الخارجات من أعضاء جسمه فهي الأمراض الموزعات على الأعضاء الجسمية في أفرادها ، وأما طوائف النمل الحاملات لتلك الحبوب من المخازن في تلك القصور فهم الأطباء يضعونها على مواضع الداء لتشفى . قال ثم قال هذا الطيف لي : فهذا هو تمثيل أحوال تحيط بكم ، فإذا رجعت روحك الى جسمك فقل لهم : يا أهل الأرض . إن حولكم عجائب وعجائب ولكنكم لا تعقلونها لأنكم أتم صورتمثالون ولستم من النظار ، ولقد أقسم الله بالشاهد والمشهود وقدم الشاهد لأن الشاهد يعقل ويكون من المقرّين وهو الذي عقل عن الله وأدرك رحته فعلا فلا يهوله الفرع الأكبر لأنه اطلع على الأسرار وعرف الحقائق فلم ير من الله إلا الرحمة فان أماته أو أحياء أو أقره أو أغناه فهو في السعادة الأبدية سعيد في الدنيا بالعلم ، وسعيد في الآخرة بالعلم ، فأما أمثال هذه الخيالات فهي لفتح باب العشق والحب ومتى كان الحب وصل العبد لخالقه ، والعبيد على قسمين : عبيد عبدوا بالرغبة ، وعبيد عبدوا بالرهبة ، فأهل الخيال عبيد الرهبة ، وأهل الحقائق والحب والعشق عبيد بالحب ، وإلى الأول الاشارة بقوله تعالى « إن كل من في السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا » ، وإلى الثاني الاشارة بقوله « سبحان الذي أسرى بعبده ليلا الخ » فلك الناس تارة يكون بالرهبة ، وتارة يكون بالحب والعشق ، وأفضلهما الثاني . قال : ثم قال لي الطائف وهو رئيس الجماعة الذين معه * وما كل مصقول الحديد يماني * . قال ثم قلت لرئيس الجماعة المذكور : حياك الله . عرفت أن القصور الحضر تمثل المزارع ، وأن المخازن فيها تمثل الحبوب فعلمني ربك الله مما علمك الله بعض الحقائق بعد الخيال عسى أن أستيقظ فأخبر أهل الأرض فيصلوا الى الحقائق فقال أما الآن فنعم لأنك اشتقت الى العلم ، ولا علم إلا بعد الشوق ، والشوق أعظم أبواب السعادة ، قد رأيت النبات في الأرض ؟ قال نعم . قال وهو مقسم على الأزمنة والأمكنة والأعضاء والحواس . قال فقلت نعم وهذا أمر عجب ! لا أعرف سرّه . فقال : قد علم الله أنه سيخلق الانسان وان أنسب الأوقات للزراع فصل الربيع الذي فيه تظهر أكثر النباتات . قال فقلت نعم . قال : لو انه تعالى لم يجعل الزرع إلا في ذلك الوقت لتعطّل الانسان في بقية السنة ، فدبر الأمر وجعل لبقية الفصول أنواعا من الزرع ليعمل الناس لأنهم اذا لم يعملوا كان ذلك تعطّلا لهم ومرضا لأجسامهم ، ولو أن النبات اختص بمكان دون مكان لاجتمع الناس في مكان واحد هم والحيوان فهلكوا فلذلك وزعه على أمكنة كثيرة . قال فقلت هذا عجب ! والله ان أهل الأرض لا يفكر أكثرهم في ذلك . قال : لهذا أعلمك . ثم قال : وهل الحرارة والضوء والهواء والماء كانوا علماء بكل شيء حتى عرفوا أن بذورا مرماة في الأرض فاجتمعوا عليها ثم حصل النمو فوزعت محصولاتها على الأعين والآذان والجلود والبطون والأكباد والقلوب الخ بحيث أصبحت تلك الامور المبعثرة التي يرى ظاهرها لا نظام

لها وكأنها جاريات بغير حساب قد صارت مقصودة قصدا حقيقيا بحيث توزع ثمراتها على حاجات الحيوان والانسان عضوا عضوا وحاسة حاسة أى ان النباتات البالغات عندكم الآن (٢٥٠) ألف نوع كلها موزعات على أعضائكم وحواسكم مع ان من يرى الضوء والحرارة والهواء والماء والأرض وهي تتفاعل لا يخطر له أن النتائج تكون منظمة هذا التنظيم المدهش ، وأى نسبة بين الشمس التي تجري وبينها وبينكم آمادا وآمادا وهي ترسل ضوءا لكم وبين الأعين والمعدات والجلود ، ثم ان أرضكم كما تقرأون أتم في العلوم كانت قطعة من الشمس ، وهذه القطعة فيها الجير والمغنسيوم والكبريت والفسفور والحديد والكلورين ، فهذه المواد مما يدخل في النبات عندكم ، وكل هذا مرسل من الشمس في أجزاء الأرض ، فلم تقف الشمس عند هذا الحد ، فأمرها الله بارسال ضوء وحرارة ينبعثان منها ليطمئنا ما قصده الله سبحانه كما خلق الله عقولكم يا بني آدم فهي كهذه العناصر ساكنة لا عمل لها ، ولكنه يرسل لكم أنبياء ، ويلهم من بينكم حكما فيحركون أجسامكم وعقولكم كما أنكم ترون الضوء والحرارة ينبعثان من الشمس فيساعدان :

(١) الجير المذكور المفيد للعظم الشافي للجروح على أن يدخل في نبات الكرنب وفي اللبن والجبنة التي لم يؤخذ زبدتها وفي السبانخ والبصل والشمش والتين والبرقوق والطماطم والكرفس والباميا والرذة

(٢) ويساعدان أيضا المغنسيوم الذي يكون قوة في العضلات ويمنع الفتق فيدخل بسببهما في السبانخ والخس والخيار والطماطم والبرتقال والشعير والذرة والقمح والليمون والتين والباميا

(٣) ويساعدان أيضا الكبريت الذي هو المنظف للدم المانع للروماتيزم على أن يدخل في السبانخ والقنبيط واللفت والفجل الأحمر والطماطم والقرلة وكشك الماز والجزر والكرنب والبصل والباميا

(٤) ويساعد الحرارة والضوء أيضا الفسفور الذي هو مغذ للمخ على أن يدخل في الفجل والقنبيط والخيار والجوز والبسلة والعدس والقمح وفي الخس والسبانخ ، وهكذا في صفار البيض وكشك الماز

(٥) ويساعدان أيضا الحديد وهو الذي يعطي الدم لونه الأحمر على أن يدخل في تركيب الكرنب الأحمر والسبانخ والبصل والزبيب وصفار البيض النبي والبلح والبرقوق والبنجر وكشك الماز والطماطم

(٦) وهما أيضا يساعدان الكلورين وهو المساعد للهضم المنظف للعدة على أن يدخل هيكل الكرنب وملح البحر والجزر والسبانخ واللبن وسمك البحر المالح والفجل والجبنة وجوز الهند والبنجر

ثم قال : هذه المواد الست مما يدخل في تركيب النبات قد أرسلها الله مع الأرض يوم أن اقتطعها من الشمس ، ثم أرسل لها الضوء والحرارة فنزلت عليها فكانت سببا في دخولها في هذه النباتات المفترقات على أعضاء بني آدم وعلى حواسهم بحيث لا يكون هناك داء إلا وله دواء ، ولا حاسة إلا ولها ما تطلبه ، ولا حاجة من حوائجكم إلا كانت حاصلة موجودة قد أثرت بذورها وأصولها من عوالم فوق شمسكم « وفي السماء رزقكم وما تعدون »

ثم قال : فهذا هو ما سألت عنه ، فهل فهمت ؟ قال فهمت . يقول مؤلف هذا الكتاب : كل هذا وأنا مصغ الى القائل وعندى أشد الدهش والبهجة ، وأقول في نفسي : يارب كيف أكون في حيرة وقد عجزت فعلا عن تمثيل ما يحيط بنا من العجائب بحيث يكون أشبه بالروايات ، وكيف يثبت والله يأسا حقيقيا من أن أصور ذلك بصورة خيالية ، ثم كيف أسمع ذلك في المحاورة بين هذين الرجلين ، فهل هذه الأرواح هي اخوان روحي ؟ أم أى شيء هذا ؟ ثم أردت أن أسأل هذا المتكلم ، لأسأله من أنت ؟ فاستيقظت وقد عجزت كل العجز وجدت الله على انه علمني ما لم أكن أعلم ، واني الآن يكاد قلبي يطير من بين جنبي إذ عرفت ما عجزت عنه والحمد لله رب العالمين . كتب نحيي يوم الاثنين ١١ رمضان سنة ١٣٤٨ هجرية

اللطيفة الثالثة

كشف النقاب عن بعض أسرار قوله تعالى : ومن يعيش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرن ،

حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يحادثني في هذا التفسير . فقال : لقد أومأت الى تفسير آية « ومن يعيش عن ذكر الرحمن الخ » عند الكلام على البسملة ، ولكن النفوس اليوم يعوزها الوقوف على الحقائق ، وكما أن علم الطبيعة لا يورث اليقين اذا اشتقناه اشتقاقاً هكذا علم القرآن ، فاذا لم نصل الى النهايات فلسنا علماء ولسنا سعداء ، فهل هذه الحياة الدنيا شقاء والسعادة محصورة في ذكر الله تعالى ؟ نحن نريد التحقيق في هذا المقام بالعقل . فقلت : أيها الحبيب : اذا أردت الوقوف على حقيقة هذا الموضوع فلامندوحة لك من الصبر على البحث معي والتسقيب . فقال سأصبر . فقلت : جاء في كتابي « بهجة العلوم » في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية الذي ألفته وهو الآن تحت الطبع ما يأتي من علم الحساب :

﴿ أولاً ﴾ ان كل عدد قسم بقسمين ثم زيد عليه أحد القسمين يكون المجموع من ضرب جميع ذلك في نفسه مساوياً لضرب ذلك العدد قبل الزيادة في تلك الزيادة أربع مرات والقسم الآخر في نفسه ومثاله أن نربع (٧ + ٣ + ٣) فهذا يساوي $١٠ \times ٣ \times ٤$ زائد ٧

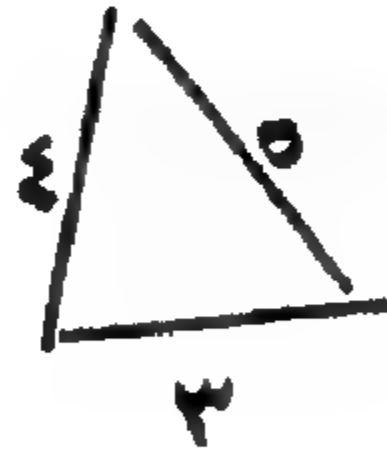
﴿ ثانياً ﴾ كل عدد قسم بنصفين ثم زيد عليه زيادة ما يكون الحاصل من ضرب ذلك العدد مع الزيادة في نفسه وضرب الزيادة في نفسها مجموعاً مثلي ما يكون من ضرب نصف العدد مع الزيادة في نفسه وضرب نصف العدد في نفسه ، مثال ذلك (١٠) قسمت نصفين ثم زيد عليها اثنان فأقول ان ضرب الاثنى عشر في نفسه والاثنين في نفسها مجموعاً مثلاًما يكون من ضرب ٧ في نفسها وهـ في نفسها مجموعاً

﴿ ثالثاً ﴾ كل عددين مجزورين على الولاء اذا ضرب جذر أحدهما في جذر الآخر زيد عليه ربع تكون الجلة عدداً مجزوراً ، فاذا ضربنا جذر ٤ في جذر ٩ وزدنا ربعاً فحذر المجموع ٢٥ فهذه ثلاثة مسائل من علم خواص الأعداد ، وهالك ثلاثة أخرى في الهندسة وهي :

(١) زوايا المثلث الثلاث تساوي قائمتين

(٢) مربع وتر الزاوية القائمة في المثلث يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين ، فاذا كان أحد الضلعين

٣ والثاني ٤ فان الضلع المقابل للزاوية القائمة يكون ٥ ومربع ٥ = ٣ + ٩ ومربع ٤ يساوي ١٦ ومجموعهما ٢٥ ومربع ٥ يساوي ٢٥ وهو المطلوب وهذه صورته :



(٣) الراويتان الحادثتان من وقوع خط مستقيم على آخر مستقيم على جانب واحد منه هما قائمتان أو تعديلان قائمتين . فهنا فهمت أيها الصديق هذه المسائل ؟ فقال انها في غاية الوضوح ، إن مسألة الزوايا الثلاث في المثلث تقدمها ٣٢ شكلاً حتى أمكن البرهنة عليها ، ومسألة مربع الوتر تقدمها ٤٦ شكلاً كذلك ، مسألة الزاويتين تقدمها للبرهنة عليها ١٢ نظرية في الهندسة . فقلت : حسن جداً . إذن هذه المسائل ليست من البديهيات بل هي نظريات ، ولا جرم أن النظريات ترجع الى البديهيات في آخر الأمر كقولهم « الكل أعظم من الجزء » وهذه النظريات والأشكال التي تقدمت المسائل المتقدمة قد جعلت لتوصل هذه المسائل الى البديهيات . قال نعم . قلت فلنسر في بحثنا على هذا النور العلمي لنصل لما نقصده فنقول : لتتخذ هذه المسائل الهندسية والحسابية الست مقدمات كما جعل الناس القضايا البديهية مقدمات

وبنوا عليها علومهم الجزئية كالحساب والهندسة والفلك والجبر وغيرها ، فلبين نحن علمنا الذي هو سيد العلوم وهو العلم الأعلى وهو أصل العلوم على تلك العلوم الجزئية (وبعبارة أخرى) ان علماء الرياضيات والطبيعات يتخذون المحسوسات والبد依يات أساسا وبنوا عليها علومهم الجزئية التي بها نظمت أمور الحياة في الأرض فلتتخذ نحن نفس علومهم التي برهنوا عليها ونجعلها أساسا للعلم الأعلى وهو العلم الذي به السعادة والحكمة والجمال المطلق ، ذلك لأن الناس مع شيوع علومهم وكثرتها نراهم دائما في قلق ، وآراؤهم في حيرة واضطراب والناس في حرب وضرب واختلاق واختلاف ، لافرق بين عالمهم وجاهلهم وأرباب العلوم ورجال الصناعات سواء في ذلك .

وكل يدعى وصلا ليلي * ويلي لا تقر لهم بهذا كما

فنعن هنا نريد أن توصل الى العلم الذي يريح جميع الطوائف وهو في اليقين كاليقين الذي يعرفونه في العلوم الرياضية ، ومتى عرف الانسان اليقين سعد السعادة التي لانهاية لها . فقال صاحبي : انك تحدث عن أمر عظيم ذي بال وهو شريف ، وأود أن يمنحك الله قوة الفكر حتى تعرفنا هذا العلم البديع الذي لو تحقق لأعطى النوع الانساني اطمئنانا والاطمئنان هو النعيم الأكبر في هذه الدنيا . قلت : أيها الصديق ستسمع مايسرك ويكون عندك اليقين ، لننظر في المسائل الحسابية الثلاث وأخواتها الهندسية التي قدمناها هل هي خاصة بالأعداد التي كتبناها وأشكال هندسية خاصة ؟ أم كل قاعدة منها تشمل أعدادا وأشكالا كثيرة . قال بل كل منها تشمل مسائل لاحصر لها هندسة وحسابا ، فالأرقام التي ذكرتها والزوايتان اللتان رسمتهما ماهما إلا مثالان لاغير ، فهناك من الزوايا ومن الأرقام ما لا يعد وكله مطبق على هذه القواعد . قلت : أصبت المرمى ، أترى هذه القواعد الكلية مشاهدة بأبصارنا . قال : كلا ، بل نحن نعقلها ببصائرنا والمشاهد بالأبصار :

(أولا) المعدودات الخارجة والمواد التي دخلتها الهندسة في العالم المشاهد كللنازل والقلاع

(ثانيا) الألفاظ الدالة على تلك المعدودات والمواد الخارجة

(ثالثا) أرقام الأعداد وأشكال الهندسة المرسومات في الدفاتر والكتب ، فالألفاظ والأرقام تدل على مافي الخارج ، ومافي الخارج صورة لما في الذهن ، أما الذي في أذهانتنا فهي القواعد الكلية التي لها صور كثيرة في الخارج . فقلت الله أكبر ، وصلنا الى المقصود وأشرفنا على عالم الجمال والكمال والدوام ، قل لي أيها الحبيب ماذا تقول في هذه القواعد الكلية التي في ذهنك أنت في الحساب والهندسة والمنطق والفلك والطبيعة والكيمياء هل اعترأها يوما ما تغير أو تبدل من يوم أن عرفتها . قال كلا هي دائمة في عقلي وهي أشبه بالمخازن ومنها أتصرف في أعمال اليومية . قلت حسن ، أيهما أكثر دواما ، خزائن الذهب والفضة ومخازن الحب ونحوها أم هذه ؟ قال بل هذه هي الدائمة . قلت : ولكن الناس لغفلة أكثرهم لا يفرحون بهذه المخازن التي في أنفسهم وانما يفرحون بالأمور الجزئية الوقتية ، فتعال معي الى ما هو أرقى من هذا ، قل لي أيها الحبيب : ما الذي أدرك هذه الكليات العلمية . قال نفسي . قلت : فهل لهذا نظير في العالم المحسوس ؟ قال نعم ، العين والصورة الواصلة اليها بضوء الشمس من شجرة الورد مثلا ، فالعين نظير نفسي وقواعد الحساب والهندسة كصورة شجرة الورد الواصلة الى عيني من ضوء الشمس . قلت حسن جدا ، فلنرق في البحث الى درجة أخرى . فقال : إني الى ذلك وامق . فقلت ما الذي كان السبب الظاهر بأذن الخالق في نمو الشجرة ؟ قال الشمس . وما الذي كان السبب أيضا في انك رأيتها ؟ قال الشمس أيضا . فقلت : إذن الشمس سبب لظهور شجرة الورد وسبب لرؤيتك إياها . قال نعم . قلت حياك الله وبياك ، فبين لي ذلك ؟ فقال الشمس تضيء ولها حرارة ، والحرارة سبب البخار ، وجرى الهواء ، والبخار يحمله السحاب ، فالبخار والهواء معا

سببهما الظاهري الشمس ، والسحاب يكون مطرا ، وبالمطر (بإذن الله) كان النبات ، وأيضا تقدم في (سورة يس) أن الورق المرسوم هناك في داخله مواد ملونة عائمة في سوائل هناك ، وهذه المواد الملونة تساعدنا أضواء الشمس على تناول المواد الفحمية من الهواء فينمو النبات ، ومن النبات شجرة الورد المذكورة ، ثم ضوء الشمس كما أنه ساعد على التغذية هو نفسه الذي يرسم صورة شجرة الورد ويوصلها إلى حدقتي فأناؤها

قلت : أجد الله أنك تتذكر العلوم إجمالا وتفصيلا ، ولم تنس شيئا مما ذكرناه في هذا التفسير . ثم قلت :

إذن عندنا :

- (١) شمس
- (٢) وشجرة الورد
- (٣) وصورتها المرسومة بالضوء
- (٤) وعين الانسان
- (٥) والقواعد العلمية (٦) ونفوسنا

فنفسنا كالعين والقواعد العلمية كصورة شجرة الورد التي وصلها الضوء إلى العين فيما تقدم فلم يبق إلا مثال الشمس ومثال نفس شجرة الورد ، فهنا نحن أولاء لدينا ست مقدمات واضحة : أربعة محسوسة واثنان معقولتان ، فلم يبق إلا الاثنان الباقيتان ، فلنبعث عنهما كما يبحث علماء الجبر إذ يتوصلون بالمعلوم للجهول فنقول : أيها الحبيب : هل تظن أن ضوء الشمس يوصل لأعيننا صورة شجرة الورد وهي ليست موجودة قال . كلا . فالضوء لا يوصل إلا صورة ما هو موجود فعلا . قلت حسن . أفلمست ترى أن الصورة الكلية التي في أذهاننا في سائر العلوم لها أصل وهي صورته . قال : إن كليات العلوم أصلها هو الذي نشاهده في الخارج من المعدادات ومن المباني في الهندسة وهكذا . فقلت : هذه جزئيات وتلك كليات وما أبعد الفرق بينهما ، فصورة الكلية في عقولنا منقولة عن معنى كلي ، كما أن صورة شجرة الورد الواصلة لعينونا منقولة عن مادة جزئية ، وليس من المعقول أن الكلية يكون عن جزئي ، وما الجزئي إلا مثال له ، فانظر لمثال شجرة الورد والشمس ، وقل لي ، أأنت ترى أن القواعد التي نحس بها في عقولنا صور لا موركلية معنوية ثابتة في أنفسها وصانع العالم هو الموجد لها وهو الذي أظهر صورها لعقولنا بلارابطة كما أن شجرة الورد المذكورة صنعها بوساطة الشمس وأظهرها لعينونا بوساطتها ، أولست ترى أيها الحبيب أن مثال الشمس جميل به أمكننا أن نعرف هذه المسألة العظيمة فنقول :

إن الله الذي هو ثابت لا يتغير قد خلق أمورا كلية معنوية وهي أمور روحانية ثابتة لا تتغير وهو نفسه أهداها لعقولنا فعرقتها وعشنا بها وضرب لها مثلا بالشمس وبالخلوقات الأرضية ، فكما أن الشمس سبب في حياة النبات والشجر كانت هي أيضا سببا في رؤيتنا لها والله تعالى سبب في خلق المعاني الداعة بدوامه ، الجميلة المستمدة من جماله ، وحين تشاهد أعيننا صور العوالم المشاهدة يكون ذلك سببا في استيقاظ عقولنا واستعدادها إلى انكشاف تلك القضايا الكلية التي يفيضها الله على عقولنا ، وبهذا تنحل مشاكلا كل واحد لها في عالمنا الأرضي وتظهر حقائق كانت مخبوءة

فها نحن أولاء قد وصلنا إلى المقصود ، واستنتجنا نتائج باهرة ، وقسنا ما لم نشاهده على ما شاهدناه وأدركنا أن المعاني الكلية التي نحس بها في عقولنا والتي عليها مدار حياتنا هي أصل لكل ما نشاهد في هذه الأرض وهي صنع الله نفسه بلا واسطة وهي دائمة ، وإذا ثبت هذا في عالمنا التي نرجع إليها في جميع أحوالنا فليثبت نظيره في كل أمر عام

فإذا رأينا الوجوه الجيلة ، وإذا سمعنا بالعدل والكمال وما أشبه ذلك فلنقل ان كل جبال وكل عدل مشاهد لنا فهو في هذا العالم ناقص كما قلنا ، إن المعلومات التي نراها جزئية والكل هو العالم المعقول ، فالجمال المعنوي والعدل المعنوي والكمال ، كل ذلك له مثل (بالضم) عليا في عوالم خارجة عن المادة كما ان للعلم مثلا (بالضم) عليا

وبالجلة فلا علم ولا جمال ولا كمال ولا سعادة إلا فيما هو ثابت ، فأما مالا ثبات له قائما هو مذكور بماله كمال . أيها الحبيب : إن ما قلته الآن كله قد أذكرتني به آية في ﴿سورة النبأ﴾ وأنا أصلي وقت السحر ليلة الخميس (١٩) نوفمبر سنة ١٩٣٠ وهي قوله تعالى « وبنينا فوقكم سبعا شدادا * وجعلنا سراجا وهاجا * وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا * لنخرج به حبا ونباتا * وجنات ألقافا » فأتى حينما كنت أقرأها ذكرت بالسراج الوهاج وبالسحب والمطر والنبات المذكورات في الآية مسألتنا بحذاقيرها ، فالنبات أذكرني بالمعلومات الجزئية التي تشبه المسائل الست المتقدمة في الحساب والهندسة . والشمس أذكرتني بصانع تلك الصور الجيلة المعنوية وهو الله تعالى ، والصور المعنوية الروحية توصلنا لها المعلومات الجزئية المشار لها بالنبات وهي مصنوعة لله الذي يرمز له بالشمس ، وهناك تبدى لي معان كثيرة ، فالجمال والعلم وكل معنى شريف إنما يكون في العالم العقلي ، وما الحس إلا أثر من آثاره

أليست هذه مسألتنا التي نبرهن عليها الآن ، ومما مثل الحرارة المرسلة من الشمس الى ماء البحار التي بها يكون البخار فالسحاب فالمطر إلا كما يفعل العقل الانساني الذي يعرف الحقائق المخبوءة في العالم العقلي فيتزل الى العوالم الأرضية فيدرسها كما تنزلت الحرارة من الشمس فاستخرجت الماء الصافي فصار مطرا هكذا هذه العقول تستخرج بحرارة ذكائها المعارف وتنشرها بين أهل الأرض ، وهذه النظرية الآن بها نعرف أكثر آيات القرآن وأسرارها مثل « أفتمارونه على ما يرى * ولقد رآه نزلة أخرى » الى قوله « لقد رأى من آيات ربه الكبرى * أفرايتم اللات والعزى » ، فآيات الله الكبرى هي التي رآها في عوالم غير عالمنا هذا ، وذكر اللات والعزى ضرب مثل للعوالم المادية ، فان الناس اذا اكتفوا بالعالم المادي صاروا أشبه من بعض الوجوه بالذين يكتفون بالأصنام في العبادة ، ومثل قوله تعالى هنا « ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين » ، فذكر الرحمن إنما يكون بالعلوم الثابتة المعنوية ، فأما عكوف الناس على الامور المادية فذلك هو البقاء في صربط البهائم وشهواتها ، وهناك تكون الشياطين إذ لا شيطان ولا وسوسة إلا حيث تكون العوالم المادية والوقوف عندها ، وهكذا البيوت ذات السقف المزخرفة والسرر كلها عالم مادي ، ولكن الرجة الحقيقية في العوالم الحكيمة العقلية وهكذا قوله تعالى « قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون » ، ففضل الله ورحمته هنا هي العلوم والمعارف ومنها الدين والوحي والذي يجمعونه هو المال . هذا هو القرآن ، وأعجب كيف تكون هذه المعاني هي التي يحوم حولها سقراط ، ولقد أوضح لك أيها الذكي الدلائل التي أجعلها هو وفصلتها لك تفصيلا تاما ، ثم لتعجب ولتعجب ألف مرة من دين الاسلام كيف تكون الآيات التي تعد بالملئات في هذه المعاني قد ذكرت في جمهورية أفلاطون ، ألا فلا تسمعك بعضها في العلم وفي الجمال والعدالة وهكذا ، إذ ذكرت في الكتاب السادس منها أن الفلاسفة وحدهم هم الذين يقدر أن يحكموا الأمم وأما الجهلاء فلا ، ومن هم الجهلاء إذن ؟ هم التائهون في تعدد الصور أي هم الذين لا يفكرون بعقولهم : وكل مقصودهم هذه المخلوقات المشاهدة لا المعقولة كما قدمنا ولنشرع الآن في إيراد ما جاء في « جمهورية أفلاطون » من صحيفة ١٥٦ الى ١٥٨ وهناك نصها بالحرف الواحد :

قال سقراط : لما كان الفلاسفة هم القادرين على ادراك الأبدى غير المتغير ، ولما كان العاجزون عن إدراكه ناهين في يبداء التغير وتعدّد الصور ليسوا فلاسفة ، فأى الفريقين يجب أن يحكم ؟
غلوكون : بماذا أجيب اذا رمت أن أنصف القضية ؟

(س) سل نفسك ؟ أى الفريقين قادر على رعاية قوانين الدول وعاداتها ، وليكن هؤلاء الحكمين (غ) أنت مصيب

(س) أفيمكن أن نسأل : هل الأعمى أو البصير هو أهل للحكم ، ولحفظ كل شيء ؟
(غ) لا محل لهذا التساؤل

(س) أفنظن أن هنالك أقل فرق بين حال العميان ، وحال الذين تجرّدوا كل التجرّد من معرفة الأشياء على ما هي في ذاتها ، وليس لهم في نفوسهم مثل واضح ، وليسوا بقادرين أن يتفرّسوا في الحقيقة الكاملة تفرّس المصوّرين فيتخذونها نموذجاً دائماً يتأملونه ويدرسونه بأنهم عناية قبلما يتقدمون للعمل في النظم الأرضية فيما هو جليل وصالح وعادل ، واضعين هذه الأشياء في محلها اللازم ، ساهرين على حفظها حيث وجدت

(غ) كلا ليس بينهم كبير فرق

(س) أفهؤلاء نعين حكّاما ونؤثّرهم على العارفين كل شيء معرفة حقيقية وليسوا أقل من اخوانهم اختباراً ، ولا هم دونهم في دوائر الفضل الأخرى
(غ) من الجنون تولية غيرهم ، إذ أنهم لا ينقصون جدارة ، ولأن النقطة التي يتفوّقون فيها هي أهم كل شيء

(س) أفنتقدم الآن لتبيان كيفية امتلاكهم نوعي الجدارة ؟

(غ) من كل بد

(س) اذا كان الأمر كذلك وجب أوّل كل شيء أن ننظر نظراً ثاقباً في سجيّتهم الخاصة كما قلنا في مستهل بحثنا ، وأظنّ أنا اذا اتفقنا فيها اتفاقاً كافياً اتفقنا أيضاً في امكان اقتران الجدارتين في الأشخاص أنفسهم ، وان أرباب هذه الصفات دون غيرها هم الذين يحكمون الدول
(غ) وكيف ذلك ؟

(س) دعنا نسلم أن أرباب الفطرة الفلسفية هائمون بكل أنواع المعارف لتسجلى لهم حقيقة هذا الوجود الخالد الذي لا يغيره الزمن ، ولا تسطو عليه عوادي المحن
(غ) فلنسلم

(س) ولنفرض أيضاً انهم شغفون بحقيقة الوجود الخالد لا يرضون منه بديلاً ، ولا أن يحذف فرع من فروعهم ، كبيراً كان ذلك الفرع أو صغيراً ، معتبراً أو مستصغراً ، كما أبنا ذلك سابقاً في كلامنا في أرباب المطامع والحب

(غ) أنت مصيب

(س) والآن نتقدم لنرى هل في الامكان أن نجد صفة ثالثة في خلق الذين تنطبق أوصافنا عليهم

(غ) وأية صفة تعني ؟

(س) أعني صفة الصدق أي العزم على تجنب الكذب في كل صورته ما أمكن ، ومقته مقتاً كلياً ، ومحبة الصدق محبة حقيقية

(غ) نعم والأرجح أننا سنجد فيهم هذه الصفة

(س) ليس الأرجح فقط يا صديقي ، بل انها ضرورة لامندوحة عنها ، فان من كان فيه شغف فطري بشيء سرّ بكل ما اقترن بذلك الشيء اقترانا وثيقا

(غ) يقينا

(س) أفتجد حليفا ألقى بالحكمة من الصدق ؟

(غ) مؤكد لا

(س) أفتستطيع فطرة واحدة أن تحب الحكمة ، وفي الوقت نفسه تحب الكذب ؟

(غ) لا يمكن ذلك قطعا

(س) فالنتيجة هي أن عاشق المعرفة الحقيقية يصبو الى الصدق منذ الطفولية صبوا شديدا

(غ) نعم يصبو

(س) ولا ترتاب في أن من تنسب رغبته على شيء انصابا شديدا يضعف ميلها الى سواء كالماء الذي

يتحوّل عن مجراه

(غ) نعم ، لاشك في ذلك

(س) فتى تحوّل التيار نحو العلم بكل فروعه حامت رغبات المرء حول اللذات العقلية هاجرة اللذات التي

محورها الجسد ، هذا اذا كانت محبته الحكمة حقيقية لامصنعة

(غ) لا يمكن أن يكون غير ذلك

(س) مم ان انسانا كهذا يكون عفيفا لا يسوده الطمع لأنه أبعد أهل الدنيا عن اعتبار الأشياء التي

تحمل المرء على الاستماتة في حب المال مهما يكلفه الأمر

(غ) يقينا

(س) وهناك نقطة أخرى ينبغي لك اعتبارها في تمييز السجية الفلسفية عما سواها

(غ) وما هي ؟

(س) انها تحذر التغاضي عن أية وصمة سافلة ، لأن الصغارة أعظم ضدّ للنفس المتصفة بالميل التام

لامتلاك الحقيقة الإلهية والبشرية في حالي وحدتها وتعميمها في كل أين وآن

(غ) غاية في التأكيد

(س) أفتظن أن النفس المملوءة بالأفكار السامية ، المتمتزة بالتفكير ، يمكنها أن تعلق شأنها كبيرا على

الحياة الحاضرة

(غ) كلا ، ذلك غير ممكن

(س) فانسان كهذا لا يحسب الموت حادثا مروّعا

(غ) مؤكد أنه لا يحسبه كذلك

(س) فلاحظ للفطرة الجبانة في الفلسفة الصحيحة

(غ) لا أراها تتمكن منها

(س) أفيمكن عقلا متزنا حرا من الطمع والسفالة والعجرفة والجبانة أن يكون صعب المراس أو متعديا ؟

(غ) غير ممكن

(س) فحين تراقب ظاهرات الخلق الفلسفي والخلق غير الفلسفي يجب أن تلاحظ أيضا منذ الصغر هل ذلك

العقل لطيف عادل أو شرس ووحشي

(غ) تماما هكذا

(س) وهناك نقطة أخرى لا أخالك تغفلها

(غ) وماهى ؟

(س) أبسرعة يتعلم ذلك العقل أم ببطء ؟ لأنك لاتستطيع أن تتوقع أن يحب أحد عملا ما محبة كاملة وهو يتعاطاه بصعوبة وانزعاج فيكون تعب كثيرا ، ونجاحه قليلا

(غ) كلا ، ذلك مستحيل

(س) وإذا كان حليف النسيان فلم يذ كر شيئا مما حصله أفلاتفرغ جعبته من المعرفة ؟

(غ) تفرغ

(س) أفلاتظن أن جهوده العقيمة تنتهى به الى كرهه نفسه ووظيفته

(غ) دون شك

(س) فلاندرجت حليف النسيان فى عداد النفوس الفلسفية بل نطلب ذوى الناكرة الحافظة . انتهى

ما أردته من « جمهورية أفلاطون » والحمد لله رب العالمين

ولقد شرح قبل ذلك فى الكتاب الخامس أن الرجل ذا الفطرة السليمة يعلم أن من شغف بالحب فى شرح الشباب يكون شديد الشغف بمحبوبه ، فيمدح فى الفتى قصر الأنف لأنه جذاب ، والأنف الأفتى أيضا أمره عجب ومظهره بديع ، والأنف المتوسط يجعل الوجه أكثر انساقا وجالا ، ويمدح الأسمر اللون بأنه ذو رجولة ، وشقر الألوان بأهم أعلى الناس ، والعشاق يمدحون (الأصفر الزيتونى)

وذلك لأنه اتحل عذرا لما رأى صفة فى وجنة الحبيب ، وبالاختصار يخلق العاشق جميع أنواع الأعداء لمدح جميع صفات محبوبه ، وهكذا المولعون بالخر فانهم يخلقون جميع الأعداء لرشف أنواع الخمر كلها ، وهكذا عشاق المجد فانهم اذا لم ينالوا اكرام عظماء الرجال اكتفوا بمدح الأقلين ممن لا وزن لهم ، وهذا مجد على أية صورة ، هكذا فنقل : محب الفلسفة يجب أن يكون عاشقا لها جميعها عشقا كليا لاجزئها مولعا بجميع العلوم أما المغمرون بسماع القصص والحكايات والنوادر ، والذين يدخلون كل جوقة لسماع الطرب ، وكأنهم أجروا آذانهم للسمع ، فهؤلاء نسميهم فلاسفة زائفين ، والحقيقيون هم الذين ينظرون فيما هو ثابت لاما هو متغير ، والثابت هى المعانى الكلية المتقدمة التى ترجع لها جميع العلوم

وهنا أخذ يبين أن هناك جالا وقبحا ، وعدالة وتعديا ، فكل منها واحد فى نفسه عقلا ولكنه متعدد المظاهر . ثم قال ان الذين أغرموا بالعلوم كلها ، وأدركوا الحقائق ، وتعلقت نفوسهم بالصور المعنوية التى سبقت فهؤلاء قسم وهم الفلاسفة الحقيقيون ، أما عشاق النظر الظاهر والصناعة والفنون ورجال العمل ، فهؤلاء لانسميهم فلاسفة ، فعشاق الأصوات الجيلة والأشكال والألوان والصور ، وكل ما أنتجه الفن ليسوا فلاسفة لأنهم لم يعرفوا الجمال المطلق الذى أومضناه ، وحياة هؤلاء حلم ومنام ، فليسوا أحياء لأنهم خلطوا الحقائق بالصور ، وإذا أردنا أن نتلطف مع هؤلاء جميعا قلنا لهم : « أيها الأحباب إن عقولكم عقول متوسطة ، ذلك لأنها أدركت ما هو متردد بين الوجود والعدم وهى هذه الصور والأشكال لأن وجودها ليس دائما ، فهؤلاء لانبخسهم حقهم ، ولا نقول لهم انكم جهال كالذين يقولون ان المعدوم موجود كلا فالذين يحكمون بوجود المعدوم جهال ، والذين يعقلون الموجود الدائم هم الفلاسفة ، أما أتم فلا أتم فلاسفة ولا أتم جهال ، بل أتم ذوو عقول متوسطة بين الجهل والعلم ، لأنكم خلطتم فى حكمكم وفرحتم بالأشياء الأرضية من مال ومتاع وجمال وثروة ومنصب ، فلسنا نحكم على عقولكم بالجهل المطبق ولكنكم أشبه بالأطفال تفرحون بالألعاب »

فلما سمع صاحبي ذلك . قال : الله أكبر ، إني قرأت ذلك في نفس الجمهورية ، ولكن القول هناك مطول ، وهنا ظهرت المعاني ظهورا واضحاً ولم يخرج هذا عنها

الله أكبر : إن هذه المعاني تنطبق على آي القرآن التي تزهد في الدنيا وتحبب في الآخرة ، ولكن وصفك لها على هذا النهج يجعل المسلمين بعد اليوم مغرمين بالعلوم مع شدة حرصهم على نفع الناس فيكون العالم فعلاً زاهداً في الدنيا لأنه عرف حقيقتها وهو نفسه ينبوع فيض الخير على أمته فترتقى بما تسمع من علمه ويكون أشبه بالشمس والناس أشبه بال مخلوقات على الأرض فهو كلى أنتج الجزئيات ، فأما أكثر كتب الصوفية ومن على ساكتهم في القرون المتأخرة فانهم تصدوا إلى احتقار الدنيا ولكنهم في الوقت نفسه لم يعشقوا الناس في ادراك العلوم وتنظيم المدن . كلا . فانحطت الأمم الإسلامية ، وأن هذا الشرح الذي أتبنته الآن من أعظم النعم ، ولطالما أشكل على ما كنت تقوله لي سابقاً من أن القرآن يعوزه في تفسيره علم جميع الحكماء ، فهأنا ذا الآن أرى أكبر العقول في العالم الانساني بعد الأنبياء (وهو عقل سقراط وأفلاطون اللذين قال فيهما الفيلسوف سبنسر الانجليزي وسقراطانه التلياني : « إن عقول فلاسفة أوروبا بالنسبة هؤلاء كالبقعة بالنسبة للفيصل » هو الذي يقوم بشرح هذه الآيات وإيضاح بعض حقائقها) وأن القصور والمعارج المزخرفة والسرر البديعة وحطام الدنيا ، كل هذا لاحظ للإنسان فيه كامل ، والشياطين تلازم المادة ، ورجة الرحمن تلازم العلوم والمعارف والمعاني التي لا تتغير بتغير الزمن والنفوس تعقلها بأشراق النور الإلهي عليها . ولقد زاد تعجبي ودهشي إذ أرى سقراط يقول : « إن المعاني العقلية التي هي صور وآساس لكل ما على الأرض وغيرها من عالم المادة صنعها الله بنفسه ، والشمس جعلت رمزاً لله فصنع الله للمثل العقلية بلا واسطة مثله لنا وقرّبه لعقولنا كون الشمس سبباً ظاهرياً لوجود الحوادث التي تقابل تلك المثل ، وهذا وإن كان جيلاً فاني مرتقب ما ستقولونه في ﴿ سورة محمد ﷺ ﴾ ولكن اذا أشرت إليه هنا فاني أكون شاكراً أجل تشكر . فقلت : إن حاسة اللمس تتصل بمحسوساتها وحاسة الشم كذلك ، وهكذا حاسة الذوق والسمع والبصر ، فكل واحد منها متصل بالعالم الذي يحس به ، فلارب أن يكون للعقل اتصال بعالم عقلي أوسع بما لاحصره من العالم المشاهد ، وهذا البرهان الذي سأوضحه ان شاء الله هناك أقرب إلى اليقين من برهان سقراط . فقال حسن والله لقد انشرح صدري . فقلت الحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الخميس ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م وبهذا تم الكلام على اللطيفة الثالثة

اللطيفة الرابعة

في قوله تعالى : ادخلوا الجنة أتم وأزواجكم تحبرون إلى قوله : منها تأكلون مع قوله تعالى : وهو الذي في السماء إله إلى قوله : وعنده علم الساعة واليه ترجعون مع ملاحظة نظائر هذه الآيات كقوله تعالى في سورة الزمر : لكن الذين اتقوا ربهم إلى قوله تعالى يخرج به زرعاً مختلفاً ألوانه الخ

ما أجل العلم ، وأبهج الحكمة ، وحى نزل ، ودنيا منتظمة ، تسمو بهما العقول ، وترقى بهما النفوس ، الدنيا عروس زينت للناظرين ، وجنة بهجة للمفكرين ، نحن نعيش في جو من النور ، والكتاب المسطور والعلم المنشور ، فسبحان الله مسدى النعم ، مظهر الحكم ، باري النسم ، أليس من عجب أن نسمع في القرآن وصف الجنة أنها غرف من فوقها غرف مبنية ، ثم نسمع عقبها الكلام على الماء النازل من السماء الذي جرى في باطن الأرض فخرج ينابيع فوقها فكان النبات المختلف الألوان ، ثم أليس من أعجب العجب أن نرى في ﴿ سورة الغاشية ﴾ ما يشابه هذا إذ وصفت الجنة بأن فيها عينا جارية ، وسررا ، وأكوابا ، ونمارق ، وزرابي

ثم يعقب ذلك ذكر الابل كيف خلقت ، والسماء كيف رفعت ، والجبال كيف نصبت ، فهنا أتبع ذكر الجنة بالماء والنبات ، وهناك أتبع بالحيوان والسماء والجبال ، فها هذا العجب ! جنة تذكرك في القرآن ويدكر عقبها هذه العوالم فيقال هناك : « أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت الخ » ويقال في آية الزمر : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء على سبيل الاستفهام التقريرى وهو أبلغ بما لاحد له من جعل الكلام خبرا أليس هذا من الأسرار المكنونة والجواهر الحسنة النظام ، نعم هنا سر وأى سر ، فاعلم أن الانسان يصبو للجمال والحب ، فالنوع الانسانى كله يطلب الجمال والجبال مطلوب للحب ، والحب هو المقصد الأسنى لهذا الانسان ، والأمة التى قل فيها الحب يقل فيها النابغون المفكرون ، والحب لا يكون إلا لجمال ، والجميل ما يناسبنا ويوافقنا ، والقبيح ما ينافرنا ، وكل ما يؤلنا منافر لنا ، والموافق لنا هو الذى جلت صورته الظاهرة فى نظرنا أوصورته الباطنة بعلم أو بشجاعة أو احسان ، وبالاختصار كل جمال يرجع لأمرين : العلم والقدرة ، فالعالم محبوب ، والشجاع محبوب ، والمحسن محبوب ، والاحسان والشجاعة يرجعان للقدرة ، والجمال الظاهرى فيه نوع من القدرة ، فأما العلم فهو معروف ، ولا جرم أن من يسمعون شجاعة عنتره العيسى أو علم الشافعى وأفلاطون وأبى حنيفة ويرون ذوى الجمال يكون حبهم على مقدار الآثار الواصلة لقلوبهم من أولئك المحبوبين ونرى الرجل فى حياته بين امرأتين : إحداهما ترضعه ، والأخرى يسكن اليها ، فالأولى أحبها من طريق الاحسان ، والثانية أحبها من طريق الشهوة والجمال ، فما أبدع القدرة ، وما أجمل الحكمة ، يعيش الناس ويموتون وهم موزعون القلوب بين عوامل لا يدرسونها ، وفى سبل لا يفهمونها ، فهم محمولون على أجنحة لم يروها ، يدارون بقوانين يجهلون ، ويتحكمون بسنن لم يسنوها

ولا جرم أن الاحسان المذكور والجمال من نوع القوة والقدرة ، ثم ان الانسان فيما بين المرأتين يعلمه الاستاذون ، ويؤدبه المؤدبون ، وذلك من طريق العلم ويكون حبه للاستاذ على مقدار ما عرف من حكمته وما أدرك من فطنته ، وما استفاد من خبرته ، إذن الحب موزع على احسان الأم وجمال المرأة وعلم الاستاذ فهنا اجتمع عند أكثر الناس أصول الأسباب التى بها الجمال ، ولا جرم أن هذا تمرين على ادراك الجمال الأسنى ، واعلم أن الانسان مع هذا كله محبوس فى هذه الأرض ، يحكم عليه بالسجن فيها ، مبعد عن بدائع السموات وتخوم الأرضين ، بل لا قدرة له على معرفة نفس هذه الأرض التى يسكنها إذ يجهل بواطن جبالها وبحارها وأنهارها وجوها بل يجهل خواص جسمه وعجائب روحه ، ومع ذلك له نفس تواقه الى ادراك ذلك ، فهى تطوف به أعلى العلا ، وتسمو به فوق العرش وتحت القرش ، نفس وثابة خطواتها تنهب الفلوات وتقطع السموات مع انها محبوسة الجسم مكبلة الروح

نرى الرجل اذا أدخل السجن حتى الى وطنه وأدله ، وكان ألمه على مقدار ما عرف من الأهل والأصحاب وما كسب من المال الذى حرمه ، والملك الذى صرف هو عنه ، هكذا نرى نفوسنا تود لو تطير الى أقاصى السموات أو تخترق تخوم الأرضين ، إذن هى كالمحبوس فى سجنه . إذن هى كانت تتمتع تمتعا ما بتلك العوالم وحجرت عنها ، والا فلماذا هذا الحنين والغرام ، وما هذا التهافت على العوالم ، وما بالناس نراها مذجبات الى هذه الأرض تقرأ علم الفلك ، وتخترع المجاهر (المناظر المعظمة) وتدرس أقدار النجوم ، وتعدّها وتحسبها ، وتعدّ أبعادها وأقدارها وتفرح بذلك مع أنها لا طعام فيها ولا شراب ولا ملك ولا مال ، ونسمع أن نجمة من نجوم الجبار وهى الجوزاء قدر الشمس ٢٥ مليون مرة كما تقدم فى هذا التفسير ، فنفرح بذلك فرحا شديدا ، ثم نقرأ فى الكشف الحديث أن المجرة التى تشتمل على آلاف الملايين من الكواكب وشمسنا كوكب واحد منها تدور حول نفسها مرة واحدة (كما تدور أرضنا فى اليوم والليلة) فى مدة (٣٠٠) مليون سنة فتدهش قلوبنا وتفرح ويكون ذلك لنا سعادة وذكرى ومسرّة وقد اشتركت جميع أمم الأرض فى هذه العلوم وكل

أمة تسابق أخرى في هذا الكشف ، ولاريب أن ذلك كله حصل لما نظر العلماء كواكب السماء بمنظار قطره مائة بوصة ، وهامهم الآن في أمريكا يصنعون (تلسكوبا) قطره مائتا بوصة ، وهذا سيأتي بما لم يحلم به أهل الأرض من العلم قريبا

ذلك هو طبع الانسان ، فالعلماء يتسابقون الى ازدياد العلم غراما وحبا أكثر من تسابق رجال الحرب في إعداد المعدات الحربية وتدمير المدن ، وهاتان الطائفتان مشتركتان في خلاص الناس من الجهل فالعالم بعلمه وصانع القنابل بالقتل يخرج الانسان من هذا الجسم فيرجع الى عالمه الروحي فيدرس على مقدار طاقته إياك أيها الذكي أن تنكر على هذه الجملة ، فنحن الآن في مقام الجلال والحب والمجائب الالهية ، فهذا القتل بالحرب وان كان مذموما ومخرجا للأثم ذكرناه من حيث انا ندرس نفس الوجود ، وصانع العالم حكيم يداوى الداء بالداء ، فالناس أشبه بمن أصابه القولنج فأصيب بالجي فكانت سببا في شفاء القولنج ، فهذا خراب للأثم ، ولكن نفس الأشخاص خرجوا من عالم الأجسام الى عالم الأرواح ، نعم أكثرهم يخرجون ناقصين ولكن النظام نجعله « والله بكل شيء محيط »

اذا عرفت هذا أدركت تفسير هذه الآيات وأمثالها . علم الله تعالى حبس الناس في الأرض وتشوقهم الى الحرية التامة بانطلاق أرواحهم الى باحاتها فأبرز لهم عالمين : علما مسموعا ، وعلما معقولا ، أما العلم المسموع فهو ما يذكرك في نحو الآيات من الغرف التي من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الأنهار ومن السرر المرفوعة ، والأكواب الموضوعة ، والفخار المصفوفة ، والزراعي المبتوثة . ومثل البناء بلبنت الفضة ولبنت الذهب في الجنة ، وملاط ذلك البناء مسك ، والحصباء لؤلؤ وياقوت ، والتراب زعفران ، وانهم لا يموتون ، ومثل ان الخيمة من لؤلؤة محوقة ، ومثل ان الجنة فيها مائة درجة ، والدرجة الواحدة تسع العالمين جميعا ، ومثل ان الشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها ، ومثل ان المرأة من أهل الجنة لو ظهرت الى أهل الأرض لأضاءت الدنيا ولملائمتها ريحا ، وخارها خير من الدنيا وما فيها . ومثل ان هناك سوقا للصور يدخل فيه المؤمن فيرجع بالصورة التي يحبها ، فهذه المجائب للمسموعة في الكتاب تارة والسنة أخرى ترجع الى الجلال والى القدرة ، فالشجرة التي يسير في ظلها الراكب مائة عام ترجع للعظمة والعظمة محبوبة ، فهي ترجع للقدرة كما رجعت شجاعة الشجاع اليها ، والغنى محبوب لأنه يملك مالا ، والملك قدرة . هكذا هذه الشجرة العظيمة ، والخوراء الجيلة ، والقصور البديعة ، فيها الجلال ، وفيها القدرة والعظمة مع الاحسان ، فهنا اجتماع الجلال والعظمة والاحسان ، وكل هذا محبوب ، فالؤمن إما شهواني فيكون حبه لنفس الجنة ، وإما حكيم فينتقل هذا الحب لخالق الجلال ويحب الله نفسه ، واليه الإشارة بحديث الترمذي عن ابن عمر « وأكرمهم على الله من ينظر الى وجهه غدوة وعشيا » وأيضا حديث الترمذي ومسلم : « فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئا أحب اليهم من النظر الى ربهم تبارك وتعالى » اهـ

لما وصلت الى هذا المقام واطلع عليه صاحبي الذي اعتاد أن يسألني في هذا التفسير . فقال حسن ما قلت وبديع ما وصفت ، ولكنني سألك سؤالين : الأول ان هذه الأوصاف التي أسندتها للأحاديث فوق طور العقول ، فما هذه الشجرة التي لا يقطعها الراكب في مائة سنة . ان العقل لا يقبلها قبولا حسنا . الثاني أنت ذكرت أوصاف الجنة من الأحاديث فأحب أن أسمعها لأعرف روايتها حتى تطمئن النفوس للرواية ، ومن أي الكتب ولا جرم أن هذا المقام كله في الكلام على ما هو مسموع ، ومتى تم الكلام عليه نريد أن تشرح المعقول شرحا وافيا كما تشرح المسموع لأن هذا المقام جليل ، فاذا كان مستوفيا شرحه شرح الصدور . فقلت أما كون الشجرة المذكورة وأمثالها لا يقبلها العقل فهذا ممنوع لأن الامكان لا حصر له . فقال نعم هو لا حصر له ولكن الامكان شيء وتصور الممكن وقبوله أمر آخر . فقلت : ألسنت تذكر الكوكب الذي ذكرت لك انه قدر

الشمس (٢٥) مليون مرة . فقال : بماذا يفيدني هذا ؟ فقلت : هو شمس . قال نعم . فقلت : اذا قسناها على شمسنا كان لها سيارات . قال نعم . قلت : وأرضنا حول شمسنا ليست أكبر كوكب . قال نعم . قلت : وشجرها نعرفه . ولا جرم أن السيار يكبر بنسبة شمس ، فلو أن أرضنا كبرت بالنسبة لكبر الشمس (٢٥) مليون مرة لكانت أشجارها أكبر من حاطها الآن (٢٥) مليون مرة ، وأكبر شجرة في أرضنا اذا كبرت (٢٥) مليون مرة احتجنا في قطعها الى عشرات السنين ، فاذا كبرنا كوكبا آخر حول الشمس كالمشتري زادت شجراته أضعاافا مضاعفة ، ألا ترى أن المشتري الذي هو أكبر السيارات حول الشمس حجمه قدر حجم الأولى (١٣٠٠) مرة ، فاذا جعلنا أكبر شجرة فيه أكبر من أكبر شجرة في أرضنا (١٣٠٠) مرة ، وجرى الفارس تحت أكبر شجرة أرضية في زمان ما ، وكبرت شجرة المريح (١٣٠٠) مرة ثم ضربنا هذه في ٢٥ مليوناً فيكون سير الفارس تحتها في سنين كثيرة

واذا وجدنا اليوم كوكبا أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة ، فنحن قريبا نسمع عن كواكب أعظم وعليه تصبح الشجرة المذكورة في الحديث من أصغر الأشجار ، بل اذا تذكرنا أن ذلك الكوكب الذي هو أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة فيه مواضع مسكونة كما أن أرضنا فيها مواضع مسكونة لا كلها كانت الشجرة التي فيها لا يقطعها الفارس في ألف سنة لاني مائة فقط . إذن العلم الحديث اليوم فتح بابا لتصويرة ولنا عظمة الله وعظمة الملك ، واذا كانت العوالم المحسوسة التي ليست بحجة هذه عظمتها وقد وجدنا فيها هذه العظمة فما بالك بعوالم الجنة

هذا ما أقول لك أيها الذكي جوابا على سؤالك الأول وهو أنك تستبعد ما جاء في وصف الجنات ، أما السؤال الثاني وهو أنك تريد أن تسمع نفس الأحاديث بأسانيدها ، فهناك ما جاء في كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » من المجلد الثالث في صحيفة ٢٣٥ وما بعدها وهذا نصه :

ذكر الجنة والنار

فيه فصلان

الفصل الأول في صفتها

ذكر صفة الجنة

عن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ قال الله تعالى أعددت لعبادي الصالحين مالا عينا رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر . قال أبو هريرة : اقرءوا ان شئتم « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين » أخرجه الشيخان والترمذي ، وزاد البخاري في أخرى عن سهل بن سعد وذكر مثله ، ثم قال ، وقال محمد بن كعب : انهم أخفوا الله عملا فأخفى لهم ثوابا فلو قدموا عليه أقرت تلك الأعين ، وعنه رضي الله عنه . قال قلت يا رسول الله - من خلق الخلق ؟ قال من الماء . قلت الجنة ما بناؤها ؟ قال لبنه فضة ولبنه ذهب وملاطها المسك الأذفر وحبهاؤها اللؤلؤ والياقوت وترابها الزعفران من يدخلها ينعم ولا يبأس ، ويخلد ولا يموت ، ولا تبلى ثيابهم ، ولا يفنى شبابهم . ثم قال : ثلاثة لا ترد دعوتهم ، الامام العادل والصائم حتى يفطر ، ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام ، وتفتح لها أبواب السماء ، ويقول الله تعالى وعزتي لأنصرنك ولو بعد حين ، أخرجه الترمذي (الملاط) الطين الذي يجعل فوق سافي البناء يعلط به الحائط أي يصلح ، وبشس يبأس اذا افتقر واشتدت حاجته

وعن أبي موسى رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ جنتان من فضة آيتنهما وما فيهما وجنتان

من ذهب آتيتها وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن ، أخرجه الشيخان والترمذي ، وفي رواية لهم . قال رسول الله ﷺ « في الجنة خيمة من لؤلؤة مجوفة ، وفي رواية عرضها ستون ميلا ، في كل زاوية منها أهل لا يرون الآخرين يطوف عليهم المؤمن وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ في الجنة مائة درجة ما بين كل درجتين مائة عام ، (أخرجه الترمذي) ، وعن عادة بن الصامت رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ في الجنة مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض ، والفردوس أعلاها درجة ، ومنها تفجر أنهار الجنة الأربعة ، ومن فوقها عرش الرحمن ، فإذا سألتهم الله فاسألوه الفردوس ، (أخرجه الترمذي) . وعن أبي سعيد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ إن في الجنة مائة درجة لو أن العالمين اجتمعوا في إحداهن لوسعتهم (أخرجه الترمذي)

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها ، أقرءوا إن شئتم « وظل عمدود » أخرجه الترمذي . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ ما في الجنة شجرة إلا وساقها من ذهب (أخرجه الترمذي)

وعنه رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : لقاب قوس في الجنة خير مما طلعت عليه الشمس أو تغرب ، أخرجه الشيخان ، وزاد الترمذي عن أنس في أخرى : ولقاب قوس أحدكم أو موضع قدمه في الجنة خير من الدنيا وما فيها ، ولو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت إلى أهل الأرض لأضاءت الدنيا وما فيها ولملأت ما بينهما ريحا ولنصفها يعني الخمار خير من الدنيا وما فيها (قاب القوس ، وقده) قدره

وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ لو أن ما يقلّ ظفر مما في الجنة بدا لتزخرفت له خوافق السموات والأرض ، ولو أن رجلا من أهل الجنة اطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم (أخرجه الترمذي) قوله (الزخرفة) الزينة والزخرف (الذهب) وخوافق السماء جوانبها الأربعة وهي جهات الرياح الأربع

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : رفعت إلى سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار نهران ظاهران ونهران باطنان ، فأما الظاهران فالنيل والفرات ، وأما الباطنان فنهران في الجنة (أخرجه البخاري) وعن بريدة رضي الله عنه . قال : سألت رجلا رسول الله ﷺ فقال : هل في الجنة خيل ؟ قال إن الله أدخلك الجنة فلا تشاء أن تحمل فيها على فرس من ياقوته جراء تطير بك في الجنة حيث شئت إلا كان ، فقال آخر : هل في الجنة من إبل ؟ قال إن يدخلك الله الجنة يكن لك فيها ما اشتيت نفسك ، ولدت عينك (أخرجه الترمذي)

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لمجتمعا للحوار العين يغنين بأصوات لم يسمع الخلاق بمثلها ، يقلن : « نحن الخالدات فلا نبئد ، ونحن الناعمات فلا نبأس ، ونحن الراضيات فلا نسيخط ، طوبى لمن كان لنا وكنا له » ، (أخرجه الترمذي) قوله (الحوار) جمع حوراء وهي الشديدة بياض العين الشديدة سوادها (والعيناء) واحدة العين وهي الواسعة العين ، وقوله لا نبئد أي لانهاك ولا تتلف وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لسوقا يأتونها كل جمعة فتهب ريح الشمال فتحثو في ثيابهم ووجوههم فيزدادوا (١) حسنا وجمالا ، فيرجعون إلى أهلهم وقد ازدادوا حسنا وجمالا ، فيقول أهلهم : والله لقد ازددتم حسنا بعدنا وجمالا ، فيقولون : وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسنا وجمالا (أخرجه مسلم)

(١) هكذا في النسخ ، ولعله فيزدادون

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لسوقا ما فيها شراء ولا بيع إلا الصور من الرجال والنساء ، فإذا انتهى الرجل صورة دخل فيها (أخرجه الترمذی) انتهى الفصل الأول

الفصل الثاني

في ذكر أهل الجنة

عن سهل بن سعد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب في السماء (أخرجه الشيخان)

وعن أبي سعيد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب الدرّي الغابر في الأفق من المشرق إلى المغرب لتفاضل ما بينهم ، قالوا يا رسول الله : تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم . قال بلى : والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين (أخرجه الشيخان) . وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، ثم الذين يلونهم على أشد كوكب دري في السماء إضاءة ، لا يبولون ولا يتغوطون ولا يتفلون ولا يمتشطون أمشاطهم الذهب وشرحبهم المسك ، ومجامرهم الألوة (١) والأنجوج (٢) عود الطيب ، أزواجهم الحور العين على خلق رجل واحد على صورة أبيهم آدم ستون ذراعا في السماء (أخرجه الشيخان والترمذی) قوله « الألوة ، والأنجوج » من أسماء العود الذي يتبخربه ، ومن أسمائه الكباء (٣)

وعن جابر رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « إن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون ولا يتفلون ولا يبولون ولا يتغوطون ولا يمتشطون ، قيل فما بال الطعام ؟ قال جشاء وشرح كرش المسك ، يلهمون التسبيح والتحميد كما تلهمون النفس » (أخرجه مسلم وأبو داود)

وعن الحدری رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « من مات من أهل الجنة من صغير أو كبير يدخلون الجنة بنى ثلاثين لا يزيدون عليها أبدا ، وكذلك أهل النار » (أخرجه الترمذی)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « أهل الجنة جرد مرد كل لا يفتي شبابهم ، ولا تبلى ثيابهم » (أخرجه الترمذی)

وزاد في رواية : « عليهم التيجان ، وإن لؤلؤة منها تضيء ما بين المشرق والمغرب » . قوله الجرد جمع أجرد وهو الذي لا شعر عليه ، والكحيل هو الذي ترى أجفانه كأنها مكعولة من غير كل وعن أبي رزين رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « لا يكون لأهل الجنة ولد » (أخرجه الترمذی) وزاد في رواية عن الحدری : « إن انتهى الولد كان حمله ووضعه وسنه في ساعة واحدة » . قال بعضهم ولكن لا يشتبه

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من الجاع ، قيل يا رسول الله أو يطبق ذلك ؟ قال : يعطى قوة مائة » (أخرجه الترمذی)

وعن الحدری رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة يتكفها الجبار بيده كما يتكفي أحدكم خبزته في السفر نزلا لأهل الجنة ، فأتى رجل من اليهود فقال : برك الرحمن عليك يا أبا القاسم ، ألا أخبرك بنزل أهل الجنة يوم القيامة ، قال بلى ، قال : تكون الأرض خبزة واحدة كما قال رسول الله ﷺ ، فنظر النبي ﷺ إلينا ثم ضحك حتى بدت نواجذه . ثم قال : ألا أخبرك بادامهم . قال بلى . قال بالام ونون . قال وما هذا ؟ قال ثور ونون يا كل من زائدة ككبد هما سبعون ألفا (أخرجه الشيخان) . قوله يتكفها أي يغطيها ويميلها ، والجبار من أسماء الله تعالى ، والنزل ما يعد للضيف

(١) بفتح الهمزة (٢) بفتح النون (٣) ككتاب

من طعام وشراب ، والنواجذ الأناب ، وبالأم الثور كما فسر في متن الحديث ، ولعل اللفظة عبرانية ، والنون الحوت وهو عربي

وعن الخدرى رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : أدنى أهل الجنة منزلة الذى له ثمانون ألف خادم ، واثنان وسبعون زوجة ، وتنصب له قبة من لؤلؤ وبرجد وياقوت كما بين الجابية الى صنعاء (أخرجه الترمذى) . وعن ابن عمر رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ : إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر الى جنانه وأزواجه وخدمه ونعمه وسرره مسيرة ألف عام ، وأكرمهم على الله من ينظر الى وجهه غدوة وعشية ، ثم قرأ ﷺ « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » ، (أخرجه الترمذى)

وعن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « سأل موسى عليه السلام ربه تعالى : ما أدنى أهل الجنة منزلة ؟ قال هو رجل يحىء بعد ما أدخل أهل الجنة الجنة ، فيقال له : ادخل الجنة فيقول : أى رب وكيف ؟ وقد نزل الناس منازلهم ، وأخذوا أخذاتهم ، فيقال : أما ترضى أن يكون لك مثل ملك (١) ملك (٢) من ملوك الدنيا ، فيقول : رب رضيت ، فيقول : لك ذلك ومثله ومثله ومثله ، فيقول فى الخامسة : رضيت رب ، فيقول : هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتيت نفسك ، ولنت عينك ، فيقول : رب رضيت ، فقال : فأعلاهم منزلة ، قال أولئك الذين أردت ، غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها فلم تر عين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر (أخرجه مسلم والترمذى) وقوله أخذوا أخذاتهم أى نزلوا منازلهم المختصة بهم

وعن الخدرى رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « يقول الله عز وجل لأهل الجنة : يا أهل الجنة ، فيقولون لبيك ربنا وسعديك ، والخير فى يديك ، فيقول : هل رضيتم ؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى يا ربنا ، وقد أعطينا ما لم تعط أحدا من خلقك ، فيقول : ألا أعطيكم أفضل من ذلك ، فيقولون : وأى شيء أفضل من ذلك ؟ فيقول : أحل عليكم رضوانى فلا أسخط عليكم بعده أبدا » (أخرجه الشيخان والترمذى) وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « عرض على أول ثلاثة يدخلون الجنة شهيد ، وعفيف متعفف ، وعبد أحسن عبادة الله ونصح لمواليه (أخرجه الترمذى)

وعن حارثة بن وهب رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « ألا أخبركم بأهل الجنة ، قالوا بلى يا رسول الله . قال : كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لأبره ، ألا أخبركم بأهل النار : كل عتل جواظ مستكبر » (أخرجه الشيخان)

ولأبى داود من رواية حارثة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « لا يدخل الجنة الجواظ ولا الجعظرى » . قال والجواظ الغليظ اللفظ . قلت : الجواظ المنوع ، وقيل السمين المختال فى مشيته ، وقيل القصير البطين ، والجعظرى اللفظ الغليظ والله أعلم اه

رؤية الله تعالى

عن جرير بن عبد الله رضى الله عنه . قال : نظر رسول الله ﷺ الى القمر ليلة البدر . فقال انكم سترون ربكم عيانا كما ترون هذا القمر لاتضامون فى رؤيته ، فان استطعتم أن لاتغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فافعلوا ، ثم قرأ : « وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب » أخرجه الخمسة إلا النسائى وعن صهيب رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « اذا دخل أهل الجنة الجنة يقول الله تعالى تريدون شيئا أزيدكم ؟ فيقولون : ألم تبيض وجوهنا ، ألم تدخلنا الجنة ، ألم تنجنا من النار . قال فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئا أحب اليهم من النظر الى ربهم تبارك وتعالى ، ثم تلا هذه الآية : « للذين أحسنوا

(١) بضم فسكون (٢) بفتح فكسر

الحسنى وزيادة» أخرجه مسلم والترمذى

وعن أبي ذر رضي الله عنه . قال : سألت رسول الله ﷺ هل رأيت ربك تعالى قال نور أنى أراه (أخرجه مسلم والترمذى)

وعن مسروق . قال قلت لعائشة رضي الله عنها يا أمته : هل رأى محمد ﷺ ربه ؟ فقالت : لقد قفّ شعري مما قلت . ابن أنت من ثلاث من حدثكهن فقد كذب : من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كذب ، ثم قرأت : « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار » ومن حدثك أنه يعلم ما فى غد فقد كذب ، ثم قرأت : « وما تدري نفس ماذا تكسب غدا » ، ومن حدثك أنه كتم شيئا من الوحي فقد كذب ، ثم قرأت : « يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك » الآية ولكنه رأى جبريل فى صورته مرتين (أخرجه الشيخان والترمذى) انتهى الفصل الثانى ، وبهذا تم الكلام على العلم المسموع من الكتاب والسنة

الكلام على العلم المعقول

لقد عرفت أيها الذكى العلوم المسموعة فى هذا المقام من الكتاب والسنة ، وأدركت أن العلوم التى ملأت الدنيا كلها إلا بلاد الاسلام قربت لنا تصور النبوة المحمدية وأصبحنا نشاهد نجومها أقدارها قربت لعقولنا تلك الصور الجميلة فى الجنة ، فهناك أحدثك حديثا عجبا فى القرآن نفسه وفى الدنيا : تقدم فى هذا المقال انى ذكرت لك أن آيات النبات والماء فى هذه السورة ذكرت عقب ذكر الجنة ، وآيات الإبل والسماء والجبال فى سورة الغاشية ذكرت بعد ذكر الجنة ، فما الحكمة فى ذلك ياترى ؟ الحكمة فى ذلك أوضححتها العلوم التى فى هذا التفسير ، اللهم انى أجذك جدا كثيرا ، أجذك على نعم العلم ونعم الحكمة ، وهل كان يدور بخلدى أيام شبابى وأنا جاهل جد جاهل ، أنلمس العلم فى النهر وفى الحقل وفى النجم ، اننا سنصل الآن الى أبدع الجبال فى هذا التفسير ، واننا ندرك جنة تتمتع بها عقولنا ونحن أحياء فى الدنيا قبل أن نموت ونرى الجنة الموصوفة فى الأحاديث الشريفة ، بل هل كان يخطر لى أن السعادة الحقيقية فى جنات العلوم والمعارف التى ندركها فى هذه الحياة ، وانه لولا نكبات الحياة ومصائبها لكان حبنا الآن آخذا بقوانا وعقولنا ولعلمنا أن حب الولد لأمه ، وحب الشاب لمن أغرم بحماها فتزوجها ليس شيئا يذكورا بالنسبة للحب الذى يترتب على الجمال العلمى والحب العظيم هو الذى يذهب الحزن والغم ويجعل النفس فى السعادة التى لا سعادة فوقها ، ولكن هذا الحب الآن مخبوء عند العلماء ويحسون به فى أوقات قليلة ثم تغلب عليهم أحوال هذه الأرض وعوارضها رجة بهم ليزدادوا علما

أقول : فهل كان يخطر لى زمن الشباب أن عقولنا فيها حساب الجذر والتربيع ، وأن نفس الجذر والتربيع الجليلين عند عقولنا نراهما فى نفس المادة كما تراه فى ﴿سورة الرعد﴾ عند آية - وكل شيء عنده بمقدار - وفى مواضع أخرى هناك إذ تبين أن الضوء والجاذبية جرى حسابهما على الجذر والتربيع ، وترى الحجر اذا قذفناه فى البئر جرى بسرعة على تلك القاعدة فلا خطأ فيها ، وهذا أمر عجب أن تكون هذه الأحوال الطبيعية على هذا القانون العجيب ، أو كان عقلى يتصور أن للنمل حشرات منظمات كحجرات فى أعظم قلعة ، وأن لكل حجرة سكانا ، فمنهم الجند ، ومنهم الاطّار وهكذا (انظر ذلك كله فى سورة طه وسورة النمل مرسوما)

أم كان يخيل لى وأنا فى الشباب أن يكون بعض الطيور خياطا ، ومنها حائك ، وبعض الدود يغزل ، وبعض الزناير يصنع الورق ، وأن الخلد يعرف أحوال الطقس ، وأن النحل مهندس ، وأن اللقلق يحكم بالمشاورة ، وأن الكلب يعرف تعاطى المسهلات فى الطب ، وأن الخنزير يحفر الأرض ، وأن العلق فى بطن

الأرض يبلغ في القدان الواحد آلافا وهو ينفع لتسميدها وحرثها قبل أن يحرثها الانسان ، وأن للسرطان درعا . أقول : هل كانت هذه العجائب تدور بخلدى وأنا أطوف على شواطئ الأنهار وفي الحقول أتلمس الحقائق ، أم كان يختلج بفكرى أن فار الجبل يبني بناء متقنا ، ويحفر أقنية ليجرى الماء فيها حتى قلده الانسان ، ان أكثر ما ذكرته هنا ملخص مما تقدم في ﴿ سورة طه ﴾ وأزيد مسألة حفرا الخنادق أيضا هنا مما جاء في إحدى المجالات العلمية ، فقد جاء فيها تحت العنوان الآتى مانصه :

عجائب المخلوقات

الحيوانات التى تحفر الخنادق

إن حفرا الخنادق خاصة يشترك فيها كثير من الحيوانات على اختلاف درجاتها من أخط الأنواع الى أرقاها فبين ذوات الثدي منها عدة أمثلة على ذلك ، وأشهر الأنواع من هذا القبيل (الخلد) وهذه صورته (انظر شكل ٢٢)



(شكل ٢٢ — خلد فى حفرة وعلى يمين الصورة هيكل يده التى يحفر بها خنادقه)

وقد منح الله هذا الحيوان يدين مسلحتين بأظافر قوية تمكنه من حفر الأرض بسرعة عظيمة جدا ، حتى انك لو أخرجت خلد من حفرة ووضعت على سطح الأرض وجدت انه بعد هنيهة وجيزة جدا قد احتفر حفرة واختفى عن بصرك ، ولا يكتفى هذا الحيوان بحفر نفق بسيط تحت الأرض بل هو يتفنن فى عمله هذا ويشعب من نفقه الأصلي أنفاقا فى غاية البساطة ثم ان الخلد يحفر أخرى عديدة على شكل غريب تعد بجانبها صفوف الخنادق والأنفاق التى يحفرها الجنود فى ساحات القتال فضلا عن هذه الأنفاق غرفة مستديرة يجعلها مركز اقامته العادى ، ويبلغ قطرها بين ثمانى وعشرة سنيمترات ، ويحفر حول هذه الغرفة المستديرة نفقين بشكل دائرتين الواحدة على مستوى الغرفة والثانية فوقه ، والغرفة متصلة بهذين النفقين بواسطة عدة ممرات حتى يجد لنفسه منفذا من أى جهة يداهم الخطر ، وفى داخل الغرفة شبه سرير من الأوراق والقش لينام عليه الخلد ، والتعب أيضا يقضى جزءا من حياته داخل الأرض لاسيما فى النهار ، وهو فى الغالب يستولى على حفرة حيوان آخر بدلا من أن يحفر حفرة خاصة له ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنتهى جميعها فى غرفة كبيرة لا يقل عمقها عن ثلاثة أمتار ، وهذه الردهات متصلة بعضها مع بعض بعمار عديدة

وأشد ذوات الثدي مهارة فى حفرا الخنادق وأكثرها توسعا فيها حيوان بين ابن عرس والذب فاتح اللون فى الأعلى وقامه فى الأسفل يسمى عناق الأرض أوالتع وهو من الحيوانات الليلية ويصرف الشتاء نوما فان له براثن قوية يحفر بها الأرض بسرعة غريبة ، وكيفية ذلك انه ينبش الأرض بيديه القويتين ، فاذا تراكم التراب استعمل يديه الخلفيتين لدفعه الى الوراء ، ثم يرجع الى خلف بين آن وآخر ، ويجرب جسمه التراب المتراكم الى خارج الحفرة ، ولنفق هذا الحيوان أبواب عديدة يبعد الواحد عن الآخر نحو ٣٠ قدما وكل نفق من أنفاقه يبلغ طوله بين السبعة والعشرة أمتار وتنتهى فى غرفة كبيرة على عمق متر أو مترين تحت الأرض يجعلها مقره العادى

هذه بعض الأمثلة من الحيوانات الشديدة التي تحتفر الأرض ، وهناك أمثلة أخرى كثيرة يضيق عن ذكرها المقام ، والأغرب من ذلك أن بعض الطيور (والطيور عشيقة الهواء الطلق عادة) تحفر مثل هذه الأنفاق والحفر ، فمن أنواع الطيور الخطاف نوع يحفر أنفاقا على شاطئ البحر ، يبلغ طولها مترا ونصف متر ، ويضع عشه في داخلها ، ولا شك أن مثل هذا الأمر من الغرابة بمكان ، لاسيما إذا أمعنا النظر في تركيب هذا الطير ونحافة جسمه ، وهناك طائر آخر يسمى الأسبان (البناء الصغير) يضع وكره في حفرة عميقة طولها متران أو أكثر ، ومثله طير أزرق صغير يسمى عند الفرنسيين (الخطاف الصياد) يصطادونه من البحيرات حيث يعيش في وكر له منفذان

أما في عالم الحشرات فإن مهارة بعض العناكب في حفر الأنفاق غريبة جدا يقف عندها المرء وقد أخذت منه الدهشة كل مأخذ ، وهي على أنواع تحفر أنفاقا ودهاليز مختلفة ، ومن أغرب أنواع العناكب نوع يبني وكرا غريبا في هندسته وهو عبارة عن حفرة عميقة مبطنة بنسيج حريري خشية أن تهبط جدرانها ، وفوقها باب يقي من المطر ومن الضيوف الثقلاء ، وهذا النوع ينتخب عادة لحفرته مكانا محوطا بالحشائش حتى لا يظهر بيته للغادي والرائح ، أما الباب فإنه جميل الهندسة كامل الصورة يشبه الأبواب التي تقفل وحدها بزنبلك لمرونة مفاصله ، ولهذه العناكب مقدرة كبيرة للدفاع عن أوكارها ، فإذا سعى أحد في فتح الباب تشبثت به العنكبوت من الداخل حتى أنه يلزم قوة كبيرة لفتحه

وهناك حشرات أخرى كثيرة ، منها نوع من الجنادب نشرنا صورته هنا وهو يقطع جذور الشجر والنبات ويتغذى منها (انظر شكل ٢٣) ولا ينبغي أن يبرح من ذهننا مهارة النمل في هذا الفن فإنها أشهر من أن تحتاج إلى التذكير



(شكل ٢٣ — نوع من الجنادب في حفرة يقطع جذور الأشجار)

قوة الحشرات

إذا درسنا قوة الحيوانات بالنسبة إلى حجم جسمها وجدنا أن الإنسان من أضعفها وأضعفها ، فإن المحار أو البطلينوس مثلا يحمل ثقل ٣٧ رطلا ، ومن السرطان أنواع يحمل الواحد منها ٤٩٢ مرة وزنه وعلى هذا المعدل كان يجب أن يحمل الإنسان المعتدل الجسم ٧٣٨٠٠ رطل وفي مقدمة الذين درسوا مقدرة الحشرات على حمل الأثقال (فليكس فلاتو) العالم البلجيكي ، ومما قاله « إن حمل الذبابة لعود كبريت صغير بأرجلها يعادل رفع الإنسان برجله لعمود خشب طوله ١٤ قدما ومساحته عند قطعه عموديا قدما ٦ بوصات مربعة »

ومن البق نوع يجرت ست عيذان كبريت وهي تعادل للرجل (٣٣٠) عمودا من الخشب بحجمه ، وطريقة العالم المتقدم في درس قوة الحشرات أنه يربطها إلى ميزان دقيق ثم ينجزها فالحما تمشي تتحرك عقرب

متصلة بالميزان فتدل على قوة تلك الحشرة . انتهى ما أردته من مجلة الهلال والحمد لله رب العالمين
 هذه بعض العجائب التي عرفها عقل الانسان وملئ بها هذا التفسير ، وهناك عجائب وعجائب في سورة
 المؤمنين عند آية - وما كنا عن الخلق غافلين - من تلك الحشرات والحيوانات التي كان حفظها بسبب
 مشاكلها لما حولها ، وهي مرسومة هناك مصورة ، وكذلك ترى في سورة الفرقان كيف كان للعنكبوت
 جهاز لغزله ظاهر واضح ، وكيف كان لبعض الحشرات جهاز أشبه بجهاز الطيب الذي به يضع الحقنة في جسم
 المريض ، وهذا الجهاز يملأ سماً بهيئة عجيبية ، وكيف كان للحشرات آلات للحرب وآلات لجلب المنفعة تراها
 موضحة هناك مرسومة ، وهكذا في ﴿ سورة النمل ﴾ من عجائبه ومزارعه المنظمة المتقنة ، وكذلك دابة
 الأرض المصورة المرسومة في ﴿ سورة سبأ ﴾ وهكذا ترى في أول الروم عجائب الحشرات وألوانها التي خلقت
 لحفظها وحفظ ما مائلها اقتصادا في الحلقة وابداعا في النظام ، وهكذا ترى في سورة السجدة بعد سورة لقمان
 كيف كان نظام النخل من داخله غير نظام الأشجار وحكمة ذلك ، ثم ترى في ﴿ سورة يس ﴾ عند آية
 « سبحان الذي خلق الأزواج كلها » تلك الأوراق المرسومة التي كوّنت من حجرات منظّمة ذوات
 سوائل فيها المادة الخضراء ، وكيف كان ذلك سببا في أن الأوراق تجذب المادة الكربونية المغذية لها
 من الهواء ، وكيف كانت الورقة قد تنسج لآلاف وآلاف في آلاف من هذه الحجرات الدقيقة الصنع . هذا
 من عجائب النبات وغيره من عجائب الحيوان يفهمنا لماذا يذكر الله في ﴿ سورة الفاشية ﴾ الابل ونحوها
 بعد ذكر الجنة ، ولماذا يذكر الماء والنبات في هذه السورة بعد ذكرها أيضا ليفتح لنا باب التفكير في
 العجائب لنفرح بصانعها في هذه الحياة ونرى حقائق الجلال ، وبهذا ندرك لماذا يقول الامام الغزالي فيما قلناه
 في ﴿ سورة فاطر ﴾ : « ان السعادة في معرفة العجائب وهؤلاء هم الذين يرون ربهم أكثر من غيرهم »
 ونفهم قول اخوان الصفاء فيما قدمنا في أول سورة الصافات : « ان معرفة العجائب جزاء المحسنين » اهـ
 فلما كتبت ذلك . قال صاحبي : هذا جيل جد جيل ، ولكنني أريد أن تشرح لي جملة لم أفهمها ؟ فقلت :
 وما هي ؟ فقال : لقد ذكرت الجذر والتربيع المتقدم في ﴿ سورة الرعد ﴾ وأنا الآن أريد مثالا واحدا تراه
 فطرنا بعلم الحساب ونرى له نظيرا في علم النبات مثلا حتى يكون ذلك نبراسا نعرف به ملاءمة فطرنا لهذه
 العوالم من حيث الحساب وان تقدم من هذا كثير ولكها ذكري والذكري تنفع المؤمنين

فقلت : انظر هذا العدد ٣٧ فهذا العدد اذا قسمنا عليه عدد ١١١ كان الخارج ٣ واذا قسمناه عليه
 ٢٢٢ كان الخارج ٦ اوقسمناه عليه ٣٣٣ يكون الخارج ٩ اوقسمناه عليه ٤٤٤ كان الباقي ١٢ أو
 قسمناه عليه ٥٥٥ كان الخارج ١٥ اوقسمناه عليه ٦٦٦ كان الخارج ١٨ اوقسمناه عليه ٧٧٧ كان
 الخارج ٢١

فقال صاحبي : هذا عجب حقا لأن ضرب ٢١ في ٣٧ يساوي ٧٧٧ وهكذا البواقي . عجب ! إذن
 الخارج يكون مساويا لجمع المقسوم فهو ٣ في الأولى و ٦ في الثانية و ٩ في الثالثة وهكذا . فقلت له : لقد
 فهمت ، فهذه الأعداد من واحد الى ٩ اذا قسمت على ٣٧ كانت بهذه المثابة ، فهذه المسألة في عقولنا عجيبة
 يدهش العقل لها وتطرب النفس ، فاذا رأينا أن العناصر مرتبة ترتيبا أبديا وأجل من هذا فانظره في سورة
 العنكبوت ولها حساب مبني على المتوالية الهندسية والنسبة العددية بحيث يكون العنصر مع ما فوقه وما تحته
 جاريا على النسبة الهندسية ٢ - ٤ - ٨ - ١٦ ويكون مع ما قبله وما بعده جاريا على المتوالية العددية ٣ - ٤ - ٦
 وهكذا اذا رأينا ما تركب من العناصر له أمثال هذا ونظائره فالتنا ندخل إذ ذاك في جنة العرفان التي لاحد لها
 ولعلك تتذكر ما تقدم في ﴿ سورة الحجر ﴾ عند قوله تعالى « وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » وتتذكر
 صور أنواع من النبات ونسبة عدد الدوائر الخلزونية الى عدد أوراق تلك الدوائر وملاحظة المناسبات المدهشة

بين النبات الواحد وماقبله ومابعده في صفه الأفقي وفي صفه الرأسى ، وأن الأوراق في جميع الأشجار بينها نسب مدهشة يحار العقل فيها « فتبارك الله أحسن الخالقين »

هأنت ذا أيها الذكى قرأت الجبال المسموع ، وأدركت المعقول ، ووازنت بينهما ، أفلا يكون ذلك حصنا لبصيرتك تلجأ إليه ، وملجأ يحفظك ، وملاذ وسعادة ، أولات تذكر معى ماقلته في أول هذا المقال من أن الرجل بين امرأتين إحداهما ترضعه ، والأخرى يسكن إليها ، ولا جرم أن الأم والزوجة كلاهما مخلوقتان مسخرتان لحياة تنقضى سريعاً ، فالرجة في الأولى ، والشهوة في الثانية وضعتا فيهما لغاية نافعة وهي المحافظة على حياة المولود وعلى نظام الأسرة ، ورباط الزوجية ، وحسن المعاشرة ، فهما إذن محدودتان ، والمحدود لا يصلح للدوام وإنما يصلح للدوام ما كان من العناية الدائمة رأساً ، وهل ذلك غير العلم بالمجائب ، إذن ظهر لنا السر في آية « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة » فعبّر بأننا نسكن إليها ، وقال في سورة أخرى « ألا بذكر الله تطمئن القلوب » فالإنسان قد يسكن في منزله وهو غير آمن ولا مطمئن ونهاية السعادة السلامة من المخاوف ، ولذلك نسمع الله تعالى يقول « تحييتهم يوم يلقونه سلام » وجاء في القرآن أيضاً « الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن » إذن التعبير بالسكون الى الزوجة غير التعبير بالاطمئنان بذكر الله ، فالإنسان يكسح ويحترق في حقله أو تجارته أو صناعته أو سياسته ويحتمل ما يحتمل من التعب والتعب والألم ، فلا بد له من وقت فيه يتخلى عن هذه الأعمال والهموم لتستجم قواه ، وهل هذا إلا الاتقناس بالزوجة والراحة معها ، ولكن هذه الراحة غير تامة « ان من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم »

وأيضاً الإنسان وان سكن الى زوجته من هموم الأعمال النهارية ، فليس ذلك السكون تاماً من كل وجه ، فهل في قدرتها أن تحل له مشكلات هذا الوجود والمسائل المشككة ، كأن يتحدث نفسه بأن الحياة شاقة ، والدنيا كلها هموم وأحزان ، فلم خلق هذا العالم ؟ ولم كثر الظلم فيه ؟ ولم كثر المرض والحرب ؟ ولم نراحيوانات يأكل بعضها بعضاً ؟ ولم يعذبنا الله وهو قادر على كل شئ ، بل أعمالنا كلها هو الذى قدرها ؟ فهذه الشكوك والأوهام لا طاقة للمرأة بحلها . فهذا هو بعض السر في التعبير بالسكون الى الزوجة دون الاطمئنان ، وفي التعبير بالاطمئنان بذكر الله وعدم الاقتصار على السكون (وبعبارة أخرى) ان قراءة العلوم والمجائب مثل التى في هذا التفسير تورث الاطمئنان وسكون النفس لا مجرد سكونها الى الزوجة بل تسكن الى الحقائق وتطمئن

فلما سمع صاحبى هذا . قال الحمد لله رب العالمين ، أنا الآن عرفت سر ذكر النبات والحيوان بعد ذكر الجنة ، وعرفت الجنة الحسية الجيلة ، والجنة العرفانية البديعة ، وأن هذه مقدمة للقاء الله ، وأن هذه الطائفة أعلى العالمين ، وهم المقربون ، فقلت الحمد لله رب العالمين ، انتهى صباح يوم الاثنين أول سبتمبر سنة ١٩٣٠ م

الأم الإسلامية وأسماء هذه السور من غافر الى الحجرات

وحوادث الأيام

بسم الله الرحمن الرحيم

أكتب هذا قبيل الفجر ليلة عيد الأضحى في عام ١٣٤٩ هجرية ، وأجد الله عز وجل أن أرانى بفضلته بعض الأسباب وبعض النتائج لما أصاب أم الإسلام من المحن والازايا ، وما أحاط بهم من النذر ، وما حل بساحاتهم من تعذيب أم الفرنجة لهم وظلمهم وعسفهم ، وقتسكهم بأجسامهم وأعراضهم ، واغتصابهم ديارهم وأموالهم وأرضاء لم يطووها

أكتب هذا وقد أصلى الطليان اخواننا الطرابلسيين منذ أيام نارا حامية ، وفتكوا بهم فتسكا ذريعتهم آمنون في ديارهم ، وهتكوا أعراض (٧٠) أسرة وشتتوا شملهم وأخذوا (١٥) من قوادهم في طياراتهم فألقوهم من أعلى الجوّ ليتسلاوا بذلك وليفرحوا بما يرون من تمهيم وتكسير وموت عاجل ، وأجلوا ثمانين ألفا من الجبل الأخضر وأنزلوهم في أرض قفراء لا أنيس بها ولا جليس ، وأخذوا منهم أناسا وضعوهم في سلاسل من حديد ورموا بهم في البحر فالتقطهم جنود الصريين ودفنوهم ، وأذلوا آخرين فهاموا على وجوههم في الصحراء ، كل ذلك ذكر في الجرائد أمس وتلى في جلسة علنية كنت حاضرها وأرسل به احتجاج لجميع العالم قاطبة

دعاني ذلك أن أفكر الليلة في أمر الأمة المحمدية الحاضرة ، وماساقته الأقدار إليها ، وكيف نشطت المسيحية ككرة أخرى لتقتيل المسلمين وذبحهم واهلاكهم واشهارهم حروبا صليبية أخرى ، ولقد شرح الله صدرى الليلة وهداني ووفقني أن أكتب ماجاش بخاطري ليكون مما ينظر فيه حكماء الاسلام بفكر ثاقب عسى أن يهتدوا لاسعاد هذه الأمم الاسلامية في أيام حياتي وبعد موتي وبالله التوفيق

كان العرب قبل الاسلام أمما متفرقة جاهلة خاطئة فأسلمت :

(١) (فغرت) لها ذنوبها السابقة واستأنفوا حياة جديدة

(٢) (ففصلت) لهم آيات القرآن تفصيلا وعرفوا الحقائق فصار أمرهم

(٣) (شورى) بينهم ، ثم انقلب الشورى الى استبداد والخلافة الى ملك عضوض ومالوا الى

(٤) (زخرف) الحياة الدنيا . فهامهم أولاء أنذرهم الله البطشة الكبرى وأخذ ينتقم منهم وأرسل لهم

(٥) (الدخان) في الجوّ لما جادت الحرب الكبرى ، فان أوروبا كلها اصطدمت فيها بالقتال ، وازدادت

العداوة والبغضاء ، ولكن كانت النتيجة تقسيم بلاد الاسلام فأصبحت أمة

(٦) (جاثية) لأمم الغرب ، ولما كان من عادة الله عز وجل أن يجعل بعد الضعة رفعة ، وبعد الذل

عزا ، وبعد العناء راحة ، وبعد العسر يسرا ، أخذت أمم الشرق جميعها تستعد للوثبة ، وتجد

لارجاع الوحدة ، فهامهم أولاء الأصمراء الاسلاميون في العراق وشرقي الأردن ونجد والحجاز واليمن

قد اصمحت بينهم العداوات القديمة وأخذوا يسترجعون لهم مجدا جديدا ويؤسسون هيكل الوحدة

الاسلامية العربية ، ومثلهم أهل الهند والأفغان ومن نحنا نحوهم ، فلا بد من جهاد هذه الأمم كلها

لاسترجاع مجدها ووحدتها ، فقد ظهر فيهم منذرون وهداة ، ذاكرون « أبا عاد إذ أنذر قومه

(٧) (بالأحقاف) وقد خلت النذر من بين يديه ومن خلفه » ولا بد من النصر والغلبة في هذا

(٨) (القتال) الأدبي والحربي ، ثم

(٩) (الفتح) والنصر ، ثم يكون أمم الاسلام ، بل أمم الشرق بعد ذلك أمما متضامنة إجابة لقول ربهم

في سورة الحجرات « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا »

الخلافة الاسلامية

وسينظر أمراء الاسلام في هذه الحملات الصليبية التي تشنها أوروبا علينا ، ويفكرون في أمر الخلافة

الاسلامية فيجدونها في العصور السالفة كانت على غير أساس ، فلذلك خرج على المسلمين سقفا من فوقهم

وأثامهم العذاب من حيث لا يشعرون ، فياليت شعري أى خلافة كانت هذه الخلافة ، خلافة لفظية لامعنوية

فأى خلافة صادقة بعد الخلفاء الراشدين ، إن هي بعدهم إلا ملك عضوض ، أخلافة الأمويين ، أم خلافة

العباسيين بدمشق وبغداد ، أم خلافة الفاطميين بمصر ، أم خلافة الأمويين بالأندلس ، وكيف تتعدد

الخلافة ، أم كيف يقوم مهدي وراء مهدي ، وكيف يرث الابن أباه فيها ، إن ارث الخلافة ارث خاطئ فكرة جاهلية ، لقد فرق المسلمون أحاديث موضوعة تفرقوا بها شيعة وذاق بعض بأس بعض ، واقتفوا تلك الموضوعات بالتقليد ، ونسى كثير منهم كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون

لجنة الخلافة في الهند

ومن أمارات اقتراب أيام السعادة أن مسلمي الهند شكلوا جماعة خاصة بالخلافة لارجاع مجدها ، إن المسلمين لابد لهم من الخلافة ليرجعوا العصر النبوة ، لنكن على نهج أصحابه ﷺ لنترك نكرة الجاهلية ، وهل يكون الخليفة إلا بالانتخاب ، ليجتمع أمراء الاسلام في زماننا أو بعده ، ولينتخبوا من بينهم أميرا هو الخليفة ، ولا يجوز أن تتعدى خلافته مدة حياته ثم بعد موته ينتخبون سواه ، بل أقول أكثر من ذلك لنكن خلافته الى مدة معينة ، وبعد تمامها يعاد الانتخاب ، ولا مانع من إعادة انتخابه مرة أو أكثر ، فأما أن تبقى الخلافة في أمة واحدة من أمم الاسلام ، أو أسرة واحدة ، فهذا هو أس الشقاق والنزاع والخلاف والعداوة والحقد . ويجب على كل من اطلع على هذا من أهل العلم في بلاد الاسلام أن ينشره بين أمراء المسلمين ويبعثه الى لجنة الخلافة في الهند متى كان قادرا على ذلك . وههنا يظهر معنى قوله تعالى « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ويظهر معنى « كنتم خير أمة أخرجت للناس » ويظهر معنى « إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم » ويظهر معنى « وأمرهم شورى بينهم » ويظهر معنى « وشاورهم في الأمر » . ويظهر معنى هذه الحكمة الاسلامية القديمة حكاية عن الله « اليوم أضع نسبكم وارفع نسبي » وتظهر نتائج « واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا » ونتائج « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » وتظهر آثار قوله تعالى « ولا تمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن واسألوا الله من فضله » وآثار « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين » وإذا كان المسلم محرما عليه أن يشهد زورا لأجل منفعة أياه أو أخيه ، فأولى ثم أولى أنه يحرم عليه أن يرشح لأجل الخلافة رجلا مسلما وهناك غيره أحق منه بالخلافة ، هذا هو الحق الصراح

أيتها الأمم الاسلامية : عار عليكم أن تشهدوا تلك المصارع والمخازي والمصائب والفضائح والجهالات المتراكمة بين العرب والعجم في مدة ١٣ قرنا ، ثم لا تتوبون ولا أتم تتذكرون ألم تعلموا أيها المسلمون أن الفرنجة أيام الحروب الصليبية اتحدوا وأتم متفرقون ، لماذا ذلك ؟ لأنهم لهم (بابا) يجمعهم على الباطل ، فأما أتم فقد كنتم متفرقين ، فعبد المؤمن بالبلاد العربية كان يرى انه خليفة (المهدي محمد بن تومرت) وهذا المهدي يجب اتباعه على جميع المسلمين ، فلما لم يعترف صلاح الدين الأيوبي في خطابه لعبد المؤمن بأنه أمير المؤمنين رفض مساعدته وحارب صلاح الدين بمصر هو ومن معه من المسلمين الفرنجة ، وأبضا أليس من العار الذي يخزي ويخجل أن نرى الفاطميين ببلاد الغرب وبمصرهم كانوا أول من مزق الأمم الاسلامية شرا ممزقا ، وكان ذلك فتح باب لدخول الفرنجة في بلاد الاسلام وهم لا يشعرون هذه المشاهد يجب أن يعرفها أمراء الاسلام ، ان الله عز وجل جعل هذه دروسا لكم لتتدوا بها ، ودعوا النعرات القديمة التي مزقت الجوع ، وشتت الشمل ، وأبانت الصدع ، وأعظمت الخطب ، وأذلت أمم الاسلام « أولم يهد للذين يرثون الأرض من بعد أهلها أن لو نشاء أصبناهم بذنوبهم ونطبع على قلوبهم فهم لا يسمعون »

يجب على جميع المسلمين أن يعتبروا بتاريخ الأمم الاسلامية ، دعوا أيها المسلمون تلك الشراة والجهالة

والبلاهة ، بأى كتاب ، أم بأية سنة أيها المسلمون تكون الخلافة متجرا ، بأى حق تكون الخلافة التى تخلف النبوة متاعا دنيويا ، الخليفة لا يجوز أن يقوم بها إلا من أحيا أخلاق رسول الله ﷺ وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى ، ان لم يكن على منهاج هؤلاء فلتنبذوه ، أن تكون الخلافة فى سجن كحجاب العذارى كما حصل لبعض العثمانيين والعباسيين ، لا لا ، أيها المسلمون : كفى كفى ، الخلافة زهد فى الدنيا وحفظها وغرام بالأمر الاسلامى ، وحب لله ، وجع للكلمة « ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون * اعلّموا أن الله يحيى الأرض بعد موتها قد بينا لكم الآيات لعلكم تعقلون »

أليس مما يحجل له جبين الدهر ، وتخزى به الانسانية كلها ، وتكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخرّ له الجبال هذا أن يندبوا البابا فى مكانه بروما ، وترداد هيئته ، ويعظم نفوذه ، ويقوى جاهه ، ويشتد خطره ، وتقوم ايطاليا فتسبى الذرارى والنساء ، وتهتك الأعراض ، وتذل السنوسيين . كل ذلك يعلمه البابا وتحت سمعه وبصره ، والمسلمون على بكرة أبيهم لاخليفة لهم ولازعيم ، بل هم أشتات فى الأرض فوالله لم أجد أمة كهذه الأمة . كل ذلك لشرها وجشعنا وحبنا للمال حبا جا

يقول كل جماعة من المسلمين : ليسكن الخليفة فينا ، ولماذا هذا ؟ ليكون المال والسطوة لهم ويخضعون لهم سواهم كما فعل الأمويون والعباسيون والعثمانيون ، الأدهى والأمر أن الأقباط فى ديارنا لهم (بطريك) والمسلمون خلو من رئيس لهم يضارعه على الأقل ، وما ذلك إلا لأن القوم يجعلون رئيسهم سواء أكان بابا أو بطريك منتخبا من بينهم ، أما المسلمون فاتهم أبوا الشورى ، فلما أبوها أصبحت الخلافة تبع السيف ، فبنو أمية غلبوا فكانت فيهم ، وبنو العباس غلبوا فكانت فيهم ، والعثمانيون غلبوا فكانت فيهم . لا لا . كلا . أيها المسلمون : الخليفة ينتخب ، والأمراء والمسلمون يكونون حوله ، والمواصلات اليوم متوفرة ، إن لم يجتمع المسلمون على خليفة ازداد ذلهم وخرّ عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون

أيها المسلمون : يكون ثلثمائة مليون أو أربع مائة أقل من أمة القبطيين ظهرانينا التى لا تبلغ مليونا واحدا ورئيسها الدينى له السيادة على بلاد الحبشة ، أحسن هذا بكم أيها المسلمون ؟ أيها المسلمون : أليق بكم أن تكونوا أذل أمة فى الأرض بتفرق كلمتكم وفيكم الججاجيح الشجعان ، والصاصيم الأقران ، والعلماء الأعلام ، والحكماء والبلغاء ، والخطباء الفصحاء هائولا إلى أيها المسلمون أمة من الأمم محرومة من رئيس دينى ، لقد أدبنا الله فأحسن تأديتنا ، وفعل فينا كما قال طرفة بن العبد :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى * لَكَ الطَّوْلُ الْمُرْخَى وَثَلْبَاهُ بِالْيَدِ

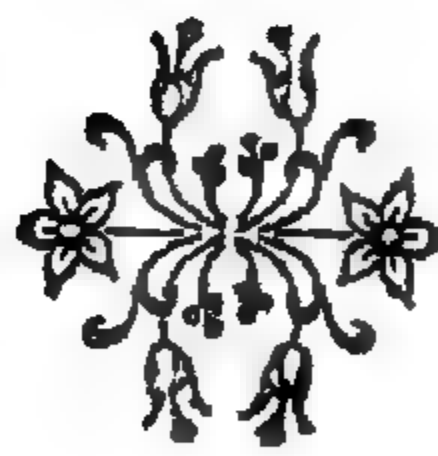
مَتَى مَا يَشَاءُ يَوْمًا يَقْدَهُ لِحَنَفِهِ * وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ الْمَنِيَةِ يُنْقَدِ

يقول : إن الانسان أشبه بدابة ربطها الموت فى جبل وتركها ترعى كما تشاء حتى اذا أراد انتزاع روحها قادها حالا لذلك ، فهكذا هنا العناية الالهية شاءت أن يكون لأمر الاسلام ١٣ قرنا يتخبطون فيها فى أمر الخلافة ، وتبقى تمع السيف ، وليس للعقل ولا للرأى ولا للشورى نصيب ، وقال فى القرآن ما يفيد أنه عز وجل مامنه أن يرسل بخوارق العادات إلا ان الأولين كذبوا بها ، لم يقول الله ذلك ؟ يقول الله أما وأنا علام الغيوب ، عاملت الأمم معاملة المختبرين الذين يقيسون الامور بنظائرهما ، وأنا لا تخفى على خافية ، فلما طغت الأمم الماضية ولم تؤمن لما رأت خوارق العادات أرسلت محمدا ﷺ وجعلت أهم مجزاته القرآن ، فاذا

كان الله سبحانه وتعالى يخاطبنا بكلامه على قدر عقولنا ، وهو العليم بكل شيء ، ويقول لنا : أنا لما وجدت أن الأمم السابقة لم تبال بخوارق العادات جعلت النبوة اليوم راجعة للتفكر لا لخوارق العادات ، أفليس هذا معناه أننا ننظر في الأمور ونزنها ، فإذا وجدنا أسلافنا اتخذ أغلبهم الخلافة بالسيف فكان ذلك باعثا على الشقاق والافتراق . أفليس يجدر بنا أن نقول الآن : إنك يا ربنا أدبنا وفعلت . معنا ما يفعله الموت مع الناس فنحن طغينا في أمر الخلافة فأنت عاقبتنا ، وسلبت منا الملك ، وحكمت بتفريقنا جزاء تركنا الشورى ، وأربيتنا أن أصغرأم الأرض لها رئيس ديني ، ونحن (وإن كنا خير أمة أخرجت للناس) لم نقيم بالحق في الخلافة ولم نعطيها إلا للقاهرين ، فهنا نحن يا الله رجعا عن جهلنا السابق وامتننا أمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه الرؤساء والأمراء في الاسلام ، هذا هو الذي يجب الآن

اللهم إني أكتب للمسلمين ما شرحت له صدى . اللهم إني قد حذرت وأعلنت ، وعلى كل من قرأ هذا من ذوى الرأي في أم الاسلام أن ينشره ويفكر فيه المسلمون . وما ذكرني به إلا مناسبات هذه السور لأنى عجبت كيف تكون سورة الزخرف بعد سورة الشورى وتكون بعدهما الدخان . وما المناسبة بين هذه السور من حيث ترتيبها . وإني أحمدك اللهم على التوفيق والتعليم وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . وإلى هنا تم الكلام على سورة الزخرف والحمد لله رب العالمين

(تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء العشرون من كتاب « الجواهر » في تفسير القرآن الكريم . ويليه الجزء الحادى والعشرون وأوله تفسير سورة الدخان)



(الخطأ والصواب)

غلبنا التصحيح ففاتنا سقط وأشياء أخرى يدركها القارئ بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك وما هو ذا :

صحيفة	سطر	خطأ	صواب	صحيفة	سطر	خطأ	صواب
١٧	١٥	بعدنا	بعدنا	١٢٠	٢٩	أقاموا	أقاموا أقاموا
٣٣	١٢	المغنيين	المغنيين	١٢٣	٩	منهم	منهم
٥٢	٢٠	بسبب	بسبب	١٢٥	١٨	فيقول	فيقول
٥٤	٢٣	بمادة والحياة	بمادة الحياة	١٢٦	٢٣	لا تقل	لا تقل
٥٦	٩	مختلفين	مختلفين	١٤١	٧	وهم	أهم
٦٢	١٨	صخور	الصخور	١٤١	٢٥	معنى	في معنى
٦٢	٢٣	كالأعلام	١٤٤	١٦	ما	من
٦٤	٢٠	عن الارض	عن الشمس	١٥٥	٣٢	يحجب	يحجبان
٦٤	٢١	وأبعادها عن	وأبعادها وأحجامها	١٦٣	٢٠	قبل	ذلك
		الشمس تقرب	تقرب مما	١٦٣	٢٤	رئيس الجمهورية	رئيس النصرانية
		من أبعاد الأرض	للأرض	١٦٥	٢	أصل	أصله
		عنها		١٧٣	٢٦	النواب	النواب
٦٤	٢٩	كيلومتر	مليون كيلومتر	١٧٤	٢٣	حق معتربا بهم	من يعتريهم
٦٤	٣٤	»	»	١٩١	٢٥	تتحد	تتخذ
٦٨	١٢	وعده	وعد	١٩١	٢٧	الموازنة	الموازنة
٧٤	١٩	أمس	وأمس	٢١٧	٩	وأمر	وأمر
٧٥	٨	الا	الاعلى	٢١٨	١٦	خطي	خطا
٧٧	١٨	وأما	وما	٢٢٠	٤	آمادا وآمادا	آماد وآماد
٧٧	٢٧	بيانه	بيانها	٢٢٠	٣٣	لأسأله
٧٧	٢٩	٣٠٥٦	٣٥٦	٢٢٣	٢٣	بلا رابطة	بلا واسطة
٧٧	٣٠	وادرانوس	وأورانوس	٢٢٦	١٤	مصنعه	مصطنعه
٧٨	٧	قدره	قدره	٢٣١	٥	كبرنا	تذكرنا
٧٩	٤	العلوم	العلو	٢٣١	٨	المرج	المشترى
٨٢	٩	٣٤٩	١٣٤٩	٢٣٥	١٨	تتمتع	تتمتع
٩١	١٢	الروائح	الروائح	٢٣٦	١٨	التتال	في غاية البساطة
٩٢	٢٥	أجزاء	إلا جزءا				ان الخلد يحفر
٩٣	١١	بالآلى	بالآلى	٢٣٦	٢٤	أوالنعه	أوالنفه
١١١	١٠	التداخل	التدخل	٢٣٨	٢٤ و ٢٣	قسمناه عليه	قسمنا عليه
١١٦	١٢	والروم	والروم فيه		٢٥ و		

فهرست

(الجزء العشرين)

من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

صحيفة

- ٢ تفسير سورة الشورى . السورة كلها مكتوبة بالحرف الكبير مشكلة
- ٥ هذه السورة قسمان : الأول من أول السورة الى قوله « لهم عذاب شديد » وفي هذا القسم ستة مباحث مبحث الملائكة والقرآن ، ومبحث الكفر والإيمان والوحى والنبوة الخ . وأما القسم الثانى فهو من قوله « ولو بسط الله الرزق » الى آخر السورة
- ٧ التفسير اللفظى لهذه السورة ، ويبان أن « حم عسق » ترجع الى الجدة والحكمة والتسبيح والعزة والعظمة والعلو والقدرة والساعة ، ويتبع ذلك تفسير الآيات من قوله « كذلك يوحى اليك » الى آخر السورة
- ١٣ فى هذه السورة سبع لطائف
- اللطيفة الأولى فى قوله تعالى : تكاد السموات يتفطرن وفى قوله : وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب . العالم المادى والروحى متشابهان ، فالعالم المادى أكثره مضى بنفسه وهى الشمس ، والمظلم قليل كالأقمار والأرضين ، الشمس تفيض النور والهواء شفاف يقبله وهو منفصل وجرم العين متصل بالجسم ظاهره شفاف كالهواء ، وباطنه من أسفل متصل بالأجسام . والعالم الانسانى كجسم الانسان الواحد والأنبياء فيه كعيون الانسان الواحد ، فكما أن العين تقبل الصور وتوصلها للفرد ، هكذا الأنبياء يقبلون العلم ويوصلونه للأمم ، فبأنحن أولاء علمناست مسائل : أربعا فى الماديات وهى الشمس والهواء والعين والانسان ، واثنان فى العالم العقلى وهما الأنبياء وأممهم ولم يبق إلا الملك والله المقابلان للشمس والهواء ، وهذه أشبه بالمعادلة الرياضية ، والمجهول يعرف بالمعلوم والمعلوم (٦) والمجهول اثنان . وكل امرئ سمعنا انه أعلم من غيره فان نفسه قبلت الحكمة عن نفوس تحيط بأرواحنا إحاطة الهواء بأجسامنا . ومن ضلّ وغوى فان روحه استمدت العلم من أرواح مثلها ولكنها أشبه بالزجاج الملوّن . وهذا سرّ هاتين الآيتين . فى الأولى تسبيح وتحميد لذات منزهة مفيضة للخير وهى فى نظير الشمس . والذى يقبل العلم منها هم الملائكة الذين هم كالهواء من حيث الشفافية والقبول وإيصال النور الى الأعين . وهذا ملخص التسبيح والتحميد والاستغفار لمن فى الأرض . وفى الآية الثانية جاء ذكر الأنبياء وأممهم وأن الله لا يكلم الناس إلا بواسطة نبيّ أو ملك الخ وهذا من أعجب العلم
- ١٥ اللطيفة الثانية والرابعة فى الكلام على التناسل واختلاف الذكور والاناث فى الحيوان ولطف الله فى تغذيته فمن الثانى أن للسماك حوصلة مملوءة هواء وذنبا أشبه (بالسكان) أى الدفة للسفينة ولولا ذلك لتعطلت ولم تحصل قوتها
- ١٦ فصل فى حكمة خلق الحشرات ، وذلك أن بعضها لا تكون إلا حيث تكون العقونات لتحيلها الى أجسامها رجة بجميع الأحياء ، فلولاها لصار الجوّ عذفا فأت كل حيوان ، وهذه (وان نظفت الجوّ) قد جعلت أشبه بالجنود يلسع بعضها الناس ويؤذيهم ليتقظوا لتنظيف أما كنهم ، وصغار هذه الحيوانات يأكلها كبارها ، ولو بقيت لتعفن الجوّ أيضا ، فالتب يصيد الثعلب وهذا يصيد القنفذ الذى يصيد الأفعى التى

تصيد العصفور الذي يصيد الجراد الذي يأكل الزناير اللاتى تصيد النملة التى تصيد الذبابة التى تصيد البعوضة ؟ وهذا كله منفعة وصفاء للحق ، وبغير ذلك يكون القضاء العام

١٧ تناسل الحيوان واختلاف تغذيته ، المنى يصل لرحم الأنثى فى الانسان وكثير من الحيوان والهواء يفسده وقد يلقى المنى على نفس البيض كالسمك والسفاد إما فى وقت معين ، وأما فى وقت غير معين ، والذكر قد يعاوى الأنثى ، وقد يدابرها ، وقد يلصق جنبه بجنبها ، ويختلف فى تغذية صغاره ، فيكون بالارضاع أو بأن يرضق أولاده كالحم ، أو بأن يسقى بأولاده كالسجاج ، وقد يشترك الذكر والأنثى فى ذلك كالعصافير والانسان ، وقد تنفرد الأنثى بذلك كالجمل والدجاج

١٨ اللطيفة الثالثة فى قوله تعالى : الله الذى أنزل الكتاب بالحق والميزان ، وأن المؤلف فسرت هذه الآية له فى المصام واستنتج من تفسيرها دليلا على اليوم الآخر ، ذلك أن العالم كله موزون بموازين حقة كالأكواب وجريها وتركيب النبات والماء وكل شىء فكيف يعم الميزان كل شىء ويبقى هذا الانسان غير موزونة أعماله ، وكيف تكون موزونة إلا اذا كان كل عمل له جزاء ، والجزاء فى الدنيا لم يظهر جميعه ، فالأرض مملوءة ظلما ، إذن ذكر القيامة بعد ذكر الميزان تميم للميزان ولولاها لكان كل شىء موزونا إلا أعمال الانسان ، وهذا هو الذى تفهم به « أخسبتم أنما خلقناكم عبثا » وغيرها من الآيات ، ويقرب من هذا أن جميع أهل الأرض يعتقدون فى خالق لهم ويعينونه بما يناسب عقولهم ، وانهم يزورون موتاهم وان اختلفت نحلهم ، فلو كانت أرواحهم معدومة ما انفقت فطرهم على تلك الزيارة

٢٠ اللطيفة الخامسة فى قوله تعالى « وأمرهم شورى بينهم » وأن النبى ﷺ استشار أصحابه فى غزوة بدر ثلاث مرات ، وقال سعد بن أبى وقاص فى المرة الثالثة « فاطعن حيث شئت الخ » وقال المقداد لا تقول كما قال قوم موسى الخ وحديث البخارى أعتق ﷺ سبى هوازن وكلم العرفاء ، ثم انه جعل أبا بكر وعمر ملازميه يستشيرهما ، وعين عمر لما طعن ستة رهط من قريش مستشارين فى الخليفة بعده

٢٢ جوهرة فى قوله تعالى : وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ، والكلام على أهل الهند الذين يرون أن الانسان بعد الموت يكون فى حال تشبه حاله فى الدنيا ، فالأشرا يرتناسخون والأبرار يتنعمون . هم أهلوا الطبيعة فعددوا الآلهة ولكنهم لم يعتقدوا إلا إله واحد . وذلك سرّ عندهم . يقولون إن العالم من الله واليه يعود . والروح بعد الموت لها جسم نارى . الانسان نور من الله . للهنود نساك فى الغابات تعلم منهم (خريستا) سنة ٤٨٠٠ ق.م وهو يقول : « إن النفس سرمدية الخ » ولا بد من طلب الوحدة . وفى باطن الانسان صديق وقل من يعرفه الخ وجاء (بودا) سنة (٦٠٠ ق.م) وقال « لا تقتل لا تسرق الخ » وقائدة هذا فى الآية ما يأتى : إن التناسخ لم يظهر قبل خريستا بل ان الروح لها جسد نارى فهى أقرب الى تعاليم الاسلام . ولما جاء خريستا قال بالتناسخ . ووصايا خريستاروحانية معنوية . ووصايا بودا ترجع الى الظواهر . وقول الهنود : « إن الله فى باطن كل امرئ » والله يقول « وهو الله فى السموات وفى الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون » ويقول « وهو معكم أينما كنتم الخ » وبيان رأى علماء الاسلام ورأى المؤلف وأن الذنب لا يكون إلا من النقص والله يرقى النفوس بالألم كما يرقىها بالعلم . وأن النفس الشريرة تلاقى ألما والبارّة تلاقى نعيما

٢٥ الكلام على رأى الأرواح وأنها تعطى تعاليمها على حسب استعداد السامعين كما أن تعاليم الديانات تكون على حسب عقول الأمم . ثم ان اعتقاد قدماء المصريين مشتق من اعتقاد الهنود الذين اتبعوا خريستا

وقد جعلوا للإنسان جسمًا فانيًا وجسمًا روحيًا وقلبا الخ وهي (٩) وقد ظهر للمؤلف أن تحنيط الجثث عند قدماء المصريين لم يظهر إلا بعد ظهور دين خريستا بنحو (٣٠٠ سنة) وجعلوا لهم ٤٢ قاضيا وطسم ميزان وهكذا ، والمصريون فهموا التناسخ محرّقا فوقفت عقولهم عند الجسم الانساني الذي يعيش فيه الآن فحنطوه وحفظوه ، فترى الهنود يحرقونه والمصريون يحفظونه وكل يسير على مقتضى فهمه ، وبما ساعد على عقيدة التحنيط قصة خيالية عند المصريين : يزعمون أن أوزيريس أخذ معه توت وفتح الأرض فحسده سيت فوضعه في صندوق ورماه في النيل ، فأرجعت زوجته (ايزيس) الصندوق فعثر به (سيت) فقطعه (١٤) قطعة ودفنها مفرقة فجمعتها زوجته وحنطتها ، وهذه هي السبب في شيوع التحنيط عندهم

٢٨ اللطائف العامة للسورة كلها

خيل للمؤلف انسان جسمه من النور يقول له : خيالك تنع علمك ، واذا كانت مسرتك الآن تكاد تكون فوق طاقتك فان روحك بعد الموت تزيد قوتها على الذات ، أنت الآن تتخيل أن العالم موسيقى وهذه المناظر المتجلية لك الآن بعض أسرار « حم عسق » . فقال المؤلف مادليل ذلك ؟ فسأله الطيف ست مسائل : ومتى أجاب المؤلف الطيف عنها تجلى له فعلا معنى البسملة ومعنى « حم عسق » فأجاب عن الموسيقى عند القدماء والعصريين وهما السؤال الأول والثاني بما يفيد أن الزير والمثنى والمثلث والهم ترجع الى ٢٧ طاقة من الحرير و ٣٦ و ٤٨ و ٦٤ على الترتيب وهذه مناسبات للأرض والماء والهواء الخ ، هذا في القديم ، أما في الحديث فالموسيقى (١٠) دواوين (١٦) موجة في الثانية و ٣٢ و ٦٤ وهكذا على طريق المتواليه الهندسية ، وقال في جواب السؤال الثالث : إن أبعاد السيارات تكون على حسب الأرقام التالية (٣-٦-١٢-٢٤-٤٨-٩٦) وبإضافة (٤) تظهر الحقيقة وهي هكذا : عطارد الزهرة الأرض الخ وهكذا فال في الحجر النازل من أعلى يقطع (١٦) قدما انجليزيا في الثانية الأولى ، واذا ربعا الثواني وضربنا المربع في (١٦) يكون ذلك حاصل ماقطعه الحجر جميعه ، وهكذا أمر الصوت والنور والحرارة والجاذبية إذ تكون على عكس مربع البعد ، وعن السؤال الرابع والخامس والسادس بما يفيد أن هذه المجرات والشموس والسيارات قد صارت حفلة بهجة ، وكأن نورها انقلب نغمات ، وهل يتم ذلك كله إلا بنفوس عالية دبرتها . والدليل على ذلك أن النبات لن يعيش إلا بغذاء من الأرض ، وهذا الغذاء لا ينتفع به النبات إلا اذا حطه (الفطر والبكتريا) فهذه نباتات لا ترى تخدم النباتات التي ترى ، واذا احتاج النبات الى فاعل يفتت غذاءه فمن باب أولى المجرات والسدم وكواكب السماء فهي في حاجة الى نفوس تحفظها ، وهذه النفوس العالية لها مدبر وهوالله ، فهذا برهان من الطبيعة ، وهذه الكواكب من آثار رحمت ذلك المدبر الحكيم والرجة لاتتم بلا علم « حم » للرجة والحمد ، الرجة مبدأ والحمد نهاية ، وكلاهما لا يتم إلا بعلم ، علم الله فرحم ، وعلمنا فحمدنا وفي العلم (ع) وفي العلى والعزير والعظيم كذلك ، والرجة في البسملة ، والحمد في « يسبحون بحمد ربهم » وهؤلاء الملائكة بسبب علمهم بربهم ونظم السموات يسبحون . السين في التسبيح والسموات وبهذا نزل الوحي وهو القرآن . (ق) في القرآن وفي من قبلهم

٣٢ منافع الموسيقى العلمية وضرر الموسيقى العملية ، إن الأمم الاسلاميه سرى فيها داء الشعر العربى والغزل ومعظمه يؤدى الى الفجور . وقولهم : « انه يعرف أسرار القرآن » لا يكفي العاقل وقد ضاعت الأندلس وغيرها بسبب الخلاعة كما في كتاب الأغاني وغيره . ولم يحجز علماء الاسلام الموسيقى إلا اذا خلت من

التذكير بالشهوات . وهذا مادر جدا . فالتق أن هذا اللهو أهم سبب في ضياع هذه الأمة المسكينة . وقد أنحى سقراط على طائفة الشعراء بل على (هوميروس) نفسه ، ويقول : « هؤلاء لاحقيقة عندهم فهم كالرسام وهو الدرجة الثالثة في المعرفة ، وهو اذا رسم اللجام فالصانع قبله وراكب الفرس قبلهما ، فهو راسم للعقول لا متعلق » إذن هو خيالي وآية « حق عسق » جاءت رمزا لنظام العالم العلوي والسفلي ، وهذه موسيقى علمية وهي المطاوعة ، أما الشعر والموسيقى فعلى الضد من ذلك

٣٤ ﴿ اشراق شمس هذه المقالة ﴾ : (حم) انبعث النفس للعلوم (ع) اتقناس النفس بذلك إذ يتجلى للنفس العزة والعلو والعظمة ، ثم يكون الاقتباس بالنسبيح والافاضة بالاستغفار ، وهنا تظهر صفات التنزيه وصفات الافاضة والتخلق والرحمة

٣٦ ﴿ حم عسق ومغارة أفلاطون ﴾ ان الذين في مغارة أفلاطون كانوا في ظلام أمامهم نورأت من نار ، وهناك صور رسمت أمامهم فظنوها حقائق ، فخرج رجل عرف الحقائق في الأرض فرجع اليهم فعلمهم فهنا في المغارة صعود فلم فتعليم ، وفي (حم عسق) صعود عن المادة فعرفة بالله ثم تعليم للناس

٣٩ جوهرة في آية : الله الذي نزل الكتاب الخ وبيان أن المتعلمين في بلادنا أكثرهم نبذا الآخرة وكذبها ولكن هذا الكاتب ألقى محاضرة ملخصها أننا نولد في بحر خضم تائهين من أين وإلى أين ولم خلقنا ، لو أننا أغمى علينا وتقلنا إلى مستشفى ثم أتقنا لسألنا من حولنا ما هذا ؟ فإذا أجابونا استرحنا ، فأمر الحياة أولى بالسؤال من ذلك :

- (١) أجبنا نعيش ٦٠ أو ٧٠ سنة ثم ننتهي
- (٢) ليس عندنا تاريخ إلا لسته آلاف سنة وما قبله مجهول
- (٣) مستقبل الانسانية مجهول
- (٤) حياتي وحياتك عدم بالنسبة لهذا الوجود
- (٥) بل هذه الأرض ستصير هباء منثورا
- (٦) مصر وغير مصر جزء من الأمم الأرضية ، والأرض شظية من نظام الشمس وهوشىء يسير
- (٧) اذا كان وجودنا على هذا المعنى وهو أن نعيش (٥٠) أو (٦٠) سنة فإن الأحياء جميعا حتى جهلاء فكان يجب عليهم الانتحار ، هذه السنين لا تساوى مصيبة واحدة أو مرضا أو حزنا واحدا

- (٨) واذا قلنا ان المدار على حياة الانسانية كلها وهي مرتقية ، فعنى هذا أن تعذب آلاف الأجيال لأجل جيل واحد يسعد ثم يفنى ، وهذا أيضا جهل ، هذا كله ضلال
- (٩) الانسان ارتقى في البر والبحر ، وسخر المادة ، وارتفع ارتفاعا مدهشا ومع ذلك هو عرضة للموت بنسمة الهواء وجرعة الماء الخ ، هذه أحوال متساوية ، فأين الحقيقة إذن ؟
- (١٠) الحقيقة أننا قبس وشعاع من معلم أودع فينا الآلام واللذات ، وهما مهمازان يدفعان الانسان للرقى ، وهذا التلميذ يتعلم في مدرسه الوجود ويرتقى تابعا معلمه والتجارب هي الدروس ، ولقد ارتقى الآن فأخذ يسمع الشرقى ما يقوله الغربى ، وليس صغرنا وصمة بل في قلب كل منا سر الوجود ، وهذا القبس الذى فى نفوسنا أعلى من الأرضين والسموات وميزان الحياة يكون بالمكارم والنضائل تقليدا للأعلم الأكبر بالدور والقصور ، فكل أعمال الحياة آلات مقصودة لغيرها ، الحياة مدرسة والتلاميذ درجات بعضها فوق بعض

وهنا موازنة بين هذه الخطبة وآراء أفلاطون : انه لا يرى أحدا يصلح للحكم إلا الفيلسوف لأنه وقف على الحقائق ولا حقائق إلا ما كان ثابتا لا ينعلم ، فالثابت يعلم ، والمتردّد بين الوجود والعدم يتصوّر ، وأدراك المعدوم جهل ، وكل ما نسمعه أو ننظره متردّد بين الوجود والعدم ، فادراكه ليس بعلم ، وهو لا ينبغي الفرح به ، إذن يجب جعل هذه المتغيرات وسيلة لمعرفة ماهو ثابت وتكون نفس الفيلسوف مغتبطة بذلك سعيدة ، أما النفوس الأخرى فهي متردّدة بين السرور والألم بوجود ما فرحت به وبعدمه فهذا قول أفلاطون ، فهو يعوّل على الدائم لا غير ، هكذا الخطيب يحقر الحياة التي لا تدوم وهو حق ٤٤ الفيلسوف الحقيقي غير مدعى الفلسفة ، فالأول يدرك الوجود الحقيقي ، والثاني يكتفى بالظاهري ، وهنا محادثة بين سقراط وغلاكون إذ وصف الذين لا همّ لهم إلا سماع الجوقات والأغاني والمحبين بالجيل من الأصوات والأشكال والألوان والصور وكل ما أنتجه الفن فلاسفة زائفين ، ووصف من عرف الجمال المطلوب ، وأكبّ على دراسة كل علم ، وأحبّ جميع العلوم وعشقها بأنه فيلسوف ، وهنا جعل للعلم منطقة وهو كل ماهو ثابت ، وللجهل منطقة وهو المعدوم ، وللتصوّر منطقة وهو المتردّد بين الوجود والمعدوم ، وهنا أظهر الجمال المطلق والعدالة المطلقة بأن كلا منهما وحدة والظواهر كثيرة ، فالملتقون بالأشكال والأصوات مغرور ، ولكن المدرك للجمال المطلوب هو الفيلسوف السعيد : فالحقائق غير هذه الظواهر

٤٩ الجوهرية الثانية في ذكر ماخطر بقلب المؤلف ليلة ٥ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية ، ينادي المؤلف أهل الأرض وقد رأى الدنيا قد ازينت له بهيئة جميلة ، ويقول : ايه يا أهل الأرض ، يظهر لي انكم كنتم في عوالم جميلة فلم تصلحوا لها فطرتم منها ، ولعل أرواحنا أشبه بالمواد التي لم تهضم في المعدة فخرجت بهيئة قدرة فصلحت سمادا فعادت ثانيا فأكهة ، إذن نفوسنا شريفة عرض لها الدنس ولا بد من رقيها ثانيا ، الانسان في صباه لا يحب إلا نفسه ، وإذا كبر ودرس أخذ يتسع حبه للولد والأهل والعشيرة ، فالشحاذون وبعض رجال السياسة والمحتالون كلهم صبيان الأمم ، ومن عجب أن هذه النفوس مع انها لا تحب إلا لذاتها وحدها ، أحيطت بالجمال ليكون سببا في ارتقاؤها ، ولقد عمت الرحمة قلوب الحيوان لصغاره ، وهذه كلها مظاهر رحمة وجمال إلهيين ، الله سلط بعض الناس على بعض بالحرب كل يحارب لمنفعة نفسه وهذا قد استخدم للنفع العام كما ان الحرب العظمى أعقبتها السلام العام وفن الطيران ، وهذه المواد المستخرجات من نفس الآزوت في الحرب جعلت في السلم سمادا ، وملخص هذا أن هذه الأرواح أحيطت بالجمال والرحمة لتذكر فترجع الى عالمها

٥١ هذا كله من أسرار (حاء وباء) أى (حب) وهذا الحب هو المذكور في آية ابراهيم « فلما جنّ عليه الليل الخ » فانه ذكر الكوكب والقمر والشمس و « فل لا أحب الآفلين » فلفظ الحب هو سرّ الأسرار لأن المقام مقام عبادة لامقام حب ، فلما ذكر الحب عرفنا المقصود لأن العبادة القائمة على الخوف ضعيفة ، أما المبنية على الحب فهي المقصودة وهي الملازمة لليقين ، واقتران الحب بعدم الافول موافق كل الموافقة لقول أفلاطون : « إن ما لا بقاء له لا يتعلق به علم ولا حب ولا رغبة الخ » وهنا تعجب المؤلف من تعبير القرآن بالحب هنا ، وأظهر أن هذه يعجز عنها كل فيلسوف في الأرض فكيف تجتمع خلاصة الفلسفة في الحاء والباء ، والحب على مقدار معرفة الحقائق قلة وكثرة

اللطيفة الثانية في قوله تعالى : « وهو الذي ينزل الغيث الخ » وذكر الأشجار التي يرجع تاريخها الى ما قبل ١٥ مليون سنة

- ٥٥ اللطيفة الثالثة في قوله تعالى : «ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام» وبيان أن هذه المعاني لا يعقلها إلا رجل درس ، والدارس لا بد له من صبر على التحصيل فينال العلم ، فهنا صبر ، وهنا شكر
- ٥٦ خيالي يوم الأحد ٢٨ ابريل سنة ١٩٢٩ م - الماء بطيء الحرارة والبرودة ، والأرض بالعكس ، وبهاتين الصفتين عمرت الدنيا ، وما الهواء إلا كدولاب دائر حول الأرض (شكل ١)
- ٥٧ (شكل ٢) الأرض تقبل الحرارة بسرعة عند طلوع الشمس ، والماء يقبلها ببطء فيسرع الهواء فوق الأرض الى الارتفاع فيحل محله الهواء الآتي من البحر ، ومتى جاء الليل تغيرت الحال فيبطيء دخول البرودة الى الماء فيجري الهواء من فوق اليابسة الى البحر ، وهذا بعينه هو الحاصل في الرياح الموسمية ولكن السابق في الليل والنهار واللاحق في الصيف والشتاء (وبعبارة أخرى) الأول في الدورة اليومية ، والثاني في الدورة السنوية ، القارة هنا بدل البر هناك ، والصيف كالنهار والشتاء كالليل ، فجبال همالايا تشتد حرارتها لقل كثافة الضوء فوقها فتهب الرياح من المحيط الهندي اليها في زمن الصيف ، وهذه هي الرياح الموسمية ، وهذا أمر عجب أن تكون حرارة وبرودة سببا في هذه النعم كلها
- ٥٩ التيارات البحرية وتأثير دورة الأرض على محورها (شكل ٣) انعطاف مركبة الترام في طريق منحني (شكل ٤) دورة الأرض على محورها
- مناطق الضغط العظيم خلف المدارين (شكل ٥)
- (شكل ٦) الرياح التجارية والرياح العكسية ، مناطق هبوطها
- ٦٠ تلخيص ما تقدم وخطاب الله للرياح التجارية وقوله لها : ليكن تيار منك في جنوب خط الاستواء وتيار في شماله ويتجهان معا الى سواحل أمريكا الخ
- ٦١ (شكل ٧) دورة التيارات البحرية في الدنيا ، وههنا تجلي جلال الله في هذه التيارات بين آسيا وأوروبا وأمريكا وكما تجلي لها وكأنه يخاطبها هكذا يخاطب الناس كأنه يقول لهم : لماذا لا تكون سياستكم كسياستي ؟ فان التيارات تجري من الجهات الباردة الى الحارة فتلطفها ، والتيارات الاستوائية تجري الى الجهات الباردة فتقل برودتها ، فلماذا لا يكون الشرقي والعربي متعاونين تعاون هذه التيارات
- ٦٢ جوهرة في قوله تعالى : ان يشأ يسكن الريح الخ . نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض والسماء ، فاذا نظر الى السماء رأى عطاردا والزهرة والمرج والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون ، وأخذ يعرف دوراتها وأبعادها عن الشمس وأحجامها كأن يرى بعد عطاردا ٥٧ مليون كيلومتر والزهرات أكثر منه وهكذا كوكبا بعد كوكب الى أن يكون بعد نبتون يبلغ نيفا ومليونا من الفراسخ ، ويرى أن عطاردا يدور في ٨٨ يوما ونبتون يدور في ١٢٥ سنة ، والباقي بينهما . ثم ينظر في عالم الماء فيرى أن هذا الماء نفسه أشبه بميزان توزن به المواد الأرضية . فاذا كان السنتيمتر المكعب من الحديد يساوي (٧٨) من الجرامات والبلاطين يساوي (٢١٥) من الجرامات . والمعادن الأخرى بينهما فعنى هذا أنا اذا أخذنا مقادير من هذه المعادن مساوية لحجم السنتيمتر المكعب من الماء فان أوزانها تزيد عليه بهذه المقادير . وهذا هو الوزن النوعي . ومعنى هذا أن النجوم والسيارات طائعات في مداراتها وهذه الأحجام مطيعات في أرضها . وهذا معنى قول الأرض والسماء «أتينا طائعين»
- ٦٦ وههنا تطبيقات : منها أن السفن تنغمس في البحار الملحة أقل من انغماسها في الانهار . ومنها أن السمك يغوص ويطفو بحوصلته . ومنها أن السفينة الغارقة تنجو بربطها بسفينة أخرى ثقيلة الحلة ثم يرفع عنها

وأيضاً جثث الغرقى تطفو لظهور الغازات فيها بعد أيام

٦٧ الأوزان النوعية للاردواز والبلاطين والحديد الخ . الآيات على قسمين : آيات في الرياح وقد تقدمت وآيات في نفس السفن ، ولولا حفظ ذرات الماء لأختل سير السفن ، فهي محفوظة كما حفظت الكواكب في مداراتها

٦٨ قطرة الماء اذا بلغ حجمها حجم الأرض فان الجزء منها لا يبلغ حجم رملة ، وهذا دليل على شدة صغر المادة ، فهل يجمعها إلا قوة التماسك ، وكما أن الماء أساس الوزن النوعي هو كذلك أساس الوزن الصناعي ، والآن الذي طوله وعرضه وعمقه متر اذا ملأناه ماء بلغ ٢٢ قنطاراً و ٨ أقات وهو الطولانه فلما بثبائه أرانا الوزن النوعي والصناعي ، وهل يفهم هذا كله إلا صبور على الدرس شكور على معلم

٦٩ جوهره في قوله تعالى : « ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام الخ » مع آية : « فما أوتيتم من شيء فمتاع الحياة الدنيا الخ » وفي هذا المقام يبان عجائب البحر مثل (الكاشولات والروكالب) البالغ طوله (١٢٠) قدماً ، وعمق البحر (٢٧٥٠) قامة ، والنور لا يبعد أكثر من (٢٠٠) قامة والسماك يخرج النور منه نفسه ، والمرجان له جزائر يبنها كما تبنى الأرضة في البر ، والماء سهل المسير (٧٠) مرة

٧٠ الانسان ومغالبة البحار : ملاحه الأنهار . علاقتها بالسكك الحديدية والقنوات . ملاحه البحار والمحيطات . مراكب التجارة . والموانئ وأنواعها . وأشهر الموانئ التجارية . الموانئ المصرية . تأثير القنوات . الملاحة في تجارة المحيطات . قناة السويس . قناة بناما . لقد كانت الأمم قديماً تكتفي بأنهارها كمصر وما بين النهرين ، وكانت تكتفي بما في بلادها ، والطرق البرية بين الممالك كانت متأخرة وخاصة بالمواد الغالية ، وذلك لخوف اللصوص وصعوبة النقل بالدواب ، ثم انتقل الناس من الأنهار الى البحار ومن صنع الخشبة فوق الماء الى البوص المخزوم الى الكتل الخشبية المفرغة فلهيكل المحوط بالجلد فالقارب المصنوع من الخشب ، ثم ظهرت السكك الحديدية مع الأنهار ليتم الانتفاع ، مثلاً حوض الأمازون تجري المواصلات فيه وفي فروعها ، والشلالات الكثيرة في الفروع تعيق الملاحة فتتقل البضائع برّاً بالسكك الحديدية ، وحوض الكونغو من أمثلة اكتمال التجارة النهرية بالسكك الحديدية والشلالات من خواص الأنهر العظيمة الأفريقية ، وهي أيضاً كانت سبباً في تباطؤ كشف أفريقيا . النيل يمتد من الشلال الأول الى البحر الأبيض (٧٠٠) ميل ونهر النيل سكة الحديد بجانبه ثم تنقطع لضيق الوادي وتبتدىء عند حلفا في حوضه الأعلى الى السودان ، والأمهار تسعف في نقل الأحمال الثقيل كالنحاس ، وأنهار الملاحة في أوروبا مشتبكات نافعات في الملاحة مثل الرين والرون والألب وهكذا . والمسيبي وفروعه عماد للحركة التجارية في أمريكا . مراكب التجارة عند الرومان أقصى مجموعها ٥٠٠ طن فأخذت تزيد حتى صار محمول بعضها في زماننا أكثر من ١٢٠٠٠ طن بل ١٥ ألف طن ، فضوعف المحمول ٣٠ مرة . ثم إن الموانئ التي على مصب النهر مثل لندن ولقربول وهمبرغ نافعات للتصدير الى الخارج والداخل معاً . والموانئ الطبيعية مثل موانئ بلاد التروج نموذج للموانئ الصناعية فصنع الناس نظيرها في الاسكندرية ومينا دوفر . إن ميناء ريفا على البلطيق . ومينا سان لورانس في كندا تغلقان فوق ربع السنة لأجل الثلج فنظامها كنظام الليل والنهار سكون فحركة . ولقد وصل الناس البحر الأبيض بالبحر الأحمر كما حفروا قناة بناما فانصلت الأمم وزادت التجارة

٧٦ مباهج العلم ومناهج الحكمة في ملخص سورة الشورى :

(١) القرآن العربي

- (٢) ملك السموات والارض
 (٣) تتأججهما
 (٤) التوسط في انزال الرزق لحكم
 (٥) ذكر ما لدينا من الحيوان
 (٦) والقرآن ينذره الناس
 (٧) وهذا الدين ليس بدعا
 (٨) وهو ﷺ مأمور أن يستقيم كما أمر
 (٩) وأن يعدل بين الناس
 (١٠) والله أنزل الكتاب بالحق الخ
 (١١) والله اتصف باللطف

ولأخص الكلام بأمرين : نظام السموات ، ونظام القرآن ، وأن نظام سير الشمس والقمر يتبعه المد والجذر ، إن البحر ينخفض ويرتفع كل يوم مرتين ، وأوقات المد والجذر تتأخر كل يوم (٥٠) دقيقة بحسب تأخير مرور القمر بمستوى الزوال ، وارتفاع المد يوجب انخفاض الجذر كثرة وقلة . وينسب الارتفاع والانخفاض الى ميل الشمس والقمر ، وكما أن البحار ومدى جدرها مرتبطات بالشمس والقمر هكذا النباتات تنفع في زرعها سير الشمس . فانظر زراعة القمح في هاتور والخلبة في كيهك وهكذا الباقى تقدم في سورة الزمر . إذن عالمنا جسم واحد

٨٠ خطاب المؤلف ربه . وبيان فرحه بهذا الجال

٨١ خطاب المؤلف للمسلمين : أما نظام القرآن ففيه فصلان : الفصل الأول في أن القرآن عربى . الفصل الثانى في ذكر أم القرى ومن حولها (الفصل الأول) تقدم في سورة فصلت . وأما (الثانى) وهو تخصيص أم القرى فيسأله أن فارس والروم كانتا تحكمان أغلب بلاد العرب . ثم ظهر الاسلام فغلب الأمتين وحكم البلاد فعم الأمن ، وحادثه العقبة شاهدة لذلك بالعهد الذى كتبه ﷺ لأهل ايلة ، وهكذا حادث قبائل البجعة وهم من البربر وكانوا يسكنون البلاد من سواكن الى قوص ويؤذون المسلمين خارجهم المأمون وغلبيهم وكتب عهدهم بيد عبد الله بن الجهم ، وبهذا العهد حققت السماء وأمنت الطرق

٨٤ ذكر تعداد المسلمين في بلاد الاسلام مثل ان في بلاد الهند الصينى والعسنيين ٧٠ مليوناً ، وفي بلاد الهند وماجاورها ٧٥ مليوناً وهكذا حتى يبلغ مجموع بلاد الاسلام (٣٥٠) مليوناً

٨٥ وبلى هذا كيف يتحد المسلمون ، وبيان اهم كالجسد الواحد فيجب أن يكونوا جماعة تكون أشبه بالرأس ولتسكن لهم فروع يمتدّون الى بقاع الأرض ، والفروع قسمان : قسم لنشر العلم ، وقسم يدرس أعمال أوروبا ، وهؤلاء يقاطعون كل دولة تعتدى على الاسلام فتجب مقاطعة تجارة كل دولة تؤذى المسلمين

٨٧ فصل في أن الكعبة دار ندوة وهذه نعمة على المسلمين بل معجزة كبرى لأنه ظهر أنها اليوم أعظم مرجع للمسلمين وهم معاقبون اذا لم يؤسسوا هذه الجمعية ، من ذا الذى كان يعلم الغيب وأن الكعبة ستكون مرجعاً للمسلمين ، وبهذا تم الكلام على القسمين قسم السموات وقسم انزال القرآن الخ

٨٩ وههنا خطاب وجهه المؤلف لعموم المسلمين ، وشرح المجرة والسيارات ثم النبات وأوراقه وثمراته ، وقال ان هذه كلها بحسب واحد ثم شرح اتصال الأمم الاسلامية في مكة وهذه أمة العرب جمعها الاسلام واللغة

٩٦ وتقارب الوطن ، فاذا لم تبادر بالاجتماع فان الله مهلكها لاحالة ، وبينها وبين الفرس والترك علاقة ، فلتكن العلاقة معهم أيضا ، وليعم التعليم في هذه الأمم لاسيما التاريخ ، وهناك تكون السعادة المستقبلية ولا جرم أن الأنبياء أرقى في السعادة من الدارسين من نوع الانسان ، والآب والأم ضربهما الله مثلا من حيث حب أطفالهما للأنبياء وأئمتهم ، واذا كان الأب يربي ولده رحمة وشفقة وحباً هكذا الأنبياء بل خلفاؤهم أيضا عندهم هذا الحب وان كانوا أقل من الأنبياء « قل لأسألكم عليه أجرا » . ان أعظم سعادة في الدنيا سعادة الحب ، واذا وجدنا كاتباً في زماننا يضرب مثلاً لسعادة الحب بما يبدو من محبوبه ويقول : « إن الكاتب الفكاهي يتلصص سعادته من السامعين والمتكلم سعادته بأن يسمع حديثه الناس ، والرجل يسعد بحب امرأته ، واذا أتى لها بالشمس وأكلته فرح وسعد والعاشق يفرح بأكل محبوبه العنب ، وههنا أفاض الكاتب بذكر انبعاث الحياة في الطبيعة وبذكر النسيم والعشب والكلاب وضوء الشمس والقمر ، فاذا كان هذا تصور كاتب لعلاقة له بنظام الأمم في هذا المقال ، وسعادة المجموع المرتبط بجسم واحد فكيف حال الحكماء والأنبياء الذين يجمعون الأمم ان سعادتهم لاحد لها

٩٧ اللطيفة الخامسة في قوله تعالى : « وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً » . إن هذه الآية يناسبها ما جاء عن الشيخ الدباغ ، وبيان أن هذا لبس وحياً لأنه ليس نبياً بل هذا مذكر للناس فقط ، فهم كالينابيع ، وعلى كل مسلم أن لا يذر شجراً ولا حجراً ولا مدراً ولا حكمة إلا فكرفها بعقله

٩٩ فهم الصحابة القرآن ونشروه في الأرض خلف من بعدهم خلف أضاعوا ما جمع آباؤهم واكتفوا بالقشور وأحرقوا الكتب فخرموا من العلم ، وقد كتبت ثمرات العلوم المحروم منها المسلمون في هذا التفسير ، ففي أيام جهلهم قبيض الله لهم معلمين أميين مثلهم ليعقلوا عنهم فليسوا أنبياء ، وقد جرى بيني وبين عالم من علماء صراكش هذا الحديث . فقال : « إن الشيخ الدباغ أتى في تفسير الحروف في أوائل السور بما يفوق طاقة الانسان في المعارف فكيف هذا ؟ إذ يقول في معني (ص) : « انها بمعنى الفراغ ، فكل امرئ له في نفسه نعيمه أوجع حيمه يلزمه في فراغه ، وكل امرئ بنفسه مشغول فكأنهم واقفون بين يدي الله تعالى ، ولوعلموا الحقيقة ماخلف أحد منهم ربه الذي هو الآن واقف بين يديه » ويقول : « إن تكبيرة العيد سبعا وستا في الركعة الأولى والثانية بها يشهد المصلي المكوّنات التي في الأرض الأولى وفي السماء الأولى ويشاهد المكوّن سبحانه لأنها أفعاله وهكذا الى السابعة سماء وراء سماء ، وأرض وراء أرض ، وفي الركعة الثانية يشاهد ما خلق في اليوم الأول وهو يوم الأحد في التكبيرة الأولى ، وفي الثانية ما خلق في اليوم الثاني وهكذا الى السادسة ، ولكن في الركعة الأولى يشاهد أصول المخلوقات في السموات والأرضين السبع ، وفي الركعة الثانية يشاهد المخلوقات اجالا فيهما ، ومن فتح الله عليه فلا كلام فيه ، ومن لم يفتح عليه فليستحضر ذلك اجالا وليفرح بربه في كل عيد ، فالله لا يخرج من الأرض حتى يطلعها هذا الاطلاع » وقال أيضا : « إن التكبير ثلاثا عقب ١٥ فريضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع يلاحظ العبد فيها :

(١) خلق الانسان من نقطة

(٢) ثم كمال خلقه

(٣) ثم فساد صورته

والصوفية يستعملونه قبل السلام في كل صلاة . فلما أتمّ سؤاله أجابه المؤلف بقوله : « إن المسلمين

لما كرهوا العلم والحقائق قال الله لهم : يا عباد أنا أعلمكم بقوم أميين مثلكم لأن الله رحيم بعباده ، ولا جرم أن الصالحين كثير في بلاد الاسلام وبعض هؤلاء الصالحين وبعض علماء الدين وجميع الأمم المستعمرة أشبه بالنسكوت يسطاد الذباب والله أنطق أمثال الدباج بالحكمة ليصدق الجاهل بما سمع من قول فوق طاقة الناس وليكون هؤلاء أشبه بأوتاد لمكين الاسلام وبقائه ، وإذا قامت النصرانية بالتبشير فليقم الاسلام بنصر من الله وفيض على بعض عباده

١٠١ حكم أرباب القلوب وتفسير الجواهر كلاهما من مصداق قوله تعالى : « وما كان لبشر الخ » مع قوله أيضا « سنريهم آياتنا الخ » وذلك ان ما قاله من استحضار ما في السموات وما في الأرض من المجائب عند التكبير في عيد الأضحى هو عينه الذي يقال في هذا التفسير ، إن هذه الأمة أمة واحدة فان عصر الصحابة كان مملوءا بذكر الله وبالعلم ، ثم تجان المسلمون عن التفكير واكتفوا بالقشور جبالا فجبالا ، ثم حرموا علوم الحقائق في السموات والأرض وناموا نوما عميقا فأرسل الله لهم نفوسا أمية رمنت لهم بما صرح به القرآن وعرفه الصحابة والتابعون ، وجاء تفسير الجواهر فأوسع المجال للظن في هذه الدنيا ، إذن الأمة الاسلامية اتصل آخرها بأولها فسكاننا في زمن النبوة فان عصر الصحابة المملوء بذكر الله أعقبه رموز الصالحين ، ثم جاء دبر عصرنا ، فستر جمع الأمة الى أن تعرف كل شيء بعقولها ، ومما مثل المسلمين أيام جهلهم إلا كمثل الأرض أيام تركها بلاسقى ولا زرع فانها تخرج حشائش ضارة تمتلئ حشرات ، ويقل فيها الشجر المثمر ، فهذه الأمة الاسلامية قل فيها أمثال الدباج وكثر فيها الدجالون ، وفي الزمان المقبل سيفعل خلقنا في الاسلام ما يفعله الزارعون لأرض متروكة إذ يزرعونها ويبيدون حشائشها ، والمؤلف لا يشك أن الأمم الاسلامية بعد أن تقرأ هذا التفسير تحقر التباعد المزمى لأجل خلاف في عدد الركعات أو التفسيرات لأن هذا خلاف بسيط لا ضرر فيه و« يجتمع المسلمون على ما في هذا التفسير حتى الصوفية لأنه يحض على معرفة جمال الله تفصيلا ، وهذا هو قول أمثال الدباج وغير الدباج اجبالا

١٠٥ جمال العلم وبهجة الحكمة ، وههنا سؤالان : أولا ان الدباج يقول : « الجنة والنار يستدل عليهما بما بنفس المظاهر الطبيعية » والمؤلف يقول : « إن الذباب والطيور والأنعام تختلف أغذيتها باختلاف أنواعها فاستنتاج الجنة والنار من هذا عسير » — (ثانيا) ان العنونات وما يقابلها من الشهوات يعوزها الايضاح . فأجاب المؤلف عن السؤالين بأن في العقل مناطق لتربية الآراء كما ان في القناة الهضمية مناطق لهضم الغذاء . فاذا كان في الفم (٦) أنهر لهضم المواد النشوية وأسفل منه البنكرياس وغدة الصفراء وعصارات المعدة والأمعاء ، وكل هذه معامل لهضم بقية المواد الغذائية ، فهكذا في المخ معامل مثل هذه ، ففيها مخازن للمعلومات ، ومنها ما هو للتفكير والتركيب ، ومنها ما هو للتذكر ، ومنها ما هو لابرار المعاني بالألفاظ . إذن تربية نفوسنا أشبه بتربية أجسامنا وهكذا تربية كل نبات وكل حيوان ، ولا جرم أن لكل نبات نتائج من ثمرة زهر وحب ، أفلا يكون كذلك تربية عقولنا ونكون نتائجها بحسب التربية الحاصلة فيها . فاذا كان الحنظل ينتج ثمرا مرّا . والعنب ينتج ثمرا لذيذا ، فلماذا لا تكون هكذا عقولنا والجنة والنار كالعنب والحنظل . وإذا كانت عقولنا مزروعة في أدمغتنا وهذه تربيتها فكيف تكون تربية بلانتيجة . هذا ما لا يكون فاذا تجردت أرواحنا من أجسامنا فانها لا تكون إلا في مرا كزها التي تستحقها ، فهذا هو الدليل الطبيعي على الجنة والنار . الكلام على قوله تعالى « وأمرهم شورى بينهم »

١٠٩ لم تظهر الشورى في الأمم إلا بعد ظهور الاسلام . إن انكلترا التي هي من الجنس (السلتي) من (برطنيه) شمال غرب فرنسا جاءوا الى هذه الجزيرة وسموها (بريطانيا) وانتقلوا الى ايرلنده ثم دخلوا في الامبراطورية الرومانية ، ثم خرجت الرومان منها فدخل الانجليز والسكسون والجوت وهم من شمالي ألمانيا في القرن الخامس والسادس المسيحي ، وتغلب الفاتحون عليهم وسموها (انجلند) فأغار عليهم (دوق نرمنديه) وصار ملكا عليهم . وظهر ملوك انكلترا في فرنسا . ثم كانت حرب المائة سنة ، وبه خرجت انكلترا من فرنسا في القرن الخامس عشر المسيحي ، ولما حكمت أسرة استيوارت ثار البرلمان على شارل الأول وأعدوه سنة ١٦٤٩ وأصبحت انكلترا جمهورية ، ثم جعلوها ملكية مقيدة إذ عينوا شارل الثاني سنة ١٦٦٠ الى سنة ١٦٨٥ فصارت ملكية مقيدة ، ثم ظهر (فلنبر) و(روسو) في فرنسا ، وقد نشر الأخير العقد الاجتماعي ، وجاء بعده (مونتسكيو) ففتح أذهان الشعب وعرفهم الحرية التي يتمتع بها الانجليز ، وفصل القوى التشريعية والتنفيذية والقضائية ، وثارت الأمة وهدمت حصن الباستيل يوم ١٤ يوليو وازداد الجوع وساء ظن الفرنسيين بملكهم لويس وحكموا عليه بالقتل ونفذوه سنة ١٧٩٣ م ثم صارت جمهورية ولكن تولى نابليون العرش سنة ١٨٠٤

١١٢ خطاب المؤلف لله عز وجل يشكو ضعف هذا الانسان ، وخطابه للأمم الاسلام يقول لهم : « إن انكلترا فعلت مع شارل الأول ، وفرنسا فعلت مع لويس السادس عشر نص ما قاله عمر : من رأى منكم في اعوجاجا فليقمه ، عمر الذي كان ثوبه مرقعا ١٤ رقعة ، ليصلح كل مسلم أهل قريته ، ويخاطب أمراء الاسلام يقول لهم : علموا الشعب كما فعل امبراطور اليابان إذ علم الأمة وقد حفظت جيله . إن جهل الشعوب يضر الأمم ويضر الملوك

١١٥ موازنة بين سيرة عمر وجمهورية أفلاطون وتطبيق نظام الأمم العربية والشرقية والفرنجية عليها . تقسيم الحكومة الى خمسة أقسام : اروستقراطية ، وديموقراطية ، واليغاركسية ، وديموقراطية ، واستبدادية . فالأولى هم الفلاسفة ، والثانية الجند ، والثالثة أصحاب المال ، والرابعة لعموم الشعب ، والخامسة للمستبد الظالم . وقد أدهش المؤلف ما رأى من أن تعاليم الجمهورية جاء نظيرها على يد عمر وهو لم يعرفها ولم يقرأها ولكنه استنتجها من القرآن

١١٧ بحمد المؤلف ربه إذ عرفه داء الاسلام ودواءه ، وقال : يجب أن يكون للأمة مجلس شورى والملك منفذ ، وبيت الملك أولى بالأمرة بشرط أن يكون مقيدا ، ومتى كان كذلك فلا ضرر على الأمة منه ، فإذا لم يكن بيت ملك فليكن بالانتخاب ، وليكن خليفة الاسلام بالاقتراع بين أمراء الاسلام وتكون له مدة معينة ، ويجوز تجديدها ، وهنا حديث دار بين المؤلف وبين شيخ طريقة حكم أتباعه في الصعيد ومنعهم من المعاصي بوجههم انه مطلع على أسرارهم ، وهذا ضار ونافع لأنه لا ينفع إلا عند جهل الأمة وهذه طرائق كجمل السامري

١١٩ بيان العدل العام في السموات والأرض وأن العدل والجمال يرجعان لشيء واحد ومقياس جسم الانسان والموسيقى يشبان ذلك وكل هذه العوالم موزونة ولكن الانسان لم يقدر على مجارة العدل والجمال في هذه العوالم ولم يصل لعدل النحل والنمل والأرض في رعيته فأمر رسوله بالشورى واستشار عليه السلام أصحابه يوم أحد واتباع آراءهم فخرج وكان من رأيه هو أن لا يخرج ولكنه اتبع الشورى :

(١) ولم يأخذ من بيت المال عمر درهما إلا باستشارة أصحابه

(٢) وما أдал عمر بين بردين ، ولا جمع بين أدمين ، حتى لقي الله

(٣) ضرب رجلا بالدرة لما ألح عليه ثم طلبه وقال له اقتص مني واضربني كما ضربتك فسأحه الرجل

(٤) وقضية القبطى مع ابن عمرو بن العاص معلومة

(٥) كان شقيقا على أهل النمة ، ورأى شيخا ذميا يسأل الناس فجعل له رزقا من بيت المال

(٦) أمر العمال أن لا يمسكوا الجند أكثر من أربعة أشهر

(٧) شرط على العمال أن لا يركبوا برذونا ، ولا يأكلوا ثوبا ، ولا يلبسوا رقيقا ، ولا يغلقوا

أبوابهم دون الناس

(٨) شاطر سعد بن أبى وقاص على ماله وأبا هريرة

(٩) كان يريد أن يأخذ فضل الأغنياء فيصرفه على الفقراء

(١٠) حرّم ضرب الأجسام

(١١) وشرط أن يكون العامل رقيق القلب

(١٢) حكاية عمر مع جبلة بن الأيهم ملك غسان إذ لم يفرق في العدل بين الأمير والصعلوك

(١٣) عزل سعد بن أبى وقاص بمجرد شكوى لم تثبت خيفة العاقبة

(١٤) أمر العمال أن لا يفرقوا بين الضعفاء والأقوياء ، والعبيد والسادة

(١٥) أمر العمال أن تكون منازلهم قريبة ليسهل الوصول إليها

(١٦) حرّم في خطبته الضرب

(١٧) لما حضر الموت سلمان الفارسي عامل عمر على المدائن (وكان يأكل خبز الشعير ويركب

الجار بغير كاف) بكى وقال : إن النبي ﷺ قال : إن في الآخرة عقبة لا يقطعها

إلا الخفون ، فنظروا فلم يجدوا إلا دواة وركوة ومطهرة

١٢٧ خاطب المؤلف المسلمين يقول لهم : « ارجعوا الى نفس النبوة فادرسوها درسا مفصلا ، قد ضنّ عمر

بالمسلمين أن يكونوا تحت إمرة من يتولى الخلافة بحق النسب خيفة أن تترك الشورى سدى ، وقد

حصل ما كان يخافه ﷺ في خلافة بنى أمية وبنى العباس ، عرف المسلمون نعمة الشورى في زمن

النبوة وخلافة أبى بكر وعمر فقتلوا عثمان بسبب ضئيل جدا لم يبلغ عشر معشار ما حلّ بالفرنسيين

والانجليز والألمان لما قاوموا ملوكهم

١٢٨ جمال الحكمة والعلم في آية الشورى وآية : « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى » إن

من تفسير القربى قولا يفسرها بالثقرب الى الله تعالى كآية « إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا ،

ولقد تغالى الناس في اعظام الصالحين وبعض أرباب النسب حتى أضاعوا الشورى ، وأنت يا الله تقول

« إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، اللهم إن الأمانة لا تجوز إلا بالكفاءة ، وإكرام آل البيت

لا يختلف فيه اثنان ، ولكن ليس معناه أن نولى أحدهم الولاية وغيره أنفع للأمة منه ، أو ننذر لهم

النذور ، ولقد تطابقت آراء العلماء والصلحاء على ذلك ، وقد قالوا : إن أسباب الانقطاع عن الله :

(١) الهدية للصالحين دون وجه الله

(٢) التوسل الى الصالحين بالله

(٣) زيارة الصالحين وعليهم صلوات

(٤) خوفهم من الظالم على العمر وعلى الرزق

- (٥) الطمع في الظالم
- (٦) النصرة للكافرين
- (٧) عدم النصيحة للمسلمين
- (٨) استحلاء التعب في طلب الدنيا
- (٩) طلب الدنيا بما هوأهون منها
- (١٠) أن يعمل العبد بقصد رحته لا بقصد الله الكريم
- (١١) المعاصي في نحو المساجد
- (١٢) اللواط
- (١٣) ضرب الرجل امرأته
- (١٤) المنة على العيال
- (١٥) الحسد
- (١٦) الاقدام على المعصية مع معرفتها
- (١٧) جمع الدنيا من الحرام
- (١٨) عقوق الوالدين
- (١٩) مخالطة المحجوبين
- (٢٠) التفريق بين الخلفاء الأربعة

١٣٢ من فراسة عمر رضى الله عنه انه قال لابن عباس : إني أخشى أن استعملتك أن تستحلّ النّى على التأويل « واعلموا أنما غنمتم من شيء » الآية ، وقد حصل ذلك فعلا أيام على رضى الله عنه لما استعمله ، وقد منع ﷺ قرابته أن يعملوا له عملا في حياته لئلا تحذمهم أنفسهم بالامارة ، وطلب العباس إمارة من النّبي ﷺ فلم يررض بذلك ، والنّبي ﷺ يقول : « لافصل لعربي على عجمي إلا بالتقوى »

١٣٣ الحياة النيابية في أفغانستان ، وخطاب الملك نادر شاه يقول : « إنما المؤمنون اخوة ، وشكر الله على أن أمته بعافية ، وذكر انتشار الاسلام والشورى في أول الأمر وهناك لم يفرقوا بين المسلمين من حيث العشائر والقبائل والأمم ، والصفوف في الصلاة مثال من أمثلة المساواة ، وتأسف لأن المسلمين لا يعرفون المصلحين بل يقتلونهم ، ولا بد من وجود أصل ثابت لأفغانستان وهو مجلس الشورى (البرلمان)

١٣٧ ﴿ تفسير سورة الزخرف ﴾ السورة مكتوبة مشكاة كلها
١٤٠ تفسير البسملة . الناس كلما اعتادوا شيئا جهلوا جله كالطعام وكالبسملة وكالشمس والقمر ، إن في سورة الزخرف ذكر الرجة ثمان مرات (٢) على هيئة المصدر و (٦) بهيئة الصفة المشبهة ، فليكن البحث أولا في الماء كل والمشارب ، وأن الاكسوجين جزء من الماء بل هو الجزء المهم وهو نصف الأحجار وثلاثة أرباع الحيوان ، إذن الماء حين يغسل به البلاط تقول الاكسوجين سائلا غسل الاكسوجين جامدا وهو أيضا في الهواء تنفس به ، إذن هو طعام وشراب ونفس (بالفتح) وغيرها والقناة الهضمية فرقت على مناطقها المراد العضوية التي لازلال فيها كالنشاء والسكر والكافور والشحم فهذه دخلها الفحيم ولازال فيها ، والمواد العضوية التي فيها الزلال كالقفل والعسل والبسلة والقمح

- والنرة ، وهناك مواد غير عضوية مثل كربونات الجير وفوسفات الجير في العظام ، طعامنا مفرق على البر والبحر والانسان يجمعها وينزلها في القناة الهضمية ، فيجد كل طعام منطقة لهضمه ، فالمناطق الأرضية تقابلها المناطق في أجسامنا للهضم ، وهذا الفهم الذي يكون في السكر والورق والريش والعظم واللحم والجلد والشمع والدهن والزيت له آثار وهي المادة السوداء ، وهو في الحجر وليس بخلو منه إلا الملح ، والفحم أمير والاكسوجين وزير ، والاوزوت في الهواء هو نفس المواد الزلالية الداخلة في اللحم والحبوب والبيض ، وإذا كانت الرجة ذكرت ثمان مرات فوق ما جاء بالبسملة و (٢) في البسملة فلا بد من فهم الرجة . ولا معنى للرجة إلا ما هو ثابت ، أما المتغير فهو مقدمة للرجة ، وههنا شرح للحواس الخمس من اللمس والتذوق والشم والسمع والبصر ، وذكر (٢٦) حكمة في البصر ومنها طبقات العين ، وانها هي التي أمكنها أن تنظر الشمس ، ثم ان هذه كلها نعم متغيرة كالذي جاء في آية « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة » الآية ، وههنا يقال ان العين ليست هي الشمس كما ان الانسان ليس هو الله ، فالعين فينا بالنسبة للشمس كأرواحنا بالنسبة لله ، إذن الحلول والاتحاد خطأ قاحش ، فكل ما جاء في كتب الصوفية ﴿ كالفتوحات المكية ﴾ مما يوهم خلاف ذلك يجب تأويله أو تركه ، وعلى الانسان أن يترقى من الأخص الى الأعم ، ومن المحسوسات الى المعقولات ، وهو عالم المثال ، وعالمنا متغير . وهذا كله كلام أفلاطون ، فردّ عليه أرسطاطاليس بقوله : « ليس هناك إلا المادة والصورة » ، وردّ عليه من بعده بأن في كلامه تناقضا ، ثم تركوا هذه المباحث ، وههنا ذكر المؤلف ملخص المقام كله وهو أن الجلال موضع في السجدة ، والطعام والشراب يظن الصبيان أنهم يعلمونهما ، ولكن الذي يفهم حقاقتها هم العلماء ، والرجة ذكرت (٨) مرات في هذه السورة ولما أخذنا في تفصيل الرجة وجدنا أن الحاسة كلما كانت أقرب الى محسوسها كانت أحسن ، فاللمس أدناها والبصر أعلاها ، وهل بعد الضوء المبصر إلا عالم العقل وهو الدائم وهو المشرف على جميع الوجود لأن الموجود كلما كان أبعد عن المادة كان أبقي وأدوم ، ثم جاء قوم وقالوا : « ليس هناك عالم مثال ، بل المدار على المادة » ، وبعد ذلك اعترض قوم على هذه الأقوال ، وملخص ذلك كله أن سعادة أهل الأرض لا تكون بالانغماس في الشهوات ، وسنحقق هذا المقام في ﴿ سورة القتال ﴾ بعد هذا أمكن فهم الآيات مثل : « وإذا بشر أحدهم الخ » ، وههنا محاورات فلسفية يونانية ، وثابت أن هذه السورة مفسرة قبل نزولها بالفلسفة
- ١٥٢ ﴿ مقاصد السورة ﴾ - ذكر هنا (١٨) مقصدا ولكل مقصد آية من السورة
- ١٥٣ التفسير اللفظي من أول السورة الى قوله « ويحسبون أنهم مهتدون »
- ١٥٦ الكلام على المقاصد من العاشر الى الثالث عشر من قوله « اذا جاءنا » الى قوله « ومثلا للآخرين »
- ١٥٨ ذكر المقاصد من ١٤ الى ١٨ وهي الأخيرة من قوله « ولما ضرب ابن مريم مثلا » الى آخر السورة
- ١٦٠ حيوان ذرى يدير دولابا
- ١٦١ في هذه السورة سبع لطائف ، اللطيفة الأولى الثانية ، ما تشير اليه (حم) من الحمد يرجع في نهايته الى العلوم الطبيعية والفلسفية وكل ما هو دليل على جمال الصنع الإلهي
- ١٦٢ بيان أن أبناء العرب خصوصا اليوم مسؤولون عن القرآن ونشره ، ولن يتم لهم ذلك إلا بقراءة علوم الأمم كلها ودرس لغاتها ، ثم تفهيم الأمم دين الاسلام بالحسنى والمودة عملا بقوله تعالى هنا « وسوف تسألون » . وقد قال اللورد هيدلي للمؤلف : « إن كثيرا من الانجليز يحبون أن يسموا ، ولكن لا يجدون

لا يجدون من يعتمدون عليهم من علماء الاسلام حتى يحتجوا بهم عند عشيرتهم . إن أبناء العرب والمسلمين اليوم يحملون القرآن ، وأوروبا قد درست بعض العلوم ، فلكل عمل في رقي الانسانية . وهذا وذلك في الحقيقة متحداً ، وهذا يوافق آية « ليظهره على الدين كله » . ألم تر أن باباً رومه كان يستعبد ملوك أوروبا ، ويمسكون ركابه إذا ركب ، ويحرق بالنار مخالفيه ، وألزم أمبراطور ألمانيا أن يقف حافياً على بابه ثلاثة أيام ليغفر له ، ورفس مرة برجله ملك جرمانيا

١٦٤ اللطيفة الثالثة في قوله تعالى « إنا وجدنا آباءنا على أمة » وبيان أن هذا النوع الانساني ابتلى بالتقليد والاتباع بلا عقل ، وهذه الآية تلزم كل من له ذكاء في الاسلام أن يفكر في الدين وارتقاء الأمم الاسلامية

اللطيفة الرابعة في قوله تعالى « قالوا هذا سحر » الى قوله « فلولاً ألقى عليه أسورة من ذهب الخ » اللطيفة الخامسة في قوله تعالى « حتى إذا جاءنا » الى قوله « إلا المتقين » وبيان ما معنى الحب في الله ، وكيف يكذب من يظن أن معنى الحب لله أن لا يكون له سبب بل سبب حب الله كل طاعة وما يقرب منها وبضدها تميز الأشياء

١٦٧ اللطيفة السادسة في قوله تعالى « وانه لعلم للساعة » وأن هذه الآية لا تدل على نزول المسيح إلا على وجه من ثلاثة وجوه ، فدلائلها غير قطعية ، وبيان الأحاديث المروية في المهدي المطعون فيها والمسيح وآراء الصوفية في ذلك وفي غيره ، وكيف كانوا قديماً لا يتكلمون في المهدي ، ثم اقتبس المتأخرون منهم القول بالحلول والوحدة من الامامية والرافضة القائلين بألوهية الأئمة وحلول الاله فيهم وقالوا بالقطب والابدال والنقباء ، وأشربوا أقوال الشيعة فقرءوا كتب الاسماعيليه وفيها الكلام على المهدي المستظر وأن هذه كلها آراء وهمية كالذي ظهر في كتب ابن العربي من تحديد زمنه فظهر خطؤه ، وههنا نأسف المؤلف على هذه الأمة المسكينه التي تطرق الوهم الى أكابرها وعظمائها وأجلاتها الأعلام ، وبيان رأي ابن خلدون أن المهدي لن يقوم إلا بعصية وعصية قريش قد ذهبت كأمس الدابر ، وانه اذا صح قائماً يكون ذلك فيمن لهم اليوم عصية كبنى الحسن الخ ، فأما قيام رجل يدعى المهدي ولا عصية فذلك لا بقاء له ، وبيان رأي المؤلف وهو أن المسلمين عليهم أمر واحد وهو أنهم يجتدون من الآن في ترقية التعليم في الأمم الاسلامية وتعليم كل ذكر وكل أنثى بالتدريج ، فههنا نعم الهداية ونعم الرحمة العيسوية ، فاذا نزل المسيح أو المهدي أو غيرهما وجد الأمم مستعدة لفهم روحه ، إن المسيح أو المهدي لن يقلب طباع الأمم في بضعة سنين . كلا . فلنقلب نحن طباع الأمم ليعم السلام ، لأننا معاشر المسلمين خلقنا رحمة للعالمين تبع رسولنا ﷺ ولن نكون رحمة عامة إلا بذلك ، وهذا هو الحق الصراح ، فأما أن ننام نحن الآن لننتظر من يأتي بعد آلاف السنين ويرى جيلاً هناك فهذا خور في العزائم وجهل بالدين والقرآن ، وهنا ذكر المؤلف أن الأمم الاسلامية يجب على قادتها أن يوجهوا همهم الى التعليم العام ومعرفة هذا الوجود ، ومتى عرفوا الحقائق زال الاشكال ، وهذا هو الذي يوجب اتحاد المسلمين ، ومنع المؤلف الأمم الاسلامية من المناقشات في المذاهب المختلفة من سنية وشيعه وزيدية ونحوها ، فليترك لكل امرئ ما اعتقده ، ولتوجه القلوب لغرض واحد عام

١٦٩ اللطيفة السابعة في قوله تعالى : « فاختلف الأحزاب من بينهم » وبيان أن النصارى منهم ملوكانية يعتقدون بالتثليث ، ونسطورية يقولون بإشراق الكلمة على جسد عيسى الخ ، ويعقوبية يقولون : « انقلب الكلمة لجاً ودماً الخ » . الملوكانية هم الكاثوليكية ، والقسمان الآخران ليسا في أوروبا

ورئيس الكاتوليكية البابا الذي أذل ملوك أوروبا قديما وأنكره (البروتستانت) الذين يخالفون فيه كما يخالفون في كيفية الصيام فلا يمتنعون إلا أكل اللحم وما تولد منه ، وهناك طائفة (الاورثودكس) بالروسيا ، وهناك فرقة اسمها (اللاتينية) ، وهناك ذكر تواريخ أم أوروبا في المسيحية الذي تقدم بأوضح من هذا في ﴿ آل عمران ﴾

١٧١ اللطائف العامة للسورة كلها : اللطيفة الأولى في قوله تعالى : « إنا جعلناه قرآنا عربيا » مع آية « وانه لذكر لك ولقومك » ، وههنا مقامان : الأول في غريب القرآن ، والثاني في الكلام على الأمم العربية ، والمقام الأول جاء فيه أحاديث وآثار للحض على معرفته ، وفيه ذكر ما توقف فيه عمر رضى الله عنه وأكابر الصحابة ، وأسباب الكلام على ما روى عن ابن عباس من تفسير غرائب القرآن كلها . وقد جاء هنا منها كثير من قوله « يؤمنون » أى يصدقون الى قوله « جا مسنون » طين رطب ، وقد أحال المؤلف من أراد الاطلاع على الباقي منه على كتاب « الاتقان » في علوم القرآن وهكذا ذكر المؤلف الأشعار المروية عن ابن عباس شواهد على كلمات في القرآن مثل تفسير الوسيلة بالحاجة وشاهدها قول عنتره * إن الرجال الخ * . وههنا ذكر (١٠) أبيات من نحو (١٥٠) بيت وأحال القارئ على كتاب الاتقان المذكور

١٧٥ الكلام على نفس الأمة العربية التي اختارها الله بما فيها من المزايا وصفات الشهامة لنشر دينه ، وكيف اضمحلت بعد ذلك ، وأصبحت متفرقة ، فهي في شرفها لا تضارعها أمة ، وفي ذلها كذلك لتفرقها تفرقا معيبا

١٧٦ محاوره بين المؤلف وبين المرحوم لطيف باشا سليم ، وقول الشانى : « ان الأمة المصرية لن ترتقى لأنها لم تقتبس من الأمم شيئا » ، وقول الأول : كلا . ان آراء مصطفى باشا كامل التي كانت تنشر في جريدة اللواء غيرت آراء تلاميذ المدارس فعرفوا معنى الوطنية ، ونسبتهم الى تلك المعرفة تقرب بعض القرب من نسبة معرفة العرب الجاهلة للاجتماع إذ جاءهم الدين ، وهذا الشعب العربى كله مامنعه من الرقى إلا انه لم يتعلم وسيرتقى الآن ، وظهر صدق قول المؤلف بظهور أحزاب بمصر كالحزب الوطنى والوفد والأحرار الدستوريين : وهكذا جمعيات الشبان المسلمين ، وظهرت أيضا في سوريا وفلسطين والعراق جمعيات ونابغون ، إذن صدقت فراسة المؤلف ، وههنا حكم المؤلف بأن رقى هذه الأمم اليوم ابتداء فعلا ، وعقد لذلك سبعة فصول : الفصل الأول في المدنية العربية في نهضة أوروبا ، وأن برتسلو العالم الفرنسى الكماوى لفت أوروبا الى وجوب معرفة تاريخ العلوم وانه عقد مؤتمر في هذه السنة بباريس حضره علماء الأمم حتم معرفة تاريخ الأمة العربية لهذا الغرض ، ولقد ألقى (سفرست) العلامة في الطب محاضرة في الحفلة التي أقيمت بألمانيا على مضى ألف سنة على الطب العربى ودعش من الجد وجب البحث المجرد عن الغرض والتحمس للعلم

١٨١ أثر الطب العربى . وانه انما ظهر واتسع في عهد الدولة العباسية لاسيما في عهد المأمون ، وظهر نابغون في القرن العاشر الميلادى فيه منهم الرازى في آسيا ، وابن الجزار في افريقيا بالقيروان ، والزهرادى بالأندلس ، وللرازى مائة كتاب في علوم مختلفة ، وههنا جاء ذكر ابن سينا واهتمام أوروبا بعلومه ، ونقلت كتبه الى اللاتينية

١٨٣ الفصل الثانى في أسرار قوله تعالى : « وسوف تسألون » ، وأن هذه الأمة قد عوقبت بما أهملت ، وذلك ظاهر فيما كتبه الأمير شكيب أرسلان في رحلة الأندلس ، وكيف رأى الماذن لا تزال كما هي

أيام العرب ، ولكنها جعل فيها نواقيس للكنائس التي حوّلت اليها تلك المساجد ، وأبان أن المدن العظيمة العربية هناك أصبحت اليوم قرى صغيرة ، وخص بالذكر (طليطلة) التي دلّ أخذ الاذفونش لها ، وهو طاغية (قشتالة) الذي اتهز فرصة اختلاف ملوك الطوائف ، والتجأ القادر بن ذى النون له ليساعده في توطيد سلطته في طليطلة فاحتلها ، وبذلك ابتداء انهيار ملك العرب من بلاد الأندلس ، وقد عوضه بلادا غيرها ، وهذه هي المقالة الأولى من الفصل الثاني

١٨٥ المقالة الثانية : ان الاذفونش المذكور أخذ قرطبة وأشبيلية له ، ولكن بعد ذلك أغاث المرابطون والموحدون من أفريقية ملوك الأندلس ، ولشدة اختلاف ملوك الطوائف استغاث العلماء بابن ناشفين إذ أراد الرجوع الى افريقية بعد واقعة الزلافة المشهورة ، وأفتوا بأنه يجب أن يجعل البلاد تحت حكمه وقد حصل ذلك ، وههنا استبان السبب في ضياع ملك العرب وهو أنهم جميعا يحبون أن يكونوا ملوكا فيملكهم الأجانب

١٨٦ المقالة الثالثة : في بيان أن الجامعة الاسلامية ليست بالمعنى الذي يظنه الاوروبيون ولم يكن هناك التثام حقيقى إلا أيام الخلفاء ثم جاء الانشقاق ، ومن عجب أن الأمم المسيحية أيام الحروب الصليبية اتحدت اتحادا أكثر من اتحاد المسلمين لأنهم قاموا باحدى عشرة حملة صليبية ولم يقاتلهم إلا المصريون والسوريون وسكان ما بين الهرين ، ولم يجب دعوة صلاح الدين مساهموا فريقية ، إذن تضامن المسلمين كان جزئيا كتضامن أهل افريقيا والأندلس إزاء الأمم المسيحية

١٨٩ الفصل الثالث في أن القرآن ذكر للمسلمين عموما وللعرب خصوصا ، وبيان أن المؤلف رأى في صغره الظلم مجسما في القرى المصرية وفي الحكومة ، ولكن الأحوال أخذت ترتقى حتى ظهر العدل وألف هذه الكتب وبحث مع العقلاء في أمم الأمم الاسلام ، وظهرت جماعات في مصر وغيرها وها هو ذا (الكبتن غوردون) كتب مقالين أظهر فيهما أن انكلترا وفرنسا لشرهما ستجعل عمالهما كالمملكة الرومانية فيجب ترك بلاد العرب ، وتخرج انكلترا وفرنسا معا من سورية وفلسطين ، وعلى أبناء العرب أن يظهروا مقدرتهم ، ويضبطوا بلادهم كما فعل آباؤهم في القرون الأولى ، ويجب أن يصدق الانجليز والفرنسيون مع الأمم العربية ويتركوا التعلل بحماية الاقليات المسيحية واليهودية ، فهذه البلاد لم تكن الاقليات فيها مهتدة ، ولكن أمم أوروبا تتخذ تلك الاقليات سببا للتدخل في شئون البلاد ، واقترح أن يعقد مؤتمر في القاهرة دائم ، أوفى جثة ، أو الشام ، ويوجب ذلك المؤتمر أن يتعلم العرب في مدة (١٥) عاما فيتم التعاون بين هذه البلاد وتخرج انكلترا منها وتكون صديقة للأمم مخلصه ويقلّ تحملها النفقات الباهظة ، ولن يتم هذا إلا بمساعدة انكلترا للعرب في ذلك ، إن تاريخ الأمم العربية يشهد أنهم أهل لحفظ بلادهم ، وهؤلاء المهاجرون السوريون لهم مقام رفيع في نيويورك وبوتس وغيرها ، وقد كان آباؤهم مؤسسى دولة عظيمة ، وكان في وسع التاجر أن يتجول من البصرة الى دمشق مثقلا بالسلع ولا يعتدى عليه أحد . وفي عام ٩٨٠ م كان المسافر يقطع الشقة بين المهديّة والقاهرة بلا خوف ولا وجل من قطاع الطرق ، فلاحجة لمن يقول انهم ليسوا أهلا لحفظ بلادهم

١٩٣ الفصل الرابع : التنافس الدولي ونصيب العرب منه ، وفيه بيان أن الشعب العربى الذى يسكن من خليج الاسكندرون الى مضيق جبل طارق مقسم بين ايطاليا وفرنسا وانكلترا . ولما كان التنافس بين الافراد يوجب الضغائن ، هكذا يكون التنافس بين الأمم . إن التنافس بين روسيا وانكلترا هو الذى أبقي الاستانة الى الآن في يد الترك ، وأبقى الدولة العثمانية الى أجل قريب ، وهذه ألمانيا

لا يجبرها استيلاء هذه الأمم الثلاث على العرب . كان العرب محكوما عليهم بالفناء ، ولكن نهضة حديثة ظهرت اليوم لهم ، وقد كان لهم اجتماع عظيم في (برلين) للاحتجاج على سرور مائة عام على احتلال الجزائر ، وسيكون نتائج ذلك خلق اتحاد عربي ، وههنا وجب ذكر المجمع النسائي العربي الذي أنشئ سنة ١٩٢٩ في بيروت وفيه أن النساء العربيات من بلاد العراق الى داخل السودان ومن طنجة الى الموصل كلهن أصبحن مطالبات بالرفق العام للأمم العرب خصوصا النساء

١٩٥ الفصل الخامس : في الكلام على الوطن اليهودي بفلسطين ودفاع محمد علي باشا المصري أمام اللجنة الدولية ، وبيان أن الأمة الفلسطينية لم تعترف بالوطن اليهودي ، وأن النزاع فيها لا يرفع الى أوروبا بل للشريعة الاسلامية ، وأن اليهود كانوا مطرودين من كل مكان والذي آواهم انما هم المسلمون قديما ، وأن استنارة هذه المسألة يحدث مطاردتهم في كل مكان ، وأن المسيحيين باختلافهم في أماكن عبادتهم ظهرت فيهم آثار سيئة ، فبالأولى الاختلاف هنا ، وبيان أن أغنياء اليهود قد اشتروا أرض العرب الفقراء ، فيجب على المسلمين أن يحفظوا أرضهم ، وأن المصريين يجب عليهم أن يتولوا قيادة العرب

١٩٨ وههنا ذكر أمر عظيم لمناسبة آية « وانه لذكر لك ولقومك » بل هو من أعظم المعجزات في زماننا وهو دفن محمد علي المجاهد الهندي في فلسطين ، وهذا الحادث لم نعهد له نظيرا في اتحاد المسلمين ، فههنا (٧٠) مليوناً من الهنود ، ومثلهم من العرب بسبب هذا القبر سيتحدون معا في مواجهة الخطر الأوروبي الذي استحل أن يعطى اليهود وطناً قومياً في فلسطين ، وقد شيع جنازة الفقيد نحو (٢٠٠) ألف ومائة ألف يشهدون الصلاة ، وقال أخوه الأستاذ شوكت : نحن معاشر الهنود المسلمين مدينون للعرب كافة باسلامهم ومدنيتهم ، فهذا القول جاء خير تفسير لآية « وانه لذكر لك ولقومك »

٢٠٠ ههنا صورة النعش والمشييعين (شكل ٨ و ٩)

٢٠٢ بيان أن موت هذا الزعيم في نظر أخيه يحمل مشا كل الهند ، وههنا اعتراض على المؤلف في وضع هاتين الصورتين على غير عادته ، وجوابه أن هذا لاظهار معجزة لم تظهر إلا في زماننا ، ولم نر للمسلمين اتحاداً مثل ما نراه في زماننا ، فالترك ضربوا العرب ، وقدماء الفرس أحدثوا رجة سياسية أطارت نوم العرب وفي الحروب الصليبية لم يتحد إذ ذاك إلا أهل مصر وسوريا والعراق وبقية المسلمين كانوا نائمين نوما عميقا

٢٠٣ نداء الى ملوك الاسلام وشعوبه جميعا بأن الفرنسيين قد اعتدوا على دين الاسلام وأخذوا ينصرون البربر وهم (٧) ملايين ، وقد أبطلوا العبادات والقرآن ، وجعلوا قانونهم هو القانون القديم البربري القاتل بأن المرأة متاع للرجل وله أن يتزوج منهن ماشاء بلا عدد ، وبيان أن المسلم الذي يرضى بارتداد مسلم كافر أيضا ، وإعلان فرنسا أن المسلمين يجاهرونها بالعداء اذا دامت على ذلك لأن الاسلام لم يمت ومثل ما حدث بمراكش حصل بتونس فان الحكومة الفرنسية قررت مليونين من الميزانية التونسية وخمسة ملايين من ادارة الأشغال العامة وهكذا مبالغ غيرها لتعطيتها لرهبان ينصرون المسلمين ، ومن المحزن أن الباي نفسه وشيخ الاسلام والمفتي والوزراء وغيرهم جعلوا أعضاء في هذا العدوان ، وقررت الأمة الاضراب عن العمل وتظاهروا ، وتدخل الجند ، وحصل هرج ومرج كثير

٢٠٦ الكلام على آية : « والذي تزل من السماء ماء بقدر » وبيان أن العلوم كالتخازن ، وأن التفسير وظيفته أن يأخذ من تلك التخازن ما يغني الناس على مقتضى الآيات ، وأن تكرار الآيات في سور مختلفات في

موضوع واحد يقصد به أن تنوع العلوم بتنوع تلك الآيات ، وذلك التنوع هو الذى يثير فى النفوس الرغبة وانشراح الصدور

٢٠٧ تقدم الكلام على جذور النباتات فى سورة النمل ورسم بعض أشكالها هناك ، فلنذكر هنا الجذور التى لم تنشأ من الجذر الأصلى بل من الساق وهى الجذور العرضية (شكل ١٠) للشليك وكالنبرة والقمح لأنها عارضة ، ولذلك يستعمل ترقيد النبات لأجل أن يكثر المحصول (شكل ١١) وقد تكون الجذور هوائية (شكل ١٢) فى الفيكوس البنغالى

٢٠٨ إن اتجاه الجذور دائما يكون الى أسفل تجربة (شكل ١٣) بادرة معكوسة ، وتجربة الايص المنكس (شكل ١٥) وههنا بيان (شكل ١٦) للانتشار الغشائى ، وذلك ان أنبوبة مسدودة بمثانة فيها ماء محلول فيه سكر يحيط بها ماء نقي ، فهذه المثانة سمحت للماء الخارج أن يدخلها فيرتفع الى أعلى وللماء الداخلى فيها الذى ذاب فيه السكر أن يتسرب الى ماحولها ، وهذه العملية بعينها هى التى تكون فى النبات فهو يسمح لما حوله أن يرتفع فيه كما يرتفع فى الأنبوبة ولكنه يأخذ ولا يعطى بعكس الأنبوبة والمثانة

٢٠٩ ههنا شكل ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ لاثبات ارتفاع العصارة فى النبات الى أعلى ، ومن عجب أن الجذور تذيب المواد الصلبة (شكل ١٨) فقد حلت الرمل ، والجذر يثبت النبات فى الأرض بالمنطقة القريبة منها ويتنفس فى الأرض وحرثها يعين على ذلك ، وموازنة الجذر فى افرازه بما يفعله الانسان فى هضم الطعام . الجذور تهدم المنازل بافراز السوائل ، فأما الثلج فتكسره الجبال يكون بالضغط ، وهذا درس للناس ، فالأمم الصاغطة على الأمم كالثلج تسخرها تسخيراماديا والأمم الراقية تعلمها كما هو شأن الجذور ، والماء كالأمم العاقلة والثلج كغيرها . والشكل الثالث وهو (١٩) لورقات الترمس لأنها تمام ليللا وتسقيظ نهارا . وفى (شكل ٢٠) هيئة الانتفاخ المحرك للأوراق فيدفع الماء الورقة للحركة بنزوله فيها وتقبض اذا قل اندفاعه ، وللضوء تأثير فى الماء شدة وضعفا ، والنباتات المستحبة تهبجها الملامسة فهى كالحیوان ، وهناك حركات ذاتية (شكل ٢١) فيه ورقنا اقاعدة تتحركان وتتمان الدورة فى مدة من دقيقتين الى خمس دقائق

٢١١ الورق فى زمن الخريف يصفر ، وذلك لأن هناك طبقة من الفلين تدخل قبل سقوط الورقة فى قاعدتها فتساعد على عدم وصول العصارة اليها وعلى سقوطها ، وقبل السقوط أيضا يتكون برعم يسكن مدة الشتاء وينمو فى الربيع وهذه أوراق متجددة كما فى الشمس ، وهناك دائمات الأوراق كالصنوبر واليوكالبتس

٢١٢ بهجة العلم فى آية : « والذى نزل من السماء ماء بقدر » وابه أربعة فصول : أولها ان النبات موزع على الماء وعلى الصخر والبلاد الحارة والباردة الخ وههنا خاطبت الشمس الأرض قائلة : اذهبي الى مدارك وأنا أرسل زوجك وهو الضوء اليك ، وستلدين ذرية وهم أبناء آدم المطرودين من الجنة ، نخذى المغنسيوم والكبريت والنوسفور والحديد والكلور لاصلاح العضلات والدم والمخ واحرار الدم وهضم الطعام . فهذا هو الجهاز أخذته الأرض لتهيا لزوجها . والفصل الثانى فى تقسيم النبات على الفصول فأكثر فى زمن الربيع والخطة وما عطف عليها فى زمن الخريف وهكذا . والفصل الثالث فى تقسيمه على حواس الحيوان ، فالأزهار للنظر ، والروائح للشم ، وحركاته للأذن ، وطعومه للذوق ، وانعومة القطن مثلا للمس

٢١٥ الفصل الرابع فى تقسيمه على منافع الانسان ، فهو فاكهة ودواء ، إما عام كالصنوبر إذ هو يمنع الحى

إذا غلى أوقيتان منه في رطل ماء وشربا ، وكالكافور إذ يمنع الأمراض العصبية التي تجعله لا يحس (وهو المعفرت) فيستعمل له التفريح ويسحق الكافور له يرش على فرش له ليمنع التشنج ويمنع الاستمناء باليد ومغلي قشر الباطوط ورق الحور أو الزيتون مثل الصفصاف ، ثم ان الجلد والأعصاب والخوف ومرض السكابة والسكبد والنزلة المعوية ينفعهما ما يأتي على الترتيب أكل الجزر والخس والبرتقال والبقدونس والطماطم والقرلة ، وهكذا الخل والماء اضربة الشمس ، وعصير الليمون للدفتريا ، ومسحوق الطباشير مع لبن البقر لمنع اسهال الطفل ، وبزر الخلة لوجع الشقة

٢٦٦

بيان أن هذه الأمثلة مقدمات لماسأذ كره من أن هذه العوالم حولنا أشبه بالروايات والقصص كقصة مدينة النحاس التي كان فيها صور صنوعة بالحكمة ، وحوها السياف الذي يقتل من يقرب منها وكقصة فرعون ملك مصر الذي رأى صورة ابنة الجان فهام بها وساح لأجلها في الشرق وعابن الموت ثم عثر عليها ونزوحها ، هكذا نذكر هنا أن حمامتين جراء ويضاء ارتفعتا فوق الجوّ وهناك عجالات تجري فيه وقرب خرجت من البحر فاتحدت مع العجالات ، وهناك في الأرض تماثيل من الطين . وبسبب الحمامتين وضعت هذه الصور ونطقت ، وهناك نمل كثير وضعت ما يشبه الحصى والرمل وقد ارتفع فوقهما ما يشبه القصور الخضر فيها مخازن ، وهناك صورة لجبل همالايا تخرج أصوات من أعضائها وجاء النمل فأخذ من تلك المخازن ووضعها على مواضع الأصوات في تلك الصورة الهائلة فتقطع تلك الأصوات حالا أو بعد حين ، وتفسيره أن الحمامتين هما الحرارة والضوء والعربات الرياح وقرب الماء هي البخار وباجتماعهما يكون السحاب ، والحرارة والضوء بالحاحهما على التربة يكون ظهور النبات والهيكل عظيم الجثة هو نوع الانسان ، والأصوات دلائل الأمراض الموزعات على الأجسام ، وطوائف النمل هم الأطباء ، وههنا ذكر أن النبات لو اختص بزمان لتعطل الناس ، أو يمكن لتعطل الأرض ، النبات (٢٥٠) ألف نوع موزعات على حاجات الحيوان والانسان عضوا عضوا ، والحرارة والضوء يساعدان المغنسيوم على منع الفتق بدخوله في الخيار ، والكبريت على منع الروماتيزم بدخوله في نحو الفجل ، والجير على شفاء الجروح بدخوله في نحو السكرن والفسفور وعلى تغذية المنخ بدخوله في الخيار والجوز والحديد وعلى امرار الدم بدخوله في نحو السكرن ، والكلورين وعلى هضم الطعام بدخوله في نحو الجزر الخ

٢٢١

اللطيفة الثالثة في قوله تعالى : « ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ » وذكر أن سعادة الجنات الحقيقية محصورة في الوقوف على الحقائق العالية ، وهذه لها مقدمة بذكر ثلاث مسائل حسابية وأخرى هندسية وهي تقسيم العدد بقسمين وتقسيمه بنصفين ثم العدان المجذوران على الولاء ومساواة زوايا المثلث لقائمتين ، وذكر أن مربع الوتر المقابل للزوية القائمة يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين ، وذكر الزاويتين المساويتين لقائمتين

٢٢٢

وعلى مقتضى هذه المسائل الست الجريئة الرياضية يمكننا أن نعرف الحقائق السككية اليقينية ، إن هذه القواعد تشتمل على مالا نهاية له من الأشكال والأعداد وهي معقولات بالبصائر والذي يحس هو المعداد والألفاظ وما الأعداد والأشكال إلا صور في الذهن ، إن الذي في الذهن لا يتغير وما في الخارج متغير والنفس هي المدركة لذلك الحقائق ، ولتوضيح ذلك نقول :

(١) الشمس (٢) وشجرة الورد (٣) وصورتهما (٤) والعين (٥) والقواعد العلمية (٦) والنفس (٧) والله (٨) وعالم المثال

إن (٧) و (٨) في نظير (١) و (٢) فكما صنع الله شجرة الورد بواسطة الشمس صنع هو نفسه بلا واسطة السكيات العقلية ، وكل هذا عرفته من آية « وجعلنا سراجا وهاجا » وأنا أصلى في السحر ، وههنا موازنة للعقول في استخراج المعقولات بحرارة الشمس تستخرج البخار ، وهذه النظرية نعرف بها أكثر أسرار القرآن مثل « أفنارونه على ما يرى » ومثل « لقد رأى من آيات ربه الكبرى » ذلك لأنها من غير عالمنا ، وذكر اللات والعزى ضرب مثل للعالم المادى ، وآية « ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ » فالرحمن يشير للأمور الثابتة والشیطان للأمور التى لا ثبات لها وقد ظهر ذلك كله بالبرهان

٢٢٥ يقول سقراط : « لا يقدر على معرفة ما لا يتغير إلا الفلاسفة ، وغيرهم تائهون بين الصور ، فهم ليسوا فلاسفة ، والفلاسفة أحق بحفظ الممالك ، وغيرهم أشبه بالعميان ، إن الفلاسفة يتفردون الحقيقة كالمصور يتفرد الصورة ، ومن أوصاف الفلاسفة أنهم يهيمون بسائر المعارف ليعرفوا حقيقة الوجود الخالد وهم لا يتركون فرعاً واحداً من العلم ، ومن صفاتهم الصدق من الصغر إذ لا يجتمع الكذب والفلسفة في عقل واحد ، والفيلسوف يحب اللذة العقلية لا غير ، ويكون عفيفاً ، ويترك الصفات السافلة ، والوصفات الشائنة كالطمع والصغار ، ويكون شجاعاً ، ولا يبالى بالموت ، فهو ليس حادثاً مروّعاً ، ولا تكون فيه عجرفة ولا سفالة ولا جبن ، ولا يكون صعب المراس معتدياً ، ويكون ذا عقل لطيف عادلاً سريع الفهم فينجح في العلم سريعاً ، غير حليف للنسيان ، ويكون غرامه بالعلوم كغرام الشاب بمحبوبه فيقول في قصير الأنف انه جذاب ، وفي الأنف الأفتى انه بدیع ، وفي المتوسط انه يجعل الوجه واسعاً ، وهكذا بمدح أنواع الخمر بأى حال ، وهكذا المولعون بالسماع في جوقات الطرب ، وبالقنون الجيلة ، فهؤلاء كلهم فلاسفة زائفون ، وهم يعيشون في أحلام ، فليسوا أحياء ، وعقولهم نسيها عند التلطف بهم متوسطة

٢٢٨ وهنا أجاب من سمع كلام المؤلف قائلاً : « انه فهم بهذا الشرح مالم يفهمه من كلام أفلاطون »
٢٢٩ اللطيفة الرابعة في آية « ادخلوا الجنة الخ » مع آيات أخرى وبيان الحكمة في اتباع وصف الجنة بأن فيها غرفاً بالكلام على ازال الماء من السماء والينابيع ، وفي ذكر الابل وخلقها والسماء ورفعها بعد السرر والأكواب والنخارق . الرجل بين امرأتين مرضع ومشتهاة ، وبيان الجلال والقدرة والعلم ، وأن الجلال والعشق في الأرض تمرين ومقدمات لذلك الجلال الأعلى

٢٣٠ ملخص من الأحاديث الواردة في صفة الجنة مثل اللبنة من الفضة والذهب والياقوت والمؤلؤ الخ .
٢٣١ كيف نعقل الشجرة التى يسير الراكب في ظلها مائة عام في الجنة ، وبيان أن ذلك سهل لأن المشتري أكبر من أرضنا (١٣٠٠) مرة . وإذا فرضنا انه هو يسير حول كوكب الجوزاء الذى هو أكبر من شمسنا (٢٥) مليون مرة لم يكف مائة سنة لسير الفارس تحت تلك الشجرة فكيف بها اذا كانت في نفس الجوزاء
٢٣٢ بيان أن في الجنة مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض ، وذكر الأنهار الأربعة في الجنة ، وأن المرأة فيها لو ظهرت في الدنيا لأضاءتها ، وساق الشجر من الذهب ، وسوار الرجل يطمس ضوء الشمس ، وأن الانسان لو اشتهى خيلاً أو إبلاً في الجنة أعطى ما يشاء ، وهنا بيان غناء الخور في الجنة « نحن الخالدات الخ » وذكر سوق الجنة وأن داخلها يزداد حسناً لأنه يعطى الصورة التى يتمناها

٢٣٣ بيان أن غرفهم ترى كالكواكب في السماء ، وانها ليست خاصة بالأنبياء ، وهم لا يبولون ولا يتغوطون الخ

ورشحهم المسك ، ومجامرهم أنواع العود ، وأول زمرة منهم على صورة القمر ، ومن بعدهم كالسكاكب
الدرية سنهم (٣٠ سنة) ولآلى تيجانهم تضى ما بين المشرق والمغرب ، وهم جرد مرد ، والأرض
تكون خبزة يوم القيامة نزلا لأهل الجنة ، وأدنى أهل الجنة منزلة من له (٨٠) ألف خادم و ٧٢
زوجة ، والقبه المنصوبة للمؤمن من لؤلؤ وزبرجد وياقوت كما بين الجابية وصنعاء ، وأدنى أهل الجنة
منزلة من ينظر إلى ما يملكه مسيرة ألف عام . وأعلى الجميع من ينظر ربه صباحا ومساء ، وهذا يملك مثل
ملك من ملوك الأرض خمس مرات مضروبة في (١٠)

٢٣٤ رؤية الله تعالى ، وبيان أن أهل الجنة يرون القمر ، وأهل الجنة لا يحبون شيئا أكثر من أن
يروا ربهم

٢٣٥ الكلام على العلم العقول بعد المسموع . وبيان أن السعادة الحق في العلوم والمعارف ، وأن المؤلف لم
يكن ليخطر بباله زمن الشباب أن الزنبور يصنع الورق ، والخلد يعرف الطقس ، والنحل مهندس ،
والقلق يحكم بالمشاورة ، وعلق الأرض يسملها ويحرقها

٢٣٦ (شكل ٢٢) وهي صورة الخلد في حفرة التي ارتقى فيها على الجند في حفر خنادقها ، وههنا وصف
ذلك النفق بأن له شعوبا تتشعب منه ، ثم هو يحفر حجرة مستديرة ، ويجعل حولها نفقين مستديرين
أيضا متصلين بها ، وفي الحجرة ما يشبه السرير ، وبين كل باب من أبواب النفق وما يليه (٣٠) قدما
وطول النفق من (٧) أمتار إلى (١٠) ومن العجب أن بعض الطيور يحفر نفقا في الأرض كالخطاف
يحفر النفق على شاطئ البحر ويضع عشه فيه ، وهناك طائر يضع عشه في حفرة طوله متران أو أكثر
وهكذا خطاف آخر ، وبعض العناكب تحفر أنفاقا ودهاليز ، ومنها ما ينسج حريري
ويضع الحشائش حوله إضلالا للآفة (شكل ٢٣) نوع من الجنادب في حفرة يقطع جذور الأشجار
من السرطان أنواع إذا قيست من حيث ما تحمله بالإنسان كان جملة يبلغ (٧٣٨) قطارا ، وقوة
الإنسان لو كانت بحسب قوة البق في الجل لجل (٢٣٠) عمودا من الخشب بحجم الإنسان

٢٣٨ عجائب العدد وأن (١١١) إذا قسم على (٣٧) كان الخارج (٣) وهكذا الأعداد بعده مثل (٢٢٢)
يكون الخارج مساويا (٦) وهكذا سر أسماء غافر وفصلت والشورى والزخرف والدخان ، وأن هذا
يوافق تاريخ الأمم الإسلامية لأنها فصل لها الدين فكانت الشورى ، ثم أولعوا بالزخارف فعوقبوا
بالهلاك بأمثال الدخان فجنوا وذلوا ، وهاهم أولاء الآن يريدون التخلص فيكون الفتح ثم الاتحاد ،
٢٤٠ بيان أن الخلافة يجب أن تكون شورى بينهم ، فأما الخلافة السابقة فقد كانت تبع السيف ، وهذه
طريق وعرة فليجتمع أمراء الإسلام ولينتخبوا منهم خليفة إما مدة حياته وإما لمدة معينة ، ولا يجوز
أن يكون هذا ميراثا ، وقد دهش المؤلف إذ وجد أن القبط بمصر لهم رئيس ديني والمسلمون في جميع
الأقطار ليس لهم ذلك ، وذلك لأنهم يختارونه بالانتخاب والمسلمون لم يفعلوا ذلك ، إن الخلافة شرف
لأسلعة تباع وتشترى والحمد لله رب العالمين

(تمت الفهرست)

٢٠٠٨

العب

مطبوعات جديدة تطلب من مكتبنا

السيرة النبوية

المستمدة

إفسان العيون في سيرة الأئمة المأمون

للعلامة علي بن برهان الدين الكلبى الشافعى

(طبعة جديدة معتنى بتصحيحها بحرف جيل ونظام بديع على ورق جيد واقع في مجلدين كبار)

تقريب الاصول

لتسهيل الوصول

لمعرفة الله تعالى والرسول صلى الله عليه وسلم

تأليف

شيخ الاسلام ببلد الله الحرام . السيد أحمد زيني دحلان رحمه الله آمين

درة الناصحين

المحتوى على حكم بالغة في الوعظ والارشاد

جمع

العلامة الفاضل . الفهامة الكامل عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوى نفع الله به آمين

فتح الباري

الجامع بين فني الرواية والدراية من علم النفسين

لفخر اليمن بلاجدال ، نادرة زمانه ، مفهم أخصامه ، غزير المادّة قوى الحجّة
محي السنة ، فامع البدعة ، رافع لواء العلم بين الأمام ، العلامة القاضي الحافظ الصابط
المحدث المفسر الشهير .

مجلد بن علی بن محمد الشوکانی الیانی الصنعانی

صاحب (نیل الأوطار وغيره) المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ رحمه الله تعالى آمين
القائل في خطبته ، وصفا لتفسيره [فهذا التفسير وان كبر حجمه ، فقد كثر
علمه ، وتوفر من التحقيق قسمه ، وأصاب غرض الحقّ سهمه ، واشتمل على
ما في كتب التفاسير من بدائع الفوائد ، مع زوائد فوائد ، وقواعد شوارد ، فان
أحببت أن تعتبر صحة هذا ، فهذه كتب التفسير على ظهر البسيطة ، انظر تفاسير
المعتمدين على الرواية ، ثم ارجع إلى تفاسير المعتمدين على الدراية ، ثم انظر في هذا
التفسير بعد النظرين ، وبعد ذلك يسفر الصبح لذي عينين ، ويتبين لك أن هذا
الكتاب ، هو لبّ الباب وعجب المجاب ، وذخيرة الطلاب ، ونهاية مأرب أولى الألباب [
جارطبعه من النسخة الوحيدة المكتوبة بخط المؤلف ، المحفوظة كالدرّة اليقينة
في خزانة الدولة العثمانية المحمية ، نحو [القرن من الزمان] ولله الجدل لم تمتد إليها
يد الحدثان .

وقد لعتني بطبعه على ورق جيد ، بحرف جديد ، مع ضبط القرآن بالشكل
السام ، مصححا بمعرفة لجنة من علماء الأزهر الشريف .

يحتوي على ٢٠٠٠ صحيفة تقريبا بقطع النصف مقسم على أربعة مجلدات
وقريبا يظهر بمشيئة الله تعالى بشكل يسر الناظر ، ويهيج الحاطر والله ولي التوفيق .

4641
512

